# වාර්ෂික වාර්තාව
# ANNUAL REPORT
# ஆண்டறிக்கை
# 2012

**ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාව**

**SRI LANKA RUPAVAHINI CORPORATION**

இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனம

P.O. Box : 2204 , Independence Square , Colombo 07 , Sri Lanka

Telephone : 0112501050 -53 / 0112599505 – 9

Fax : 0112580131

Email : chmn@rupavahini.lk

Website : www.rupavahini.lk

ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාව

SRI LANKA RUPAVAHINI CORPORATION

இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனம

## ගරු ජනමාධ්‍ය හා ප්‍රවෘත්ති අමාත්‍යතුමා වෙතටයි

ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාවේ සභාපතිවරයා හා සාමාජිකයන් වන අප 1971 අංක 38 දරන මුදල් පනතේ 14 (1) වගන්තිය යටතේ 2012 වර්ෂය සඳහා වන වාර්ෂික වාර්තාව මේ සමඟ ඉදිරිපත් කරමු.

ගිණුම් වාර්තා ද අමුණා ඇත.

ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාව වෙනුවෙන්

**මොහාන් සමරනායක**

සභාපති

ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාව

නිදහස් චතුරශ්‍රය

කොළඹ 07

## දැක්ම

සියලු ශ්‍රී ලාංකිකයන්ගේ සන්නිවේදනයේ පෙරගමන්කරු වීම.

## මෙහෙවර

දැනුම විනෝදය අධ්‍යාපනය සපිරි කාලෝචිත අගනා ප්‍රතිභාසම්පන්න වැඩසටහන් කැපවීමෙන් යුතුව එක්සත් වී නිර්මාණය කර නව තාක්ෂණයෙන් ඔප්නංවා දසදෙස සිටින ශ්‍රී ලාංකිකයින්ගේ අපේක්ෂා අභිබවමින් විසුරුවා හැරීම.

## ඉලක්ක

- දැනුම විනෝදය අධ්‍යාපනය පදනම් කරගත් අග්‍රගණ්‍ය වැඩසටහන් නිර්මාණාත්මකව සැකසීම
- අනර්ඝතම විකාශන තුළින් උපරිම ප්‍රේක්ෂක ජනතාව ආකර්ෂණය කර ගැනීම
- වාණිජමය හැකියාවක් ඇති ස්වාධීන රාජ්‍ය ආයතනයක් වශයෙන් පවත්වා ගැනීම සඳහා අවශ්‍ය මූල්‍ය ස්ථාවරත්වය සහ වර්ධනය කරා එළැඹීම
- ලොව පුරා සිටින ශ්‍රී ලාංකිකයින්ගේ ජාතික අනන්‍යතාව සුරැකීමට දායකවීම

# පටුන


| | |
|---|---|
| සභාපතිතුමාගෙන් | 06 |
| සංස්ථා අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩලය | 08 |
| ජ්‍යෙෂ්ඨ කළමනාකාරිත්වය | 09 |
| අධ්‍යක්ෂවරු | 10 |
| සම්මානනීය ජයග්‍රහණ | 11 |
| වැඩසටහන් අංශය | 16 |
| ප්‍රවෘත්ති හා කාලීන සිදුවීම් අංශය | 30 |
| නිෂ්පාදන සේවා අංශය | 34 |
| ඉංජිනේරු අංශය | 42 |
| අලෙවි අංශය | 51 |
| පරිපාලන අංශය | 54 |
| ගුවන් කාල විශ්ලේෂණය | 62 |
| මුදල් අංශය | 68 |
| අධ්‍යක්ෂවරුන්ගේ වගකීම් පිළිබඳ ප්‍රකාශනය | 70 |
| මූල්‍ය වාර්තාව | 72 |
| විගණන වාර්තාව | 114 |

## සභාපතිතුමාගෙන්...

සියලු ශ්‍රී ලාංකිකයන්ගේ සන්නිවේදන අවශ්‍යතා සපුරන ප්‍රමුඛ ආයතනය ලෙස දශක තුනකට වැඩි කලක් අප ජාතික මෙහෙවරක නිරතව සිටින්නෙමු. අප ගමන් මගෙහි 2012 වාර්ෂික වාර්තාව ඔබ හමුවේ තැබීමට ලැබීම පිළිබඳව සභාපතිවරයා වශයෙන් මම අතිශයින් සතුටු වෙමි.

ආකර්ශණීය ජයග්‍රහණවලින් සළකුණු වී ඇතත් අප ආ මග රෝස මල් අතුළ එකක් නොවීය. යායුතු මගෙහි ඇති අභියෝග වඩාත් සංකීර්ණ වී ඇත. තිස්වසරකට පෙර අප පමණක් සිටි වෙළෙඳ පොලට දුසිම් දෙකකට වැඩි තරගකරුවෝ අවතීර්ණ වී සිටිති. ඇතැම් පෞද්ගලික නාලිකා අන්ත වානිජවාදී මාවත්හි ගමන් කරද්දී අපි ජාතික වගකීමෙන් යුතුව අපි ප්‍රේක්ෂකයන්ගේ උසස් වින්දනය උදෙසා මෙන්ම ජාතික සංවර්ධනය, සමගි සන්ධානය හා සංස්කෘතික පෝෂණය උදෙසා ද වගකීමෙන් යුතුව දායක වී ඇත්තෙමු.

තවත් පැත්තකින් වේගයෙන් වෙනස් වන තාක්ෂණයට අනුගත විය යුතුව ඇත. ඒ සඳහා විශාල පිරිවැයක් දැරීමට සිදුවිය. ඒ සියල්ල දරා ගත්තේ ද අප විසින් ම උපයා ගත් ආදායමෙනි.

අප කළ නිර්මාණාත්මක ජාතික මෙහෙවරට ලැබුණු පිළිගැනීම මේ වසර තුළ අප දිනූ ජාතික හා අන්තර් ජාතික සම්මානයන්ය. අපේ සම්මාන ලේඛනය ඒ බවට සාක්ෂි සපයයි. වෙළෙඳ පොල අභියෝග ජයගනිමින් අපේක්ෂිත ආදායම් ඉක්මවීමට හැකිවීම අප ලැබූ වෙළෙඳ පොල ජයග්‍රහණයයි. රූපවාහිනී හා චැනල් අයි නාලිකාවල ගුවන්කාලය විකිණීමෙන් ඉපැයූ මුදල රුපියල් මිලියන 1825 කි. වෙළෙඳ පොල වටිනාකමක් නොතිබූ සවස 6.30 වැනි ගුවන් කාලයක් සඳහා ''ඔෂීන්'' හා ''සුජාත දියණිය'' වැනි හඬ කැවූ විදේශීය උසස් මාලා නාටක හඳුන්වාදීමෙන් වාර්තාගත ප්‍රේක්ෂක පිරිසක් රැස්කර ගැනීමටත් වාර්තාගත ආදායමක් උපයා ගැනීමටත් හැකිවිය. නාස්තිකාර වියදම් හා මූල්‍ය අක්‍රමිකතා සඳහා තිබූ ඉඩකඩ අහුරමින් මේ ප්‍රතිඵල අත්කර ගත හැකිවීම ද අප ලැබූ ජයග්‍රහණයකි. වසර ගණනාවක් තිස්සේ අඩුපාඩුව තිබූ ඉංජිනේරුමය හා මැදිරි උපකරණ මිල දී ගැනීම නිසා බාහිර සේවා ආයතනවලට ගෙවූ විශාල මුදලක් ඉතිරි කර ගැනීමට ද හැකිවිය.

මේ තත්ත්වය තවදුරටත් පවත්වාගෙනයාම හා අනාගත අභියෝග ජයගැනීම සඳහා විධිමත් සැලසුමක අවශ්‍යතාව හඳුනාගෙන 2013 – 2017 දක්වා කාල පරිච්ඡේදයට අදාළ සංයුක්ත සැලසුමක් සම්පාදනය කරමින් වාර්ෂික ඉලක්ක ඇතිව ඉදිරියට යාමට අපි සමත්ව සිටිමු.

මේ සියල්ල සිදු කිරීමට හැකි වූයේ කළමනාකරුවන් ඇතුළු සමස්ත කාර්ය මණ්ඩලයේ නොමඳ සහාය ලැබුණු බැවිනි. කාර්ය මණ්ඩලයේ 30 වසරක අඛණ්ඩ සේවය කළ නිලධාරීන් රන් තිළිණයෙන් පුදනු ලැබූහ.

තත් කාර්යයන් බාධාවකින් තොරව සඵලකරගැනීමට අතිගරු ජනාධිපතිතුමාගේ ආශිර්වාදයත් ගරු අමාත්‍යතුමාගේ, අමාත්‍යාංශ ලේකම්තුමාගේ සහ අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩලයේ සහයෝගයත් නොඅඩුව ලැබිණ.

අපේ සැබෑ ශක්තිය තිස් වසරක පුරා ජාතික නාලිකාව ලෙස අප වැළඳගත් රසික ජනතාවයි. ඔවුන්ගේ අපේක්ෂාවන් තවදුරටත් ඉටු කරමින් ඉහළ ප්‍රමිතියෙන් යුත්, ප්‍රේක්ෂක රසඥතාව හා අවබෝධය තවදුරටත් ඔසවා තැබිය හැකි ගුණාත්මක වැඩසටහන් නිපදවමින් ශ්‍රී ලාංකීය රූපවාහිනී ක්ෂේත්‍රයේ විශිෂ්ටත්වය කරා ලගාවීම අපේ අපේක්ෂාවයි.

**මොහාන් සමරනායක**

සභාපති

ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාව

# සංස්ථා අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩලය

2012 වර්ෂයේ සංස්ථා අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩලය හෙබ වූ සාමාජිකයින් පහත දැක්වේ.

- මොහාන් සමරනායක මහතා - සභාපති
- මහාචාර්ය රෝහණ ලක්ෂ්මන් පියදාස - සංස්ථා මණ්ඩල සාමාජික
- විශාරද එඩ්වඩ් ජයකොඩි මහතා - සංස්ථා මණ්ඩල සාමාජික
- වසන්ත ද සිල්වා මහතා - සංස්ථා මණ්ඩල සාමාජික (ජනවාරි මස පමණි)
- හඩ්සන් සමරසිංහ මහතා - සංස්ථා මණ්ඩල සාමාජික
- එම්.පී.ඩී.යූ.කේ.මාපා පතිරණ මහතා - සංස්ථා මණ්ඩල සාමාජික
- අසෝක සේරසිංහ මහතා - සංස්ථා මණ්ඩල සාමාජික

මෙම වර්ෂය තුළ සංස්ථා අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩලය 08 වතාවක් රැස් වී තිබේ.

# ජ්‍යෙෂ්ඨ කළමනාකාරිත්වය

සභාපති

මොහාන් සමරනායක මහතා

ප්‍රධාන විධායක නිලධාරි

ගාමිණී සෝමචන්ද්‍ර රාසපුත්‍ර මහතා

නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ ජනරාල් (මුදල් කළමනාකරු)

වී.එස්.ධර්මරත්න මහතා

නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ ජනරාල් (ඉංජිනේරු)

රොහාන් පෙරේරා මහතා

නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ ජනරාල් (නිෂ්පාදන සේවා)

බී.ජී.සුමේධ අතුලසිරි මහතා

නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ ජනරාල් (වැඩසටහන්)

නිශාන්ත උබයවංශ මහතා

අධ්‍යක්ෂ (ප්‍රවෘත්ති)

විජය දිසානායක මහතා

අධ්‍යක්ෂ (පරිපාලන)

පාලිත කේ.විජේසිංහ මහතා

වැඩබලන අධ්‍යක්ෂ (අලෙවි)

සම්පත් අමරසේකර මහතා

# 2012 වර්ෂයේ සංස්ථාවේ අධ්‍යක්ෂවරු

## පරිපාලන අංශය

| | |
|---|---|
| ටී.එම්.ජී.චන්ද්‍රසේකර මහතා | අධ්‍යක්ෂ (පර්යේෂණ හා පුහුණු) |
| පාලිත කුලසිංහ මහතා | ප්‍රධාන අභ්‍යන්තර විගණක |
| සුනන්ද අශෝක මෙන්ඩිස් මහතා | අධ්‍යක්ෂ (ආරක්ෂක සේවා) – 2012.09.16 දක්වා |

## වැඩසටහන් අංශය

| | |
|---|---|
| අතුල රන්සිරිලාල් මහතා | අධ්‍යක්ෂ (චිත්‍රපට හා හඬකැවීම්) |
| විමලරත්න අධිකාරි මහතා | අධ්‍යක්ෂ (නාට්‍ය) |
| පාලිත විජේසිංහ මහතා | අධ්‍යක්ෂ (අධ්‍යාපන වැඩසටහන්)-2012.08.22 දක්වා |
| දයාරත්න රටගෙදර මහතා | අධ්‍යක්ෂ (විවිධ වැඩසටහන්) |

## ඉංජිනේරු අංශය

| | |
|---|---|
| පාලිත ගාල්ලගේ මහතා | අධ්‍යක්ෂ (ඉංජිනේරු) |

## නිෂ්පාදන සේවා අංශය

| | |
|---|---|
| ෂර්ලි අනිල් ද සිල්වා මහතා | අධ්‍යක්ෂ (නිෂ්පාදන සේවා) |
| ඥානසිංහ අදිකාරි මහතා | අධ්‍යක්ෂ (නිෂ්පාදන සේවා) |

## මුදල් අංශය

| | |
|---|---|
| ජී.පී.ජී.තිස්ස මහතා | අධ්‍යක්ෂ (සැපයීම්) |

# 2012- දේශීය සම්මානයන්ට පාත්‍ර වූ වැඩසටහන්

| වැඩසටහන | හිමි වූ ස්ථානය | සම්මානලාභී |
|---|---|---|
| **සුමති ටෙලි සම්මාන උළෙල**<br>"කිනරි ටෙලි නාට්‍ය" | හොඳම ගීත රචනය | සුරම්‍යා මාපිටිය මිය |
| "කිනරි ටෙලි නාට්‍ය" | හොඳම ගායනය | කරුණාරත්න දිවුල්ගනේ මයා |
| "සෝලියස්" | හොඳම වාර්තා වැඩසටහන | නාමල් ප්‍රසන්න මයා |
| "ජාතික පාසල" උසස් පෙළ නාට්‍ය හා රංග කලාව | හොඳම අධ්‍යාපන වැඩසටහන | ජයලත් චන්ද්‍රසිරි මයා |
| "කෝබේ සැරිසර" | වසරේ විශිෂ්ටතම ක්‍රීඩා වැඩසටහන | කුමාරි මානෙල් මිය |
| හොඳම ප්‍රවෘත්ති වාර්තාකරණය | ප්‍රශස්ත ඇගයීම | රූපවාහිනී ප්‍රවෘත්ති අංශය |
| "සිත නිවන කතා" පෝය ටෙලි නාට්‍ය මාලාව | ප්‍රශස්ත ඇගයීම | දයාරත්න රටගෙදර මයා |
| **රයිගම් ටෙලි සම්මාන උළෙල**<br>"කිනරි ටෙලි නාට්‍ය" | හොඳම අංග රචනය | මනෝජ් ලක්සිරි මයා |
| "අපූරු ඉස්කෝලේ මහත්තයා" | හොඳම වාර්තා වැඩසටහන | මයුරි වානගුරු මෙය |
| Story of Sri Lanka Test Cricket | වසරේ විශිෂ්ටතම ක්‍රීඩා වැඩසටහන | ආමන්ත විජේසූරිය මයා |
| | හොඳම දමිළ ප්‍රවෘත්ති නිවේදක | චන්ද්‍ර කිරුබාකරන් මයා |
| "Rise & Shine" වැඩසටහන | වසරේ හොඳම වැඩසටහන් ඉදිරිපත් කරන්නිය | ෂැරොන් මස්ක්‍රීනියස් මෙය |
| සියඹලාන්ඩුවේ ඇතාගේ නික්ම යාම | හොඳම කාලීන වැඩසටහන | සමන් කුමාර රාමවික්‍රම මයා |
| "දූලී පින්තාරු" ටෙලි නාට්‍ය | වසරේ විශිෂ්ටතම ආලෝකකරණය | සෝමරත්න පෙරේරා මයා |
| ටොම්යයි කිටියයි සජීවීකරණ වැඩසටහන | හොඳම ළමා වැඩසටහන | අතුල රන්සිරිලාල් මයා |

| | | |
|---|---|---|
| **සිග්නීස් සම්මාන උළෙල**<br>අයි සී සී වර්ල්ඩ් කප් - (2011) | හොඳම 3D සජීවීකරණ නිර්මාණය | හසිත හේරත් මයා |
| "ඇත්කඳ ලිහිණියා" ටෙලි නාට්‍ය – (2011) | හොඳම පූර්ව ප්‍රචාරක පටය | හසිත හේරත් මයා |
| යස ඉසුරු ටෙලි නාට්‍ය | හොඳම ගායනය | ඊශානි යශෝධා රංගනාත් මෙය, සමන් ලෙනින් මයා, අමිල සඳරුවන් මයා, ජෙහාන් ශ්‍රීකාන්ත අප්පුහාමි මයා |
| | හොඳම ගීත රචනය | ගයා රම්‍ය අල්විස් මයා |
| | හොඳම ගී තනු නිර්මාණය | ඊශානි යශෝධා රංගනාත් මෙය |
| සෝලියස් | ප්‍රශස්තම වාර්තා වැඩසටහන | නාමල් ප්‍රසන්න මයා |
| **බුන්කා සම්මාන උළෙල**<br>විද්‍යුත් මාධ්‍යයෙන් කලා ක්ෂේත්‍රයට කළ මහඟු කාර්යභාරය ඇගයීමට | වසරේ විශිෂ්ටතම කලාකරුවා | අතුල රන්සිරිලාල් මයා |
| **රාජ්‍ය ටෙලි සම්මාන උළෙල** | | |
| "සක්විත්තෝ" ටෙලි නාට්‍ය | වේශ නිරූපනය | • මනෝජ් ලක්සිරි මයා |
| | රංගන කුසලතාවය | • නදීෂා අලහප්පෙරුම මිය |
| | | |
| "යස ඉසුරු" ටෙලි නාට්‍ය | හොඳම ගායනය | • ඊශානි යශෝධා රංගනාත් මෙය, සමන් ලෙනින් මයා, අමිල සඳරුවන් මයා, ජෙහාන් ශ්‍රීකාන්ත අප්පුහාමි මයා |
| | හොඳම සංගීත අධ්‍යක්ෂණය | • ඊශානි යශෝධා රංගනාත් මෙය |
| | හොඳම නිළිය | • මල්කාන්ති ජයසිංහ මිය |

| | | |
|---|---|---|
| “සෝලියස්” | හොඳම වාර්තා වැඩසටහන | නාමල් ප්‍රසන්න මයා |
| “පුලතිසි දියණිය” | කුසලතා සම්මානය | සන්ධ්‍යා විතානවසම් මෙය |
| “නාඳුනන මිනිසුන්” – (2011) | හොඳම වාර්තා වැඩසටහන | නාමල් ප්‍රසන්න මයා |
| “මල්ගුඩි දවසැ” | වසරේ හොඳම හඬකැවීම් වැඩසටහන | වජිර කුමාරි විතානගේ මෙය |
| “රංග භූමි” | හොඳම පසුතල නිර්මාණය | චමිල ගමගේ මයා |
| | හොඳම ප්‍රවෘත්ති නිවේදක | චමින්ද ගුණරත්න මයා |
| “පුදුමෛයිප්පෙන්” | හොඳම ටෙලි නාට්‍ය | එස්. මෝසස් මයා |
| “මන්වාසෙනෛයි” | හොඳම අධ්‍යාපන සහ සංස්කෘතික වැඩසටහන | එස්. මෝසස් මයා |
| “සාම ගීත” වැඩසටහන (Peace Songs) | හොඳම සංගීත වැඩසටහන | බී. නිත්‍යානන්දන් මයා |
| “ෆිල්ම් සිටි” ( දේශීය කෙටි චිත්‍රපට නිෂ්පාදකවරු සමඟ කළ සම්මුඛ සාකච්ඡාව) | හොඳම නිවේදක | ආර්.ජේ.ප්‍රදීප් කෘෂ් මයා |
| ඔකදින් පටන්ගෙන | හොඳම පූර්ව ප්‍රචාරක පටය | සිසිර විජේසිංහ මයා |
| තේමා නිර්මාණය | හොඳම 3 ඩී සජීවීකරණ නිර්මාණය | හසිත හේරත් මයා |
| **සාක් ජාත්‍යන්තර චිත්‍රපට උළෙල**<br>“අපූරු ඉස්කෝලේ මහත්තයා” | Best Documentary honorable mention<br>වාර්තා වැඩසටහන් සඳහා ජූරියේ විශේෂ ත්‍යාගය | මයුරි වානගුරු මෙය |
| **සම්මාන සඳහා නිර්දේශිත වැඩසටහන්** | | |
| **වැඩසටහන** | **හිමි වූ ස්ථානය** | **සම්මානලාභී** |
| **ABU සම්මාන උළෙල**<br>මනුෂ්‍යා ඒකාංගික ටෙලි නාට්‍ය | ජූරියේ සම්මානය සඳහා අවසන්වටයට නිර්දේශවීම | සන්තුස ලියනගේ මයා |

| | | |
|---|---|---|
| **රයිගම් ටෙලි සම්මාන උළෙළ**<br>දූලි පින්තාරු ටෙලි නාට්‍ය | නිර්මාණ අධ්‍යක්ෂණය වෙනුවෙන් විශේෂ කුසලතා සම්මානය | සන්තුස ලියනගේ මයා |
| බිනරි ටෙලි නාට්‍ය | හොඳම සහාය නළුවා - නිර්දේශ | විල්සන් සිරිමාන්න මයා |
| | හොඳම සහාය නිළිය - නිර්දේශ | මල්කාන්ති ජයසිංහ මිය |
| Sunday Spice වැඩසටහන | වසරේ හොඳම වැඩසටහන් ඉදිරිපත් කරන්නා | ක්ලිෆර්ඩ් රිචර්ඩ්ස් මයා |
| ත්‍රිකෝණමිතිය වැඩසටහන - අ.පො.ස (සාමාන්‍ය පෙළ) ගණිතය විෂයෙහි | විශිෂ්ටතම අධ්‍යාපන වැඩසටහන | ප්‍රේමානි පෙරේරා මිය |
| ඩෙල්ෆ් දූපතේ සංචාරය | හොඳම වාර්තා වැඩසටහන | ප්‍රසන්න ජයසිංහ මයා |
| සොයමු පිළිතුරු | වසරේ හොඳම ප්‍රශ්න විචාරාත්මක වැඩසටහන | කුමාරි මානෙල් මිය |
| **රාජ්‍ය ටෙලි සම්මාන උළෙල**<br>බඹු චිත්‍රපටය | හොඳම හඬකැවීමේ වැඩසටහන ලෙස නිර්දේශවීම | |
| සක්විත්තෝ ටෙලි නාට්‍ය | • හොඳම සහාය නළුවා<br>• සංස්කරණය | සෝමදාස සූරියආරච්චි මයා<br>පූජිත කාංචන අමරතුංග මයා |
| යස ඉසුරු ටෙලි නාට්‍ය | හොඳම නළුවා - නිර්දේශ | සුමින්ද සිරිසේන මයා |
| ඇබැර්තු ඇත ටෙලි නාට්‍ය | හොඳම ටෙලි නාට්‍ය | ඇබැර්තු ඇත (ජාතික රූපවාහිනිය) |
| | හොඳම ටෙලි නාට්‍ය අධ්‍යක්ෂණය | ජනක සුරංජිත් මයා |
| | හොඳම නළුවා | රොෂාන් රවීන්ද්‍ර මයා |
| | හොඳම ගායනය | සමන්ත පෙරේරා මයා |
| **සුමති සම්මාන උළෙල**<br>ස්ටෝරි ඔෆ් ක්‍රිකට් ශ්‍රී ලංකා | වසරේ හොඳම ක්‍රීඩා වැඩසටහන | ආමන්ත විජේසූරිය මයා |

| | | |
|---|---|---|
| අම්ල භෂ්ම හා ලවණ වැඩසටහන (අ.පො.ස (සාමාන්‍ය පෙළ) විද්‍යාවිෂයෙහි) | වසරේ හොඳම අධ්‍යාපන වැඩසටහන | නිලූෂා මොහොට්ටි මිය |
| බිනරි ටෙලි නාට්‍ය | හොඳම නැගී එන නළුවා - නිර්දේශිත | අචල වල්පොල මයා |
| | හොඳම නැගී එන නිළිය - නිර්දේශිත | තනූජා දිල්හානි මෙය |
| රංග භූමි වැඩසටහන | හොඳම වාර්තා වැඩසටහන - නිර්දේශ | නලින් මාපිටිය මයා |

## නාට්‍ය ඒකකය

එකිනෙකට වෙනස් තේමා අනුව යමින් නිෂ්පාදනය කළ නාට්‍ය අංශයේ ප්‍රාසාංගික හා ඒකාංගික ටෙලි නාට්‍ය වඩා වැඩි ප්‍රේක්ෂක අවධානයකට යොමු වූ අතර ටෙලි නාට්‍ය ආරම්භක අවධියේ සිට මේ දක්වා පවත්වාගෙන ආ ටෙලි නාට්‍ය කලාවේ ප්‍රමිතීන් රැකගනිමින් නිෂ්පාදනය මෙහෙයවීමට හැකියාව ලැබීම ද ජයග්‍රහණයකි. 2012 වසර තුළ ඒකකයේ නිෂ්පාදිත නාට්‍ය සම්මානයට පාත්‍රවීමත් ප්‍රේක්ෂක ඉලක්ක සපුරාගැනීමට හැකිවීමත් වැදගත් විය. ශ්‍රී ලංකාව තුළ නිෂ්පාදනය වන දීර්ඝ ටෙලි නාට්‍ය අවර ගනයේ කලාවක් ලෙස ප්‍රේක්ෂක විචාරක විවාද ඇරඹී ඇති යුගයක එම දීර්ඝ ටෙලි නාට්‍ය සංස්කෘතියට නව ආරක ආකෘතියක් හඳුන්වා දෙමින් මෙම වසර තුළ නිෂ්පාදනය වූ “ඉසිවර රණකෙළි” දීර්ඝ ටෙලි නාට්‍යය, ටෙලි නාට්‍ය කලාවේ හැරවුම් ලක්ෂයක් බවට පත්වෙමින් විශාල ප්‍රේක්ෂක අවධානයකට ලක්වීමට සමත් විය.

- **2012 වසර තුළ විශේෂයෙන් සිදු කළ කාර්යන් සහ ව්‍යාපෘති**

| වැඩසටහන | කාලය | අරමුණ |
|---|---|---|
| දූලි පින්තාරු ටෙලි නාට්‍ය | 2011-09-18 දින සිට 2012-05-27 දින දක්වා | |
| සිරිදූව වැඩිදා ඒකාංගික ටෙලි නාට්‍ය | 2012 | සිංහල දෙමළ අලුත් අවුරුද්ද වෙනුවෙන් |
| මනුෂ්‍යා ඒකාංගික ටෙලි නාට්‍ය | 2012 | වෙසක් උත්සවය වෙනුවෙන් |
| සල්මල්ලන්ද ටෙලි නාට්‍ය | | |
| රන්සිරිමල් ටෙලි නාට්‍ය | | |
| බොරළුපාර ටෙලි නාට්‍ය | | |
| විජ්ජාකාරයා ඒකාංගික ටෙලි නාට්‍ය | 2012.10.01 | වැඩිහිටි සහ ළමා දිනය වෙනුවෙන් |
| යලි පිබිදී නත්තල් ඒකාංගික ටෙලි නාට්‍ය | 2012 | නත්තල් උත්සවය වෙනුවෙන් |

| | | |
|---|---|---|
| බටහිර අහස (ආදරණීය යෞවනය) | සෑම සතියකම අඟහරුවාදා දින | |
| ඇඹිලි සලකුණ | 2012 ජූලි සිට ඔක්තෝම්බර් මස දක්වා සෑම සතියකම බ්‍රහස්පතින්දා රාත්‍රී 11.30 ට | |
| ඉරිදා ආයුබෝවන් | සෑම මසකම පළමු ඉරිදා | |
| රංගභූමි | සෑම මසකම දෙවන සහ හතර වන ඉරිදා (2012 සප්තැම්බර් දක්වා) | අධ්‍යාපන හා වාර්තා වැඩසටහන |
| පොසොන් පොහොය සජීව විකාශය | 2012 | තන්තිරිමලේ සිට |
| ඇසළ පොහොය සජීව විකාශය | 2012 | සෝමාවතිය සිට |
| සැළළිහිණි රූප කාව්‍ය නිෂ්පාදනය | රූපවාහිනී 30 වන සංවත්සරය වෙනුවෙන් | |
| සද්ධර්ම මකරන්ද වැඩසටහන | දිනපතා 2012 සැප්තැම්බර් 01 දින සිට දෙසැම්බර් 31 දක්වා | |
| තුන්තරා බෝධිය ආගමික වැඩසටහන | සෑම පොහොය දිනකම 2012 ඔක්තෝම්බර් මස සිට | |
| රූපවාහිනී රාජ්‍ය සම්මාන උළෙල සහ සුමති සම්මාන උළෙල වැඩසටහන් | | |
| ජන නියමුවාණෝ වැඩසටහන | | ධර්මසිරි සේනානායක 12 වන ගුණ සමරුව වෙනුවෙන් |
| දහඅට සන්නිය ශාන්ති කර්මය නිෂ්පාදන | | ගුවන්විදුලි සංස්ථාවේ 87 වන ගුණ සමරුව වෙනුවෙන් |

## සංගීත ඒකකය

එදිනෙදා විකාශය වන රූපවාහිනී වැඩසටහන් අතර ජනප්‍රිය අංගයක් වන සංගීත වැඩසටහන්, ප්‍රවීන හා නවක නිර්මාණ ශිල්පීන්ගේ සහභාගිත්වයෙන් යුතුව, සිංහල සංගීත ක්ෂේත්‍රයේ ප්‍රමිතීන් ආරක්ෂා කරමින් ප්‍රේක්ෂක රසඥතාවයට ඉදිරිපත් කිරීම සහ හැකි පමණින් ගීත රචකයින් , සංගීත අධ්‍යක්ෂවරුන් ගායන ශිල්පීන් ක්ෂේත්‍රයට හඳුන්වා දෙමින් අන්තර්ජාතික තලය දක්වා සංගීත වැඩසටහන් වර්ධනය කිරීමට කටයුතු කිරීම රූපවාහිනී සංගීත අංශය මගින් සිදු වේ.

රාජ්‍ය සංගීත ප්‍රසංග , අනුග්‍රාහක දායකත්වය යටතේ පැවැත්වෙන සංගීත ප්‍රසංග , බාහිරව කෙරෙන ජනප්‍රිය ශිල්පීන්ගේ සංගීත ප්‍රසංග , දේශීය හා විදේශීය සංගීතඥයින්ගේ නිර්මාණ රැගත් ප්‍රසංග නිෂ්පාදනය තුළින් ජාතික මට්ටමේ සේවාවන් ද පැරණි හා නූතන කලාකරුවන් උදෙසා උපහාර වැඩසටහන් ඉදිරිපත් කිරීම ද සංගීත ඒකකයෙන් සිදු වේ.

## 2012 වර්ෂයේ සංගීත ඒකකය මඟින් නිෂ්පාදනය කරන ලද වැඩසටහන්

| සංගීත වැඩසටහන් | නිෂ්පාදිත වෙනත් වැඩසටහන් |
|---|---|
| කුංකුම පොට්ටු (ජනප්‍රිය දමිළ ගීත දර්ශකය) | සිසින්ද්‍රා ප්‍රසංගය |
| ළමයින්ට වෙසක් | ප්‍රතිභා ප්‍රභා |
| රිදී තාරකා (ජනප්‍රිය සිංහල ගීත දර්ශකය) | බදාදා නුගසෙවණ |
| පාස්කු ගී | අනුල ගී සර |
| පාරමිතා (සජීවී) | බුන්කා සම්මාන උළෙල |
| රිදම් වැට් (විනෝදාත්මක සංගීත වැඩසටහන) | මියැසි විශාකා |
| ගී සර (ප්‍රබුද්ධ ගීත වැඩසටහන) | ගුසී සාම ත්‍යාගය (දීපිකා ප්‍රියදර්ශනී පීරිස්ගේ විශේෂ වාර්තා වැඩසටහන). |
| සඳ දිය දෝතක් (සංගීත ශිල්පීන් සමඟ පිළිසඳරාත්මක ගායන වැඩසටහනක) | ජනපති සෙත් පිරිත් |
| නත්තල් ගී | අවුරුදු උදානය |
| සඳ රඟ මඬල (ප්‍රේක්ෂක සමූහයා ඉදිරියේ පටිගත කෙරෙන ඒක පුද්ගල සංගීත ප්‍රසංගය) | සමන් දේවාල පෙරහැර පෝදා සජීව විකාශය |
| රජතසර (පෙර අපර දෙදිග සම්භාව්‍ය සංගීතමය වැඩසටහන) | |

## ක්‍රීඩා ඒකකය

ක්‍රීඩා ඒකකය මඟින් දේශීය හා විදේශීය වශයෙන් සිදු වන ක්‍රීඩා ඉසව් අළලා නිෂ්පාදනය කරන ලද ක්‍රීඩා විසිතුරු වැඩසටහන සතිපතා විකාශය වූ අතර, ඩයලොග් කිට් ස්පෝට්ස් වැඩසටහන ටී 1 ආයතනය සමඟ කළ සම නිෂ්පාදනයක් ලෙස සෑම අඟහරුවාදාවකම විකාශය විය. එසේම ජාත්‍යන්තර ක්‍රීඩා ඉසව් අළලා නිෂ්පාදනය කරන ලද වර්ල්ඩ් ස්පෝට්ස් වැඩසටහන සතිපතා චැනල් අයි නාලිකාව ඔස්සේ ඉංග්‍රීසි මාධ්‍යයෙන් විකාශය විය.

