

# උඩරට ක්‍රමයට

## සැරසුණු සුන්දර මනාලියක්



උඩරට ක්‍රමයට සැරසෙන මනාලියක් හැඩගැන්වීම සඳහා සාම්ප්‍රදායික මෙන්ම නවීනත්වය මුසු වූ මෝස්තරද භාවිතා කළ හැකිය. එහෙත් එය ඉතා කල්පනාකාරීව හා ප්‍රවේශමෙන් සිදුකළ යුත්තකි. එලෙස හැඩ ගැන්වූ මෙම යුවතියගේ සුන්දරත්වය ස්වාභාවිකත්වය සමඟ මුසු වූවකි.

වෙළඳපලෙන් මිළදීගත් සාරියක් එහි පැහැය හා Work එක වැඩිපුර කැපී පෙනෙන ආකාරයට Made-up ක්‍රමයට සැකසූ මසරියකින් ඇය සැරසී ඇත. ශරීරයේ පැහැයට ගැලපෙන පරිදි ලා කහ පැහැයකින් සාරිය නිර්මාණය කිරීමෙන් මෙම මංගල සාරිය නිර්මාණය වී තිබේ. රන් පැහැයෙන් වැඩිදමා ඇති නිසා උඩරට ආහරණ කට්ටලය රන් පැහැයක් ගෙන ඇත. Make – up එක ගැන කථා කිරීමේදී ඇස් සඳහා විශේෂ අවධානයක් යොමු කොට සාරියේ වර්ණයට ගැලපෙන පරිදි රන් මිශ්‍ර දම් පැහැයකින් අයිෂැඩෝ ගල්වා තිබේ. Lip stik වර්ණය එයටම ගැලපෙන අයුරින් යොදා ගෙන ඇත.