### 2012 වසර තුළ කරන ලද සජීවී විකාශයන්

- ලන්ඩන් ඔලිම්පික් උළෙල -දින 17ක් පුරා සජීව සහ විශේෂ අවස්ථා වශයෙන් විකාශය විය
- ලන්ඩන් සැරිසර - ඔලිම්පික් උළෙලේ විශේෂ අවස්ථා දිනපතා ලන්ඩන් නුවර සිට විකාශය විය. වැඩසටහන් 17කි.
- කොකා කෝලා ක්‍රිකට් පාත්වේ වැඩසටහන් මාලාව - තෙවන අදියර - මෙහි වැඩසටහන් 06ක් විකාශය විය.
- ජපානයේ අවුරුදු සිරි වැඩසටහන - ජපානයේ වෙසෙන ශ්‍රී ලාංකිකයන්ගේ අවුරුදු සැමරුම්
- ගුවන් හමුදා පාපැදි සවාරිය (දින තුනක සජීවී විකාශය)
- බ්‍රැඩ්බි ශීල්ඩ් රග්බි තරගාවලිය(පළමු අදියර - කොළඹ, දෙවන අදියර - මහනුවර)
- මහවැලි ක්‍රීඩා උළෙල (සමාරම්භක උළෙල සහ සමාප්ති උළෙල සජීව විකාශය, අනෙක් දිනවල විශේෂ අවස්ථා)
- 15 වන ආසියානු කනිෂ්ඨ මලල ක්‍රීඩා උළෙල (දින 03 ක සජීවී විකාශය) - සුගතදාස ක්‍රීඩාංගනයේ සිට
- කැල්වරි සුපර් ක්‍රොස් මෝටර් රථ ධාවන තරගය - ඉබ්බාගමුවේ සිට පැය 06ක සජීව විකාශය
- රොදර්හැම් සර්කිට් මීට් මෝටර් රථ ධාවන තරගය - කටුකුරුන්ද සිට පැය 07ක සජීව විකාශය

- වලව සුපර් ක්‍රොස් මොටර් රථ ධාවන තරගය - උඩවලව සිට පැය 06ක සජීව විකාශය
- ගනර් සුපර් ක්‍රොස් මෝටර් රථ තරගය - පැය 06ක සජීව විකාශය
- ගජබා සුපර් ක්‍රොස් මෝටර් රථ තරගය - අනුරාධපුර සිට පැය 06ක සජීව විකාශය
- සීගිරි රැළි ක්‍රොස් මෝටර් රථ තරගය - සීගිරියේ සිට පැය 06ක සජීව විකාශය
- විජයබාහු සුපර් ක්‍රොස් මෝටර් රථ තරගය - බෝයගනේ සිට පැය 06ක සජීව විකාශය
- ෆොක්ස් හිල් සුපර් ක්‍රොස් මෝටර් රථ තරගය - දියතලාවේ සිට පැය 07ක සජීව විකාශය
- මංචි ග්ලූකෝ හිට් සික්සර්ස් ක්‍රිකට් තරගය - පැය 07 ක සජීව විකාශය
- යෞවන ක්‍රීඩා උළෙල - සමාරම්භක සහ සමාප්ති උළෙල සජීව විකාශය සහ ක්‍රීඩා තරඟ විශේෂ අවස්ථා- සුගතදාස ක්‍රීඩාංගනයේ සිට සජීව විකාශය
- ෆිපා ක්ලබ් වර්ල්ඩ් කප්
- තරුණ සේවා රූපවාහිනී වොලිබෝල් තරගාවලිය
- ක්‍රීඩා මතක සටහන් 2012 වැඩසටහන - වසරේ සංක්ෂිප්ත වැඩසටහන
- රූපවාහිනී අවුරුදු උදානය පාපැදි තරගාවලිය (තරග 10ක්)
- සොයමු පිළිතුරු - ක්‍රීඩා ප්‍රශ්න විචාරාත්මක වැඩසටහන (සතිපතා)

2012 වසර තුළ ක්‍රීඩා ඒකකය ගුවන් පැය 691.8 ක ක්‍රීඩා වැඩසටහන් විකාශය කර තිබේ. මෙම ගුවන් කාලය චැනල් අයි නාලිකාව තුළින් ගුවන් පැය 582.5 ක් සහ රූපවාහිනිය තුළින් ගුවන් පැය 109.3 ක් වේ.

## චිත්‍රපට හා හඬකැවීම් ඒකකය

2012 වර්ෂය තුළ වැඩසටහන් 684 ක් නිෂ්පාදනය කර, විකාශය කරන ලදී. නැවත විකාශය කරන ලද වැඩසටහන් ගණන 632 කි. එම වැඩසටහන් බොහොමයක් ප්‍රේක්ෂක ආකර්ෂණය දිනා ගත් වැඩසටහන් විය.

විද්‍යුත් මාධ්‍යයෙන් කලා ක්ෂේත්‍රයට කළ මහඟු කාර්යභාරය ඇගයීමට ලක් කරමින් ජපානයේ හෝසෝ බුන්කා ආයතනයෙන් "බඹු" චිත්‍රපටය හොඳම හඬ කැවීමේ වැඩසටහනක් ලෙස නිර්දේශ විය.

ජයිකා ආයතනය මඟින් ප්‍රදානයක් ලෙස දෙනු ලැබූ ද්විමාන හා ත්‍රිමාන සජීවීකරණ මැදිරිය විවෘත කිරීම ගරු ජනමාධ්‍ය අමාත්‍ය කෙහෙළිය රඹුක්වැල්ල හා ජපාන තානාපති නොබුහිතෝ හොබෝ යන මහත්වරුන්ගේ ප්‍රදානත්වයෙන් උත්කර්ෂවත් අයුරින් සිදු කෙරිණි.

ජපාන තානාපති කාර්යාල හා ඉන්දියානු මහ කොමසාරිස් කාර්යාල හරහා රූපවාහිනී වැඩසටහන් ප්‍රදානයන් ලෙස ලබාගැනීමට කටයුතු කිරීම අප ලද විශාල ජයග්‍රහණයකි. 2012 වර්ෂය තුළ මසකට එකක් ලෙස "ඉරිදා ආයුබෝවන්" වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය කර ප්‍රේක්ෂක ආකර්ෂණය දිනාගත් වැඩසටහනක් ලෙස ඉදිරිපත් කිරීමට හැකිවිය. "ඔෂීන්" ටෙලි නාට්‍ය පෙළ ජපන් පදනම හරහා නොමිලේ ලබාගෙන විකාශය කරමින් පස්වරු 6.30 වැඩිම ප්‍රේක්ෂක සංඛ්‍යාවක් නරඹන වේලාව ලෙස සටහන්වීමත්, ඉන් මිලියන 250 ක පමණ ආදායමක් ලැබීමත් සඳහන් කළ යුතුය.
"ජුවෙල් ඉන් ද පැලස්" කොරියානු ටෙලි නාට්‍ය මාලාව කොරියානු තානාපති කාර්යාලයේ ප්‍රදානයක් ලෙස ලබාගෙන "සුජාත දියණි" ලෙසින් සිංහල භාෂාවෙන් හඬ කවා විකාශය කිරීම තුළින් 2012 වර්ෂයේ සියලුම නාලිකා අතරින් ප්‍රේක්ෂකයින්ගේ ආකර්ෂණය දිනාගත් හොඳම විකාශ කාලය මෙන් ම වාර්තාගත ආදායමක් ඉපයීමට ද සමත් විය.

අයි.ටී.එන් නාලිකාවේ අවශ්‍යතාවයක් මත "දූනු වලිගා වඳුරු රජා" කාටූන් වැඩසටහන් පෙළ සිංහල දෙබස් කැවීම, ජපන් පදනමෙන් වැඩසටහන් ලබාගැනීම, ද්විමාන ත්‍රිමාන සජීවීකරණ මැදිරියේ නිෂ්පාදනයක් ලෙස "ටොමියයි කිටියයි" සජීවීකරණ වැඩසටහන සතිපතා විකාශය කිරීම මෙම ඒකකයෙන් සිදුවිය. මිලියන 2,000 ක් පමණ වන ත්‍රි භාෂා ව්‍යාපෘතිය ජපන් රජයට ඉදිරිපත් කිරීම මෙම ඒකකයේ අධ්‍යක්ෂකගේ යෝජනාවක් මත සිදු වන්නකි.

## වැඩසටහන් පරිපාලන ඒකකය

වැඩසටහන් පරිපාලන ඒකකයේ මූලික කාර්යය වනුයේ, සංස්ථාවේ සියලුම නිෂ්පාදන අංශ සහ ඒකකවල වැඩසටහන්වලට අදාළ නිෂ්පාදන ලිපිගොනුවලට අංක ලබා දී පිරිවැය ඇස්තමේන්තු පරික්ෂා කිරීමේ සිට නිෂ්පාදන ක්‍රියාවලිය අවසන් වන තෙක් සියලුම පරිපාලනමය කාර්යයන් සහ වැඩසටහන් සඳහා අවශ්‍ය සේවා සැපයීම සම්බන්ධීකරණයයි.

ඒ අනුව 2012 වසර තුළ වැඩසටහන් පරිපාලන ඒකකය විසින් විවෘත කරන ලද වැඩසටහන් ලිපිගොනු සංඛ්‍යාව 2005කි.

| | |
|---|---|
| විවිධ වැඩසටහන් අංශය | 540 |
| අධ්‍යාපන වැඩසටහන් අංශය | 596 |
| ප්‍රවෘත්ති හා කාලීන සිදුවීම් අංශය | 298 |
| අලෙවි අංශය | 30 |
| එන් ටී වී ඒකකය | 08 |
| චැනල් අයි | 533 |
| **මුළු එකතුව** | **2005** |

## විශේෂ ඒකකය

### 2012 වසර තුළ මෙම ඒකකයෙන් කරන ලද වැඩසටහන්

- **පානම්පත්තුව තලෙයිමන්නාරම - කච්චතිව්**

  ත්‍රස්තවාදය පලවා හැරීමෙන් පසු උතුරු නැඟෙනහිර ජන ජීවිතයට ඇති වූ ප්‍රබෝධය හා වසර 30 ක් ජනතාවගෙන් දුරස් වී තිබූ පූජනීය ස්ථාන පිළිබඳව හා සංචාරක කර්මාන්තයේ පිබිදීම.

- **යෝධ වැව**

  ත්‍රස්තවාදය පලවා හැරීමෙන් පසු උතුරු නැඟෙනහිර ප්‍රදේශයේ වී ගොවිතැන සාර්ථකව පවත්වාගෙන යාම සඳහා යෝධ වැව ව්‍යාපෘතිය

- **වස්ත්‍ර**

  දේශීය රෙදිපිළි කර්මාන්ත පවත්වාගෙන යාමට රජය සපයන දායකත්වය හා ඒ මහඟු කර්තව්‍යය වෙනුවෙන් දහදිය හෙළන ශ්‍රමිකයන්ගේ කතාව

- **මහවිල් ආර**

  නැඟෙනහිර ප්‍රදේශයේ ජනතාව ත්‍රස්තවාදය පලවා හැරීමෙන් පසු භුක්ති විඳින නිදහස හා දේශයට බත සැපයීම වෙනුවෙන් ඔවුන්ගේ කැපකිරීම

- **වනවැදුණු වනමං**

  ත්‍රස්තවාදය පලවා හැරීමෙන් පසු ආදිවාසී ජනකොටස් නැවත වරක් තම සාම්ප්‍රදායික ජන ජීවිත ගොඩනැගීමට දරණ උත්සාහය හා ඔවුන් නූතන සමාජ ප්‍රවාහයට හා ත්‍රස්තවාදයට අනුගත වී ඇති ආකාරය

- **රඹකැන්ඔය ව්‍යාපෘතිය**

  දරිද්‍රතාවය හා සාක්ෂරතාවය අඩුකමින් දැඩි ලෙස පීඩා විඳින ජනතාවගේ ජීවන තත්ත්වය නඟා සිටුවීම සඳහා රජය විසින් විදේශ ආධාර වලින් තොරව දේශීය විදේශීය ආයතන ඒකරාශි කරගෙන ගෙනයන වැඩපිළිවෙලකි.

- **උණු කිරිගල් කන්දෙන් රුකුල් පොජ්ජට**

  ලෝකයේ වයස්ගතම ආදිවාසී පුද්ගලයා වන හෙනානිගල වැදි නායකයාගේ ජීවන කතාවෙන් බිඳක්

- **වැව් පොකුණ**

  සාම්ප්‍රදායික වැව් ගම්මානවල ජන ජීවිතය වැඩි දියුණු කිරීම සඳහා රජය ගෙන ඇති ක්‍රියා මාර්ග සහ ග්‍රාමීය කලා කටයුතුවල වෙනස්වීම.

- **කච්චතිව්**

  ත්‍රස්තවාදයෙන් පසු ශ්‍රී ලංකා භූමියෙහි සංචාරය කිරීමේ පුළුල් බව පෙන්වීම සඳහා ශ්‍රී ලංකාවට අයත් කච්චතිව් දූපත පිළිබඳව නිෂ්පාදනය කරන ලද වාර්තා වැඩසටහන .

## තරුණ වැඩසටහන් හා ප්‍රාසාංගික කලා ඒකකය

නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ ජනරාල් (වැඩසටහන්) ගේ හා අධ්‍යක්ෂ (විවිධ වැඩසටහන්) ගේ පූර්ණ අධීක්ෂණය යටතේ ක්‍රියාත්මක වන මෙම ඒකකය මගින් 2012 වර්ෂයේදී පහත සඳහන් වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය කර විකාශය කර ඇත.

- "තාල" වන්න උපුලී නර්තන ප්‍රසංගය සජීවී පටිගත කිරීම - නෙළුම් පොකුණ රඟහල
- කපිලවස්තු ශ්‍රී සර්වඥ ධාතූන් වහන්සේලා වැඩමකරවීම , සජීවී විකාශය - කටුනායක
- කන්තලේ අග්‍රබෝධි විහාරය (කපිල වස්තු ශ්‍රී සර්වඥ ධාතූන් වහන්සේලා වැඩම කරවීම, සජීවී විකාශය.
- ශ්‍රී ලංකා රාමඤ්ඤ නිකායෙහි අති පූජ්‍ය මහානායක වේවැල්දෙනියයේ මේධාලංකාර මහානායක හිමිපාණන් ගේ ආදාහන පූජෝත්සවය සජීව විකාශය - මීරිගම.
- තිස්ස මහාරාමය - කපිල වස්තු ශ්‍රී සර්වඥ ධාතූන් වහන්සේලා වැඩම කරවීම, සජීවී විකාශය.
- "හඳමාමා" ස්වර්ණ ජයන්ති උත්සවය සජීව පටිගත කිරීම - ශ්‍රී ලංකා ගුවන්විදුලි සංස්ථාව
- බෞද්ධ ප්‍රවෘත්ති- පෝය දිනවල - දිවයින පුරා පැවති බෞද්ධ පුවත් වාර්තාකරණය
- ආලකමන්දාව- ශ්‍රී ලංකා කලා ක්ෂේත්‍රයට විශේෂ මෙහෙවරක් කළ කලාකරුවන්ගේ චරිතාපදානය අලලා කෙරුණ වැඩසටහන්
- ඉරිදා ආයුබෝවන්
- අයි ටියුන්- චැනල් අයි නාලිකාව හා එන් ටී වී නාලිකාව සඳහා ඉංග්‍රීසි ගීත වැඩසටහන්
- සිත නිවන කතා ඒකාංග ටෙලි නාට්‍ය - සෑම පෝය දිනකම විකාශයවීම
- බටහිර අහස වැඩසටහන - සඟරාමය සජීව වැඩසටහන
- සුහානි රාත් - හින්දි ගීත රසිකයින් වෙත පූර්විකාවන් සමඟ ඉදිරිපත්කිරීම
- වාසුලිය - තරුණයින් ඉලක්ක කළ සඟරාමය වැඩසටහනකි
- නුගසෙවන - සඳුදා - බ්‍රහස්පතින්දා

## වැඩසටහන් ඉදිරිපත් කිරීමේ ඒකකය

ජාතික නාලිකාව, නේත්‍රා, අයි සහ එන්ටීවී නාලිකාවල දෛනික විකාශන කටයුතු මැනවින් පවත්වා ගෙන යාම සහ ප්‍රේක්ෂක ජනතාව වෙත සමබර වැඩසටහන් පෙළගැස්මක් ලබාදීම මෙම ඒකකයේ අරමුණයි. මෙම පෙළගැස්ම අනෙකුත් නාලිකාවන්හි විකාශනය වන වැඩසටහන් හා සසඳා බලා වඩාත් සුදුසු ආකාරයෙන් විකාශය කිරීම ද, පවුලේ සැමට එක්ව නැරඹිය හැකි වැඩසටහන් ලේඛනගත කිරීම ද මෙම ඒකකයේ කාර්යභාරය වේ.

## අධ්‍යාපන වැඩසටහන් අංශය

### අධ්‍යාපන සේවා ඒකකය

දැයේ දූ දරුවන්ගේ නැණ පහන් දැල්වීම සඳහා විධිමත් හා නොවිධිමත් අධ්‍යාපන වැඩසටහන් නිර්මාණය අධ්‍යාපන සේවා ඒකකයට පැවරේ.

උසස් පෙළ විභාගයට පෙනී සිටින සිසු දූදරුවන් සඳහාම 2011 වසරේ ආරම්භ කළ "රූපවාහිනී ජාතික පාසල අ.පො.ස. (උසස් පෙළ)" වැඩසටහන් මාලාව 2012 වසරේත් අඛණ්ඩව විකාශය කෙරිණි. විෂයයන් 18 කට අයත් වැඩසටහන් 500 ක් දැනටමත් නිෂ්පාදනය කොට ඇත.

"රූපවාහිනී ජාතික පාසල අ.පො.ස. (සාමාන්‍ය පෙළ)" වැඩසටහන ද මෙම වසරේ අඛණ්ඩව විකාශය වූ තවත් වැඩසටහනකි. 2013 වසරේ අම්පාර දිස්ත්‍රික්කයේ පැවැත්වීමට නියමිතව තිබූ දැයට කිරුළ ප්‍රදර්ශනයට පූර්වගාමීව "ජාතික පාසල අ.පො.ස (සාමාන්‍ය පෙළ)" සම්මන්ත්‍රණ මාලාවක් පැවැත්විණි. දිස්ත්‍රික්කයේ දුෂ්කර පාසැල් 04 ක් තෝරා එම පාසල්වල පැවති මෙම සම්මන්ත්‍රණ සඳහා 3000 කට අධික ශිෂ්‍ය සංඛ්‍යාවක් සහභාගි වූහ.

"නැණ මිහිර" වැඩසටහන 5 වසර ශිෂ්‍යත්ව විභාගයට පෙනී සිටින දූ දරුවන් අතර ඉතා ජනප්‍රිය වැඩසටහනක් බවට පත්විය. "නැණ මිහිර" ප්‍රශ්නෝත්තර කට්ටලයට සමගාමීව "නැණ මිහිර" වැඩසටහන ද විකාශය වීම මෙම ජනප්‍රියතාවයට හේතු විය. 2012 ශිෂ්‍යත්වයට පෙනී සිටින දූ දරුවන් වෙනුවෙන් "නැණ මිහිර" සම්මන්ත්‍රණ 20 ක් දිවයින පුරා පැවැත්වුණි. 25000 කට අධික දූ දරුවන් මෙම සම්මන්ත්‍රණවලට සහභාගි වූහ. 2012 ශිෂ්‍යත්ව විභාගයෙන් දිවයිනේ ප්‍රථම ස්ථානය හිමිකරගත් මහනුවර තලාතුඔය කනිෂ්ඨ විද්‍යාලයේ අංජලී උපේක්ෂා මධුවන්ති දැරිය "නැණ මිහිර" ශිෂ්‍යත්ව

වැඩසටහන අඛණ්ඩව නරඹා ඇති අතර ඇය මහනුවර ධර්මරාජ විද්‍යාලයේ පැවැති ශිෂ්‍යත්ව සම්මන්ත්‍රණයට ද සහභාගී වීම විශේෂත්වයකි.

නාට්‍ය හා රංග කලාව හදාරන සිසු සිසුවියන් උදෙසා "රංග භූමි" වැඩසටහන 2012 වර්ෂය පුරා ඉරිදා දිනවල විකාශය විය.
දිවයිනේ දහම් පාසල් දූ දරුවන්ගේ බෞද්ධ දහම් දැනුම වර්ධනය කිරීමේ අරමුණින් ආරම්භ කළ "ධම්ම ගවේෂී" ප්‍රශ්නෝත්තර වැඩසටහන ද දෙසැම්බර් මස අවසන් විය. වැඩසටහන් 23 කින් සමන්විත වූ මෙම තරඟයේ දී බදුල්ල දිස්ත්‍රික්කය නියෝජනය කළ දහම් පාසල් කණ්ඩායමට ප්‍රථම ස්ථානය හිමි විය.
ඉංග්‍රීසි භාෂාව සාමාන්‍ය ජනතාව අතර ප්‍රචලිත කිරීමේ අරමුණෙන් ආරම්භ කළ "U & I" වැඩසටහන ඉතා ජනප්‍රිය විය.

ජාතික අරමුණක් ඔස්සේ ජනතාව කෘෂිකාර්මික කටයුතු සඳහා පොළඹවාලීමේ සුවිශේෂී වැඩසටහනක් වන "රිවිදින අරුණැල්ල" වැඩසටහන සඳහා වෙබ් අඩවියක් ආරම්භ කෙරිණ. රූපවාහිනී සංස්ථා පරිශ්‍රයේ නව ස්ථානයක ස්ථාපිත කරන ලද ගෙවත්තේ සිට සජීවී වැඩසටහන් විකාශය දෙසැම්බර් මාසයේ සිට ඇරඹිණ. සජීවී වැඩසටහන් අතරතුර කෘෂි විද්‍යාඥ උදය සිල්වා මහතා දුරකථනය ඔස්සේ සම්බන්ධ වෙමින් ප්‍රේක්ෂකයින්ගේ ප්‍රශ්න වලට පිළිතුරු ලබාදීම ද විශේෂත්වයකි.

## ළමා ඒකකය

2012 වසරේ දී ළමා වැඩසටහන් "සියපත්විල" හා "මිණිපහන් වැට" නමින් සුපුරුදු පරිදි විකාශය විය. මැලේසියාවේ ABU ආයතනය හා ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාව එක්ව පවත්වනු ලැබූ ළමා නාට්‍ය ප්‍රවර්ධන සම සාමූහික ව්‍යාපෘතිය යටතේ 4 වන වරටත් නිෂ්පාදනය කළ සුරනිමල ජිනේන්ද්‍රසිංහ මහතා අධ්‍යක්ෂණය කළ "සුපිපි පියුම්" ළමා ටෙලි නාට්‍යය ජපානයේ N.H.K. නාලිකාවේ පසුගිය අගෝස්තු මස විකාශය විය.

## වාර්තා වැඩසටහන් ඒකකය

වාර්තා වැඩසටහන් ඒකකයේ ප්‍රධානතම කාර්යය වන්නේ වාර්තා වැඩසටහන් නිෂ්පාදනයයි. එහෙත් ඒ හා බැඳුන වෙනත් වැඩසටහන් ද නිෂ්පාදනය කරනු ලබයි. සජීව විකාශයන් , ප්‍රශ්න විචාරාත්මක වැඩසටහන් , සෞඛ්‍ය වැඩසටහන්, විධිමත් මෙන් ම අවිධිමත් අධ්‍යාපන වැඩසටහන් ද ඒ අතර ප්‍රධාන තැනක් ගනී.

වාර්තා වැඩසටහන් සඳහා ම සතියේ සෑම ඉරිදාම රාත්‍රී 7.30 ට "ධාරා" නමින් ගුවන් කාලයක් පවත්වාගෙන යනු ලබයි. මෙම "ධාරා" ගුවන් කාලය තුළ සොබා දහම , පුද්ගල චරිත, ඉතිහාසය, පුරා විද්‍යාව, ජන ජීවිතය ආදී විවිධ මාතෘකා ඔස්සේ වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය කරන ලදී. මේ වැඩසටහන් මාලාව සඳහා ඒකකයේ සියලුම නිෂ්පාදකවරු වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය කරනු ලබති. ගුණාත්මක හා ජනප්‍රිය වාර්තා වැඩසටහන් රැසක් ඒකකයේ නිෂ්පාදකවරු නිර්මාණය කළ අතර ඒ සඳහා සුමති , රයිගම් හා රාජ්‍ය සම්මාන උළෙල වලදී වාර්තා වැඩසටහන් අංශයේ සම්මානය දිනා ගන්නා ලදී. මෙම සම්මාන උළෙලවල දී වාර්තා වැඩසටහන් සම්මානය සඳහා වූ නිර්දේශ සියල්ල ද ජාතික රූපවාහිනිය නියෝජනය කිරීම ළද ජයග්‍රහණයකි. 2011 වසරේ දී සපුරා ගත යුතු ඉලක්කයක් ලෙස සැලකූ මේ අධිෂ්ඨානය 2012 වසරේ දී ජයග්‍රහණය කරන ලදී. මෙය ඉදිරියට පවත්වාගැනීම වාර්තා වැඩසටහන් ඒකකයේ අභිප්‍රායයයි.

අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශය සමඟ එක්ව "සුව නැණ" ප්‍රශ්න විචාරාත්මක වැඩසටහන නිෂ්පාදනය කළ අතර එය ලෝක ඒඩ්ස් දිනයට සමගාමීව නිෂ්පාදනය කෙරිණි. එහි විකාශයන් 2012 වසර දක්වාම පැවැත්විණි. මෙම වැඩසටහන්වලට අමතරව ආගමික වැඩසටහන් ද වාර්තා ඒකකය මඟින් නිෂ්පාදනය කළ අතර 2012 වසරේ ජුනි මස සිට ආගමික වැඩසටහන් අධීක්ෂණය විවිධ වැඩසටහන් අංශය වෙත පවරන ලදී. එහෙත් තවදුරටත් කතෝලික හා ක්‍රිස්තියානි වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය හා අධීක්ෂණය වාර්තා වැඩසටහන් ඒකකය මඟින් සිදුවේ.

මාසිකව සුපුවත හා සුදසුන සඟරාමය වැඩසටහන ද පාස්කු හා නත්තල් දේව මෙහෙයන් ද සජීවී ව විකාශය කරන ලදී. කතෝලික හා ක්‍රිස්තියානි උපදේශක සභාවේ උපදෙස් මත වාර්තා වැඩසටහන් ඒකකය මගින් මෙම කටයුතු සිදු කරනු ලැබීය.

අනුරාධපුර ඔයාමඩුවේ පැවති දැයට කිරුළ ප්‍රදර්ශනයේ රූපවාහිනී ප්‍රදර්ශන කුටිය ඇතුළු වැඩසටහන් ව්‍යාපෘතියක් ලෙස අධ්‍යාපන අංශයෙන් මෙහෙය වුවද එහි වැඩි වගකීමක් දරණ ලද්දේ වාර්තා වැඩසටහන් ඒකකය මගිනි. මෙම ප්‍රදර්ශනයේ දී "දැයට කිරුළ ගී තරුව" නමින් නව වැඩසටහනක්

ආරම්භ කළ අතර එමඟින් ප්‍රදේශයේ ගායන කුසලතා ඇති ගායිකාවන් හඳුන්වා දීමට හැකිවිය. මෙම වැඩසටහන් ශ්‍රී ලංකා ගුවන් විදුලි සංස්ථාවේ සහභාගිත්වයෙන් සිදු වූ අතර අවසන් වටයට තේරුණු පස්දෙනා ශ්‍රී ලංකා ගුවන් විදුලි සංස්ථාවේ ඒ ශ්‍රේණියේ ගායන ශිල්පීන් ලෙස පිළිගනු ලැබීය.

"ඉරිදා ආයුබෝවන්" වැඩසටහනේ තෙවන සතියේ නිෂ්පාදන කටයුතු සිදු කරනු ලැබුවේ ද වාර්තා ඒකකය මගිනි. "සතර දිගන්තේ" නමින් හැඳින් වූ එම සතිය සංස්ථාවෙන් පරිබාහිරට ගොස් සංචාරක කර්මාන්තයට මුල් තැනක් දෙමින් වැඩසටහන නිෂ්පාදනය කරන ලදී.
අධ්‍යාපන සේවා ඒකකයේ ව්‍යාපෘතියක් වූ "ජාතික පාසල" වැඩසටහනේ විෂයයන් අටක වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය කරනු ලබන්නේ වාර්තා වැඩසටහන් ඒකකයේ නිෂ්පාදකවරු විසිනි. තමන්ට පැවරී ඇති වැඩසටහන්වලට අමතරව ඔවුහු මෙම කාර්යයයේ දී අධ්‍යාපන සේවා ඒකකයට සහාය වෙති.

එසේම වාර්තා වැඩසටහන් ඒකකය මගින් 2012 වසරේ සිදු කළ සුවිශේෂී කාර්ය භාරයක් ලෙස රූපවාහිනී සංස්ථාවට වසර 30ක් පිරීම නිමිති කොට ගෙන 2012.03.21 දින "සැළලිහිණි වත" නමින් ශාස්ත්‍රීය ග්‍රන්ථයක් එළිදැක්වණි. මෙම ග්‍රන්ථය තුළ රූපවාහිනී සංස්ථාවේ වසර 30 ක ඉතිහාසය, වර්තමාන තතු සහ අනාගත දැක්ම පිළිබඳ ලිපි රසක් අන්තර්ගත වී ඇත.

### නව වැඩසටහන් හඳුන්වාදීම

සංස්ථාවේ කලක් තිස්සේ අතහැර දමා තිබූ සඟරාමය වැඩසටහන් නැවත ආරම්භ කරමින් "අරුම පුදුම රෝද හතර" නමින් නව වැඩසටහනක් ආරම්භ කරන ලදී. එය නිෂ්පාදනය කරන ලද්දේ නාමල් සූරිය බණ්ඩාර මහතා සහ චන්දන සෙනෙවිරත්න මහතා විසිනි. ප්‍රථම වැඩසටහනේ සිටම ජනප්‍රිය වැඩසටහන් 20 අතරට පැමිණීමේ හැකියාව මෙම වැඩසටහනට ලැබුණ අතර වසර අවසානය වන තුරුම එය රඳවා තබා ගැනීමට හැකිවීම විශේෂත්වයකි.
සෞඛ්‍ය වැඩසටහන් ජනප්‍රිය කිරීමේ අරමුණින් "ආයුබෝවේවා" නමින් සඟරාමය වැඩසටහනක් ආරම්භ කරන ලදී. මසකට සති දෙකක් එම වැඩසටහන නිෂ්පාදනය කරනු ලබන්නේ වාර්තා ඒකකයේ නිෂ්පාදිකා සන්ධ්‍යා විතානවසම් මෙනවිය විසිනි.

ප්‍රථම වතාවට මෙම වසරේ දී සිරිපා මළුවේ සිට සජීවී පිරිත් සජ්ඣායනයක් විසිරුවා හරින ලදී. විවිධ රාජ්‍ය ආයතන සමඟ වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය සඳහා ගිවිසුම්වලට එළඹී ඇති අතර එමඟින් සංස්ථාවට අමතර ලාභයක් ලැබීමට හැකිවිය. ලංකා විදුලි බල මණ්ඩලය, ව්‍යවසායකත්ව සංවර්ධන අධිකාරිය,

පොල් සංවර්ධන අමාත්‍යාංශය එසේ ගිවිසුම්වලට එළඹි ආයතන වේ. මෙම වැඩසටහන් 2012 වසරේ මෙන් ම 2013 වසරේ ද විකාශය වේ.
සිංහල අවුරුද්ද වෙනුවෙන් පවත්වන ක්‍රීඩා තරඟ සඳහා ලංකාවේ ප්‍රථම වතාවට "සැඩ දියේ පහුරු පැදීමේ තරඟයක්" 2011 වසරේ දී (White Water Rafting) පවත්වන ලදී. ලාංකික ක්‍රීඩා ඉතිහාසයට තරඟ ඉසව්වක් ලෙසත් මේ තරඟය ඇතුළත් වූයේ අප සංවිධානය කළ මේ ක්‍රීඩා තරඟය හේතුවෙනි. එම තරඟය 2012 වසරේදී ද පවත්වන ලදී.

"සැරිසර" සංචාරක වාර්තා වැඩසටහන අප පවත්වාගෙන යනු ලබන ජනප්‍රිය වැඩසටහනකි. කාංචන මාරසිංහ මහතා එහි නිෂ්පාදක ලෙස කටයුතු කරනු ලබයි. "ධාරණ"(පොත් හඳුන්වාදීමේ වැඩසටහනකි) , "දින අසිරිය", "සංඥා පුවත්" වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය කරනු ලබන්නේ ද වාර්තා වැඩසටහන් ඒකකය විසිනි.

වාර්තා වැඩසටහන් ඒකකයේ අතුල දිසානායක මහතා නෙදර්ලන්තයේ ආර් එන් ටී සී ආයතනයේ අධ්‍යාපන වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය පිළිබඳ තෙමසක පුහුණුව ලැබීය.

# ප්‍රවෘත්ති හා කාලීන සිදුවීම් අංශය

## ප්‍රවෘත්ති අංශය

ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාවේ ප්‍රවෘත්ති හා කාලීන සිදුවීම් අංශය ජනතාවට නිවැරදි තොරතුරු ලබාදීම සඳහා දිනපතා ප්‍රවෘත්ති සම්පාදනය කරමින් අඛණ්ඩ සේවාවක් ඉටු කරනු ලබයි. දිනපතා උදෑසන 7.55 සිට රාත්‍රි 10.10 දක්වා සිංහල, ඉංග්‍රීසි සහ දෙමළ භාෂා ත්‍රිත්වයෙන් ප්‍රවෘත්ති විකාශය කෙරේ.

**සිංහල**

පෙ.ව.7.55 සිට ප.ව.5.55 දක්වා සෑම පැයකම උපරිම විනාඩි 5 බැගින් දේශීය හා විදේශීය පුවත් ඇතුළුව

| | |
|---|---|
| ප්‍රධාන ප්‍රවෘත්ති ප්‍රකාශයන් | - ප.ව. 12.30 සිට 13.00 දක්වා රූපවාහිනී දිවා සිංහල පුවත් |
| | - ප.ව. 08.00 සිට 08.30 දක්වා ප්‍රධාන සිංහල පුවත් |

**දමිළ**

| | |
|---|---|
| පෙ.ව.8.25 සිට ප.ව.5.25 දක්වා - | පැයෙන් පැය පුවත් |
| ප.ව. 1.30 සිට 1.45 දක්වා - | දිවා පුවත් |
| ප.ව.7.00 සිට 7.30 දක්වා - | ප්‍රධාන දමිළ පුවත් |

2012 වසරේ නැගෙනහිර, උතුරු මැද, සබරගමුව පළාත් සභා සඳහා ඡන්ද විමසීම පැවැත්විණ. මැතිවරණ පූර්ව ප්‍රචාර සමයේ සිට ප්‍රතිඵල නිකුත්වීම දක්වා අදාළ දිස්ත්‍රික්ක ආවරණය වන පරිදි පුළුල් ප්‍රවෘත්ති ආවරණයක් ලබාදීමට හැකිවිය. මෙහි දී පරිගණක ඒකකයේ ද පූර්ණ දායකත්වය ලබාගනිමින් සාර්ථක අන්දමින් මැතිවරණ ප්‍රතිඵල විකාශයන් සිදු කිරීමට ප්‍රවෘත්ති අංශයට හැකි විය.

2012 ජුනි මස 24 වන දා සිට අගෝස්තු 15 වන දින දක්වා ලන්ඩන් ඔලිම්පික් තරඟාවලියේ රූපවාහිනී මාධ්‍ය ආවරණය වගකීමෙන් යුතුව සිදු කරන ලදී. ලන්ඩන් නුවර ඔලිම්පික් තරඟාවලියේ ආවරණ කටයුතු සඳහා ප්‍රවෘත්ති අංශයේ නිමාලි මාකුඹුර මහත්මිය ඇතුළු ප්‍රවෘත්ති කණ්ඩායමක් සහභාගි විය. එහිදී පැයෙන් පැය සහ ප්‍රධාන ප්‍රවෘත්ති විකාශය හරහා විශේෂ ආවරණයක් ලබාදීමට ප්‍රවෘත්ති අංශයට හැකිවිය.

දැයට කිරුළ, වෙසක්, පොසොන් ආදී සුවිශේෂී අවස්ථාවලදී සජීවී ආවරණයන් ලබා දෙමින් ප්‍රවෘත්ති අංශය වැදගත් කාර්යභාරයක් ඉටු කළේය.

රට තුළ ක්‍රියාත්මක කෙරුණු දැවැන්ත සංවර්ධන ක්‍රියාමාර්ගයන් පිළිබඳ තොරතුරු ජනතාව වෙත ලබාදීමට ප්‍රවෘත්ති අංශය සමත් විය.

සිංහල, ඉංග්‍රීසි සහ දෙමළ ප්‍රධාන ප්‍රවෘත්ති විකාශයන් සඳහා දිනකට පැය 3 ½ බැගින් මසකට පැය 105 ක් පමණ ද, සිංහල පැයෙන් පැය පුවත් සඳහා දිනකට පැය බැගින් මසකට පැය 30 ක් පමණ හා දෙමළ පුවත් සඳහා මසකට ඒ හා සමාන කාලයක් ද ප්‍රවෘත්ති විකාශය සඳහා ප්‍රධාන නාලිකාවෙහි හා දෙවන නාලිකාවෙහි ගුවන් කාලය වෙන් කර ඇත. රට තුළ සිදු වූ හදිසි සිදුවීම්, විශේෂ ප්‍රවෘත්ති ලෙසින් සිංහල, දමිළ හා ඉංග්‍රීසි භාෂාවෙන් විකාශය කර ඇත. තවද සිව්දෙස විදෙස් පුවත් විවරණය දිනපතා පෙ.ව. 6.00 දිට 6.25 දක්වා විකාශය විය.

ප්‍රවෘත්ති අංශයට අනුයුක්ත මාධ්‍යරූප ඒකකය ද ප්‍රවෘත්ති විකාශය සඳහා විශාල දායකත්වයක් ලබා දී ඇත. ප්‍රවෘත්ති සඳහා අවශ්‍ය තේමා ඇතුළු සියලු මාධ්‍යරූප කටයුතු මෙම ඒකකයෙන් සිදු වේ. ඊට අමතරව කාලීන සිදුවීම් අංශයේ කාර්යයන් ද මෙමඟින් සිදු කෙරෙන අතර ඇතැම් වැඩසටහන් සඳහා අවශ්‍ය මාධ්‍යරූප ද මෙහිදී නිර්මාණය කෙරේ. තවද එෆ් ටී පී තාක්ෂණය මඟින් අන්තර්ජාලය ඔස්සේ ලැබෙන දර්ශන සංස්කරණය ද සිදු කෙරේ. ප්‍රවෘත්තිවලට අවශ්‍ය සීජී ඇතුළු සියලු කටයුතු මෙම ඒකකයෙන් සිදු කෙරිණ.

ප්‍රාදේශීය වාර්තාකරුවන්ගේ ජාලය ද දැන් පෙරට වඩා ශක්තිමත්ව පවතී. 2012 වසරේ නව ප්‍රාදේශීය වාර්තාකරුවන් 54 දෙනෙකු වාර 03 කදී  පවත්වන ලද විධිමත් සම්මුඛ පරීක්ෂණයක් මඟින් බඳවා ගැනීමට ද හැකියාව ලැබිණ ඔවුන්ගේ දායකත්වය ද ප්‍රවෘත්ති නිෂ්පාදනය සඳහා මනා පිටිවහලක් වූ අතර රාත්‍රි 10 පුවත් විකාශය සහ පැයෙන් පැය පුවත් ප්‍රාදේශීය පුවත් සඳහා වැඩි ඉඩකඩක් ලබා දෙන ලදී.

ඒෂියා විෂන් ඒකකය ද විශාල කාර්යභාරයක් ඉටු කර ඇත. ප්‍රධාන පුවත් විකාශයන් හා පැයෙන් පැය පුවත් විකාශය සඳහා විදෙස් පුවත් ලබාදීම එම ඒකකයේ ප්‍රධාන කාර්යභාරයකි. ජනාධිපතිතුමාගේ දේශීය හා විදේශීය නිල සංචාර ආවරණය කිරීම, ජනාධිපතිතුමා විශේෂ අවස්ථා වලදී සිදු කරනු ලබන කතාවලට ටෙලිප්‍රොම්ටර් සඳහා තාක්ෂණ දායකත්වය ලබාදීම, දිවයිනේ සෑම ප්‍රදේශයකම

සංවර්ධන කටයුතු ආවරණය කිරීම මෙන් ම ගවේෂණාත්මක ප්‍රවෘත්ති ආවරණය ප්‍රවෘත්ති අංශයේ කාර්යභාරය වේ.

## කාලීන සිදුවීම් ඒකකය

කාලීන සිදුවීම් ඒකකය ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාවේ ප්‍රවෘත්ති හා කාලීන සිදුවීම් ඒකකය යටතේ පවතින ඒකකයකි. කාලීන සිදුවීම් ඒකකය ප්‍රධාන වශයෙන් කොටස් දෙකකින් සමන්විතයි. ඒ සිංහල හා දෙමළ යනුවෙනි.

2012 වසර තුළ කාලීන සිදුවීම් ඒකකය වැඩසටහන් රැසක් නිෂ්පාදනය කර ඇත. ඒ අතරින් කාලීන දේශපාලන වැඩසටහන් ප්‍රධාන වේ. "වේදිකාව" වැඩසටහන හා "හරස්කඩ"යන වැඩසටහන් මගින් පැය 02 ක ගුවන් කාලයක් සෑම සඳුදා දිනකම ආවරණය කර ඇත.
ඊට අතිරේකව සෑම දිනකම උදේ 7.00 සිට 8.00 දක්වා පැයක කාලයක් "ප්‍රභාතය" සජීව වැඩසටහනින් කාලීන දේශපාලන හා සාමාජීය මාතෘකා සාකච්ඡාවට වෙන් කෙරිණි. සතියේ සඳුදා සිට සිකුරාදා දක්වා පස්වරු 2.00 සිට 2.30 කාලය තුළ විකාශය වූ "ව්‍යාපාරික ලෝකය" වැඩසටහන ද මෙහිලා විශේෂයෙන් සඳහන් කළ යුතුයි.

මීට අතිරේකව සතිපතා විකාශය වූ වැඩසටහන් රැසක් ද මෙම ඒකකය මගින් නිෂ්පාදනය කරන ලදී. ඒ අතර, "සිකුරාදා නුගසෙවන", "ශනිදා ආයුබෝවන්", "තිරසාර", "රස මොහොත" හා "ආයුබෝවේවා" වැනි වැඩසටහන් කැපී පෙනේ. මෙම වැඩසටහන් මගින් ආයතනික කාලීන අවශ්‍යතාවයන් ආවරණයට උත්සාහ ගෙන ඇත.

දිනපතා පෙරවරු 5.55 සිට 6.25 දක්වා සජීවීව විකාශය වන "දවසේ පත්තර සිරස්තල" වැඩසටහන ද මෙම ඒකකයේ නිෂ්පාදනයකි.

සෑම මසකම පුරපසළොස්වක පෝය දින ගරු ජනාධිපතිතුමාගේ ප්‍රධානත්වයෙන් සිදු කෙරෙන "අමාදම් සිසිලස" ධර්ම දේශනාව පෙරවරු 9.00 – 10.00 සජීව විකාශය හා ගරු ජනාධිපතිතුමා සහභාගි වන විශේෂ උත්සව සජීව විකාශය මෙම ඒකකය මගින් සිදු කරයි. මීට අමතරව සතියේ සෑම සෙනසුරාදා දිනකම පෙරවරු 7.15 සිට 7.55 දක්වා සජීවීව විකාශය කෙරෙන "තිරසාර" සඟරාමය වැඩසටහන තුළින් අධ්‍යාපනය හා සංවර්ධනය කෙරෙහි මූලික අවධානය යොමු කෙරේ.

තවද සතියේ සෑම සඳුදා දිනකම පස්වරු 6.00 සිට 6.30 දක්වා "තෙවන ඇස" නමින් වාර්තා වැඩසටහන් පෙළක් විකාශය කෙරේ. එමගින් රජයේ සංවර්ධන ව්‍යාපෘති විශේෂ අවධානයට ලක් කෙරේ.

මේ අතර, ලොව පළමු මිලිටරි රියැලිටි සංගීත වැඩසටහන වන "රණවිරු රියල් ස්ටාර්" වැඩසටහන 2012 වසර පුරා අති සාර්ථකව දියත් කෙරිණි.

කලින් කලට පැවැත් වූ ජාතික වටිනාකමකින් යුත් වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය කිරීම ද මෙම ඒකකය මඟින් සිදු කෙරිණි. ජාතික නිදහස් උත්සවය , ජාතික වීර දිනය, අයවැය විකාශය, අලුත් සහල් මංගල්‍යය හා සෙසු සජීව වැඩසටහන් ඒ අතරින් ප්‍රධාන තැනක් ගනී.

කාලීන සිදුවීම් ඒකකයේ දෙමළ ඒකකය මගින් රූපවාහිනී නේත්‍රා නාලිකාව සඳහා දෙමළ භාෂාවෙන් දිනපතා " නාලෙඩුගලි ඉන්ඩ්‍රු" පුවත්පත් සිරස්තල, සතියේ දිනයන්හි දී රජයේ සංවර්ධන වැඩසටහන"අභිවිරිත්තු පත්යාලි", රජයේ සංවර්ධනය පිළිබඳව සාකච්ඡා කිරීම සඳහා "විද්‍යාලායි නෝකි", "කන්දතුම් කටතුම්" නමින් සතිපතා සඟරාමය වැඩසටහන හා "උලගවලාම්" ලෝක දේශපාලන වැඩසටහන යන වැඩසටහන් විකාශය කෙරිණි. සති අන්තයේ දී "සාදුරංගම්" පැයක දේශපාලන සංවාද වැඩසටහන "විලයාට්ටු මංජරි" ක්‍රීඩා වැඩසටහන විකාශය විය. මීට අමතරව කාලීන වශයෙන් වැදගත් වන දෙමළ භාෂාවෙන් නිෂ්පාදනය කරනු ලබන විශේෂ වැඩසටහන් හා ජනාධිපතිතුමාගේ විදේශ සංචාර සහ ජාතික අවස්ථා සම්බන්ධ තොරතුරු ඇතුළත් වැඩසටහන් දෙමළ භාෂාවෙන් නිෂ්පාදනය කරනු ලබයි.

නිෂ්පාදකවරුන් පස්දෙනෙක් සහ නිෂ්පාදන සහකාරවරු දස දෙනෙක් මෙම ඒකකයට අනුයුක්තව සේවය කරනු ලබයි.

# නිෂ්පාදන සේවා අංශය

ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාව විසින් නිෂ්පාදනය කරනු ලබන මැදිරි සහ බාහිර වැඩසටහන් සඳහා නිර්මාණාත්මක සේවා දායකත්වය ලබාදීමේ දී ඉදිරියෙන්ම සිටින්නේ නිෂ්පාදන සේවා අංශයයි. මෙම අංශය කැමරා , හඬ පටිගත කිරීම් හා බහු කැමරා , ආලෝකකරණ, වේශ නිරූපන, මාධ්‍යරූප, විශේෂ මාධ්‍යරූප, පසුතල, ඊ. එෆ්. පී. උපකරණ, රජත මැදිරිය, ඊ.එෆ්.පී. සහායක සහ පුස්තකාල යන ඒකක එකොළහකින් සමන්විත වේ.

නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ ජනරාල් (නිෂ්පාදන සේවා) ගේ අධීක්ෂණය යටතේ නිෂ්පාදන සේවා අංශය පවත්වාගෙන යන අතර අයි, නේත්‍රා සහ එන් ටී වී නාලිකාවල පරිපාලනමය කටයුතු සහ අධීක්ෂණ කටයුතු නි.අ.ජ (නි.සේ) මඟින් සිදු කරනු ලබයි.

වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය සහ සජීව විකාශයන් සඳහා වැය වන විදුලි බලය අවම කිරීම සහ ප්‍රවාහන වියදම් අවම කරගැනීමට රජත මැදිරිය සෘජුව දායකත්වයක් දක්වන අතර, මෙම මැදිරිය ඉදිරි වර්ෂය තුළ දී නවීකරණය කිරීම සඳහා කටයුතු සලසා ඇත.

2012 වසරේ දී ජිබ් ආර්ම් උපකරණ මිල දී ගැනීමත් සමඟ බාහිරින් එම උපකරණ කුලියට ගැනීම බොහෝ දුරට නතර වූ අතර, එමඟින් සංස්ථාවට විශාල ආර්ථික ප්‍රතිලාභයක් අත් වී ඇත. එමෙන් ම ටෙලි නාට්‍ය සහ සංගීතමය වැඩසටහන්වලට අවශ්‍ය කරන විශේෂ ප්‍රයෝග පෙරණ කට්ටලයක් සමඟ මැට් බොක්ස් උපකරණයක් ද මිල දී ගැනීම නිසා එම වැඩසටහන්වලට දෘශ්‍යමය වශයෙන් ඉහළ අගයක් ලබාදීමට හැකිවිය.

2012 වසර තුළ ක්ෂේත්‍ර වැඩසටහන් 2165 කට අධික සංඛ්‍යාවකට මෙන් ම, මැදිරි වැඩසටහන් 6750 සහ බාහිර විකාශ වැඩසටහන් 400 කට අධික සංඛ්‍යාවකට ද නිර්මාණශීලී දායකත්වය සපයා ඇත.

රූපවාහිනී වැඩසටහන්වල නිර්මාණශීලීභාවය, ගුණාත්මකභාවය සහ තාක්ෂණික ගුණාංග රැකගැනීමට සමත් වසර 30 ක සේවා පළපුරුද්ද සහිත කාර්ය මණ්ඩලයකින් සමන්විත නිෂ්පාදන සේවා අංශය රූපවාහිනී වැඩසටහන් පටිගත කිරීම් සහ විකාශය කිරීම් අඛණ්ඩව කාර්යක්ෂමව පවත්වාගැනීම සඳහා සේවා මුර චක්‍ර යටතේ රාජකාරි ඉටු කරයි.

2010 දෙසැම්බර් මස සිට බහු කැමරා ඒකකය ක්ෂේත්‍ර පටිගත කිරීම් කටයුතු ආරම්භ කරන ලද අතර ඉතා සීමිත ශිල්පීන් පිරිසකගේ දායකත්වය සහිත අඩු වියදම් ක්ෂේත්‍ර ක්‍රියාවලිය , 2012 වසර තුළ ද ඉතා සාර්ථකත්වයක් ලබා ඇත. 2012 වසර අවසන් වන විට සහ 2013 වසරේ දී අත්‍යවශ්‍ය සියලු පහසුකම් සපුරාලීමට අවශ්‍ය කටයුතු යොදා ඇති මෙම බාහිර විකාශ රථය මගින් 2012 වසර තුළ පටිගත කිරීම් සහ සජීව විකාශ 66 ක් නිමවා ඇත.

## වේශ නිරූපන ඒකකය

2012 වර්ෂය තුළ වේශ නිරූපන ඒකකය මඟින් සිදු කරන ලද කාර්යයන්,
උදෑසන 05.30 සිට රාත්‍රී 22.30 දක්වා ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාව මගින් නිෂ්පාදනය කරන වැඩසටහන් සහභාගි වන ශිල්පීන් වේශ නිරූපනය කිරීම මෙම ඒකකය මගින් සිදු විය. වැඩසටහන් සඳහා පෙ.ව. 05.30 සිට 22.30 දක්වා දිනකට ශිල්පීන් 75 ත් 100 ත් අතර ප්‍රමාණයක් වේශ නිරූපනය කරන ලද අතර සෑම සතියකම රාත්‍රී සජීවී වැඩසටහන් ද ඒ අතර වේ.

විශේෂයෙන් 2012 වර්ෂය තුළ "රණවිරු රියල් ස්ටාර්" වැඩසටහන සඳහා වේශ නිරූපන ඒකකය මගින් සුවිශාල දායකත්වයක් ලබා දී ඇත.

නාට්‍ය ඒකකයේ නව නිෂ්පාදනයන් වූ "රන්සිරිමල්", "සල්මල්ලන්ද", "නිර්සත්වයෝ" ටෙලි නාට්‍ය සඳහා වේශ නිරූපන ඒකකයේ නිර්මාණශීලී දායකත්වය ලබා දී ඇති අතර නාට්‍ය ඒකකය විසින් නිපැයූ අනෙකුත් බාහිර වැඩසටහන් සඳහා ද පූර්ණ දායකත්වය ලබා දී ඇත.

අලුත් අවුරුදු සජීවී වැඩසටහන් , වෙසක් පෝය හා පොසොන් පෝය සජීවී වැඩසටහන් , වෙසක් ටෙලි නාට්‍ය සහ භක්ති ගී, මාසික පෝය සජීවී වැඩසටහන් , සිත නිවන කතා ටෙලි නාට්‍ය මාලාව, දැයට කිරුළ, වාර්තා වැඩසටහන්, අධ්‍යාපන වැඩසටහන්, කතෝලික වැඩසටහන් , නත්තල් නාට්‍ය හා කැරොල් ගී වැනි වැඩසටහන් වෙනුවෙන් ද මෙම ඒකකයේ දායකත්වය ලබා දී ඇත.

දිනපතා ලොතරැයි ඇතුළුව ඉහත වැඩසටහන් සඳහා ඒකකයේ සහකාර අධ්‍යක්ෂ ඇතුළු වේශ නිරූපන ශිල්පීන් 14 දෙනෙකු සුවිශාල දායකත්වයක් ලබා දී ඇත.

## මාධ්‍යරූප හා සජීවීකරණ ඒකකය

"රණවිරු රියැලිටි" වැඩසටහනට අදාළ වූ සියලුම මාධ්‍යරූප හා සජීවීකරණ නිර්මාණ සැකසීම මෙම ඒකකයේ ශිල්පීන් විසින් සිදු කරන ලද අතර අධ්‍යාපන සේවය මගින් විකාශය කරන පාඩම්, තිරයට සරිලන සජීවීකරණ සමඟ ඉදිරිපත් කළ හැකි පරිදි නිර්මාණය කරන ලදී.

ද්විමාන ත්‍රිමාන සජීවීකරණයන් සමඟ වැඩසටහන්වලට උචිත වන පරිදි නිර්මාණ දායකත්වයක් ලබාදීම තුළින් එම වැඩසටහන්වල කලාත්මක හා ගුණාත්මක බව නංවා ප්‍රේක්ෂකයන්ගේ ඉහළ ප්‍රතිචාර ලබාගැනීමට ඔවුන්ගේ දායකත්වය වැදගත් විය.

## පසුතල නිර්මාණ ඒකකය

### පසුතල නිර්මාණ ඒකකය මගින් 2012 වසරේ සිදු කරන ලද කාර්යයන් සහ ව්‍යාපෘතීන්

නව පසුතල නිර්මාණ - 42
ඒකාංගික ටෙලි නාට්‍ය - 06
දීර්ඝ මාලා නාට්‍ය - 04
පෝය සජීවී විකාශන - 03 (කොළඹින් පිට)

2012 වසරේ සිදු කරන ලද පසුතල නිර්මාණයන් කිහිපයක් සඳහා පසුතල ඒකකයේ නිර්මාණ ශිල්පීන් ආයතනික හා බාහිර ඇගයීමට පාත්‍රවිය.

| නිර්මාණ ශිල්පී | ඇගයීමට ලක් වූ වැඩසටහන | ඇගයීමට ලක් කළ ආයතනය |
|---|---|---|
| කෝකිල විජේසුන්දර මහතා | නව අවුරුදු සුබ පැතුම්පත් - හොඳම නිර්මාණය | ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාව |
| ප්‍රගීත් රත්නායක මහතා | රණවිරු රියල් ස්ටාර් 11 වැඩසටහන | ඩයලොග් ආයතනය |
| නිශාන්ත රත්නායක මහතා | රණවිරු රියල් ස්ටාර් 11 වැඩසටහන | ඩයලොග් ආයතනය |
| ප්‍රසාද් වීරසිංහ මහතා | මනුෂ්‍යා ඒකාංගික ටෙලි නාට්‍ය | ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාව |
| චන්ද්‍රසිරි කොඩිතුවක්කු මහතා | හුරු බුහුටි ළමා වැඩසටහන | ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාව |

**මෙම වසර තුළ පසුතල නිර්මාණය කළ වැඩසටහන්**

2012 පළාත් පාලන මැතිවරණ පසුතලය, "දැයට කිරුළ" 2012 අනුරාධපුරය", 2012 සංවත්සර පිරිත් මණ්ඩපය, 2012 සංවත්සර /ප්‍රසංගය, ජනමාධ්‍ය හමුව - 30 වන සංවත්සරය, අවුරුදු උදානය - මොනරාගල (පළාත් 09 ක් නියෝජනය වන පරිදි), අවුරුදු උදානය මැදිරි අංක 04, බුද්ධාභිවන්දනා (නෙළුම් පොකුණ), සිංහල ප්‍රවෘත්ති පසුතලය, බුන්කා සම්මාන, පොසොන් සජීවී විකාශය - තන්තිරිමලේ, ලන්ඩන් ඔලිම්පික් - 2012, සිහින 07ක්, නුග සෙවන නව පසුතලය, ජාතික පාසල, අරුම පුදුම රෝද හතර, "වේදිකාව" විශේෂ වැඩසටහන, කපිලවස්තු ධාතු ප්‍රදර්ශනය, ජාත්‍යන්තර පොත් ප්‍රදර්ශනය, ඩී.ඒ.රාජපක්ෂ ගුණ සමරු උළෙල පසුතලය - තංගල්ල, දීපාවලී සංගීත වැඩසටහන, ත්‍රී තාල් සංගීත වැඩසටහන, ලෝක ළමා දින පසුතල නිර්මාණය, ඔෂීන් සමාරම්භක උළෙල, රණවිරු රියල් ස්ටාර් අවසන් පසුතල නිර්මාණය, ඉරිදා ආයුබෝවන් පසුතල 09, Tamil Function Musical, Christmas Night 2012, Film City 2012 - Season 02, බටහිර අහස (අත්තිඩිය), නත්තල් විශේෂ විකාශය , නත්තල් කැරොල් (දෙමළ) සහ වීදි නාට්‍ය, ධම්ම ගවේෂී වැඩසටහන් - 05, අපේ පැය වැඩසටහන් - 08, පෝය සජීවී වැඩසටහන් - 03 (කොළඹින් පිට). පත්තර සිරස්තල, ව්‍යාපාරික ලෝකය, හිරු වියන, පැහැසරණිය, ලොතරැයි දිනුම් ඇදීම, හුරු බුහුටි, සංඥා පුවත්, ආයුබෝවේවා, චැනල් අයි වැඩසටහන්, දමිළ අංශ වැඩසටහන්, රූ රැ, සඳ රඟ මඩල, සඳ දිය දෝතක්, රජත සර, ජාතික පාසල ආදී වැඩසටහන්වල මැදිරි පසුතල යෙදීම් ද සිදු කර ඇත.

**මාලා නාට්‍ය**

"නිර්සත්වයෝ" දීර්ඝ මාලා නාට්‍ය, "සල්මල්ලන්ද" දීර්ඝ මාලා නාට්‍ය, "රන්සිරිමල්", විශ්ව ගවේෂී ටෙලි නාට්‍ය මාලාව

**ඒකාංගික**

සිත නිවන කතාංග - 10, අවුරුදු ටෙලි නාට්‍ය - 01, වෙසක් ටෙලි නාට්‍ය - 01, දෙමළ ටෙලි නාට්‍ය - 01, ළමා ටෙලි නාට්‍ය -01

## පුස්තකාලය

නිෂ්පාදන සේවා අංශය යටතේ පුස්තකාලය ප්‍රධාන ඒකකයක් ලෙස රාජකාරි පවත්වාගෙන යයි. මෙහි කාර්ය මණ්ඩලය 19 ක් පමණ වේ. සංස්ථාවේ නිෂ්පාදන ක්‍රියාවලියට සේවාවන් සැපයීම සඳහා පුස්තකාලය විශාල සේවාවන් රැසක් ඉටු කරයි. එහිදී විවිධ අවශ්‍යතා යටතේ වැඩසටහන් නිෂ්පාදනයේ සිට විකාශය කර මෙම වැඩසටහන් සංරක්ෂණය දක්වා වූ සියලු ක්‍රියාවලීන් මෙයට ඇතුළත් වේ.

රූපවාහිනී පුස්තකාලය සාමාන්‍ය පුස්තකාල වලින් සුවිශේෂී වේ. එනම් එහි පවත්වාගෙන යනු ලබන තොරතුරු මුද්‍රිත හා ශ්‍රව්‍ය දෘශ්‍ය යන මාධ්‍ය දෙක සමගින් නිෂ්පාදන ක්‍රියාවලියට දායකත්වයක් ලබාදීමයි.

### විශේෂ ව්‍යාපෘතීන්

යුමැටික් කැසට්පටවල සහ බීටා පටවල අඩංගු වැඩසටහන් තෝරා ඒවා සංරක්ෂණය කිරීම පිණිස නව තාක්ෂණය හඳුන්වා දෙමින් එයට අනුගත වීම මේ වසරේ සිදු විය. මේ යටතේ අනාගතය වෙනුවෙන් සංරක්ෂණය කොට තැබිය යුතු වැඩසටහන් තෝරා ඒවා XD CAM තාක්ෂණයට පිටපත් කිරීම කඩිනම් ව්‍යාපෘතියක් ආරම්භ කරන ලදී. එම XD CAM තාක්ෂණයේ ප්‍රතිලාභ ලෙස ප්‍රධාන වශයෙන් එහි පිටපත් කරන දර්ශන (අන්තර්ගතය) වසර 50 ක් වන තෙක් සියලු තාක්ෂණික ගුණාංගවලින් යුක්තව සංරක්ෂණය කිරීමේ පහසුකම් සැලසේ. එසේම ඒවා ගබඩා කිරීමේ දී අඩු ඉඩකඩ ප්‍රමාණයක් වැය වන අතර, පුස් බැඳීම්, පලුදුවීම් වැනි දෑ වලින් ආරක්ෂිතව පවත්වාගෙන යා හැකිය. වසර 30 කට ආසන්න කාලයක් රූපවාහිනී පුස්තකාලයේ ඇති එම ශ්‍රව්‍ය දෘශ්‍ය පුස්තකාල ද්‍රව්‍ය (Audio Visual Material) මෙවැනි ආරක්ෂිත ක්‍රමයක් යටතේ සංරක්ෂණය කිරීමට යොමු වීම මෙම වසර තුළ අප ලද ජයග්‍රහණයක් වේ.

## අයි නාලිකාව

2012 වසර තුළ "චැනල් අයි" සිදු කළ කාර්යයන් සහ ව්‍යාපෘති

- ✓ "Rise & Shine" නම් වූ දෛනිකව විකාශනය වන උදෑසන විචිත්‍රාංග සජීව වැඩසටහන නිෂ්පාදනය කිරීම.

- ✓ "Eye Shuffle" නම් වූ නවතම ගී ඉල්ලීම් ඉදිරිපත් කෙරෙන සජීව සංගීත වැඩසටහන නිෂ්පාදනය කිරීම.
- ✓ "Café Classics" නම් වූ පැරණි ගී ඉල්ලීම් ඉදිරිපත් කෙරෙන සජීව සංගීත වැඩසටහන නිෂ්පාදනය කිරීම.
- ✓ "Sunday Spice" සාකච්ඡාමය සජීව සංගීත වැඩසටහන නිෂ්පාදනය කිරීම.
- ✓ "Merry Christmas" නමින් විශේෂ නත්තල් සංගීත වැඩසටහන නිෂ්පාදනය කිරීම.
- ✓ "Poya Discussion" නම් වූ පෝ දින ධර්ම සාකච්ඡාමය වැඩසටහන් මාලාව නිෂ්පාදනය කිරීම.
- ✓ කාලීන සාකච්ඡාමය වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය කිරීම.

## දෙමළ වැඩසටහන් ඒකකය - නේත්‍රා

නේත්‍රා නාලිකාව මෙරට දෙමළ කතා කරන ප්‍රේක්ෂකයන් ඉලක්ක කරගෙන වැඩසටහන් විකාශය කරයි. ඒ අනුව 2012 වසර තුළ විකාශය කරන ලද වැඩසටහන් පහත පරිදි වේ.

| | |
|---|---|
| වනක්කම් නේත්‍රා | -සතියේ දිනයන්හි විකාශය වන සජීවී සාකච්ඡාමය වැඩසටහනකි. |
| උදය දර්ශනම් | -සතියේ දිනයන්හි විකාශය වන සජීවී සඟරාමය වැඩසටහනකි. |
| ලන්ච් ටයිම් මියුසික් | -සතියේ දිනයන්හි විකාශය වන සජීවී සංගීතමය වැඩසටහනකි. |
| අධ්‍යාපන වැඩසටහන - | අ.පො.ස (සා.පෙළ) සහ අ.පො.ස (උ.පෙළ) සිසුන් වෙනුවෙන් - දිනපතා, සජීවී |
| සයිවනීදි | - හින්දු ආගමික වැඩසටහනකි |
| පට්ටම් පූදුකාලෛයි | - ළමා විනෝදාත්මක වැඩසටහනකි. |
| පුදම් පුතු කලායි - | සඟරාමය වැඩසටහනකි - සති අන්ත - සජීවී |
| එම් 9.30 | - සංගීතමය වැඩසටහනකි |
| ජෙයික්කලාම් වාන්ග - | ටැලන්ට් ෂෝ |
| කෝඩෛයි මලෛයි - | සංගීත සඟරාමය වැඩසටහනකි |
| නාට්‍ය | - දෙමළ දේශීය ටෙලි නාට්‍ය |
| සට්ටම් | - ශ්‍රී ලංකා නීතිය සම්බන්ධ වැඩසටහනකි |
| ඊ චැනලින් | - වෛද්‍යමය වැඩසටහනකි |
| සමයාල් ගැලරි | - ඉවුම් පිහුම් වැඩසටහනකි |
| කෝඩෛයි වසන්දම් - | සඟරාමය වැඩසටහනකි |

| | |
|---|---|
| බ්‍රින්දාවනි | - සම්භාව්‍ය සංගීතමය වැඩසටහනකි |
| ෆිල්ම් සිටි | - දේශීය කෙටි චිත්‍රපට නිෂ්පාදන සම්බන්ධ වැඩසටහනකි |
| දේශීය ටෙලි නාට්‍ය | - දෙමළ ටෙලි නාට්‍ය - දේශීය |
| කවිතා ටැලන්ට් - | ටැලන්ට් ෂෝ - උසස් අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශයේ අනුග්‍රාහකත්වයෙනි |
| උදිර පූක්කල් | - සිනේ සෝන් සඟරාමය වැඩසටහනකි |

**අනෙකුත් විශේෂ වැඩසටන්**

අලුත් අවුරුදු සහ නේත්‍රා සංවත්සරය

තෛ පොන්ගල් - විශේෂ සජීවී සංස්කෘතික සහ සාම්ප්‍රදායික වැඩසටහන

තෛ පොන්ගල් විශේෂ ටෙලි නාට්‍ය

තෛ පොන්ගල් විශේෂ සංගීතමය වැඩසටහන

මාතලේ තේර් උත්සවය

මහා ශිව රාත්‍රී දිනය

සිංහල සහ හින්දු අලුත් අවුරුද්ද

වෙසක් උත්සවය

පොසොන් උත්සවය

නල්ලූර් වාර්ෂික තේර් උත්සවය

ලෝක ළමා දිනය

දීපාවලී උත්සවය

නත්තල් දින වැඩසටහන

## මුස්ලිම් වැඩසටහන් ඒකකය

නිෂ්පාදන සේවා අංශය යටතේ මුස්ලිම් වැඩසටහන් ඒකකය ක්‍රියාත්මක වේ. එම ඒකකය සහකාර අධ්‍යක්ෂවරයෙක් නිෂ්පාදකවරු දෙදෙනෙක්, නිෂ්පාදන සහකාරවරයෙක් සහ යතුරු ලේඛකයෙකුගෙන් සමන්විත වේ.

මුස්ලිම් ප්‍රජාව ඉලක්ක කර ගනිමින් මෙම ඒකකයේ වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය කරනු ලැබේ. එසේම ඉස්ලාම් ආගම සහ සංස්කෘතිය වඩා හොඳින් එම ජනතාවට සමීප කරවීමට මෙමගින් කටයුතු කරනු ලැබේ.

මෙම ඒකකය විසින් ආගමික, සංස්කෘතික සහ සාම්ප්‍රදායික වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය වන අතර ඒකාංගික ටෙලි නාට්‍ය, ''නම්මා සන්ධේ'', ''නේත්‍රා එක්ස්පර්ස්'', ටෝක් ෂෝ, සංගීතමය, ළමා , තරුණ සහ කාන්තා වැඩසටහන් ඒ අතර වේ. මෙම සියලුම වැඩසටහන් දෙමළ මාධ්‍යයෙන් විකාශය කරන අතර අවශ්‍ය අවස්ථාවන්හි දී සිංහල සහ ඉංග්‍රීසි මාධ්‍යයෙන් ද විකාශය කරන ලදී. එසේම ''රාමලාන් ඉෆ්තාර්'', (රාමලාන් උත්සවය) සහ හජ්ජි උත්සවය අළලා විශේෂ වැඩසටහන් වාර්ෂිකව නිෂ්පාදනය කර ඇත.

# ඉංජිනේරු අංශය

ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාවේ වැඩසටහන් නිෂ්පාදන හා විකාශන කටයුතු උසස් අන්තර්ජාතික තාක්ෂණික ප්‍රමිතීන් අනුව ගුණාත්මකව කරගෙන යාමට සෘජු දායකත්වයක් මෙම අංශයෙන් සැපයේ. මේ සඳහා ප්‍රධාන පාලක මැදිරිය, මැදිරි සම්ප්‍රේෂණ, නඩත්තු, තොරතුරු සන්නිවේදන තාක්ෂණ, විදුලි හා වායු සමීකරණ, සිවිල් ඉංජිනේරු යන ඒකක වලින් සුසැදි මෙම අංශය ඒවායෙන් ඉටු කෙරෙන කාර්ය වර්ගීකරණය අනුව ද උප ඒකක කිහිපයකින් සමන්විතය. විශේෂයෙන් නඩත්තු ඒකකය මූලික නඩත්තු සහ ඊ එන් ජී නඩත්තු ලෙස උප ඒකක 02 කි. මැදිරි ඒකකයේ එළිමහන් මැදිරි, අභ්‍යන්තර මැදිරි, බාහිර විකාශන ලෙස උප ඒකක 03 කි. මීට අමතරව ව්‍යාපෘති ද වෙනමම ක්‍රියාත්මක වේ.

වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය සඳහා මැදිරි 05 ක් ද ජංගම බාහිර විකාශන රථ 03 ක් ද උපයෝගී වන අතර විකාශනය සඳහා දිවයිනේ විවිධ ස්ථානවල සම්ප්‍රේෂණාගාර 13 ක් ස්ථාපිත කර ඇත. එම ස්ථාන වනුයේ පිදුරුතලාගල, දෙනියාය, සූරියකන්ද, හන්තාන, ප්‍රිම්රෝස්, කිරිමැටියා කන්ද, නමුණුකුල, පලාලි, පාදගල, හිඟුල කන්ද, කොකාවිල්, බම්බලපිටිය හා ටොරින්ටන් ය.

නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ ජනරාල් (ඉංජිනේරු) යටතේ පාලනය වන මෙම අංශයේ එක් එක් ඒකක වලින් 2012 වසර තුළ සිදු කෙරුණු කාර්යයන් සංක්ෂිප්තව මෙහි දක්වා ඇත.

**ප්‍රධාන පාලක මැදිරිය**

1. Adobe CS 6.0 මෘදුකාංග සහිත රේඛීය නොවන සංස්කරණ පද්ධති දෙකක් ප්‍රධාන පාලක මැදිරියේ නාට්‍ය සංස්කරණය සඳහා ලැබීම.
2. ප්‍රධාන පාලක මැදිරියේ පැරණි සිවිලිම ඉවත් කර නව ලෝහ සිවිලිමක් ස්ථාපනය කිරීම.
3. ඔලිම්පික් ක්‍රීඩා විකාශ කාලය තුළ දී මැදිරි අංක 03 ආලින්දය වැඩි දියුණු කර මැදිරියක් සකසා විකාශන කටයුතු සජීවීව සිදු කිරීම.
4. සංස්ථාවේ ඇති පැය 50,000 ක් පමණ වන රූපවාහිනී වැඩසටහන් නිෂ්පාදන සහ ජාතික වැදගත්කමක් ඇති නිෂ්පාදන සංස්කරණය කර ඩිජිටල් තාක්ෂණය ඔස්සේ XDCAM තැටිවල සංස්කරණය කිරීම නව XDCAM PDW 1500 මැෂින් දෙකක් ලැබීමත් සමඟම ආරම්භ කිරීම.

මෙම ක්‍රියාවලිය වේගවත් කිරීම සඳහා තවත් මෙම වර්ගයේ යන්ත්‍ර ඇනවුම් කර ඇත. මෙම ක්‍රියාවලිය ආරම්භ කිරීම සඳහා රුපියල් මිලියන 4.6 ක් පමණ වැය වී ඇත.

## මැදිරි සහ බාහිර විකාශන කටයුතු

පසුගිය වර්ෂවල සේම මෙම වර්ෂයේ දී ද මැදිරි අංක 01, 02 , 03 සහ රජත මැදිරිය තුළ නිෂ්පාදනය වන වැඩසටහන් සහ බාහිර විකාශන පටිගත කිරීම්වලදී එම වැඩසටහන්වලට අදාළව නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ ඉංජිනේරු (මැදිරි) හා බාහිර විකාශන කටයුතුවල පාලනය, ක්‍රියාකාරිත්වය හා ගොඩනැගීම් කටයුතු නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ ජනරාල් (ඉංජිනේරු) ගේ මගපෙන්වීම අනුව රාජකාරි කටයුතු සිදු කරනු ලැබේ. බාහිර විකාශන කටයුතු සඳහා අධ්‍යක්ෂ ඉංජිනේරුවරුන් 05ක් ද කාර්මික නිලධාරීන් 36ක් හා බාහිර විකාශන සහායකයින් 12 ක් ගෙන් යුක්තව අදාළ රාජකාරි කටයුතු ඉටු කරයි.

පහත සඳහන් වැඩසටහන් මැදිරි වෙන්කිරීම් පහසුකම් මත විකාශන කටයුතු සිදු කර ඇත.

**මැදිරි 01** - දවසේ පත්තර, විනිවිද, නුගසෙවන, ලොතරැයි දිනුම් ඇදීම, ශනිදා ආයුබෝවන්, හිරු වියන, ව්‍යාපාරික ලෝකය, ජාතික පාසල, රංග භූමි, ගී සර, සාදුරංගම්, මාලිමා/බ්‍රින්තමානි, සන්ඩේ ස්පයිස්/ අයි සජ්ල්/ කැපේ ක්ලැසික්, පිල්ම් සිටි.

**මැදිරි 02** - සියලුම ප්‍රවෘත්ති වැඩසටහන් (සිංහල / දෙමළ / ඉංග්‍රීසි), ළමා පුවත්, සිව්දෙස, බෞද්ධ ප්‍රවෘත්ති, වනක්කම් නේත්‍රා, උදය තරිසනම්, අරිවොලි, ඇසිදිසි පුවත්, දින අසිරිය, උලහ වලම්, ඊ - මිතුරෝ, තිරසාර, නම්ම සන්ඩේ, විලයාට්ටු මංජරි, ක්‍රීඩා විසිතුරු, එම් 9.30.

**මැදිරි 03 -** රයිස් ඇන්ඩ් ෂයින්, පැහැසරණිය, ඉරිදා ආයුබෝවන්, හරස්කඩ, ජාතික ලොතරැයි මණ්ඩල දිනුම් ඇදීම, රජතසර, සඳදිය දෝතක්, සිහින 07ක්, ඉරා අඳුරුපට, ගී මුතු, හුරු බුහුටි, පට්ටම් පූච්ගල්, පුත්තම් පුටුකලෙයි, රග මෙඩෙයි, පිරායි නිලා, මුතුහර, රිදී තාරකා, රිදම් වැට්.

**රජත මැදිරිය -** නුගසෙවන ආහාර පිළියෙල කිරීමේ වැඩසටහන, බටහිර අහස, ලන්ච් ටයිම් වෙරයිටි

මීට අමතරව රාසි මංජරි, නැණ මිහිර, යතිරේ, සඳ රඟ මඩල, දහම් බිම, පාරමිතා, දිරියට සවිය, යූ ඇන්ඩ් අයි වැඩසටහන් වෙන් කරවාගත් මැදිරිවල පටිගත කිරීම් කර ඇත.

2012 වර්ෂයේ දී මැදිරි අංක 03 සඳහා අලුත්වැඩියා කරන ලද මිනි ක්රේන් ඇතුළු කර එයට 5 වැනි කැමරාව භාවිතා කර ප්‍රයෝජනයට ගැනීම හේතුවෙන් Jimmy Jibs යන්ත්‍ර පිටතින් ඇනවුම් කිරීම අනවශ්‍ය විය.

Mini Crane අලුත්වැඩියා කරන ලද්දේ විශ්‍රාමික කැමරා ශිල්පියෙකු වන උපාලි දේවරාජා මහතා විසිනි. මෙලෙස අලුත්වැඩියා කටයුතු කිරීම හේතුවෙන් සංස්ථාවෙන් පිටතට වැය වන විශාල මුදල් ප්‍රමාණයක් ඉතිරි කිරීමට හැකි වී ඇත. මෙය ස්ථාපිත කිරීමෙන් අනතුරුව මැදිරි අංක 03 හි කැමරා 05 ක් භාවිතා කර වැඩසටහන් නිෂ්පාදන කටයුතු සිදු කරනු ලැබේ.

## බාහිර විකාශන කටයුතු

බාහිර විකාශන කටයුතු නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ ජනරාල් (ඉංජිනේරු)ගේ මගපෙන්වීම යටතේ නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ ඉංජිනේරු (මැදිරි සහ බාහිර විකාශන) මගින් ක්‍රියාත්මක වේ.

2012 වර්ෂයේ දී බාහිර විකාශන රථ 1සහ 2 භාවිතා කරමින් බාහිර විකාශන වැඩසටහන් 66 ක් නිෂ්පාදනය විය.

නිෂ්පාදනය වූ වැඩසටහන් පහත පරිදිය.

1. රණවිරු රියල් ස්ටාර්
2. අමාදම් සිසිලස
3. ඉරිදා ආයුබෝවන්
4. නවම් පෙරහැර
5. සජීවී ක්‍රීඩා විකාශයන් (සීගිරිය සුපර් ක්‍රොස්, විජය බා මෝටර් රථ ධාවන තරගය, ගුවන් හමුදා මෝටර් රථ ධාවන තරගය, පොක්ස් හිල් සුපර් ක්‍රොස්, කැල්වරි සුපර් ක්‍රොස්, ආසියානු මළල ක්‍රීඩා, බ්රැඩ්බි සල්ඩ්, වලව සුපර් ක්‍රොස්, ගජබා සුපර් ක්‍රොස්, කටුකුරුන්ද මෝටර් රේස්, ග්ලූකෝ් සය සාමාජික ක්‍රිකට් තරගාවලිය, යූත් ගේම්ස්, රූපවාහිනී වොලිබෝල්)
6. සංගීත වැඩසටහන් (එස්.එම්.අයි.බී සමරු සර සංගීත වැඩසටහන, ඉසිසර සංගීත වැඩසටහන, තාල, එන්එල්බී සංගීත වැඩසටහන, මහවැලි සංගීත වැඩසටහන, කවිතා, නත්තල් සංගීත වැඩසටහන, රූකාන්ත සංගීත වැඩසටහන)

7. නිදහස් දින සජීවී විකාශය
8. සිංහල දෙමළ අලුත් අවුරුදු සජීවී විකාශය
9. බුද්ධාභිවන්දනා වෙසක් වැඩසටහන
10. නවගමුව පෙරහැර
11. ජනපති ජන හමුව
12. ළමා දින වැඩසටහන
13. නත්තල් මධ්‍යම රාත්‍රී දේව මෙහෙය
14. මිස් සෙලින්කෝ වී අයි පී
15. දැයට කිරුළ
16. ඡන්ද ප්‍රතිඵල සජීවී විකාශනය
17. පෝදා වැඩසටහන්.

## සම්ප්‍රේෂණ ඒකකය

1. 2012 වර්ෂයේ දී උතුරු පළාතේ නව අංකන විකාශන සම්ප්‍රේෂණ ව්‍යාපෘති ආරම්භ කිරීම හා සවිකර ක්‍රියාත්මක කිරීම.
2. දිවයින පුරා බාහිර විකාශන කටයුතු 120 ක් සඳහා සම්ප්‍රේෂණ පහසුකම් ලබාදීම.
3. ගුවන් හමුදා පාපැදි සවාරිය සඳහා ආරම්භක ස්ථානයේ සිට අවසානය දක්වා අවශ්‍ය සජීවී සම්බන්ධතාවය ස්ථාන 15 ක සිට පවත්වාගෙනයාම සඳහා සම්ප්‍රේෂණ පහසුකම් ලබාදීම.
4. ඩිජිටල් සැටලයිට් නිව්ස් ගැදරින් (ඩී එස් එන් ජී) චන්ද්‍රිකා තාක්ෂණය බාහිර විකාශන කටයුතු සඳහා 2012 නොවැම්බර් මස සිට ප්‍රයෝජනයට ගැනීම.

## නඩත්තු ඒකකය 1

අතිගරු ජනාධිපතිතුමා සහභාගි වූ දේශීය විදේශ සංචාර 92 සඳහා ටෙලිප්‍රොම්ටර් සේවය සැලසීම මෙම ඒකකයෙන් සිදු විය. විදේශ සංචාර (පාකිස්ථානය, ඉරානය, කටාර්, බ්‍රසීලය, කියුබා, ඩුබායි, ඉන්දුනීසියා, සිංගප්පූරුව, කුවේට්, දකුණු කොරියාව, එක්සත් රාජධානිය, කසකස්ථානය සහ තායිලන්තය)

මීට අමතරව ඉටු කරන ලද රාජකාරි පහත පරිදි වේ.

- ප්‍රධාන උපකරණ නඩත්තුව - 157
- විවිධ කාර්යයන් - 532
- බාහිර විකාශන රාජකාරි කටයුතු - 54

මන්ද චලන පහසුකම් (Slow Motion) හා ප්‍රධාන බාහිර විකාශන රථයට පහසුකම් සැපයීම - (ගුවන් හමුදා මෝටර් රථ ධාවන තරගය, නිදහස් උත්සවය, සීගිරි ධාවන තරගය, බෝයගනේ මෝටර් රථ ධාවන තරගය, අලුත් අවුරුදු බාහිර විකාශය - මොනරාගල, පොක්ස්හිල් සුපර් ක්‍රොස්, ඒෂියන් චැම්පියන් ෂිප්, බරඩ්බි ෂීල්ඩ්, වලව සුපර් ක්‍රොස්, ගජබා සුපර් ක්‍රොස්, මින්නේරිය සුපර් ක්‍රොස්, කටුකුරුන්ද මෝටර් රේස්, සුමති ටෙලි සම්මාන, ජාතික තරුණ ක්‍රීඩා)
සංස්ථා දුරකථන පහසුකම් සැපයීම, නඩත්තුව, නව සම්බන්ධතා ලබාදීම - 177

**විශේෂ ව්‍යාපෘති**

- දැයට කිරුළ ප්‍රදර්ශන කුටියක් පවත්වාගෙනයාම.
- ඔලිම්පික් ක්‍රීඩා විකාශන සඳහා විශේෂ මැදිරි සැකැස්ම
- මැදිරි සහ බාහිර විකාශන සඳහා පහත සේවාවන් සැපයීම.
  - මහජන ඇමතුම් පද්ධතිය
  - වීඩියෝ ප්‍රොජෙක්ටර් පහසුකම්
  - ස්කෑන් කන්වර්ටර්
  - Timer & Beeper setups for Quiz Programmes

මෙම ඒකකයේ නිලධාරීන් මෙම වසර තුළ පහත සඳහන් පුහුණු වැඩසටහන් සඳහා සහභාගි වී ඇත.

**විදේශීය -**

1. Maintenance & Quality Management of Digital Broadcasting equipment for long lasting operation (Japan)

   අංකන විකාශන උපකරණයෙහි දිගුකාලීන ක්‍රියාකාරිත්වය නඩත්තු සහ තත්ව පාලනය පිළිබඳ සෝනි සමාගම විසින් පිළිගන්වන ලද විශේෂ ඇගයීම් සම්මානය රූපවාහිනී සංස්ථාව නියෝජනය කරමින් ඒ සඳහා සහභාගි වූ නඩත්තු ඒකකයේ නිලධාරීන්ට හිමි විය.

**දේශීය -**

2. IT Essentials for Broadcasting
3. "Fluke" Technical Seminar & Demonstration for the testing & measuring instruments by Marlbo Trading Company
4. Modern Electronic Test & Measuring Instruments with digital emphasis by Arthur C Clarke Institute for Modern Technologies

## නඩත්තු ඒකකය 11

පහත සඳහන් නඩත්තු කටයුතු සිදු කර ඇත.

- කැම්කෝඩර් ප්‍රති නඩත්තු කිරීම - 70
  - විශේෂ නඩත්තු කිරීම් - 05
  - බිඳවැටීම් අලුත්වැඩියාව - 60
- වී සී ආර් යන්ත්‍රය ප්‍රති නඩත්තු කිරීම - 10
  - විශේෂ නඩත්තු කිරීම් - 02
  - බිඳවැටීම් නඩත්තු කිරීම - 02
- කැමරා කාච නඩත්තු කිරීම - 12
- වීඩියෝ මොනිටර් අලුත්වැඩියා කිරීම් - 15
- ඕඩියෝ මොනිටර් අලුත්වැඩියා කිරීම් - 05
- කැමරාවන්හි ඇඩැප්ටර් - චාර්ජර් අලුත්වැඩියා කිරීම් - 04
- විදුලි ආම්පන්න අලුත්වැඩියා කිරීම් - 25
- පිරිවතර සකස් කිරීම - 07
- ටෙන්ඩර් ඇගයීම් කිරීම - 06
- උපකරණ නිවැරදි තත්වයෙන් භාරගැනීම - 21

## තොරතුරු සන්නිවේදන තාක්ෂණ ඒකකය

සංස්ථාවේ පෙදෙසි ජාලයට (Local Area Network) සම්බන්ධ පරිගණක 290 ක් ද, මුද්‍රණ යන්ත්‍ර 90 ක්, සේවාදායක පරිගණක 15ක් ද, වෙබ් සේවාදායකය (වෙබ් සර්වර්) , විද්‍යුත් තැපැල් සේවාදායකය, යෙදුම් සේවා දායකය (ඇප්ලිකේෂන් සර්වර්), ඇඟිලි සලකුණු පද්ධති සේවා දායකත්වය (ටයිම් ඇටෙන්ඩන්ස් සර්වර්), කළමනාකරණය කිරීම තොරතුරු තාක්ෂණ ඒකකයේ ප්‍රධාන කාර්යයන් අතර වේ.

පරිගණක දෘඩාංග කළමනාකරණය, රූපවාහිනී වෙබ් අඩවි නිර්මාණය කිරීම සහ මෘදුකාංග නිපදවීම තොරතුරු තාක්ෂණ ඒකකයෙන් මෙම වසරේ ද සිදු විය. මිට අමතරව සජීවි ක්‍රීඩා තරග ආවරණ සඳහා මෘදුකාංග නිපදවීම සහ ක්‍රියාකරවීම ද විශේෂ කාර්යයන් ලෙස ප්‍රශ්න විචාරාත්මක වැඩසටහන් හා මැතිවරණ ප්‍රතිඵල විකාශන කටයුතු සඳහා මෘදුකාංග නිපදවීම ද සිදු කෙරිණ.

01. තත්පරයට එම් බී 2 අන්තර් ජාල පිවිසුම් මාර්ගය තත්පරයට එම් බී 4 දක්වා යාවත්කාලීන කිරීම.
02. රූපවාහිනී අන්තර් ජාල වෙබ් අඩවිය නව මුහුණුවරකින් සැකසීම.
03. රූපවාහිනී වෙබ් අඩවිය ප්‍රේක්ෂකයින්ට කැමති වේලාවකට නැරඹීමට හැකිවන පරිදි උස් රූප රාමු ලැබෙන පරිදි ලෝකයේ ස්ථාන 05 ක සර්වර් ස්ථාන සැකසීම හා කිසිදු බිඳවැටීමකින් තොරව එම සේවාවන් ඔවුන්ට ලබා ගත හැකි පරිදි තාක්ෂණික කටයුතු සැකසීම.
04. රූපවාහිනී සම්ප්‍රේෂණ වේලාවේ ම එය අන්තර් ජාලය හරහා විකාශයවීමට කටයුතු සිදු කිරීම.
05. චැනල් අයි රූපවාහිනී සම්ප්‍රේෂණ වේලාවේ ම විශේෂ වැඩසටහන් විවිධ අවස්ථාවන්වල අන්තර්ජාල විකශන කටයුතු කිරීම.
06. රූපවාහිනී සම්ප්‍රේෂණ ජංගම දුරකථන හා වෙනත් ජංගම උපාංග මඟින් නැරඹීමට හැකි වන ලෙස තාක්ෂණික කටයුතු නිර්මාණය කිරීම.
07. පරිගණක ඒකකය නවීකරණය කිරීම.
08. ආයතනයේ සේවකයින් සඳහා පැමිණීම් පිටවීම් වේලාවන් සටහන් කිරීම සඳහා ජීව මිතික (ඇඟිලි සටහන්) දත්ත ඇතුළත් කිරීමේ තාක්ෂණික ක්‍රමවේදය සැකසීම.
09. රූපවාහිනී අභ්‍යන්තර පරිගණක ජාල කරණය කෙදි වීදුරු පයිබර් ග්ලාස් තාක්ෂණයට හැරවීමේ පළමු පියවර අවසන් කිරීම.

10. පරිගණක භාවිතා කරන්නන් හට කාර්යාල කටයුතු සඳහා භාවිතා වන ඔෆිස් 2010 මෘදුකාංග සඳහා පුහුණුව ලබාදීම.

11. ප්‍රවෘත්ති ශ්‍රව්‍ය දෘශ්‍ය පුවත් තාක්ෂණිකව ආයතනය වෙත ලබාගත හැකි ලෙස ටෙලිකොම් ආයතනය හා සම්බන්ධව ජී බී 100 ක ඉඩ ප්‍රමාණයක් සහිතව ඒකීය සම්බන්ධතාවය ඇති සර්වර් පරිගණක තාක්ෂණයක් රූපවාහිනී ප්‍රවෘත්ති අංශයට සකසාදීම.

## විදුලි හා වායු සමීකරණ ඒකකය

2012 වසර තුළ විදුලි හා වායු සමීකරණ ඒකකය මඟින් මාසිකව , වාර්ෂිකව පහත පද්ධතිවල නඩත්තු කටයුතු ඉටු කරන ලදී.

- මැදිරි අංක 01, මැදිරි අංක 02 සහ මැදිරි අංක 03ට අදාළ වායු සමීකරණ යන්ත්‍රය සඳහා විදුලි සැපයීම් කටයුතු.
- මැදිරි අංක 01, මැදිරි අංක 02 සහ මැදිරි අංක 03ට අදාළ පරිශ්‍රයේ වාතාශ්‍රය ලබාදෙන ප්‍රධාන පද්ධතියේ නඩත්තු කටයුතු.
- බාහිර විකාශන කටයුතු සඳහා යොදවා ඇති බාහිර විකාශන රථ අංක 01,02, හෙඩ්ලයින් වෑන් සහ ස්ලෝමෝෂන් රථවල වායුසමීකරණවල නඩත්තු කටයුතු.
- සංස්ථා භූමියේ හා සියලුම සම්ප්‍රේෂණාගාරවල සම්බන්ධ කර ඇති වායු සමීකරණ යන්ත්‍ර 181 ක නඩත්තු කටයුතු
- ආපනශාලාවේ ශීතකරණයේ නඩත්තු කටයුතු
- විද්‍යුත් වායු පිරිපහදුව
- සංස්ථාවට අයත් වායු සමීකරණ යන්ත්‍ර 197 ක බිදවැටීම් හා ඒ ආශ්‍රිත උපකරණවල නඩත්තු කටයුතු
- ඩෙංගු මර්ධන ව්‍යාපෘතිය යටතේ සෑම වායු සමීකරණ යන්ත්‍රයක් සඳහාම ජලය ඉවත් කරනු ලබන නල අලුතින් සවි කිරීම.
- පහත සඳහන් අංශ සහ ඒකක සඳහා නව වායු සමීකරණ යන්ත්‍ර සවි කිරීම.
  පොත් පුස්තකාලය, පෙරහුරු කාමරය (අධ්‍යාපන අංශයේ), සංගීත ඒකකය, ප්‍රවෘත්ති අංශය, වෙළඳ අංශය, දෙනියාය සම්ප්‍රේෂණාගාරයේ යූ පී එස් කාමරය, කොකාවිල් සම්ප්‍රේෂණාගාරයේ රියදුරු කාමරය, 2 ඩී සහ 3 ඩී සජීවිකරණ මැදිරිය හා ප්‍රධාන පාලක මැදිරිය.

## විදුලි ඒකකය

පහත සඳහන් උපකරණවල නඩත්තු කටයුතු සිදු කර ඇත.

1. මැදිරි අංක 01, 02, 03 ට අදාළ ප්‍රධාන වායු සමීකරණ පද්ධතිය හා සම්බන්ධ යන්ත්‍ර හා විදුලි පුවරුව නඩත්තු කටයුතු.
2. බාහිර විකාශන රථ අංක 01,02,හෙඩ්ලයින් වෑන් සහ ස්ලෝමෝෂන් රථවල විදුලි හා ජෙනරේටර් යන්ත්‍ර නඩත්තු කටයුතු.
3. විදුලි පුවරුව (එල් පැනල්, බී පැනල් සහ යු පී එස් පැනල්)
4. යු පී එස් පද්ධතිය (1250 KVA, 250 KVA සහ සම්ප්‍රේෂණ කාමරය)
5. බාහිර විකාශන කටයුතු , නාට්‍ය පටිගත කිරීම් හා බිදවැටීම් නඩත්තු කටයුතු.
6. දෙනියාය 60 KVA (MGE) UPS පද්ධතියේ අලුත්වැඩියා කටයුතු
7. නව වායු සමීකරණ යන්ත්‍ර පද්ධතියට විදුලිය සැපයීම (Single phase, Three phase)
8. රූපවාහිනී සංවත්සරික උත්සවය හා වෙසක් උත්සවය සඳහා විදුලි අලංකරණ කටයුතු.

## සිවිල් ඉංජිනේරු ඒකකය

1. ඉංජිනේරු අංශයේ පවතින වැසිකිලිය වෙනස් කිරීම සහ අලුත්වැඩියාව.
2. මැදිරි සංකීර්ණයෙහි කානු අලුත්වැඩියාව
3. නඩත්තු ඒකකය සඳහා ගෘහ භාණ්ඩ සැපයීම
4. ප්‍රධාන පාලක මැදිරියේ අලුත්වැඩියා කටයුතු
5. 2 ඩී සහ 3 ඩී සජීවීකරණ මැදිරියේ අලුත්වැඩියා කටයුතු
6. 2 ඩී සහ 3 ඩී සජීවීකරණ මැදිරිය සඳහා ගෘහ භාණ්ඩ සැපයීම.
7. සංගීත ඒකකය සඳහා ගෘහ භාණ්ඩ සැපයීම.
8. වේශ නිරූපන ඒකකයේ සිවිලිම සවි කිරීම.
9. තොරතුරු තාක්ෂණ ඒකකයේ අලුත්වැඩියා කටයුතු.
10. රූපවාහිනී සංස්ථා පරිශ්‍රයේ අභ්‍යන්තර මාර්ග අලුත්වැඩියාව.

## අලෙවි අංශය

අලෙවි අංශයේ අංශ ප්‍රධානී නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ ජනරාල් (අලෙවි) වේ. කළමනාකරණයෙහි පහසුව සඳහා මෙම අංශය පහත ඒකක වලින් සමන්විත වේ.

1. පරිපාලන ඒකකය
2. අලෙවි ඒකකය
3. උපලේඛන ඒකකය
4. අලෙවි ප්‍රවර්ධන ඒකකය
5. අයකිරීම් ඒකකය
6. ප්‍රචාරක හා මාධ්‍ය ඒකකය
7. අලෙවි වැඩසටහන් නිෂ්පාදන ඒකකය

2012 වසරේ අලෙවි අංශය සඳහා අපේක්ෂිත ආදායම ඉක්මවා රූපවාහිනී සහ චැනල් අයි නාලිකාවල ගුවන් කාලය විකිණීමෙන් ලබා ඇති ආදායම රුපියල් මිලියන 1,825 ක් වේ. එමෙන් ම දළ වශයෙන් රුපියල් මිලියන 1,823 ක අරමුදල් ගලා ඒමක් වාර්තා වී ඇත.

2012 වසරේ ආදායම වර්ධනය කරගැනීමෙහිලා පහත වැඩසටහන් විශේෂයෙන් දායක වී ඇත.

- සිංහල හා දෙමළ අලුත් අවුරුද්ද
- වෙසක් /පොසොන් උත්සව
- කාන්තා දිනය
- ඔෂීන් /සුජාත දියණිය
- ළමා දිනය
- රණවිරු රියල් ස්ටාර් වැඩසටහන
- මෝටර් රථ ධාවන තරඟ

ඉහත වැඩසටහන් අතරින් ඔෂීන් හා සුජාත දියණිය වසරේ ඉහළ ම අලෙවි ඉලක්ක සපුරා ගෙන ඇත.

- ඔෂීන් (2012 මැයි සිට 2012 ඔක්තෝම්බර් දක්වා) - රුපියල් මිලියන 11.9
- සුජාත දියණි (2012 ඔක්තෝම්බර් සිට 2012 දෙසැම්බර් දක්වා පමණක්) රුපියල් මිලියන 16.8

සේවාදායකයින්ගේ ප්‍රවර්ධන වැඩසටහන් සංවිධානය කර ප්‍රචාරය කිරීමෙන් හා විවිධ මාධ්‍ය අනුග්‍රාහකයන් ලබාගැනීමෙන් අමතර ආදායම් ලබා ඇත.

| | |
|---|---|
| ❖ සිංහල හා දෙමළ අලුත් අවුරුද්ද | රු. 50,705,640.06 |
| ❖ වෙසක් | රු. 7,643,909.71 |
| ❖ පොසොන් | රු. 9,274,000.00 |
| ❖ දැයට කිරුළ | රු. 3,902,661.06 |
| ❖ කාන්තා දිනය | රු. 1,050,000.00 |
| ❖ රාමසාන් | රු. 1,400,000.00 |
| ❖ නල්ලූර් | රු. 2,100,000.00 |
| ❖ ළමා දිනය | රු. 5,150,000.00 |

තවද සංස්ථාවේ වැඩසටහන් අඩංගු ඩී වී ඩී /වී සී ඩි අලෙවි කිරීම තුළින් රුපියල් 26,847,052.31 ක පමණ වාර්ෂික ආදායමක් උපයාගෙන තිබේ. එමෙන් ම නැණ මිහිර ශිෂ්‍යත්ව ප්‍රශ්න පත්‍ර කට්ටල අලෙවි අංශයෙන් විකිණීමෙන් පමණක් රුපියල් 330,625.50 ක ආදායමක් ලබාගෙන ඇත.

පසුගිය වසරවල මෙන් ම 2012 වසර තුළ ද නාලිකා ප්‍රවර්ධනය සහ රූපවාහිනී වැඩසටහන් ප්‍රචාරය සඳහා මුද්‍රිත මාධ්‍ය ඔස්සේ ප්‍රචාරක කටයුතු ප්‍රචාරක හා මාධ්‍ය ඒකකය මඟින් දියත් කෙරිණි. මේ සඳහා පහත සඳහන් ආයතන සමඟ පැවති ප්‍රති වෙළෙඳ ගිවිසුම් යටතේ දැන්වීම් පළකරනු ලැබීය.

❖ ලේක් හවුස් ආයතනය

❖ උපාලි පුවත්පත් සමාගම

❖ සුමති පුවත්පත් සමාගම

❖ රිවිර මීඩියා පුද්ගලික ආයතනය

වර්ෂය පුරා විධිමත් සැලසුමක් යටතේ අලෙවි ප්‍රවර්ධනය හා ප්‍රේක්ෂක වර්ධනය සඳහා මෙම ප්‍රචාරක දැන්වීම් සිංහල, ඉංග්‍රීසි හා දෙමළ යන මාධ්‍ය වලින් පළකෙරිණි.

සේවාදායක ආයතන සමඟ මනා සම්බන්ධතාවයක් පවත්වාගෙනයාම තුළින් සේවා දායකයන්ගෙන් ලබා ගන්නා වෙළෙඳ දැන්වීම් නිවැරදිව උපලේඛන ගතකර විකාශය කිරීමට කටයුතු සලස්වා

ආදායම් ඉලක්ක සපුරාගැනීමට සහායවීම උපලේඛන ඒකකයෙහි කාර්යභාරය වේ. 2012 වසරේ දී උපලේඛන ඒකකය විසින් දැන්වීම් 389,879 ක් උපලේඛන ගත කර ඇත.

ලොතරැයි වැඩසටහන්, හිරු වියන, සේවාදායක ප්‍රවර්ධන වැඩසටහන් හා සෙසු අලෙවි වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය හා ඒ ඒ වැඩසටහන්වලට අදාළ පූර්ව ප්‍රචාරක පට සැකසීම අලෙවි වැඩසටහන් නිෂ්පාදන ඒකකය මගින් සිදු කෙරේ. තවද දිනපතා ලොතරැයි දිනුම් ඇදීමේ නිෂ්පාදන කටයුතු සිදු වන අතර වසරකට දිනුම් ඇදීමේ වැඩසටහන් 1404 ක් නිෂ්පාදනය කරනු ලබයි.

2012 වසරේ දී සිංහල අලුත් අවුරුදු වැඩසටහන සඳහා පළාත් 09 ආවරණය කරමින් අවුරුදු වැඩසටහන් 09 ක් පැවැත් වූ අතර, සයිකල් ධාවන තරඟ, අවුරුදු කුමාරි, එල්ලේ තරඟ මීට ඇතුළත් විය. මෙම තරඟවල ජයග්‍රාහකයන් සහභාගි කරගනිමින් "සිරිලක පිරි අවුරුදු සිරි රූපවාහිනී අවුරුදු උදානය 2012" මොණරාගල නගර සභා ක්‍රීඩාංගනයේ දී පවත්වන ලදී. රූපවාහිනී ඉතිහාසයේ සිංහල අවුරුදු උත්සවය පළාත් නවයම සම්බන්ධ කරගනිමින් පැවැත් වූ ප්‍රථම අවස්ථාව මෙය විය.

# පරිපාලන අංශය

සංස්ථාවේ සියළුම පරිපාලන කටයුතු සභාපතිතුමාගේ අනුදැනුම යටතේ පරිපාලන අංශය වෙතින් සිදු කරනු ලබයි. පරිපාලන අංශය අධ්‍යක්ෂ (පරිපාලන) යටතේ පාලනය වේ.

**පරිපාලන අංශය යටතේ ඇති ඒකක**

01. පරිපාලන ඒකකය
02. මහජන සම්බන්ධතා ඒකකය
03. පිළිගැනීමේ ඒකකය
04. ලේඛනාගාරය
05. ප්‍රවාහන ඒකකය
06. ආරක්ෂක ඒකකය
07. පර්යේෂණ හා පුහුණු ඒකකය
08. නීති පරිපාලන ඒකකය
09. අභ්‍යන්තර විගණන ඒකකය

(07 - 09) අධ්‍යක්ෂ ජනරාල්ගේ සෘජු අධීක්ෂණය යටතේ

**2012 වර්ෂය අවසානයේ සේවක සංඛ්‍යාව පිළිබඳ තොරතුරු**

| **සේවා පදනම** | **සේවක සංඛ්‍යාව** |
|---|---|
| ස්ථිර කාර්ය මණ්ඩලය | 807 |
| කොන්ත්‍රාත් කාර්ය මණ්ඩලය | 113 |
| සේවා පැවරුම් කාර්ය මණ්ඩලය | 33 |
| මුළු සේවක සංඛ්‍යාව | 953 |
| අනුමත සේවක සංඛ්‍යාව | 985 |

## 2012 වර්ෂයේ බඳවාගැනීම්

| | |
|---|---|
| ස්ථිර පදනම මත | - |
| කොන්ත්‍රාත් පදනම මත | 03 |
| **මුළු බඳවාගැනීම්** | **03** |

## 2012 විශ්‍රාම යාම සම්බන්ධ තොරතුරු

| | |
|---|---|
| විශ්‍රාම ලැබූ නිලධාරීන් සංඛ්‍යාව | 02 |
| ඉල්ලා අස් වූ නිලධාරීන් සංඛ්‍යාව | 15 |

## රක්ෂණ ප්‍රතිලාභ

2012 වර්ෂයේ ජනවාරි 01 දින සිට දෙසැම්බර් 31 දින දක්වා ක්‍රියාත්මක වූයේ ශ්‍රී ලංකා රක්ෂණ සංස්ථාව සමඟ ගිවිස ගත් වෛද්‍ය රක්ෂණාවරණය, ගිනි රක්ෂණ හා සියළු අවදානම් රක්ෂණ ක්‍රමයන් ය. එමඟින්,

- ❖ රෝහල් හා සැත්කම් රක්ෂණ ආවරණය (නේවාසික රෝහල් බිල්පත්, බාහිර රෝහල් බිල්පත්, ඇස් කණ්නාඩි බිල්පත්)
- ❖ අසාධ්‍ය රෝග රක්ෂණය
- ❖ හදිසි අනතුරු රක්ෂණය
- ❖ ගිනි රක්ෂණ හා සියළු අවදානම් රක්ෂණ යන ක්ෂේත්‍ර ආවරණය වේ.

## 2012 වර්ෂයේ දී මෙම සංස්ථාවේ නිලධාරීන් සහභාගි වූ විදේශ නිල සංචාර

| විදේශ ගමන් අවස්ථා | සහභාගි වූ නිලධාරීන් සංඛ්‍යාව |
|---|---|
| පුහුණු පාඨමාලා සහ අධ්‍යයන චාරිකා | 20 |
| රැස්වීම් , සමුළු හා සම්මන්ත්‍රණ | 18 |
| නිල සංචාර සහ රාජ්‍ය නායක ආවරණ කටයුතු | 57 |

### 2012 වර්ෂයේ සිදු කරන ලද විශේෂ ව්‍යාපෘති

- ආයතන ව්‍යූහය ප්‍රතිව්‍යූහගත කිරීම, බඳවාගැනීම් පටිපාටි යථාවත් කිරීම සහ උසස් කිරීම් ක්‍රමවේද සැකසීම සම්බන්ධ ව්‍යාපෘතියක් ආරම්භ කළ අතර තවදුරටත් එය ක්‍රියාත්මක වෙමින් පවතී.
- ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාවේ විවිධ ක්ෂේත්‍ර නියෝජනය කරමින් දේශීය විදේශීය සම්මාන උළෙල වලදී සම්මානයන්ට පාත්‍ර වූ නිලධාරීන් ඇගයීම සඳහා පවත්වන ලද සේවක ප්‍රණාම ඇගයීම් සම්මාන උළෙල - සේවා ප්‍රභා 2012.
- ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාව සඳහා වර්ෂ 2013 – 2017 දක්වා කාල පරිච්ඡේදයට අදාළව සංයුක්ත සැලැස්මක් සකස් කිරීමේ ව්‍යාපෘතිය සාර්ථකව අවසන් කර සැලැස්ම එළි දැක්වීම.

### සංවත්සරික උත්සව කටයුතු

- ✓ 2012 වර්ෂයේ යෙදුණු රූපවාහිනී 30 වන සංවත්සරය වෙනුවෙන් වසර 25 කට වඩා වැඩි සේවා කාලයක් සම්පූර්ණ කළ නිලධාරීන් ඇගයීම සඳහා තිළිණ ප්‍රදානෝත්සවයක් පැවැත්වීම.
- ✓ සෑම වසරකම සංවත්සරික උත්සවය වෙනුවෙන් පැවැත්වෙන පිරිත් පිංකම සහ දානමය පිංකම පෙබරවාරි මස 14 සහ 15 වැනි දින සිදු කිරීම.
- ✓ වසර 20 ක සේවා කාලයක් සම්පූර්ණ කළ සංස්ථා නිලධාරීන් සඳහා රන් තිළිණ ප්‍රදානය කිරීම (2012.05.02)
- ✓ රූපවාහිනී සංස්ථා නිලධාරීන්ගේ සහභාගිත්වයෙන් වාර්ෂික අලුත් අවුරුදු උත්සවය ක්‍රීඩා සංගමය හා එක්ව සංවිධානය කිරීම.

## මහජන සම්බන්ධතා ඒකකය සහ පිළිගැනීමේ ඒකකය

රූපවාහිනී නාලිකාව පාසල් අතර ජනප්‍රිය කරවීම සඳහා රූපවාහිනී නැරඹීමට පැමිණෙන ළමුන් දැනුවත් කිරීම සහ එම පාසල්වල විදුහල්පතිවරුන්ට වැඩසටහන් විස්තර (විශේෂයෙන් ළමයින් විසින් නැරඹිය යුතු) දන්වා ලිපි යැවීම මෙම ඒකකයෙන් සිදු විය. මෙම වසර තුළ සංස්ථාව නැරඹූ පාසල් 709කට ලිපි යවන ලදී.

## මහජන සම්බන්ධතා ඒකකය මගින් සංවිධානය කළ වැඩසටහන්

- කොළඹ මහ රෝහල සෞඛ්‍ය අමාත්‍යාංශය සමඟ එක්ව සංස්ථා නිලධාරීන් වෙනුවෙන් විශේෂිත වෛද්‍ය සායනයක් පැවැත්වීම.

- දේශීය වෛද්‍ය අමාත්‍යාංශය සමඟ සංස්ථා නිලධාරීන් සඳහා ආයුර්වේද වෛද්‍ය සායනයක් පැවැත්වීම.

- ඩෙංගු මර්ධනය සඳහා කොළඹ නගර සභාව සම්බන්ධ කරගෙන විශේෂ ව්‍යාපෘති කිරීම.

- නොමිලේ ඇස් කණ්නාඩි ලබාදීමට සායනයක් පැවැත්වීම.(කාච සඳහා පමණක් මුදල් අයකිරීම.)

- සුභ සාධක මුදල් තරකිරීම සඳහා සංගමයේ වියදමින් තොරව සංගීත සංදර්ශන ව්‍යාපෘතියක් ක්‍රියාත්මක කොට එක් සංදර්ශනයකින් රු. 150,000.00 ලබා ගැනීම.

- මිල්කෝ රූපවහිනී සුභ සාධක වෙළඳ සැල විවෘත කිරීම.

  (සංස්ථාව තුළ විශාල අඩුපාඩුවක්ව පැවති සංස්ථා නිලධාරීන්ට සුළු කෑම, පානීය වර්ග ලබාදීමට දෙවන ආපන ශාලාවක් ලෙස සංස්ථාවෙන් හෝ සුභ සාධක සංගමයේ වියදමින් තොරව මිල්කෝ ආයතනයෙන් වියදම් කොට ආරම්භ කරන ලද මිල්කෝ රූපවාහිනී සුභ සාධක වෙළඳසැල අපගේ මැදිහත්වීමෙන් මිල්කෝ සභාපතිතුමාගේ සහාය ලබාගෙන සිදු කරන ලද ව්‍යාපෘතියකි.)

## ප්‍රවාහන ඒකකය

ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාවේ දෛනික ප්‍රවාහන රාජකාරි වන ප්‍රවෘත්ති පටිගත කිරීම්, වැඩසටහන් පටිගත කිරීම්, ඉසව් සමීක්ෂණ කටයුතු සහ කොළඹින් බැහැරව ඇති ප්‍රතිවිකාශන මධ්‍යස්ථානයන්හි අවශ්‍යතා මත ප්‍රවාහන පහසුකම් සැපයීම සහ සංස්ථාවේ අනෙකුත් රාජකාරි සඳහා ප්‍රවාහන පහසුකම් සැපයීම මෙම ඒකකයේ ප්‍රධාන කාර්යය වේ.

ප්‍රවාහන නිලධාරීන් දෙදෙනෙකුගේ අධීක්ෂණය යටතේ ක්‍රියාත්මක වන මෙම ඒකකයේ කාර්ය මණ්ඩලය 59 කි. රූපවාහිනී සංස්ථාවට අයත් වාහන 43 ක් සහ කුලී පදනම මත ලබාගත් වාහන 10 ක් උපයෝගී කරගනිමින් ඉහත අවශ්‍යතාවන් සපුරා දීමට කටයුතු කර තිබේ.

ඒ අනුව යථෝක්ත වර්ෂය තුළ වාහන ධාවනය කර ඇති දුර ප්‍රමාණය කි.මී.1,579,976 ක් වූ අතර, ඉන් කි.මී. 1,178,120 ක් සංස්ථා වාහන වලින් ද , කි.මී. 401,856 ක් පුද්ගලික වාහන වලින් ද ධාවනය කොට තිබේ. මෙය පසුගිය වසරේ ධාවනය කර ඇති කි.මී. සංඛ්‍යාව හා සසඳා බැලීමේ දී කි.මී. 79145 ක අඩුවීමකි.

සංස්ථා වාහන 43 ක් වසරක ධාවනය සඳහා ඉන්ධන වියදම ලෙස රු. 16,187,435.03 ක මුදලක් සහ කුලී පදනම මත ලබාගත් වාහන 10 සඳහා කුලිය ලෙස රු. 15,805,019.73 ක මුදලක් වැය වී ඇත.

සංස්ථා වාහනවල අලුත්වැඩියා කටයුතු වලින් 80% ක පමණ ප්‍රමාණයක් සංස්ථා ගරාජය තුළ ඉටු කිරීමෙන් වඩාත් විශ්වාසදායක නඩත්තු සේවාවක් සහ මුදල් ඉතිරියක් ලබා ගැනීමට ද හැකි වී තිබේ.

සංස්ථා ගරාජයට අලුතින් සේවකයින් 03 දෙනෙකු සේවයට බඳවා ගෙන ඇත.

## ආරක්ෂක ඒකකය

යුද හමුදාවේ, පෞද්ගලික ආරක්ෂක අංශයේ සහ සංස්ථා ආරක්ෂක නිලධාරීන්ගේ සේවාව ලබාගනිමින් දවසේ පැය 24 පුරා සංස්ථා කාර්ය මණ්ඩලය සහ ආයතන දේපල ආරක්ෂා කිරීම සහ ආයතනයේ විනය පවත්වාගෙනයාම මෙම ඒකකයේ කාර්යභාරයයි.

BMES ආයතනයේ සේවකයින්ගේ සහාය ඇතිව සංස්ථා ගොඩනැගිලි සහ භූමිය පිරිසිදුව තබාගැනීම සහ දිනපතා එම කාර්යයන් නිසි පරිදි ඉටුවනවාද යන්න සොයා බැලීම ද මෙම ඒකකය මගින් සිදු කෙරේ.

## නීති පරිපාලන ඒකකය

### 2012 වසර තුළ දී අධිකරණයේ පැවති නීති කෘතීන්

2012 වර්ෂය තුළ සංස්ථාව විසින් විවිධ අධිකරණයන් හි පවරන ලද නීති කෘතීන්

1. වාණිජ මහාධිකරණය - 02
2. සිවිල් අභියාචනාධිකරණය - 01
3. දිසා අධිකරණය - 23
4. මහේස්ත්‍රාත් අධිකරණය - 09

2012 වර්ෂය තුළ සංස්ථාවට එරෙහිව විවිධ අධිකරණයන් හි පවරන ලද නීති කෘතීන්

1. ශ්‍රේෂ්ඨාධිකරණය - 08
2. වාණිජ මහාධිකරණය - 02
3. දිසා අධිකරණය - 04
4. කම්කරු කොමසාරිස් - 01

### 2012 වසරේ දී ලැබූ ප්‍රගතීන්

- ඉහත නඩු අතරින් සංස්ථාවට එරෙහිව පැවරූ නඩු වලින් නඩු කිහිපයක් 2012 වර්ෂයේ අවසන් විය. "ගාමණී" චිත්‍රපටිය විකාශය කිරීම අත්හිටුවමින් වාණිජ මහාධිකරණයේ උපාලි රාජපක්ෂ යන අය විසින් පවරන ලද HC(Civil)/34/IP/12 දරණ නඩුවේ දී විකාශය කිරීමේ අයිතිය නැවත සංස්ථාවට පවරා දෙමින් දෙපාර්ශවය සමථයකට පත්විය.
- එසේම සංස්ථාවට සේවාදායකයන්ගෙන් අයවීමට ඇති ණය මුදල් අයකර ගැනීම පිණිස සංස්ථාව විසින් පැවරූ නඩු අතරින් නඩු කිහිපයක් මුදල් අයකර ගැනීමෙන් අවසන් කරගැනීමට හැකිවිය. එමගින් සංස්ථාවට 2012 වර්ෂයේ දී රු. 2,461,016/- කට ආසන්න මුදලක් අයකර ගැනීමට හැකියාව ලැබුණි.
- තවද ඇඩ්මාස්ටර් සමාගම, ප්‍රයිම් ඇඩ්ස්, ග්‍රාස්රූට් පුද්ගලික සමාගම, ශ්‍රීමාල් ඇඩ්වර්ටයිසින් සමාගම ආදී ආයතන සංස්ථාව සමඟ එකඟතාවයකට පැමිණ කොටස් වශයෙන් මුදල් ගෙවාගෙන යනු ලබයි.
- 2012 වර්ෂයේ මෙම ඒකකය හමුවේ පැවති විශාලතම අභියෝගය වූයේ 2012 XXX ලන්ඩන් ඔලිම්පික් උළෙලේ පරම විකාශන අයිතිය සංස්ථාව සතුව තිබිය දී MTV මාධ්‍ය ජාලය ඊට

එරෙහිව විකාශන අයිතිය ඇතැයි ප්‍රකාශ කිරීම මත අප සතුව තිබූ පරම අයිතිය සුරක්ෂිත කර ගැනීමට අධිකරණ ක්‍රියාමාර්ග ගැනීමටත් ඒ ඔස්සේ ABU ආයතනයටත් MBC මාධ්‍ය ජාලයටත් එරෙහිව වාණිජ මහාධිකරණයේ පිළිවෙලින් HC(Civil)/15/IP/12 හා HC(Civil)/16/IP/12 දරණ නඩු පවරන ලදී. එම නඩු වලදී ඉහත ආයතනවලට එරෙහිව මුලින් වාරණ නියෝගයක් ලබා දී පසුව එය අතුරු තහනම් නියෝගයක් දක්වා සංස්ථාවට වාසි සහගත ලෙස අවසන් විය.

## අභ්‍යන්තර විගණන ඒකකය

### 2012 වසර තුළ සිදු කළ කාර්යයන්

- නිකුත් කළ විගණන විමසුම් සංඛ්‍යාව (12) දොළහකි.
- නිකුත් කළ විගණන වාර්තා ගණන (10) දහයකි.
- සභාපති වෙත විශේෂ වාර්තා (24) විසිහතරක් නිකුත් කොට ඇත.
- හදිසි හා ස්ථානගත පරීක්ෂා කිරීම්
  - සුළු මුදල් අග්‍රිම පරීක්ෂාව
  - ඉන්ධන තොග පරීක්ෂාව
  - තැටි පටි අලෙවි හලේ තොග පරීක්ෂාව
  - සංස්ථා ලැගුම්හල පරීක්ෂාව
  - සංස්ථා නිලධාරීන්ගේ පැමිණීම, සේවා ස්ථානයෙහි රැඳී සිටීම හා බැහැරයෑම පිළිබඳව පරීක්ෂා කිරීම.

## පර්යේෂණ හා පුහුණු ඒකකය

පර්යේෂණ හා පුහුණු ඒකකය අධ්‍යක්ෂ ජනරාල්ගේ සෘජු අධීක්ෂණය යටතේ ක්‍රියාත්මක වන අතර පරිපාලන කටයුතු පරිපාලන අංශය මගින් ඉටු කරනු ලැබේ. තරඟකාරී රූපවාහිනී මාධ්‍ය සංස්කෘතිය තුළ ප්‍රේක්ෂක නැඹුරුතාවය වර්ධනය කරගැනීම සඳහා ගුණාත්මක වැඩසටහන් නිර්මාණය කිරීමටත්, ආයතනයේ ආදායම් තත්ත්වය වර්ධනය කරගැනීමටත් හැකි වන පරිදි ආයතනයේ මානව සම්පත් ප්‍රවර්ධනය කිරීම සඳහා පුහුණු අවශ්‍යතාවයන් හඳුනාගනිමින් ඒවා ක්‍රියාවට නැගීම මෙම ඒකකය මගින් සිදු කෙරේ.

## පුහුණු වැඩසටහන්

| පුහුණු වැඩසටහන් | වැඩසටහන් සංඛ්‍යාව | සහභාගී වූ සංඛ්‍යාව |
|---|---|---|
| දේශීය - පුහුණු වැඩසටහන් (අභ්‍යන්තර) | 15 | 501 |
| දේශීය - බාහිර පුහුණු වැඩසටහන් | 26 | 70 |
| විදේශීය පුහුණු ආයතන සමඟ එක්ව සිදු කළ පුහුණු වැඩසටහන් | 03 | 39 |

ප්‍රංශයේ CFI ආයතනය සමඟ අත්සන් කළ ගිවිසුම් ප්‍රකාරව වැඩමුළු දෙකක් සඳහා සම්පත් දායකත්වය ලබාදීමට එකඟව සිටියත් අපගේ ඉල්ලීම මත එය වැඩමුළු 03 ක් දක්වා වැඩිකරගැනීමට හැකිවිය. ඒ අනුව වසර 20 කට පසු ළමා වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය පිළිබඳ සති දෙකක වැඩමුළුවක් සංවිධානය කළ අතර ඊට ළමා ඒකකයේ සියළුම නිෂ්පාදකවරු සහභාගී වූහ. 2013 වසරේ මූලික ආයතනික අරමුණක් වූ ළමා වැඩසටහන් සංවර්ධනය අර්ථවත් කිරීමේ මූලික පියවර ලෙස ද මෙය හැඳින්විය හැකියි.

## පර්යේෂණ

LMRB පර්යේෂණ දත්ත විමසුමට අමතරව විශේෂ සමීක්ෂණ කිහිපයක් සිදු කෙරිණ. වැඩසටහන් ප්‍රමිතකරණයට අවශ්‍ය ක්‍රියාමාර්ග ගැනීම හා අනාගත සැලසුම් සකස් කිරීම සඳහා මෙන්ම කළමනාකරණ , සේවක ගැටළු හඳුනාගැනීම හා එම ගැටළුවලට විසඳුම් සෙවීම සඳහා සිදු කළ සේවක අදහස් විමසීමේ සමීක්ෂණය මෙහිදී ප්‍රමුඛ වේ. එම අදහස් ඉදිරි පස් අවුරුදු සැලසුම සඳහා සැලකිල්ලට ගැනිණි.

ලෝක ළමා දිනය පදනම් කරගනිමින් ජාතික රූපවාහිනී ළමා වැඩසටහන් පිළිබඳ සිදු කළ සමීක්ෂණය තවත් වැදගත් අවස්ථාවකි. එම සමීක්ෂණ ප්‍රතිඵල අනුව ජාතික රූපවාහිනියේ ළමා වැඩසටහන් නරඹන ළමා ප්‍රේක්ෂක සංඛ්‍යාවේ 91.5% ක ඉහළ ප්‍රවනතාවක් දක්නට ලැබුනත් එය රඳා පවතිනුයේ කාටූන් සහ හඩකැවීම් වැඩසටහන් මත බව පැහැදිලි විය. ආයතනික මට්ටමින් නිෂ්පාදනය කෙරෙන වැඩසටහන් අතරින් ළමයින්ගේ මතකයේ තහවුරු වූ එකදු වැඩසටහනක් හෝ නොමැති බව මෙහි දී හෙළි විය.

වැඩසටහන් පිළිබඳ ගුවන් කාල විශ්ලේෂණ ද මෙම ඒකකයෙන් සිදු කරනු ලබන තවත් කාර්යයකි. නාලිකා දෙකෙහි විකාශිත වැඩසටහන් වර්ගීකරණය ගණනය කරනු ලබන ගුවන් කාලය, වැඩසටහන්, වෙළඳ හා අනුග්‍රාහක ලෙස වෙන් වෙන් වශයෙන් ගණනය කරනු ලැබේ.

## ගුවන් කාල විශ්ලේෂණය

2012 වර්ෂයේ ජාතික නාලිකාවේ සමස්ත ගුවන් කාලය 7283.7 කි. ඉන් පැය 6014.3 ක් වැඩසටහන් සඳහා වෙන් වූ අතර, වෙළඳ දැන්වීම් සඳහා වෙන් වූ කාලය පැය 1269.5 කි. අයි නාලිකාවේ මුළු ගුවන් කාලය පැය 5624.3 ක් වූ අතර ඉන් පැය 5276.1 ක් වැඩසටහන් සඳහා වෙන් කෙරිණි. වෙළඳ දැන්වීම් සඳහා වූ කාලය පැය 348.2 කි.

2012 වර්ෂයේ වැඩසටහන් ගුවන් කාලය පහත දැක්වෙන පරිදි වර්ගීකරණය කර දැක්විය හැකිය.

## වැඩසටහන් ගුවන් කාල විශ්ලේෂණය - 2012

| වැඩසටහන් වර්ගීකරණය | ජාතික නාලිකාව | | අයි නාලිකාව | |
|---|---|---|---|---|
| | පැය | % | පැය | % |
| තොරතුරුමය වැඩසටහන් | | | | |
| **ප්‍රවෘත්ති** (කාලීන සිදුවීම්) | 797.8 | 13.3 | 373.9 | 7.1 |
| **දේශපාලන** (කාලීන සිදුවීම්) | 207.3 | 3.4 | 0.1 | 0.0 |
| **ආර්ථික** (කාලීන සිදුවීම්) | 171.8 | 2.9 | - | - |
| **සමාජීය** | 331.4 | 5.5 | 240.7 | 4.6 |
| **ආයුබෝවන්** | 139.1 | 2.3 | 263.5 | 5.0 |
| | **1647.4** | **27.4** | **878.2** | **16.7** |
| අධ්‍යාපන වැඩසටහන් | | | | |
| **අධ්‍යාපනික** | 592.8 | 9.9 | 169.8 | 3.2 |
| **වාර්තාමය** | 193.3 | 3.2 | 78.0 | 1.5 |
| **කෘෂිකාර්මික** | 45.0 | 0.7 | - | - |
| **ප්‍රශ්න විචාරාත්මක** | - | - | - | - |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| තොරතුරු තාක්ෂණ | 34.0 | 0.6 | - | - |
| සඟරාමය | - | - | 352.2 | 6.2 |
| | **865.1** | **14.4** | **600.0** | **10.9** |
| ළමා වැඩසටහන් | | | | |
| ළමා | 300.5 | 5.0 | 104.9 | 2.0 |
| කාටූන් | 99.9 | 1.7 | 69.4 | 1.3 |
| | **400.4** | **6.7** | **174.3** | **3.3** |
| තරුණ වැඩසටහන් | **99.2** | **1.6** | **-** | **-** |
| කාන්තා වැඩසටහන් | | | | |
| නුග සෙවන | 582.1 | 9.7 | - | - |
| කාන්තා | - | - | 27.6 | 0.5 |
| සංස්කෘතික හා ආගමික වැඩසටහන් | | | | |
| සංස්කෘතික | 71.0 | 1.2 | 7.8 | 0.1 |
| ආගමික | 288.9 | 4.8 | 149.4 | 2.8 |
| | **359.9** | **6.0** | **157.2** | **2.9** |
| විනෝදාත්මක වැඩසටහන් | | | | |
| නාට්‍ය | 625.9 | 10.4 | 591.5 | 11.3 |
| මාලා චිත්‍රපට | 99.5 | 1.7 | 23.5 | 0.4 |
| චිත්‍රපට | 165.4 | 2.8 | 878.0 | 16.7 |
| සංගීත | 744.4 | 12.4 | 331.4 | 6.3 |
| විවිධ | 125.7 | 2.1 | 858.1 | 16.3 |
| | **1760.9** | **29.4** | **2682.5** | **51.0** |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ක්‍රීඩා වැඩසටහන් | 109.3 | 1.8 | 582.5 | 11.1 |
| ප්‍රචාරාත්මක වැඩසටහන් | 165.6 | 2.8 | 156.5 | 3.2 |
| අනෙකුත් වැඩසටහන් | 24.4 | 0.4 | 17.3 | 0.4 |
| එකතුව | **6014.2** | **100** | **5276.1** | **100** |

## වෙළඳ ගුවන් කාලය - 2012

| වැඩසටහන් වර්ගීකරණය | ජාතික නාලිකාව | | අයි නාලිකාව | |
|---|---|---|---|---|
| | පැය | % | පැය | % |
| මිල ගෙවූ අනුග්‍රාහක වෙළඳ දැන්වීම් | 1247.4 | 98.3 | 341.0 | 97.9 |
| නොමිලේ විකාශිත දැන්වීම් | 22.1 | 1.7 | 7.3 | 2.1 |
| එකතුව | **1269.5** | **100.0** | **348.3** | **100.0** |

## අනුග්‍රාහක දායකත්වය

ජාතික නාලිකාවේ වැඩසටහන් ගුවන් කාලයෙන් 47.3% (පැය 2845.5) ක් හා අයි නාලිකාවේ වැඩසටහන් ගුවන් කාලයෙන් 25 % (පැය 1321.0 ) ක් සඳහා අනුග්‍රාහක දායකත්වය තිබේ.

| වැඩසටහන් වර්ගීකරණය | ජාතික නාලිකාව | | අයි නාලිකාව | |
|---|---|---|---|---|
| | පැය | % | පැය | % |
| අනුග්‍රාහක දායකත්වය සහිත | 2845.5 | 47.3 | 1321.0 | 25 |
| අනුග්‍රාහක දායකත්වය රහිත | 3168.7 | 52.7 | 3955.1 | 75 |
| එකතුව | **6014.2** | | **5276.1** | |

**භාෂාව අනුව වැඩසටහන් ගුවන් කාලය**

| භාෂාව | ජාතික නාලිකාව | | අයි නාලිකාව | |
|---|---|---|---|---|
| | පැය | % | පැය | % |
| සිංහල | 5587.9 | 92.9 | 331.1 | 6.3 |
| දෙමළ | - | - | 3556.1 | 67.4 |
| ඉංග්‍රීසි | 367.8 | 6.1 | 1283.6 | 24.3 |
| වෙනත් | 58.5 | 1.0 | 105.3 | 2.0 |
| **එකතුව** | **6014.2** | **100.0** | **5276.1** | **100.0** |

## ජාත්‍යන්තර සබඳතා ඒකකය

පරිපාලන අංශය යටතේ ක්‍රියාත්මක ජාත්‍යන්තර සබඳතා ඒකකය 2012 වසරේ දී සුවිශේෂී රාජකාරි කටයුතු කිහිපයකට ම සෘජුව දායක විය.

මේ අතුරින් වැදගත්ම කාර්යය වූයේ ශ්‍රී ලංකාවේ දකුණු කොරියා තානාපති කාර්යාලයේ අනුග්‍රහය යටතේ කොරියාවේ එම්.බී.සී. (Munhwa Broadcasting Corporation) ආයතනය මගින් නිෂ්පාදනය කරන ලද "ජුවෙල් ඉන් ද පැලස්" (Jewell in the Palace) නම් ටෙලි නාට්‍ය නොමිලේ රූපවාහිනී සංස්ථාවට ලබාගැනීමය. කොටස් 54 කින් යුතු මෙම ජනප්‍රිය කොරියානු ටෙලි නාට්‍ය "සුජාත දියණිය" නමින් හඬ කවනු ලැබූ අතර එය ලාංකික රූපවාහිනී ප්‍රේක්ෂකයින්ගේ ඉමහත් ජනාදරයට පත්විය.

ඔස්ට්‍රියාවේ වියානා නුවර සිට සජීවීව විකාශනය කරන ලද ලෝ පසිඳු සම්භාව්‍ය සංගීත ප්‍රසංගය (Vienna Philharmonic new year concert) චන්ද්‍රිකා තාක්ෂණය ඔස්සේ නොමිලේ ලබාගත් අතර එය සජීවීව පටිගත කර පසුව විකාශනය කරන ලදී. ජාතික නාලිකාවේ විකාශය සඳහා චීන සහ කොරියානු වාර්තා වැඩසටහන් ද අදාළ තානාපති කාර්යාලවල අනුග්‍රහයෙන් නොමිලේ ලබාගැනීමට ද ජාත්‍යන්තර සබඳතා ඒකකය සමත් විය.

සංස්ථාවේ විවිධ ඒකකයන්හි සේවය කරන නිෂ්පාදක නිෂ්පාදිකාවන්ගේ උසස් නිර්මාණ අන්තර් ජාතික සම්මාන උත්සව හා තරග සඳහා ඉදිරිපත් කිරීම මෙම ඒකකයට පැවරී ඇත. මෙම නිර්මාණ ජර්මනියේ - "ප්‍රී ජුනෙසේ" (Prix Jeunesse - International) , මලයාසියාවේ - "ඒ.බී.යූ. ප්‍රයිස්" (ABU

– Prize 2012) , තායිලන්තයේ - "වර්ල්ඩ් ටී.වී.එවෝඩ්ස්" (World TV Awards 2012), ප්‍රංශයේ - යූ.ආර්.අයි.ටී- "ග්‍රෑන්ඩ් ප්‍රී ඕතර්ඩ් ඩොකියුමෙන්ට්‍රි (U.R.I.T Grand Prix Author's Documentary) , ජපානයේ ටෝකියෝ නුවර පැවති "ජපාන ත්‍යාගය" (Japan Prize - 2012) යන තරග සඳහා ඉදිරිපත් කරන ලදී. "ජපාන ත්‍යාගය" තරගයේ අධ්‍යාපන වැඩසටහන් කාණ්ඩයේ අවසන් වටය සඳහා අප ආයතනයේ නිෂ්පාදිකා මයුරි වානගුරු මෙනවියගේ "ද ග්‍රේට් ස්කූල් ටීචර්" (The Great School Teacher) වැඩසටහන ද , ඒ.බී.යූ. – 2012 තරගයේ අවසන් වටයට සන්තුස ලියනගේ මහතා විසින් අධ්‍යක්ෂණය කළ "මනුෂ්‍යයා" (Manushaya) ඒකාංගික නාට්‍ය ද තෝරාගනු ලැබීම අගය කළ යුතුවේ.

මේ අතර ජාත්‍යන්තර සබඳතා ඒකකය වෙත සෘජුවම ලබාදුන් විදෙස් අධ්‍යාපන චාරිකා අතුරින් දකුණු කොරියාවේ සියොල් නුවර සඳහා එක් සංස්ථා නිලධාරියෙකු ද චීනයේ යුනාන් ප්‍රාන්තය සඳහා සංස්ථා නිලධාරීන් දෙදෙනෙකු ද චීනයේ ෂැංහායි නුවර සඳහා සංස්ථා නිලධාරීන් දෙදෙනෙකු ද සභාපතිතුමාගේ අනුමැතිය යටතේ යවන ලදී.
තවද විවිධ රටවල ජාතික හා ජනරජ දිනයන් වෙනුවෙන් එම රටවල්වල මහ කොමසාරිස්වරුන් හා තානාපතිවරුන් විසින් කරනු ලබන ප්‍රකාශ රූපවාහිනී සංස්ථාවේ පටිගත කරනු ලබන අවස්ථාවන්හි දී ඒ සඳහා සම්බන්ධීකරණ කටයුතු ද ජාත්‍යන්තර සබඳතා ඒකකය මගින් ඉටු කරනු ලැබිණි.

## ලේඛනාගාරය

සංස්ථාවේ සියලුම අංශ හා ඒකක වලින් රාජකාරිමය අවශ්‍යතා මත ගොනු කරනු ලබන අකර්මන්‍ය හා අර්ධ භාවිත තත්ත්වයට පත්වන සියලු ලිපි ගොනු ලේඛනාගාරය වෙත භාර ගනිමින් සුරක්ෂිතව තැන්පත් කිරීම හා සංරක්ෂණය කිරීම තුළින් සියලු අංශ හා ඒකක වෙත සංස්ථා ලේඛනාගාරය පහත සඳහන් පරිදි සහයෝගය ලබා දී ඇත.

01. ඒ ඒ අංශ හා ඒකක වල අනවශ්‍ය ලෙස ලිපි ලේඛන ගොඩ ගැසීම වලකාලීම.
02. අංශ හා ඒකකවල පවිත්‍රතාව, අලංකාරය හා ඉඩකඩ ආරක්ෂා කරදීමට හැකිවීම.
03. භාවිත ලිපිගොනු පමණක් නිලධාරීන් මහතුන් අත පැවතීම හේතු කොට ගෙන එදිනෙදා රාජකාරි කටයුතු අනවශ්‍ය ප්‍රමාදයන්ගෙන් තොරව කරගෙනයාමට අවස්ථාව සලසාදීම.

04. පරිපාලනමය, අධිකරණමය හෝ වෙනයම් රාජකාරිමය අවශ්‍යතාවක් මත ලේඛනාගාරයේ තැන්පත් ලිපිගොනු හෝ ලිපිගොනු ආශ්‍රිත තොරතුරු අදාළ අංශ හා ඒකක වලින් ඉල්ලා සිටින විට කඩිනමින් ලබාදීම.

05. රාජ්‍ය සංස්ථාවක් ලෙස 1973 අංක 48 දරණ ලේඛනාරක්ෂක පනතේ විධි විධානවලින් සංස්ථා නිලධාරීන්ව ආරක්ෂා වන පරිදි අපහරණ ලැයිස්තු සැකසීම හා විධිමත් ලේඛන අපහරණය සඳහා අවශ්‍ය මග පෙන්වීම.

06. ආයතනික වශයෙන් වැදගත් ලිපි ලේඛන තවදුරටත් සුරක්ෂිතව තබාගැනීම.

## මුදල් අංශය

ආදායම්, ගෙවීම්, වැටුප්,පොත් තැබීම් සහ පිරිවැය යන ඒකකවලින් මුදල් අංශය සමන්විතව ඇත. මුදල් අංශය යටතේ සැපයුම් අංශය ද කටයුතු කරයි. මුදල් අංශයෙන් සිදු කිරීමට අපේක්ෂිත මූලික කාර්යය වනුයේ සංස්ථාවේ මූල්‍ය කළමනාකරණය සහ මූල්‍ය වාර්තාකරණයයි.

2012 වර්ෂය තුළ මුදල් අංශයෙහි සෑම ඒකකයක් ම කාර්යක්ෂමව, ඵලදායීව සහ ආර්ථිකමය වශයෙන් උපරිම ප්‍රතිලාභයක් සංස්ථාවට ලැබෙන අයුරින් වගකීමෙන් යුතුව ක්‍රියා කර ඇත. මෙම අංශය මඟින් සිදු කරන සියලු මූල්‍ය ගනුදෙනු ඉතා අවංකව, විනිවිදභාවයකින් හා අරමුණුකාරී බවකින් යුක්තව සිදු කර ඇත. සියලු වැඩසටහන් ලිපිගොනු සඳහා ගෙවීම් කිරීමේ දී නීතිරීතිවලට අනුකූලව, නිෂ්පාදන සහ ප්‍රචාරණ ක්‍රියාවලියට බාධාවක් නොවන පරිදි ගෙවීම් කටයුතු සිදු කර ඇත. වැඩසටහන් අවසන් වූ පසුව ද එම ලිපිගොනු සම්බන්ධයෙන් සොයා බලා බාහිර පාර්ශවයන් වෙත නියමිත වේලාවට අදාළ ගෙවීම් සිදු කර ඇත.

සේවක වැටුප් සහ සියලු අනෙකුත් සේවක ප්‍රතිලාභ කිසිදු ප්‍රමාදයකින් තොරව ගෙවා ඇති අතර වැටුපෙන් අඩු කර වෙනත් ආයතන සඳහා ගෙවිය යුතු වූ ව්‍යවස්ථාපිත ගෙවීම් නියමිත දිනට හෝ ඊට පෙර ගෙවා ඇත.

ප්‍රධාන ආදායම් මූලාශ්‍රය වන ගුවන් කාල විකුණුම් සහ අනෙකුත් ආදායම් යෝග්‍ය ගිණුම්කරණ මූලධර්මයන්ට හා ප්‍රමිතීන්ට අනුකූලව වාර්තා කර ඇත.

සංස්ථාවේ වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය, මෙහෙයවීම හා විකාශනය (ප්‍රධාන නාලිකාව වන රූපවාහිනිය, අයි නාලිකාව/ නේත්‍රා සහ චන්ටිවී) සඳහා සහාය වන සියලු මිල දී ගැනීම් (ප්‍රාග්ධන හා ප්‍රාග්ධන නොවන භාණ්ඩ හා සේවා) සම්බන්ධයෙන් ක්‍රියා කිරීමට මුදල් අංශය යටතේ ඇති සැපයුම් අංශය වගකීමෙන් යුක්තව 2012 වර්ෂයේදී ද කටයුතු කර ඇත.

ගිණුම්කරණ මූලධර්මයන්ට හා ප්‍රමිතීන්ට අනුකූලව සකස් කරන ලද නිරවද්‍ය සහ කාලීන මූල්‍ය හා කළමනාකරණ වාර්තා අනෙකුත් අංශ සහ සංස්ථා අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩලය වෙත විචක්ෂණ හා ප්‍රතිචාරාත්මක තීරණ ගැනීම සඳහා ඉදිරිපත් කර ඇත. මෙම වාර්තා නිතිපතා ඉදිරිපත් කරනු ලබන වාර්තා වලින් සහ විශේෂිත කටයුතු (ad-hoc) සම්බන්ධයෙන් ඉදිරිපත් කරනු ලබන වාර්තාවලින්

සමන්විත වේ. සියලු ප්‍රධාන මූල්‍ය තීරණයන් ඇගයීම් කිහිපයකට භාජනය කිරීමෙන් පසු එහි අවසන් ප්‍රතිඵල මත නීත්‍යානුකූලව තීරණ ගෙන ඇත. සංස්ථාව අනෙකුත් රාජ්‍ය ආයතන හා සසඳා බලන විට දිගුකාලීන ණය ලබාගෙන නොමැති අතර කෙටිකාලීන ණය ද ලබාගැනීම ඉතාමත් අවම මට්ටමක පවතී.

පවතින ව්‍යාපාරික හා ආර්ථික තත්ත්වයන් හමුවේ මූල්‍ය කළමනාකරණය අභියෝගාත්මක කාර්යයක් වේ. කෙසේ වුවත් සංස්ථාවෙහි මූල්‍ය ස්ථාවරත්වය සහ මූල්‍ය කළමනාකරණය සාර්ථක අයුරින් මෙහෙයවා ඇත.

## අධ්‍යක්ෂවරුන්ගේ වගකීම් පිළිබඳ ප්‍රකාශනය

1971 අංක 38 දරන මුදල් පනත සහ 1982 අංක 06 දරන රූපවාහිනී සංස්ථා පනතෙහි නියමයන්ට අනුකූලව, සෑම මූල්‍ය වර්ෂයක් සඳහාම ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාවේ (මින් පසු "සංස්ථාව" වශයෙන් දක්වා ඇත.) ක්‍රියාකාරකම් පිළිබඳ සත්‍ය හා සාධාරණ තත්ත්වයක් පිළිබිඹු වන පරිදි මූල්‍ය ප්‍රකාශන පිළියෙල කිරීම ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාවේ අධ්‍යක්ෂවරුන්ගේ වගකීමකි.

සංස්ථාවේ මූල්‍ය ප්‍රකාශන පිළියෙල කිරීමේ දී උචිත ගිණුම් ප්‍රතිපත්ති හා ප්‍රමිති තෝරා ගෙන, ඒවා ඒකාකාරී ලෙස වර්ෂයක් පුරා උපයෝගී කර ගෙන ඇති අතර,සාධාරණ හා විචක්ෂණ විනිශ්චයන් හා ඇස්තමේන්තු ද ඒ සඳහා භාවිත කර ඇති බව අධ්‍යක්ෂවරු තහවුරු කරති. ප්‍රමාණාත්මක බලපෑමක් මූල්‍ය ප්‍රකාශන මත ඇති කරවන යම් ගිණුම් ප්‍රතිපත්තියක හෝ ප්‍රමිතියක බැහැර යාමක් සිදුවී තිබිණි නම් ඒ බව හෙළිදරව් කොට, ඒ පිළිබඳ කරුණු පැහැදිලි කර ඇත.

සංස්ථා මෙහෙයුම් ක්‍රියාකාරිත්වයන් අඛණ්ඩව කරගෙන යාමට ප්‍රමාණවත් සම්පත් සංස්ථාව සතුව පවතී ද යන්න බැලීමට සංස්ථාවේ අනාගත මූල්‍ය පුරෝකථනයන්, මූල්‍ය ප්‍රවාහයන් හා වර්තමාන කාර්ය සාධනයන් යන කරුණු අධ්‍යක්ෂවරුන් විසින් සමාලෝචනය කර ඇත. අඛණ්ඩ පැවැත්ම යන සංකල්පය මත පිහිටා අධ්‍යක්ෂවරුන් විසින් සංස්ථාවේ මූල්‍ය ප්‍රකාශනයන් පිළියෙල කර ඇත.1982 අංක 6 දරන ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථා පනත හා 1971 අංක 38 දරන මුදල් පනතට අනුකූලව සංස්ථාවේ මූල්‍ය තත්ත්වය පිළිබඳව සත්‍ය හා සාධාරණ බවක් පිළිබිඹු කිරීම සඳහා අවශ්‍ය වන පරිදි සංස්ථාව ගිණුම්කරණ වාර්තාව පවත්වා ගෙන ගොස් ඇති බව අධ්‍යක්ෂවරු විසින් සහතික වීමෙන් වගකීම භාරගෙන ඇත.

අධ්‍යක්ෂවරු සංස්ථාවේ වත්කම් ආරක්ෂා කිරීමට සහ වංචා හා අක්‍රමිකතා හෙළිදරව් වන හා වැළැක්වීමට උචිත වන ආකාරයට අභ්‍යන්තර පාලන පද්ධති ස්ථාපනය කිරීමට සාධාරණ ආකාරයකින් කටයුතු කර ඇත.

සිය උපරිම දැනීමේ පරිද්දෙන්, සංස්ථාව විසින් ගෙවනු ලැබිය යුතු සියලුම බදු හා ගාස්තු ද, සේවකයන් වෙනුවෙන් හා සම්බන්ධයෙන් ගෙවිය යුතු සියලුම දායක මුදල්, ගාස්තු හා බදු සහ ශේෂ පත්‍රයේ දිනය වන විට ගෙවිය යුතුව තිබෙන විශ්‍රාම පාරිතෝෂික ද ඇතුළුව වෙනත් දන්නා සියලු

ව්‍යවස්ථාපිත බැරකම් නිසි ලෙස ගෙවා අවසන් කොට හෝ මූලා‍ය ප්‍රකාශයන් තුළ උචිත ලෙස වෙන් කිරීම් සපයා ඇති බවට ද අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩලය තහවුරු කරති.

අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩලය වෙනුවෙන්

**මොහාන් සමරනායක**

සභාපති

ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාව.

# ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාව

# මූල්‍ය තත්ත්ව ප්‍රකාශනය

රු.'000

| | සටහන් | 2012 දෙසැම්බර් 31 | 2011 දෙසැම්බර් 31 | 2011 ජනවාරි 01 |
|---|---|---|---|---|
| **වත්කම්** | | | | |
| ජංගම නොවන වත්කම් | | | | |
| දේපල,පිරියත හා උපකරණ | 8 | 642,551 | 543,910 | 545,788 |
| අස්පෘශ්‍ය වත්කම් | 9 | 213,464 | 193,172 | 10,317 |
| අවශ්‍ය වූ විට අලෙවි කළ හැකි මූල්‍ය වත්කම් (ආයෝජන) | | 1,104 | 1,104 | 1,104 |
| විලම්බිත ආදායම් බදු වත්කම් | | 19,944 | 32,137 | 30,737 |
| සුනාමි අරමුදල | | 1,022 | 1,007 | 2.771 |
| කල්පිරෙන තෙක් තබාගන්නා මූල්‍ය වත්කම් | 10 | 172,121 | 160,941 | 34,875 |
| | | **1,050,206** | **932,271** | **625,592** |
| ජංගම වත්කම් | | | | |
| තොග | 11 | 206,874 | 207,562 | 211,725 |
| වෙළඳ ලැබිය යුතු දෑ | 12 | 527,300 | 470,330 | 491,520 |
| ණය සහ ලැබිය යුතු දෑ | 13 | 463,514 | 542,168 | 733,368 |
| අනෙකුත් ලැබිය යුතු දෑ | 14 | 118,001 | 164,449 | 123,495 |
| ඉදිරියට කළ ගෙවීම් | | 907 | 3,058 | 10,166 |
| මුදල් හා මුදල් සමාන දෑ | 15 | 7,333 | 27,369 | 1,424 |
| | | **1,323,929** | **1,414,936** | **1,571,698** |
| මුළු වත්කම් | | **2,374,135** | **2,347,207** | **2,197,290** |
| **ස්කන්ධය හා වගකීම්** | | | | |
| ප්‍රාග්ධනය හා සංචිත | | 537,743 | 537,743 | 537,743 |
| රජයේ ප්‍රාග්ධන දායකත්වය | | 1,204,351 | 1,186,711 | 1,089,375 |
| සමුච්චිත ලාභ (අලාභ) | | **1,742,094** | **1,724,454** | **1,627,118** |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **ජංගම නොවන වගකීම්** | | | | |
| **ප්‍රාග්ධන අයිතම සඳහා රජයේ ප්‍රදානය** | 16 | 9,000 | 20,000 | 31,000 |
| **විදේශ ප්‍රදාන** | | 122,089 | 58,147 | 60,742 |
| **ගෙවිය යුතු සුනාමි අරමුදල** | | 1,022 | 1,007 | 2,771 |
| **නිශ්චිත පාරිතෝෂික සැලැස්ම** | 17 | 139,640 | 141,628 | 133,308 |
| **ජංගම නොවන ගෙවිය යුතු මූල්‍ය කල්බදු ප්‍රමාණය** | 22.2 | 27,743 | 41,003 | 6,312 |
| | | **299,494** | **261,785** | **234,133** |
| **ජංගම වගකීම්** | | | | |
| **වෙළඳගෙවිය යුතු දෑ** | 18 | 105,133 | 137,126 | 130,959 |
| **වෙනත් මූල්‍ය වගකීම්** | 19 | 133,378 | 150,641 | 91,222 |
| **වෙනත් ගෙවිය යුතු දෑ** | 20 | 32,767 | 59,941 | 43,449 |
| **ජංගම වශයෙන් ගෙවිය යුතු මූල්‍ය කල්බදු ප්‍රමාණය** | 22.1 | 13,260 | 13,260 | 1,646 |
| **බැංකු අයිරාව** | 21 | 48,009 | - | 68,763 |
| | | **332,547** | **360,968** | **336,039** |
| **මුළු වගකීම්** | | 632,041 | 622,753 | 570,172 |
| **මුළු ස්කන්ධය හා වගකීම්** | | **2,374,135** | **2,347,207** | **2,197,290** |

පිටු අංක 06 සිට 41 දක්වා මෙම සියලු මූල්‍ය වාර්තා සැකසීම හා සම්බන්ධ ගිණුම් ප්‍රතිපත්ති හා සටහන් ඇතුළත්ව ඇත. මෙම මූල්‍ය වාර්තා පිළියෙල කර තිබෙන්නේ ශ්‍රී ලංකා ගණකාධිකාරී ආයතනය මඟින් අනුමත කළ ශ්‍රී ලංකා ගිණුම් ප්‍රමිතීන්ටත්, 1971 අංක 38 දරන මුදල් පනතට හා 1982 අංක 06 දරන ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථා පනතට අනුකූලව බව මුදල් කළමනාකරු විසින් සහතික වෙන ලදී.

වරුණ සංජය ධර්මරත්න 2013 මැයි 14
නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ ජනරාල් /මුදල් කළමනාකරු

අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩලය මූල්‍ය වාර්තා සැකසීම හා ඉදිරිපත් කිරීම පිළිබඳව වගකීම් භාරගෙන ඇත. මෙම මූල්‍ය වාර්තා 2013 අප්‍රේල් 2 වන දින අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩලය විසින් නිකුත් කරන ලදී.

අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩලය වෙනුවෙන්

මොහාන් සමරනායක
සභාපති / 2013 මැයි 14

මහාචාර්ය රෝහණ ලක්ෂ්මන් පියදාස
අධ්‍යක්ෂ
2013 මැයි 14

# ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාව

## විස්තීර්ණ ආදායම් ප්‍රකාශය

රු.'000

| | සටහන් | 2012 දෙසැම්බර් 31 | 2011 |
|---|---|---|---|
| (ආදායම්) විකුණුම් ආදායම | 1 | 1,858,029 | 2,290,407 |
| විකුණුම් පිරිවැය | 3 | (1,292,122) | (1,526,539) |
| දළ ලාභය | | **565,907** | **763,868** |
| වෙනත් මෙහෙයුම් ආදායම් | 2 | 168,728 | 129,427 |
| බෙදාහැරීමේ පිරිවැය | 4 | (259,829) | (315,359) |
| පරිපාලන වියදම් | 5 | (411,979) | (394,601) |
| මෙහෙයුම් ලාභය | | **62,827** | **183,335** |
| මූල්‍ය පිරිවැය | 6 | (15,349) | (11,256) |
| බදු පෙර ලාභය | | **47,478** | **172,079** |
| ආදායම් බද්ද | 7 | (29,045) | (40,751) |
| කාලපරිච්ඡේදයට අදාළ විස්තීර්ණ ආදායම | | **18,433** | **131,328** |

මෙම මූල්‍ය වාර්තා සැකසීම හා සම්බන්ධ ගිණුම් ප්‍රතිපත්ති හා සටහන් පිටු අංක 6 සිට 41 දක්වා ඇතුළත්ව ඇත

**ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාව**

**ස්කන්ධ වෙනස්වීමේ ප්‍රකාශය**

රු.'000

| | රඳවාගත් ලාභය | රජයේ දායකත්වය | මුළු එකතුව |
|---|---|---|---|
| 2011/01/01 දිනට ශේෂය | 1,041,041 | 537,743 | 1,578,784 |
| පසුගිය වර්ෂයට අදාළ විලම්භිත බදු ගැලපීම | 30,737 | - | 30,737 |
| ගිණුම්කරණ ප්‍රතිපත්ති වෙනස්වීම් | | | |
| අඩමාණ ණය වෙන්කිරීමේ ගැලපීම | 17,597 | | 17,597 |
| 2011/01/01 දිනට ශේෂය | **1,089,375** | **537,743** | **1,627,118** |
| 2011/01/01 දිනට ශේෂය | 1,089,375 | 537,743 | 1,627,118 |
| පසුගිය වර්ෂයට අදාළ විලම්භිත බදු ගැලපීම | 1,400 | - | 1,400 |
| වර්ෂයට අදාළ විස්තීරණ ආදායම | 131,328 | - | 131,328 |
| රජයට ප්‍රකාශයට පත් කළ ලාභාංශය (25%) | (32,498) | - | (32,498) |
| නිවාස ණය ක්‍රමක්ෂය කිරීම | 757 | - | 757 |
| ගිණුම්කරණ ප්‍රතිපත්ති වෙනස්වීම්- | | | |
| අඩමාණ ණය වෙන්කිරීම ගැලපීම | (3,651) | - | (3,651) |
| 2011/12/31 දිනට ශේෂය | **1,186,711** | **537,743** | **1,724,454** |
| 2012/01/01 දිනට ශේෂය | 1,186,711 | 537,743 | 1,724,454 |
| වර්ෂයට අදාළ විස්තීරණ ආදායම | 18,433 | - | 18,433 |
| 2011 අතුරු ලාභාංශ ගැලපීම | 129 | - | 129 |
| රජයට ප්‍රකාශයට පත් කළ ලාභාංශ (5%) | (922) | - | (922) |
| 2012 දෙසැම්බර් 31 දිනට ශේෂය | **1,204,351** | **537,743** | **1,742,094** |

මෙම මූල්‍ය වාර්තා සැකසීම හා සම්බන්ධ ගිණුම් ප්‍රතිපත්ති හා සටහන් පිටු අංක 6 සිට 41 දක්වා ඇතුළත්ව ඇත.

# ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාව

## මුදල් ප්‍රවාහ ප්‍රකාශය

රු.'000

| | 2012 දෙසැම්බර් 31 | 2011 දෙසැම්බර් 31 | 2011 ජනවාරි 01 |
|---|---|---|---|
| මෙහෙයුම් කටයුතු වලින් මුදල් ප්‍රවාහයන් | | | |
| මෙහෙයුම් කටයුතු වලින් ජනනය වූ මුදල් | 23,798 | 163,393 | 96,008 |
| පොලී ගෙවීම් | (1,261) | (2,168) | (3,897) |
| ආයෝජන පොලී ආදායම | 50,096 | 37,768 | 60,913 |
| ගෙවූ නිශ්චිත පාරිතෝෂික සැලැස්ම | (1,988) | (13,647) | (14,221) |
| ගෙවූ බදු | (40,751) | (23,860) | (25,708) |
| **මෙහෙයුම් කටයුතු වලින් ජනනය වූ /භාවිතා වූ ශුද්ධ මුදල් ප්‍රවාහය** | **29,894** | **161,486** | **113,095** |
| | | | |
| ආයෝජන කටයුතු මඟින් මුදල් ප්‍රවාහයන් | | | |
| දේපල පිරියත හා උපකරණ මිලට ගැනීම | (179,746) | (112,937) | (182,791) |
| දේපල පිරියත හා උපකරණ විකිණීමෙන් ලද ආදායම | 4,090 | 98 | 1,419 |
| ආයෝජන (භාණ්ඩාගාර බිල්පත් සහ ස්ථාවර තැන්පතු) | 90,975 | 58,713 | 7,809 |
| **ආයෝජන කටයුතු වලින් ජනනය වූ/භාවිතා වූ ශුද්ධ මුදල් ප්‍රවාහය** | **(84,681)** | **(54,126)** | **(173,563)** |
| | | | |
| මූල්‍ය කටයුතු වලින් ජනනය වූ/ගෙවූ ශුද්ධ මුදල් ප්‍රවාහයන් | | | |
| ඒකාබද්ධ අරමුදලට දායකත්වය | - | - | (19,321) |
| ගෙවූ ලාභාංශ | - | - | (1,183) |
| මූල්‍ය කල්බදු ගෙවීම් | (13,260) | (12,649) | - |
| **මූල්‍ය කටයුතු වලින් ජනනය වූ/ගෙවූ ශුද්ධ මුදල් ප්‍රවාහයන්** | **(13,260)** | **(12,649)** | **(20,504)** |
| | | | |
| **වර්ෂය තුළ මුදල් හා මුදල් වලට සමාන දෑහි වැඩිවීම හෝ අඩුවීම** | **(68,047)** | **94,711** | **(80,972)** |
| මුදල් හා මුදල් හා සමාන දෑහි වෙනස්වීම | | | |
| වර්ෂය ආරම්භයේ වැඩිවීම / අඩුවීම | 27,318 | (67,393) | 13,579 |
| වර්ෂය අවසානයේ | **(40,729)** | **27,318** | **(67,393)** |

මෙම මූල්‍ය වාර්තා සැකසීම හා සම්බන්ධ ගිණුම් ප්‍රතිපත්ති හා සටහන් පිටු අංක 6 සිට 41 දක්වා ඇතුළත්ව ඇත.

## ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාව

### මූල්‍ය වාර්තා සැකසීම හා සම්බන්ධ සටහන්

### 1. සාමාන්‍ය තොරතුරු

ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාව (මෙහි මින් මතු සංස්ථාව යනුවෙන් හඳුන්වනු ලබන) 1982 අංක 06 දරන ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථා පනත යටතේ සංස්ථාපනය කර ඇත. ශ්‍රී ලාංකීය ජාතියේ දෘශ්‍ය මාධ්‍යයේ පෙරගමන්කරු වශයෙන් කටයුතු කරන සංස්ථාවේ ප්‍රධාන අරමුණු වන්නේ, දැනුම, විනෝදය හා අධ්‍යාපනය ලොව පුරා විසිර සිටින ශ්‍රී ලාංකේය සමාජය වෙත ලබාදීමයි.

2012 වර්ෂයේ දෙසැම්බර් මස 31 දින වනවිට සංස්ථාවේ සිටින සේවක සංඛ්‍යාව 1006 කි. (ස්ථිර, කොන්ත්‍රාත් සහ අනියම් සේවකයින්) අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩලය විසින් 2012 දෙසැම්බර් මස 31 දිනෙන් අවසන් වන වර්ෂය සඳහා මූල්‍ය වාර්තා නිකුත් කරනු ලබන්නේ 2013 අප්‍රේල් 2 වන දිනය.

### 2. ශ්‍රී ලංකා මූල්‍ය වාර්තාකරණ ප්‍රතිපත්ති (SLFRS) යොදාගැනීම හා පිළියෙල කිරීමේ පදනම

ශ්‍රී ලංකා වරලත් ගණකාධිකාරි ආයතන මඟින් අනුමත කර ඇති ශ්‍රී ලංකා ගිණුම්කරණ ප්‍රමිතීන්ට අනුකූලව හා 1995 අංක 19 දරණ ශ්‍රී ලංකා ගිණුම්කරණ හා විගණන ප්‍රමිතීන්ගේ අවශ්‍යතා අනුව සංස්ථාව මූල්‍ය වාර්තා පිළියෙල කර ඇත.

2012 ජනවාරි 01 සිට ආයතනවලට අදාළ වන පරිදි ශ්‍රී ලංකා වරලත් ගණකාධිකාරි ආයතනය නව ශ්‍රී ලංකා ගිණුම්කරණ ප්‍රතිපත්ති නිකුත් කරන ලදී.

මූල්‍ය වාර්තා පිළියෙල කිරීම සඳහා යොදා ගත් හා යොදා නොගත් ශ්‍රී ලංකා මූල්‍ය වාර්තාකරණ ප්‍රතිපත්ති සටහන් 8 මඟින් අනාවරණය කර ඇත.

### 3. වැදගත් ගිණුම්කරණ ප්‍රතිපත්ති

මූල්‍ය වාර්තා පිළියෙල කිරීම සඳහා යොදා ගත් මූලික ගිණුම්කරණ ප්‍රතිපත්තීන් පහත දක්වා ඇත. මෙම ප්‍රතිපත්තීන් වෙනත් ආකාරයකට දක්වා ඇති අවස්ථාවලදී හැර සෑම වර්ෂයකදීම නොවෙනස්ව යොදා ගනු ලැබේ.

## 3.1 පිළියෙල කිරීමේ පදනම

සංස්ථාවේ මූල්‍ය වාර්තා පිළියෙල කර තිබෙන්නේ ශ්‍රී ලංකා මූල්‍ය වාර්තාකරණ ප්‍රමිතීන්ට අනුකූලවය. මූල්‍ය වාර්තා ඓතිහාසික පිරිවැය පදනමට අනුකූලව පිළියෙල කර ඇත. උද්ධමනකාරී සාධක මත ගිණුම්වලට ඇතිවන බලපෑම් සඳහා ගැලපීම් කර නැත.මෙම මූල්‍ය ප්‍රකාශයන් ශ්‍රී ලංකා රුපියල් වලින් ඉදිරිපත් කරනු ලබන අතර ආසන්නතම රුපියල් දහසට වටයා ඉදිරිපත් කර තිබේ.

මූල්‍ය වාර්තා SLFRS වලට අනුකූලව පිළියෙල කිරීමේ දී අවශ්‍ය අවස්ථාවන් වලදී ගිණුම්කරණ ඇස්තමේන්තු භාවිතා කිරීමට සිදුවේ. එමෙන් ම සංස්ථාවේ ගිණුම්කරණ ප්‍රතිපත්ති යොදා ගනිමින් කළමනාකරණය ගනු ලබන තීරණ මූල්‍ය වාර්තා පිළියෙල කිරීමේ දී අවශ්‍ය වේ. සටහන් අංක 06 මඟින් මූල්‍ය වාර්තා සැකසීමේ දී භාවිතා කළ ඉතාමත් වැදගත් තීරණ, සංකීර්ණ තත්ත්වයන්, උපකල්පන හා ඇස්තමේන්තු හෙළිදරව් කර ඇත.

ප්‍රතිපත්ති සංශෝධනයන් සහ අර්ථ නිරූපනය කිරීම් අලුතින් වෙනස් වුව ද 2012 ජනවාරි 1 දිනෙන් ආරම්භ වන වර්ෂයේ දී හා ඊට පෙර ක්‍රියාත්මක නොවූ වෙනස්වීම් පහත දැක්වේ.

1. SLFRS 13ට අනුව “සාධාරණ වටිනාකම ඇගයීමේ” අරමුණ වන්නේ සංගතතාවය ඉහළ නැංවීමත් , සංකීර්ණ තත්ත්වය අඩු කිරීමත්ය. ඒ සඳහා සාධාරණ වටිනාකම පිළිබඳ නිරවද්‍ය නිර්වචනයන් ලබාදීමත් , සාධාරණ වටිනාකම මැනීමට මූලාශ්‍රයන් ලබාදීමත්, ශ්‍රී ලංකා මූල්‍ය වාර්තාකරණ ප්‍රමිතීන්ට අනුව හෙළිදරව් කිරීමේ නියමයන් ලබාදීමත් සිදු කරයි.

11. SLFRS 9 මඟින් ප්‍රකාශ කරනු ලබන්නේ “මූල්‍ය සාධන පත්‍ර” හෙවත් මූල්‍ය වත්කම් හා මූල්‍ය වගකීම් වර්ගීකරණය මැනීම හා හඳුනාගැනීමයි. LKAS 39 මූල්‍ය සාධන පත්‍ර හඳුනාගැනීම හා මැනීම යන ප්‍රතිපත්තිය වෙනුවට SLFRS 9 පිහිටුවන ලදී. ඒ අනුව, මූල්‍ය වත්කම් මිනුම් දඬු 2 ක් යටතේ බෙදා වෙන් කිරීම සිදු කරයි. එනම්, සාධාරණ අගය හා ක්‍රමක්ෂය පිරිවැය පදනමයි. මූලික හඳුනාගැනීම මඟින් නිර්ණය කිරීම සිදු කරයි. බෙදා වෙන් කිරීම රඳා පවතිනුයේ ආයතනයක් තම මූල්‍ය සාධන පත්‍ර කළමනාකරණය කර ගන්නා ව්‍යාපාරික ආකෘතිය අනුව සහ සාධන පත්‍රවල ගිවිසුම් ප්‍රකාර මූල්‍ය ප්‍රවාහයන්හි ස්වභාවය අනුවය. මූල්‍ය වගකීම් ගැන කතාකිරීමේ දී තවදුරටත් LKAS 39 හි සඳහන් බොහෝ අවශ්‍යතා ඒ ආකාරයෙන් ම පවතී. මෙහි ප්‍රධාන වෙනස නම් සාධාරණ අගය යන විකල්පය, මූල්‍ය වගකීම්වල දී සලකා බැලීම, සාධාරණ අගය වෙනස්වීම ආයතනයන් ගෙවිය යුතු ණය අවදානමේ කොටසක් වශයෙන් ගිණුම්කරණ අයෝග්‍යතාවයක් ඇති නොවන පරිදි වාර්තා

කිරීම සිදු කළ යුත්තේ විස්තීර්ණ ආදායම් ප්‍රකාශයේ ද එසේ නොමැති නම් ආදායම් ප්‍රකාශයේම ද යන්නයි. සංස්ථාව මේ දක්වා SLFRS 9 හි මුළු බලපෑම තක්සේරු කර ඇත.

## 3.2 ව්‍යවහාර මුදල්

### (ඒ) ව්‍යවහාර හා ප්‍රකාශිත මුදල් ඒකක

සංස්ථාවේ මූල්‍ය ප්‍රකාශයන්හි ඇතුළත් අයිතමයන් මැනීම සිදු කරන්නේ සංස්ථාව ක්‍රියාත්මක වන මූලික ආර්ථික පරිසරය අනුවය (ක්‍රියාකාරී මුදල් ඒකක). මූල්‍ය වාර්තා ඉදිරිපත් කරන්නේ ශ්‍රී ලංකා රුපියල් වලින් වන අතර එය සංස්ථාවේ ව්‍යවහාර හා ප්‍රකාශිත මුදල් ඒකකය වේ.

### (බී) ගනුදෙනු හා ශේෂයන්

විදේශ මුදල් ගනුදෙනු පරිවර්තනය කරන ලද්දේ ගනුදෙනුවට අදාළ දිනයේ පැවති විනිමය අනුපාතිකය අනුවය. මූල්‍ය වත්කම් හා වගකීම්වලට අදාළ ගනුදෙනු වර්ෂ අවසානයේ පවතින විනිමය අනුපාතිකය අනුව පරිවර්තනය කළ විට එහි ප්‍රතිඵලයක් ලෙස ඇතිවන යම් ලාභයක් හෝ අලාභයක් වේ නම් ආදායම් ප්‍රකාශයේ දැක්විය යුතුය.

ණය ගැනීම්, මුදල් හා මුදල් හා සමාන දෑ හා ඒ හා සම්බන්ධ විදේශ විනිමය ලාභ හෝ අලාභ විස්තීර්ණ ආදායම් ප්‍රකාශයේ "මූල්‍ය ආදායම් හෝ පිරිවැය" වශයෙන් දක්වා ඇත. අනෙකුත් සියලු විනිමය හුවමාරු ලාභ හෝ අලාභ විස්තීර්ණ ආදායම් ප්‍රකාශයේ "අනෙකුත් (අලාභ) / ලාභ" ලෙස දක්වා ඇත.

## 3.3 දේපළ, පිරියත හා උපකරණ

ඉඩම් හා ගොඩනැගිලි සමන්විත වන්නේ සම්ප්‍රේෂණාගාර සහ ප්‍රධාන කාර්යාල වලිනි. සියලු දේපළ පිරියත හා උපකරණ පවත්වාගෙන යන්නේ ඓතිහාසික පිරිවැය අඩු කිරීම ක්ෂය යන පදනමටය. ඓතිහාසික පිරිවැයට අදාළ වියදම් වනුයේ වත්කම අත්පත් කරගැනීමට කෙලින් ම අදාළ වූ වියදම්ය.

යම් වත්කමක අනාගත ආර්ථික ප්‍රතිලාභ සංස්ථාව වෙත ලැබේ නම් සහ වත්කමේ පිරිවැය නිශ්චිතව ගණනය කළ හැකි නම් එවැනි වත්කම් සම්බන්ධයෙන් ඇතිවන පසුකාලීන වියදම් වත්කමේ පවත්වාගෙන යාමේ පිරිවැය වශයෙන් හෝ වෙනමම වත්කමක් වශයෙන් යන ආකාර දෙකෙන් සුදුසු ආකාරයකට පවත්වා ගත හැක. ප්‍රතිස්ථාපනය කළ හැකි කොටස්වල පවත්වාගෙන යාමේ පිරිවැය මෙහි දී නොසැලකේ. අනෙකුත් සියලු අලුත්වැඩියා හා නඩත්තු වියදම් , වියදම දැරූ මූල්‍ය කාලපරිච්ඡේදයේ විස්තීර්ණ ආදායම් ප්‍රකාශයේ දී සලකා බලනු ලැබේ.

ඉඩම් ක්ෂය කරනු නොලැබේ. අනෙකුත් වත්කම්වල පිරිවැයෙන් සුන්බුන් අගය අඩු කර ලැබෙන වටිනාකම එම වත්කම්වල ඵලදායී ජීවකාලය තුළ සරල මාර්ග ක්ෂය ක්‍රමය මඟින් ක්ෂය කරනු ලැබේ.

**වගුව 1 - දේපල පිරියත හා උපකරණවල ක්ෂය අනුපාත**

| | **අනුපාත** |
|---|---|
| **ගොඩනැගිලි** | 2% |
| **පරිගණක** | 20% |
| **ගෘහභාණ්ඩ හා සවිකිරීම්** | 10% |
| **විදුලි උපකරණ** | 20% |
| **මෝටර් රථ** | 25% |
| **කාර්යාලීය උපකරණ** | 20% |
| **පුස්තකාල තොග** | 20% |
| **රූපවාහිනී යන්ත්‍ර** | 20% |
| **වෙනත් වත්කම්** | 20% |

අවශ්‍ය නම් සෑම ගිණුම් වර්ෂයක් අවසානයේ දීම වත්කමක අවශේෂ වටිනාකම සහ ඵලදායි ආයු කාලය නැවත ගණනය කර යාවත්කාලීන කිරීම සිදු කළ හැක.

වත්කමෙන් පවත්වාගෙනයාමේ පිරිවැය එම වත්කමේ ආපසු ලබාගත හැකි අගයට වඩා වැඩි නම් එම වෙනස ඉක්මනින් කපාහැරිය යුතුය. වත්කමේ විකිණීමේ ලාභය හෝ අලාභ යටතේ දැක්වේ.

## 3.4 මූල්‍ය සාධන පත්‍ර

## (ඒ) මූල්‍ය වත්කම්

### 3.4.1 වර්ගීකරණය

සංස්ථාව තම මූල්‍ය වත්කම් පහත පරිදි වර්ගීකරණය කරනු ලැබේ. පරිණත දින දක්වා තබා ගන්නා මූල්‍ය සාධන පත්‍ර, ණය හා ලැබිය යුතු ගිණුම් හා විකිණීම සඳහා ඇති මූල්‍ය සාධන පත්‍ර වශයෙනි. වර්ගීකරණය රඳාපවතිනුයේ මූල්‍ය වත්කම් අත්පත් කරගත් අරමුණ අනුව හා කළමනාකරණයේ තීරණ මතය.

### (ඒ) පරිණත දින දක්වා තබා ගන්නා මූල්‍ය සාධන පත්‍ර

මෙය සමන්විත වනුයේ ස්ථාවර හෝ නිශ්චිත ගෙවීමක් ඇති සහ නිශ්චිත කල්පිරීමේ දිනයක් ඇති ව්‍යුත්පන්න නොවන මූල්‍ය වත්කම් සහිත ස්ථාවර තැන්පතු වලිනි. මේවා පරිණත දින දක්වා තබාගැනීමට සංස්ථාවේ කළමනාකරණයට හැකියාවක් මෙන් ම නියත අරමුණක් ඇත. (සටහන් 10 බලන්න)

### (බී) ණය හා ලැබිය යුතු ගිණුම්

ණය හා ලැබිය යුතු ගිණුම් යනු ක්‍රියාකාරී වෙළෙඳපොලේ මිල කිරීමක් නොකළ ස්ථිර හෝ නිශ්චිත ගෙවීමක් ඇති ව්‍යුත්පන්න නොවන මූල්‍ය වත්කම්ය. මෙයට ගිණුම් වර්ෂය අවසානයේ මාස 12 කට අඩු පරිණත කාලයක් සහිත ජංගම වත්කම් අදාළ වේ. සංස්ථාවේ ශේෂ පත්‍රයේ ණය හා ලැබිය යුතු ගිණුම්වල ඇතුළත් වන්නේ "වෙළෙඳ හා වෙනත් ලැබිය යුතු දෑ" සහ මුදල් හා මුදල් සමාන දෑය. (සටහන් 13 බලන්න)

### (සී) විකිණීම සඳහා ඇති මූල්‍ය සාධන පත්‍ර

මෙයට අයත් වන්නේ අනිකුත් වර්ගයකට අයත් නොවන සියලුම ව්‍යුත්පන්න නොවන මූල්‍ය වත්කම්ය. එනම් ගිණුම්කරණ කාලපරිච්ඡේදය අවසානයේ මාස 12 ක් ඇතුළත කළමනාකරණය විසින් විකිණීමට තීරණය කරන්නේ නම් මිස නැතහොත් පරිණත දින දක්වා තබා ගන්නා ජංගම නොවන වත්කම් මෙයට ඇතුළත් වේ. එබැවින් මෙය සමන්විත වූයේ ලංකා පුවත් (පෞද්ගලික) සීමිත සමාගමේ මිල නොකළ කොටස් වලිනි.

### (බී) මූල්‍ය වගකීම්

IAS 39 අනුව වගකීම් වර්ගීකරණය කරනුයේ සාධාරණ අගයට ප්‍රත්‍යාගණනය කළ මූල්‍ය වගකීම් හා අනෙකුත් වගකීම් වශයෙනි.

ගෙවා අවසන් වූ අවලංගු කළ හා කල් ඉකුත් වූ වගකීම් සම්බන්ධයෙන් වන බැඳියාව මූල්‍ය වගකීමක් වශයෙන් නොසැලකේ.

### 3.5 තොග

සංස්ථාවේ තොග වන්නේ පරිභෝජන භාණ්ඩ තොග වලිනි. (සංස්ථාවේ තොග පවත්වාගෙන යනු ලබන්නේ පරිහරණය කිරීම සඳහා වන අතර එම තොග අලෙවි කරනු නොලැබේ.) එබැවින් තොග

ඒවායේ පිරිවැය මත අගය කරනු ලැබේ. තොග අගය කරනු ලබන්නේ ප්‍රථම ලැබීම් ප්‍රථම නිකුතු පදනම අනුවය.

## 3.6 කල්බදු දේපළ

කල්බදු පදනම මත ලබාගත් දේපළ, පිරියත හා උපකරණවල අයිතිය, ප්‍රතිලාභ හා අවදානම සංස්ථාව සතුවන බැවින් එය මූල්‍ය කල් බද්දක් වශයෙන් හැදින්වේ.

පසුගිය වර්ෂ දෙක තුළ දී කාර් රථ 03ක් සහ වෑන් රථ 06ක් මූල්‍ය කල්බදු ක්‍රමයට ලබාගෙන ඇති අතර අයිතිය ප්‍රතිලාභ හා අවදානම සංස්ථාව සතුවේ. මූල්‍ය කල්බදු ප්‍රාග්ධනිත කිරීම හා අනාවරණය කිරීම සිදු කර ඇත්තේ මෙම කාර් රථයේ මුදල්මය වටිනාකම හා සංස්ථාව එම වත්කම ඵලදායි ආකාරයට භාවිතා කිරීමට බලාපොරොත්තු වන කාලය තුළ ක්ෂය කිරීම ආදිය දැක්වීම මඟිනි.
ගෙවිය යුතු මූලික බදු වටිනාකම කාල විශ්ලේෂණය අනුව ජංගම වගකීම් හා ජංගම නොවන වගකීමක් ලෙස දක්වා ඇත. ඉතිරි කල්බදු ශේෂය මත ස්ථාවර අනුපාතයන් යටතේ අඩු කළ පොළිය හා මූලික බදු වටිනාකමින් අඩු වන කොටස වශයෙන් බදු වාරිකය කොටස්වලට බෙදේ. නියමිත බදු ප්‍රාග්ධන වටිනාකම (පොලිය හැර) අවුරුදු 05 පුරා ගෙවන පොලිය අවිනිශ්චිත පොලී ගිණුමකට මාරු කෙරේ. සෑම මූල්‍ය වර්ෂයකදී ම ගෙවන බදු වාරිකවල ඇතුළත් පොලිය එම වර්ෂයේ ආදායම් ප්‍රකාශයට අය කරනු ලැබේ.

### වගුව 2 - කල්බදු වාරිකවල කාල විශ්ලේෂණය

පහත වගුවේ දැක්වෙනුයේ වර්ෂයක කාලයක් තුළ දී හා වර්ෂයකට වැඩි කාලයක් තුළ දී ගෙවිය යුතු මූල්‍ය කල්බදු වාරික වටිනාකමයි.

| රු.' 000 වලින් | අවුරුදු 1 ට අඩු | අවුරුදු 1 ට වැඩි |
|---|---|---|
| පොලිය | 3,700 | 3,476 |
| කල්බදු වටිනාකම | 9,560 | 24,267 |
| කල්බදු ශේෂය - ලංකා බැංකුව | 13,260 | 27,743 |

## 3.7 වෙළෙඳ ණයගැතියෝ

### 3.7.1 වෙළෙඳ ලැබිය යුතු දෑ / සේවාදායක ණයගැතියන්

වෙළෙඳ ලැබීම් පවත්වාගෙන යනුයේ නැවත ලබාගතහැකියැයි අපේක්ෂා කරන වටිනාකමටය. සංස්ථාවට ලැබිය යුතු නියමිත වටිනාකම ලබාගත නොහැකි බවට පැහැදිලි සාක්ෂි පවතින අවස්ථාවල දී ඒ සඳහා ප්‍රතිපාදන පවත්වා ගනී. වෙළඳ ණයගැතියන් ප්‍රතිපාදන යටතේ අඩු කරනුයේ ණයගැතියන් විශාල මූල්‍ය අර්බුදයන්ට පත්ව ඇතිවිටෙක ණයගැතියන් බංකොලොත්වීමේ සම්භාවිතාවයක් පවතින විට මූල්‍ය ප්‍රතිසංවිධානය වීමක දී ණය ගෙවීම් දීර්ඝ කාලයක් පැහැර හැරීම යන අවස්ථාවන්වලදීය. විස්තීර්ණ ආදායම් ප්‍රකාශයේ ඇති බෙදාහැරීමේ වියදම් යටතේ වර්ෂයේ ඌන ප්‍රතිපාදනය වියදමක් වශයෙන් දක්වන අතර අදාළ වත්කම් ගිණුමෙන් එම ප්‍රතිපාදනය අඩු කරනු ලැබේ. නැවත අයකරගත නොහැකි වෙළෙඳ ණයගැති ශේෂය ණයගැති ප්‍රතිපාදනයෙන් කපා හරිනු ලැබේ. එලෙස කපාහැරි ණයගැතියෝ පසු අවස්ථාවක අයකර ගත්විට එම ප්‍රමාණය ආදායම් ප්‍රකාශයේ බෙදාහැරීමේ වියදම් වලින් ඉවත් කරනු ලැබේ.

### 3 වගුව - සේවාදායක ණයගැති ප්‍රතිපාදනය - 2012/12/31

රු.' 000 වලිනි

| | |
|---|---|
| 2012/01/01 ප්‍රතිපාදනය | 119,705 |
| 2012 වර්ෂය සඳහා අයකිරීම් | 6,641 |
| 2012/12/31 දිනට ප්‍රතිපාදනය | 126,346 |

### 3.7.2 විවිධ ණයගැතියන්ගේ ප්‍රතිපාදනය

### 4 වන වගුව - විවිධ ණයගැතියන්ගේ ප්‍රතිපාදනය - 2012/12/31

රු.' 000 වලිනි

| | |
|---|---|
| 2012/01/01 ප්‍රතිපාදනය | 18,833 |
| 2012 වර්ෂයේ අයකිරීම් | (5) |
| 2012/**01/01** දිනට ප්‍රතිපාදනය | 18,828 |

### 3.7.3 - වෙනත් ලැබිය යුතු දෑ

### 3.7.3.1 සේවක ණය

සේවක ණයවලට පහත දැක්වෙන ණය වර්ගයන් යටතේ සුදුසුකම් ලත් සේවකයින් වෙත දෙනු ලැබූ මුදල් ඇතුළත්ය.

- ආපදා ණය
- විශේෂ ණය
- ප්‍රවාහන ණය
- නිවාස ණය
- වෙනත් ණය

සේවක ණය සම්බන්ධයෙන් බොල් ණය වශයෙන් පිළිබිඹු කෙරෙනුයේ සංස්ථාවේ තවදුරටත් සේවයේ නොමැති (විශ්‍රාම ගොස්, ඉල්ලා අස් වී හෝ මිය ගොස් ඇති) සේවකයින්ගේ නැවත අයකරගැනීමට අපහසු මුදල් සඳහා වූ ප්‍රතිපාදනයයි.

**5 වගුව - සේවක ණය සඳහා වෙන් කිරීම - 2012/12/31**

රු.' 000 වලින්

| | |
|---|---:|
| වෙන්කිරීම 2012/01/01 | 156 |
| 2012 වර්ෂය සඳහා අයකිරීම් | (7) |
| 2012 වර්ෂය තුළ කපාහැරීම් | (73) |
| වෙන්කිරීම 2012/12/31 | 76 |

### 3.7.3.2 - සේවක අත්තිකාරම්

පහත දැක්වෙන අත්තිකාරම් ප්‍රභේද යටතේ සුදුසුකම් ලත් සේවකයින්ට ලබාදුන් මුදල් ප්‍රමාණයන්ගෙන් සේවක අත්තිකාරම් සමන්විත වේ.

- වැඩසටහන් සඳහා අත්තිකාරම්
- සේවකයින් සඳහා අත්තිකාරම් (විවිධ)
- විදේශ ගමන් සඳහා අත්තිකාරම්
- කාමර ගාස්තු සඳහා අත්තිකාරම්

ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාවේ තවදුරටත් සේවයේ නොමැති (විශ්‍රාම ගොස් හෝ ඉල්ලා අස් වී හෝ මියගොස්) ඇති සේවකයින්ගෙන් නැවත අය කරගැනීමට අපහසු අත්තිකාරම් මුදල් පිළිබිඹු කෙරෙන සේ සේවක අත්තිකාරම් සඳහා බොල් ණය සඳහා වූ ප්‍රතිපාදනය වෙන් කර ඇත.

## 3.8 මුදල් හා මුදල් සමාන දෑ

මුදල් ප්‍රවාහ ප්‍රකාශයේ මුදල් හා මුදල් හා සමාන දෑ වලට ඇතුළත් වනුයේ අත ඇති මුදල් හා බැංකු ජංගම ගිණුමයි. මූල්‍ය තත්ත්ව ප්‍රකාශයේ බැංකු අයිරාව පෙන්වා ඇත්තේ ජංගම වගකීම්වලට ඇති ණය ගැනීම් යටතේය.

## 3.9 වෙළෙඳ ගෙවීම් / වගකීම්

ජංගම වගකීම් වශයෙන් වර්ග කරන ගෙවිය යුතු දෑ වන්නේ වසරක් ඇතුළත හෝ ඊට අඩු කාලයක දී ගෙවිය යුතු ගෙවීම්ය. එසේ නොවන ගෙවීම් ජංගම නොවන වගකීම්ය. වෙළෙඳ ගෙවීම් මූලික වශයෙන් හඳුනාගන්නේ සාධාරණ අගයටය.

## 3.10 වර්තමාන හා විලම්භිත ආදායම් බදු

කාලපරිච්ඡේදයේ බදු වියදමට වර්තමාන හා විලම්භිත බදු අයත්වේ. ඍජුව හිමිකම සමඟ සම්බන්ධ හෝ අනෙකුත් කාලපරිච්ඡේදයක විස්තීර්ණ ආදායම් ප්‍රකාශයන් සමඟ සම්බන්ධ (ඉදිරියට කළ ගෙවීම්) නොවන කාලපරිච්ඡේදයට අදාළව ගෙවූ බදු ප්‍රමාණය ආදායම් ප්‍රකාශයට ගනු ලැබේ. මෙහිදී ඍජුව හිමිකම සමඟ සම්බන්ධ හෝ අනෙකුත් කාලපරිච්ඡේදයක විස්තීර්ණ ආදායම් ප්‍රකාශය සමඟ සම්බන්ධ බදු වෙන වෙන් වෙන්ව හඳුනාගැනීම අවශ්‍ය වේ.

වර්තමාන ආදායම් බද්ද ගණනය කරනු ලබන්නේ 2006 අංක 10 දරණ දේශීය ආදායම් පනතේ විධිවිධානයන්ට හා පසුව සිදු කළ සංශෝධනයන්ට අනුවය. බදු රෙගුලාසි වලට අනුව බදු ගණනය කිරීමට යොදා ගන්නා දෑ කළමනාකරණය විසින් කලින් කලට සලකා බලනු ලැබේ. ඒ අනුව බදු අධිකාරියට ගෙවීමට නියමිත බදු ප්‍රමාණය ගණනය කෙරේ.

වගකීම් ක්‍රමය භාවිතා කර විලම්භිත බදු ගණනය කරන්නේ වත්කම් හා වගකීම් අතර වෙනස බදු පදනමට සලකා එය එම වත්කම් හා වගකීම්වල මූල්‍ය වාර්තාවලට ගන්නා පවත්වාගෙනයාමේ

වට්නාකම අතර වෙනස සලකා බලාය. විලම්භීත ආදායම් බද්ද ගණනය කිරීමේ දී ඉහත සඳහන් කළ වෙනස මූල්‍ය තත්ත්ව ප්‍රකාශයේ දිනට බලපැවැත්වෙන බදු ප්‍රතිශතයෙන් වැඩි කරනු ලැබේ. මෙහිදී උපලබ්ධිය වූ උපචිත ආදායම් බදු වත්කම හෝ බේරුම් කළ උපචිත ආදායම් බදු වගකීම ලැබේ.

විලම්භීත ආදායම් බදු වත්කම පවත්වා ගැනීමෙන් අනාගතයේ දී බදු අය කළ හැකි ලාභය අඩු කිරීමට එය භාවිතා කරයි. විලම්භිත ආදායම් බදු වත්කම සහ වගකීම එකිනෙකට හිලව් කිරීම නීතිය මඟින් බලාත්මක අවස්ථාවල දී කළ හැකිය.

## 3.11 අසම්භාව්‍ය වගකීම්

සංස්ථාව පසුගිය අවස්ථාවන්වල දී සිදු කළ නීතිමය හා ගිවිසුම් ප්‍රකාර බැදීම්වල ප්‍රතිඵලයක් ලෙස එම බැදීම් අවසන් කිරීමට ආර්ථිකමය ප්‍රතිලාභ පිටතට ගලායාමේ සම්භාවිතාවයක් පවතින හා විශ්වාස කළ හැකි ඇස්තමේන්තුවක් එම බැදියාවන් පිළිබඳව කළ හැකි වගකීම් අසම්භාව්‍ය වගකීම් වේ.

සංස්ථාවට එරෙහිව නඩු 7 ක් පවරා ඇත. සංස්ථාවට එරෙහිව දෙනු ලබන අධිකරණ නියෝගයක දී නඩු 7 සඳහාම පැමිණිලිකරුවන් වෙත ගෙවීමට සිදු විය හැකි යයි තක්සේරු කරන ලද වන්දි මුදල ප්‍රකාශනවල සටහන් යටතේ හෙළිදරව් කර ඇත.

## 3.12 විශ්‍රාම ප්‍රතිලාභ වගකීම

නිශ්චිත ප්‍රතිලාභ සැලැස්ම යනු සේවකයෙකු විශ්‍රාමයැමේ දී සාමාන්‍යයෙන් වයස, සේවා කාලය හා වන්දි මුදල යන සාධක එකක් හෝ කිහිපයක් පදනම් කරගෙන ලැබෙන විශ්‍රාම දීමනාවයි.

නිශ්චිත ප්‍රතිලාභ සැලැස්මට අනුව ශේෂ පත්‍රයට ඇතුළත් කරන පාරිතෝෂික වගකීම වනුයේ ශේෂ පත්‍ර දිනට නිශ්චිත ප්‍රතිලාභ සැලැස්මේ වර්තමාන අගයයි. නිශ්චිත ප්‍රතිලාභ ගණනය කිරීමේ දී හඳුනා නොගත් අතීත සේවා වියදම සැලකිල්ලට ගනියි. නිශ්චිත ප්‍රතිලාභ සැලැස්ම ස්වාධීන ආයු ගණනයෙකු ලවා Projected unit credit ක්‍රමයට අනුව වාර්ෂිකව අගය තීරණය කිරීමට ඇස්තමේන්තුගත අනාගත මුදල් ගලායාමේ ප්‍රවාහයන් රජයේ බැදුම්කර හා ක්‍රියාකාරී වෙළෙඳපොලේ පවතින ඉහළ තත්ත්වයේ සමාගම් බැදුම්කර වල පොලී අනුපාතික යොදා ගෙන වට්ටම් කරනු ලැබේ.

මෙමඟින් ඇතිවන ලාභය හෝ අලාභයන් ඉහත උපකල්පන වෙනස්වීමෙන් ඇතිවන වෙනසත් අදාළ වර්ෂයේ විස්තීර්ණ ආදායම් ප්‍රකාශයට ඇතුළත් කෙරේ. මෙහි දී අතීත සේවා වියදම විශ්‍රාම ප්‍රතිලාභ සැලැස්ම සකසන කාලපරිච්ඡේදය සඳහා සරල මාර්ග ක්‍රමයට එක් එක් වර්ෂයට අවශෝෂණය කළ යුතුය.

### 3.13 - හඳුනාගත් දායකත්ව සැලැස්ම

සංස්ථාවේ සියලු සේවකයින් සේවක අර්ථ සාධක අරමුදලේ හා සේවක භාරකාර අරමුදලේ සාමාජිකයන් වන අතර සේවකයින්ගේ මූලික වැටුප, ජීවන වියදම් දීමනාව හා ආහාර දීමනාවේ එකතුවෙන් පිළිවෙලින් 15% න් 3% අතර ප්‍රමාණයකින් සංස්ථාව ඉහත අරමුදල් දෙකට දායක වේ. මෙම සංස්ථා දායකත්ව වියදම ආදායම් ප්‍රකාශයට හර කෙරේ.

### 3.14 ප්‍රදානයන්

දේපල, පිරියත හා උපකරණ සම්බන්ධ ප්‍රදානයන් ඇතුළත් වනුයේ ජංගම නොවන වගකීම්වල විලම්භිත ප්‍රදානයන් යටතේ වන අතර සරල මාර්ග ක්‍රමයට අනුව විස්තීර්ණ ආදායම් ප්‍රකාශයට එම වත්කමේ ඵලදායී ජීවිත කාලය පුරා හර කෙරේ.

### 13.14 -1 දේශීය ප්‍රදානයන්

ප්‍රදානයන් 20% වාර්ෂික අනුපාතයකට ක්‍රමක්ෂය කරනු ලැබේ.

### 13.14- 2 විදේශීය ප්‍රදානයන්

සංස්ථාවට උපකරණ වශයෙන් රු. 654,665,339 ක විදේශීය ප්‍රදානයක් ලැබී තිබිණි. මෙම මුදල අදාළ උපකරණවල ආයු කාලය මුළුල්ලේ ගෙවී යන සේ ක්‍රමක්ෂය කොට ඇති අතර 2012 වර්ෂයට අදාළ මුදල රු. 2,596,040 කි. මෙය ආදායම් ප්‍රකාශයට දී ඇති සටහන්වල විදේශීය ප්‍රදානයන් ක්‍රමක්ෂය කිරීම වශයෙන් වෙන ම දක්වා ඇත.

ජපන් රජයේ ආධාරයක් වශයෙන් JICA ශ්‍රී ලංකා යටතේ 2012/12/27 වන දින රු. 66,773,684.69 ක් වටිනා උපකරණ සංස්ථාවට ලැබුණි. මෙම උපකරණ සංස්ථාවට ලැබුණේ 2 D සහ 3 D සජීවීකරණ

සංස්කරණය කිරීම සඳහාය. එම උපකරණවල ක්‍රමක්ෂය වටිනාකම 2013 වර්ෂයේ සිට එහි ඵලදායී ආයු කාලය තුළ ක්ෂය කරනු ලැබේ.

## 3.15 - පිරිවැටුම

සංස්ථාවේ පිරිවැටුම ගිණුම් තබනුයේ උපචිත පදනමටය. ආයෝජන ආදායම ගිණුම් තබනුයේ ද එම පදනමටය.

පිරිවැටුම සැලකීමේ දී කාලපරිච්ඡේදයට අදාළව ලැබූ හා ලැබිය යුතු සියලු ආදායම්වල සාධාරණ අගය සැලකිල්ලට ගෙන ඇත. සංස්ථාව ආදායම් වශයෙන් සැලකිල්ලට ගන්නේ විශ්වාසයෙන් වටිනාකම මැනිය හැකි හා එම ආදායම්වල අනාගත ආර්ථික ප්‍රතිලාභ සංස්ථාවට ගලා එන්නේ නම් පමණි.

ගුවන්කාල අලෙවියෙන් ලැබෙන ආදායම සංස්ථාවේ ප්‍රධාන ආදායම් මූලාශ්‍රය වේ. ආදායම් ප්‍රකාශයේ ඇතුළත් අනෙකුත් ආදායම් මූලාශ්‍රයන් ආදායම් ප්‍රකාශයේ සටහන්වල දැක්වේ.

## 3.16 වියදම් පිළිබඳ ගිණුම් තැබීම

සංස්ථාවේ වියදම් උපචිත පදනමට ගිණුම් තබා ඇත. දෛනික මෙහෙයුම් සිදු කිරීම හා දේපල, පිරියත හා උපකරණ කාර්යක්ෂම ආකාරයට පවත්වාගෙනයාම සඳහා දෛනිකව වැය වන සියලු වියදම් ද මෙයට ඇතුළත් වේ.

අයිරා පොලී වියදම ඇති වූ අවස්ථාවන් හි දී එය මූල්‍ය ගෙවීම් යටතේ ආදායම් ප්‍රකාශයට ඇතුළත් කරනු ලැබේ.

## 3.17 මුදල් ප්‍රවාහ ප්‍රකාශය

මුදල් ප්‍රවාහ ප්‍රකාශය පිළියෙල කරන්නේ වක්‍ර ක්‍රමය භාවිතා කරමිනි. මුදල් හා මුදල් සමාන දෑ සමන්විත වනුයේ අත ඇති මුදල් හා බැංකු ජංගම ගිණුමේ ශේෂයෙනි.

## 3.18 ශේෂ පත්‍ර දිනෙන් පසු සිදුවීම්

ශේෂ පත්‍රය සකස් කළ පසු සිදු වූ සියලු ප්‍රමාණාත්මක සිදුවීම් සැලකිල්ලට ගෙන අනාවරණය කිරීම හෝ ගැලපීම සිදු කොට ඇත.

## 3.19 රූපවාහිනී සමාජ සුභසාධන අරමුදල

2004 වර්ෂයේ සුනාමි උවදුරෙන් අනතුරුව දියත් කළ විවිධ ව්‍යාපෘති මඟින් පොදු මහජනතාවගෙන් එකතු කළ මුදලින් සමාජ සුභ සාධන අරමුදල සමන්විත ව ඇත.

**6 වගුව - 2012.12.31 දිනට සමාජ සුභ සාධන අරමුදලේ ශේෂය**

**රු.' 000 වලින්**

| | |
|---|---:|
| **2012/01/01 දිනට ශේෂය** | **1,007** |
| **කාලපරිච්ඡේදය සඳහා පොලිය** | **15** |
| **2012 වර්ෂය අවසානයේ අරමුදල් ශේෂය** | 1,022 |

සමාජ සුභ සාධන අරමුදල මූල්‍ය තත්ත්ව ප්‍රකාශයේ කොටසක් වශයෙන් ඇතුළත් කර ඇත.

## 4. අස්පෘශ්‍ය වත්කම් (කතෘභාගය වෙනුවෙන් ගෙවීම)

වැඩසටහන් විකාශන අයිතිය වෙනුවෙන් ගෙවීමට සිදුවන කතෘභාගය (දේශීය හෝ විදේශීය) හෝ සංස්ථාව මඟින් නිෂ්පාදනය කරන නිෂ්පාදනවල (ටෙලි නාට්‍ය, චලන රූප, චිත්‍රපට හා වෙනත්) වියදම LKAS 38 ට අනුව අස්පෘශ්‍ය වත්කමක් ලෙස සලකන අතර එසේ සැලකීමට නම් හඳුනාගැනීමේ හැකියාව, පාලනය කළ හැකි බව සහ අනාගතයේ දී ආර්ථිකමය ප්‍රතිලාභ ලබාගත හැකිවීම යන සාධක 3 සම්පූර්ණ විය යුතුය. එසේ වන අස්පෘශ්‍ය වත්කම් පහත ප්‍රතිපත්තිවලට අනුව ක්‍රමක්ෂය කළ යුතු වේ.

7 වගුව - ඒ) - ලබාගත් හෝ මිල දී ගත් මෙන්ම සංස්ථාව තුළ නිපද වූ නිෂ්පාදන ක්‍රමක්ෂය කළ යුතු ප්‍රතිපත්තිය

| වර්ගය | ක්‍රමක්ෂය ප්‍රතිපත්ති |
|---|---|
| **ලබාගත් හෝ මිල දී ගත් දේශීය ටෙලි නාට්‍ය හා චිත්‍රපට** | කොන්ත්‍රාත් ගිවිසුම් කාලපරිච්ඡේදය තුළ දී නියමිත වාර ගණන විකාශය කිරීමට නොහැකි වූ විට ඉතිරි වන කතෘභාග සඳහා වැය කළ වියදම ගිවිසුම් කාලපරිච්ඡේදය අවසානයේ වියදමක් වශයෙන් සැලකිය යුතුය. |
| **ලබාගත් හෝ මිල දී ගත් දේශීය ටෙලි නාට්‍ය හා චිත්‍රපට නොවන දේශීය වැඩසටහන්** | කොන්ත්‍රාත් ගිවිසුම් කාලපරිච්ඡේදය තුළ දී නියමිත වාර ගණන විකාශය කිරීමට නොහැකි වූ විට ඉතිරි වන කතෘභාග සඳහා වැය කළ වියදම ගිවිසුම් කාලපරිච්ඡේදය අවසානයේ වියදමක් වශයෙන් සැලකිය යුතුය. |
| **ලබාගත් හෝ මිල දී ගත් විදේශීය චිත්‍රපට හෝ සංගීත වැඩසටහන්** | කොන්ත්‍රාත් ගිවිසුම් කාලපරිච්ඡේදය තුළ දී නියමිත වාර ගණන විකාශය කිරීමට නොහැකි වූ විට ඉතිරි වන කතෘභාග සඳහා වැය කළ වියදම ගිවිසුම් කාලපරිච්ඡේදය අවසානයේ වියදමක් වශයෙන් සැලකිය යුතුය. |
| **ලබාගත් හෝ මිල දී ගත් විදේශීය චිත්‍රපට හා සංගීත වැඩසටහන් නොවන විදේශීය වැඩසටහන්** | කොන්ත්‍රාත් ගිවිසුම් කාලපරිච්ඡේදය තුළ දී නියමිත වාර ගණන විකාශය කිරීමට නොහැකි වූ විට ඉතිරි වන කතෘභාග සඳහා වැය කළ වියදම ගිවිසුම් කාලපරිච්ඡේදය අවසානයේ වියදමක් වශයෙන් සැලකිය යුතුය |
| **සංස්ථාව නිෂ්පාදනය කරන ටෙලි නාට්‍ය** | පළමුවර විකාශය කරන විට වියදමෙන් 50% ක් ද, ඉතිරි 50% වසර 10 ඇතුළත සමාන වාරික වලින් ද ක්ෂය කළ යුතුය. |
| **සංස්ථාව විසින් නිෂ්පාදනය කරන ටෙලි නාට්‍ය නොවන වැඩසටහන්** | පළමුවර විකාශය කරන විට වියදමෙන් 50% ක් ද, ඉතිරි 50% වසර 10 ඇතුළත සමාන වාරික වලින් ද ක්ෂය කළ යුතුය. |
| **ගිවිසුමෙහි ගිවිසුම වලංගු කාලය පිළිබඳ සීමා කිරීමක් නොකළ මිල දී ගත් හෝ ලබාගත් විදේශීය චිත්‍රපට හා සංගීත වැඩසටහන්** | පළමුවර විකාශය කරන විට වියදමෙන් 50% ක් ද, ඉතිරි 50% වසර 10 ඇතුළත සමාන වාරික වලින් ද ක්ෂය කළ යුතුය. |

| | |
|---|---|
| **ගිවිසුමෙහි ගිවිසුම වලංගු කාලය පිළිබඳ සීමා කිරීමක් නොකළ මිල දී ගත් හෝ ලබාගත් විදේශීය චිත්‍රපට හා සංගීත වැඩසටහන් නොවන වැඩසටහන්** | පළමුවර විකාශය කරන විට වියදමෙන් 50% ක් ද, ඉතිරි 50% වසර 10 ඇතුළත සමාන වාරික වලින් ද ක්ෂය කළ යුතුය. |

හඳුනාගැනීමේ හැකියාව, පාලනය කළ හැකි බව හා අනාගතයේ දී ආර්ථිකමය ප්‍රතිලාභ ලබාගත හැකිවීම යන සාධක 3 න් එකක් හෝ කිහිපයක් සම්පූර්ණ නොවන වැඩසටහන්වල කතෘභාග වියදම (පළමු විකාශයෙන් පසු) ගිණුම්වලට සලකා බලයි.

## 7 වගුව - බී) - කතෘභාග ගාස්තු

| රු.' 000 වලින් | **මිල දී ගත් ටෙලි නාට්‍ය** | **මිල දී ගත් විදේශීය වැඩසටහන්** | **සංස්ථාව නිෂ්පාදනය කළ ටෙලි නාට්‍ය** | **දේශීය වැඩසටහන් විකාශය නොවූ** | **නොනිමි තොගයේ ඇතුළත් දේශීය වැඩසටහන්** | **සංස්ථාව නිපදවන වෙනත් නිෂ්පාදන** |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **2010/01/01 ශේෂය** | - | - | - | - | - | - |
| **2011/01/01 ශේෂය** | - | - | - | - | - | - |
| **එකතුකිරීම** | 169,008 | - | - | - | - | - |
| **2012/01/01 ශේෂය** | 169,008 | - | - | - | - | - |
| **එකතු කිරීම** | 81,051 | 12,101 | 23,290 | 5,811 | 3,824 | 11,747 |
| **2012 වර්ෂය සඳහා ක්‍රමක්ෂය** | (93,368) | - | - | - | - | - |
| | **156,691** | **12,101** | **23,290** | **5,811** | **3,824** | **11,747** |

### ආයෝජන ආදායම්

8 වගුව - ආයෝජන ආදායම් 2012

| ආයෝජන වර්ගය | වටිනාකම |
|---|---|
| භාණ්ඩාගාර බිල්පත් (ලංකා බැංකුව) | 28,184 |
| ස්ථාවර තැන්පතු (ලංකා බැංකුව) | 16,532 |
| රාජ්‍ය උකස් හා ආයෝජන බැංකුවේ ස්ථාවර තැන්පතු | 1,364 |
| රාජ්‍ය ආයතනවල අතිරික්ත අරමුදල් සඳහා වන තාවකාලික භාරකාර අරමුදල | 3,820 |
| විශේෂ නිවාස ණය යෝජනා ක්‍රමය (රාජ්‍ය උකස් හා ආයෝජන බැංකුව) | 194 |
| ඉතිරි කිරීමේ ගිණුම (ලංකා බැංකුව) | 2 |
| **මුළු ආයෝජන ආදායම** | **50,096** |

## 9. ආශ්‍රිත පාර්ශව හෙළිදරව්

ශ්‍රී.ල.ගි.ප්‍ර 24 ට අනුව සම්බන්ධිත පාර්ශව සමඟ සංස්ථාව සිදු කරන සාමාන්‍ය ව්‍යාපාරික ගනුදෙනු පිළිබඳ තොරතුරු පහත දැක්වේ.

| අනු අංකය | නම | තනතුර | ආශ්‍රිත පාර්ශවවල ගනුදෙනුවේ ස්වභාවය | ලිපිනය |
|---|---|---|---|---|
| 01 | මොහාන් සමරනායක මහතා | සභාපති | ආශ්‍රිත පාර්ශව වල ගනුදෙනු නැත. | නො. 75/852, සුසිතපුර, මාලඹේ |
| 02 | එඩ්වඩ් ජයකොඩි මහතා | අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩල සාමාජික සහකාර අධ්‍යක්ෂ - අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශය | 1. රණවිරු රියල් ස්ටාර් වැඩසටහනේ විනිශ්චය මණ්ඩල සාමාජිකයෙකු ලෙස කටයුතු කිරීම රු. 1,480,000/- | 52,ආරියදාස පීරිස් මාවත, නුගේගොඩ |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | 2. මන්චි සමගින් නොනිමි රයක්,අවුරුදු උදානය 2012, රූපවාහිනී 30 වැනි සංවත්සරය, කුමර ගී, දහම් බිම, JICA ස්වෙච්ඡා සේවය, සඳ රහ මඩල හා නත්තල් සංගීත වැඩසටහන්වල ශිල්පියෙකු ලෙස කටයුතු කිරීම. රු. 97,000/- | |
| 03 | මහාචාර්ය රෝහණ ලක්ෂ්මන් පියදාස | අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩල සාමාජික ජ්‍යෙෂ්ඨ කථිකාචාර්ය | මාධ්‍ය හා සංවර්ධන මධ්‍යස්ථානයේ අධ්‍යක්ෂ ජනරාල් ලෙස, රාමඤ්ඤ නිකාය වාර්තා වැඩසටහන සඳහා කතෘභාගය - රු. 100,000/- | 37, පළමු පටුමග, අරුප්පොල, නුවර |
| 04 | එම්.පී.ඩී.යු.කේ.මාපා පතිරණ මහතා | අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩල සාමාජික අධ්‍යක්ෂ ජනරාල් (මූල්‍ය හා සැලසුම් අමාත්‍යාංශය) | ආශ්‍රිත පාර්ශව ගනුදෙනු නැත. | 34/1, ප්‍රජා පාර, මාදිවෙල, කෝට්ටේ |
| 05 | හඩ්සන් සමරසිංහ මහතා | අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩල සාමාජික සභාපති - ශ්‍රී ලංකා ගුවන් විදුලි සංස්ථාව | ආශ්‍රිත පාර්ශව ගනුදෙනු නැත. | නො.255/B11,ටොරින්ටන්උද්‍යානය, ටොරින්ටන් ඇවනියු, කොළඹ 07 |
| 06 | අශෝක සේරසිංහ මහතා | අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩල සාමාජික සභාපති - ජාතික චිත්‍රපට සංස්ථාව | විනිවිද හා ඉරා අඳුරුපට වැඩසටහන්වල ශිල්පීය ගෙවීම් රු.65,195 | නො. 30, පාසල් පටුමග, කළුබෝවිල |
| 07 | ගාමිණී සෝමචන්ද්‍ර රාසපුත්‍ර මහතා | ප්‍රධාන විධායක නිලධාරි | ආශ්‍රිත පාර්ශව ගනුදෙනු නැත. | "වනමලී", පරණ පාර, බරවාකුඹුක |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 08 | රොහාන් සරත්චන්ද්‍ර පෙරේරා මහතා | නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ ජනරාල් (ඉංජිනේරු) | ආශ්‍රිත පාර්ශව ගනුදෙනු නැත. | 24, ශ්‍රී සුමංගල පාර, රත්මලාන |
| 09 | බී.සී.ඒ.ටී.ඩබ්.එම්.ආර්.වරුණ සංජය ධර්මරත්න මහතා | නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ ජනරාල් (මුදල්) | ආශ්‍රිත පාර්ශව ගනුදෙනු නැත. | නො. 200/5, ශ්‍රී රාහුල මාවත, කටුබැද්ද, මොරටුව |
| 10 | සුමේධ අතුලසිරි මහතා | නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ ජනරාල් (නිෂ්පාදන සේවා) | ආශ්‍රිත පාර්ශව ගනුදෙනු නැත. | 295/1ඒ, මහවත්ත පාර, කොටිකාවත්ත |
| 11 | නිශාන්ත උබයවංශ මහතා | නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ ජනරාල් (වැඩසටහන්) | ආශ්‍රිත පාර්ශව ගනුදෙනු නැත. | 71ඊ / ඉහළගම, ගම්පහ |
| 12 | පාලිත කුසුම්සිරි විජේසිංහ මහතා | අධ්‍යක්ෂ (පරිපාලන) | ආශ්‍රිත පාර්ශව ගනුදෙනු නැත. | 125, මහවත්ත, වේවැල්දූව, කැළණිය |
| 13 | විජය දිසානායක මහතා | අධ්‍යක්ෂ (ප්‍රවෘත්ති හා කාලීන සිදුවීම්) | සිවිදෙස හි ශිල්පීය ගෙවීම්. රු. 268,000/- | 55, මීගහවත්ත, දෙල්ගොඩ |
| 14 | ඒ.එම්. සම්පත් රෝහිත අමරසේකර මහතා | වැඩබලන අධ්‍යක්ෂ (අලෙවි) | ආශ්‍රිත පාර්ශව ගනුදෙනු නැත. | නො.534, බෙවිල්ගමුව, පොතුහැර |

# මූල්‍ය ප්‍රකාශ හා සම්බන්ධිත සටහන්

# 2012 දෙසැම්බර් 31 දිනෙන් අවසන් වර්ෂය සඳහා

රු.'000

| | 2012 දෙසැම්බර් 31 | 2011 දෙසැම්බර් 31 |
|---|---|---|
| **01. ආදායම** | | |
| රූපවාහිනී ගුවන්කාල අලෙවිය - චැනල් 1 | 1,525,847 | 1,340,696 |
| රූපවාහිනී ගුවන්කාල අලෙවිය - චැනල් අයි | 216,408 | 853,798 |
| රූපවාහිනී ගුවන්කාල අලෙවිය - ප්‍රති වෙළඳ ගිවිසුම් | 86,591 | 58,009 |
| ගුවන්කාල අලෙවිය මත ජාතිය ගොඩනැගීමේ බද්ද | 29,183 | 37,904 |
| **මුළු ආදායම** | **1,858,029** | **2,290,407** |
| **02. වෙනත් මෙහෙයුම් ආදායම්** | | |
| නිෂ්පාදන ආදායම | 45,436 | 46,671 |
| ආයෝජන ආදායම (8 වන වගුව බලන්න) | 50,096 | 37,768 |
| හුවමාරු ගාස්තු | 945 | 932 |
| වත්කම් විකිණීමෙන් ලාභය | 4,082 | 31 |
| ආපනශාලාවෙන් කුලිය | 37 | 28 |
| දෙපාර්තමේන්තුවේ දඩ මුදල් | 1,020 | 493 |
| සේවක ණය පොලිය | 6,233 | 6,160 |
| විවිධ ආදායම් | 26,058 | 4,916 |
| විදේශ ආධාර ක්‍රමක්ෂය | 2,596 | 2,596 |
| ආපසු නොගෙවන ටෙන්ඩර් තැන්පතු | 257 | 500 |
| ලියාපදිංචි කිරීමේ ගාස්තු | 147 | 190 |
| වැඩසටහන් ද්‍රව්‍ය අලෙවිය | 2,526 | 5,052 |
| ලියාපදිංචි කිරීමේ ගාස්තුව රූපවාහිනී අලෙවිකරුවන් | 14 | 18 |
| සංස්ථා පහසුකම් පරිහරණය (විදේශීය) | 546 | 1,788 |
| සංස්ථා පහසුකම් පරිහරණය (දේශීය) | 13,437 | 10,574 |
| AIBD පාඨමාලා වලින් ආදායම | - | 96 |
| ඩිප්ලෝමා පාඨමාලා වලින් ආදායම | - | 214 |
| ණය ක්‍රමක්ෂය ලාභය | 648 | - |

| | | |
|---|---:|---:|
| සහරා අලෙවිය | 147 | - |
| අලෙවි ප්‍රවර්ධන ආදායම් | 2,732 | - |
| සේවාලාභීන් ප්‍රතිපූර්ණය කළ වෙනත් ගාස්තු | 771 | 400 |
| රජයේ ප්‍රදානය | 11,000 | 11,000 |
| **මුළු අනෙකුත් මෙහෙයුම් ආදායම්** | **168,728** | **129,427** |
| **3. විකුණුම් පිරිවැය** | | |
| **3.1 අධ්‍යාපන වැඩසටහන් වියදම්** | | |
| ශිල්පීය ගාස්තු | 8,808 | 6,929 |
| සංග්‍රහ වියදම් | 2,765 | 1,938 |
| වේශ නිරූපන ද්‍රව්‍ය | 212 | 512 |
| වෙනත් වියදම් | 1,067 | 598 |
| මාධ්‍යරූප හා සජීවීකරණ ද්‍රව්‍ය | 16 | 79 |
| වේදිකා නිර්මාණය | 852 | 387 |
| දෘශ්‍ය කැසට්පට සහ ටේප් | 601 | 1,213 |
| ප්‍රවාහන පහසුකම් කුලියට ගැනීම | 159 | 47 |
| උපකරණ කුලියට ගැනීම | 1,151 | 3,034 |
| පහසුකම් (රඟහල) කුලියට ගැනීම | 3,169 | 3,328 |
| ශබ්ද උපකරණ කුලියට ගැනීම | 148 | 94 |
| විදුලිය | 29 | 29 |
| නවාතැන් | 2,729 | 1,739 |
| නිශ්චල ඡායාරූප | 20 | 11 |
| ගමන් වියදම් හා යැපීම් දීමනා | 1,610 | 1,789 |
| වැඩසටහන් පිටපත් හා රූපවාහිනී විකාශන අයිතිය මිල දී ගැනීම | 8,933 | 3,067 |
| රූගත ස්ථාන කුලියට ගැනීම | 70 | 116 |
| විශේෂ අයිතම | 537 | 804 |
| **චැනල් අයි** | | |
| ශිල්පීය ගාස්තු | 3,988 | 3,026 |
| පූර්ව දර්ශන හා නිරීක්ෂණ ගාස්තු | 10 | - |
| සංග්‍රහ වියදම් | 143 | 60 |

| | | |
|---|---|---|
| උපකරණ කුලියට ගැනීම | 111 | 545 |
| ප්‍රවාහන පහසුකම් කුලියට ගැනීම | 40 | 2 |
| ශබ්ද උපකරණ කුලියට ගැනීම | | 31 |
| විදුලිය | 24 | 4 |
| වෙනත් වියදම් | 302 | 139 |
| ගමන් වියදම් හා යැපීම් දීමනාව | 475 | 184 |
| නිශ්චල ඡායාරූප | - | 2 |
| වැඩසටහන් ද්‍රව්‍ය මිලදී ගැනීම (විදේශීය) | 8,335 | 14,648 |
| නවාතැන් | 524 | 202 |
| දෘශ්‍ය කැසට් පට සහ ටේප් | 110 | 98 |
| වේදිකා නිර්මාණය හා පසුතල නිර්මාණය | 76 | 108 |
| පහසුකම් කුලියට ගැනීම (වේදිකා/ශබ්ද) | - | 224 |
| රූගත ස්ථාන කුලියට ගැනීම / ඉසව් | 24 | 8 |
| වේශ නිරූපන ද්‍රව්‍ය | - | 270 |
| **අධ්‍යාපන වැඩසටහන් වියදම්** | **47,038** | **45,265** |
| **3.2 විවිධ වැඩසටහන් වියදම්** | | |
| ශිල්පීය ගෙවීම් | 20,276 | 21,635 |
| පූර්ව දර්ශන හා නිරීක්ෂණ ගාස්තු | 521 | 485 |
| සංග්‍රහ වියදම් | 3,420 | 3,426 |
| වැඩසටහන් පිටපත් හා රූපවාහිනී විකාශන අයිතිය මිල දී ගැනීම | 162,738 | 344,579 |
| වේදිකා නිර්මාණය, රූගත ස්ථාන පසුතල ආම්පන්න | 1,007 | 1,605 |
| වේශ නිරූපන ද්‍රව්‍ය | 211 | 1,457 |
| දෘශ්‍ය කැසට් පට සහ ටේප් | 2,686 | 2,761 |
| මාධ්‍යරූප හා සජීවීකරණ ද්‍රව්‍ය | 20 | 84 |
| නිශ්චල ඡායාරූප | 48 | 31 |
| උපකරණ පහසුකම් කුලියට ගැනීම | 9,023 | 18,559 |
| වෙනත් වියදම් | 2,165 | 1,968 |
| වැඩසටහන් ද්‍රව්‍ය මිලදී ගැනීම (විදේශීය) | 4,207 | 1,396 |
| ගමන් වියදම් හා යැපීම් දීමනාව | 3,498 | 3,011 |

| | | |
|---|---|---|
| විශේෂ අයිතම | 482 | 1,280 |
| නවාතැන් ගාස්තු | 4,321 | 4,454 |
| විදුලිය | 583 | 130 |
| චිත්‍රාගාර පහසුකම් කුලියට ගැනීම (ශබ්ද) | 481 | 726 |
| ශබ්ද උපකරණ කුලියට ගැනීම | 616 | 906 |
| ප්‍රවාහන පහසුකම් කුලියට ගැනීම | 1,094 | 1,328 |
| රූගත කරන ස්ථාන කුලියට ගැනීම/ඉසව් | 531 | 501 |
| චන්ද්‍රිකා පිරිවැය | 2 | - |
| **එන්.ටී.වී. නාලිකාව** | | |
| එන්.ටී.වී.නාලිකාවේ වියදම් (පොදු) | - | 1,040 |
| ගුවන් විදුලි සංස්ථාවේ විකාශන කුළුණ භාවිතා කිරීමේ කුලිය | 3,478 | 3,672 |
| ගුවන් විදුලි සංස්ථාවේ විදුලි බිල් ප්‍රතිපූර්ණය | 966 | 867 |
| ශිල්පීය ගෙවීම් - එන්ටීවී | 47 | 106 |
| සංග්‍රහ වියදම් | 27 | 106 |
| නවාතැන් ගාස්තු | - | 11 |
| ගමන් වියදම් හා යැපීම් දීමනාව | - | 24 |
| ප්‍රවාහන පහසුකම් කුලියට ගැනීම | - | 6 |
| උපකරණ පහසුකම් කුලියට ගැනීම | - | 46 |
| පහසුකම් කුලියට ගැනීම (වේදිකා/ශබ්ද) | 60 | 210 |
| විදුලිය | - | 1 |
| දෘශ්‍ය කැසට් පට හා ටේප් | 20 | 373 |
| වේදිකා නිර්මාණය | - | 5 |
| **විවිධ වැඩසටහන් වියදම්** | **222,528** | **416,789** |
| **3.3 ප්‍රවෘත්ති වැඩසටහන් වියදම්** | | |
| ප්‍රවෘත්ති ඉදිරිපත් කරන්නන් /සංස්කාරකවරුන් වෙත ගෙවීම් | 6,486 | 6,194 |
| ප්‍රවෘත්ති රැස්කිරීම - දේශීය | 15,931 | 16,602 |
| ප්‍රවෘත්ති රැස්කිරීම - විදේශීය | 4,974 | 4,863 |
| වෙනත් වියදම් | 235 | 984 |
| චන්ද්‍රිකා හා ආශ්‍රිත ගාස්තු - දේශීය | 230 | 1,691 |
| චන්ද්‍රිකා හා ආශ්‍රිත ගාස්තු - විදේශීය | 1,188 | 4,311 |

| | | |
|---|---|---|
| ආසියානු ගුවන් විදුලි සංගමයේ ස්ථාවර හා විචල්‍ය ගාස්තු | 5,027 | 5,515 |
| කාලීන සිදුවීම් (පොදු) | 16 | 77 |
| ප්‍රවාහන පහසුකම් කුලියට ගැනීම | 11,335 | 8,119 |
| වෙබ් ධාරාගත කිරීමේ සේවාවන් | 938 | 4,580 |
| දෘශ්‍ය පටි සහ ටේප් | 794 | 1,189 |
| සංග්‍රහ වියදම් | 3,063 | 1,903 |
| ප්‍රවෘත්ති පසුතල නිර්මාණය | - | - |
| ශිල්පීය ගෙවීම් | 29,145 | 24,144 |
| උපකරණ පහසුකම් කුලියට ගැනීම | 32,439 | 36,570 |
| ශබ්ද උපකරණ කුලියට ගැනීම | 3,410 | 966 |
| ගමන් වියදම් හා යැපීම් දීමනාව | 2,097 | 2,403 |
| නවාතැන් පහසුකම් | 2,387 | 2,269 |
| පසුතල හා රූගත ස්ථාන කුලියට ගැනීම (කාලීන සිදුවීම්) | 3,534 | 6,101 |
| ප්‍රවාහන පහසුකම් කුලියට ගැනීම (කාලීන සිදුවීම්) | 50 | 16 |
| පහසුකම් කුලියට ගැනීම (වේදිකා/ශබ්ද) | 5,416 | 50 |
| නිශ්චල ඡායාරූප | 200 | 110 |
| විදුලිය | 27 | 14 |
| සජීවී ධාරාගත කිරීම් | 1,656 | - |
| අවශ්‍යතාවය මත දෘශ්‍ය ධාරාගත කිරීම | 900 | - |
| විශේෂ අයිතමය | - | 12,813 |
| **ප්‍රවෘත්ති වැඩසටහන් වියදම්** | **131,478** | **141,484** |
| **3.4 වාණිජ වැඩසටහන් නිෂ්පාදන වියදම්** | | |
| ශිල්පීය ගෙවීම් | 2,629 | 2,236 |
| සංග්‍රහ වියදම් | 612 | 422 |
| වේදිකා නිර්මාණය / රූගත ස්ථාන හා පසුතල ආම්පන්න | 516 | - |
| ප්‍රවාහන පහසුකම් සඳහා කුලිය | 71 | 39 |
| උපකරණ සඳහා කුලිය | 5,796 | 1,470 |
| වෙනත් වියදම් | 190 | 212 |
| ගමන් වියදම් හා යැපීම් දීමනා | 630 | 133 |
| නවාතැන් හා ඉසව් | 1,333 | 309 |

| | | |
|---|---|---|
| ශබ්ද උපකරණ කුලියට ගැනීම | - | 12 |
| දෘශ්‍ය පටි හා ටේප් | 237 | 94 |
| වේශ නිරූපන ද්‍රව්‍ය | - | 135 |
| ලිපි ද්‍රව්‍ය | - | 4 |
| නිශ්චල ඡායාරූප | 80 | - |
| **වාණිජ වැඩසටහන් වියදම්** | **12,094** | **5,066** |
| **3.5 වෙනත් නිෂ්පාදන වියදම්** | | |
| වැටුප් හා වෙනත් දීමනා (නිෂ්පාදන කාර්යය මණ්ඩලය) | | |
| වැටුප් දීමනා - ස්ථිර සේවක | 272,711 | 243,312 |
| වැටුප් දීමනා - කොන්ත්‍රාත් | 20,100 | 31,885 |
| වැටුප් දීමනා - සහන | 15,101 | 11,122 |
| අතිකාල | 111,259 | 119,804 |
| සේවක අර්ථ සාධක අරමුදල් සංස්ථා දායකය | 42,161 | 42,146 |
| සේවක භාරකාර අරමුදල් සංස්ථා දායකය | 8,432 | 8,429 |
| නිවාඩු දින දීමනා | 27,882 | 28,282 |
| සති අන්ත දීමනාව (විධායක) | 4,534 | 5,820 |
| දුෂ්කරතාවය/උච්චය/බරවැඩ | 5,271 | 5,441 |
| කාර්යභාර නිලධාරි/ඉංජිනේරු දීමනා | 1,155 | 1,243 |
| දිරි දීමනා | 25,325 | 27,640 |
| ආහාර දීමනාව - විධායක නොවන | 8,293 | 8,282 |
| ප්‍රවාහන දීමනාව | 16,099 | 13,530 |
| ඉතිරි වෛද්‍ය නිවාඩු සඳහා ගෙවීම් | 16,959 | 17,000 |
| ප්‍රසාද දීමනා | 36,405 | 37,092 |
| | **611,687** | **601,028** |
| විදුලිය - සම්ප්‍රේෂණාගාර | 29,596 | 27,659 |
| විදුලිය - ප්‍රධාන කාර්යාලය (75%) | 53,016 | 43,942 |
| විදුලි ජනක යන්ත්‍ර සඳහා ඉන්ධන පිරිවැය | 1,779 | 997 |
| ධාවන වියදම් (75%) | 14,175 | 10,529 |
| සම්ප්‍රේෂණාගාර කුලී වියදම් | 714 | - |
| අලුත්වැඩියා හා නඩත්තු වියදම් - උපකරණ | 9,901 | 21,861 |

| | | |
|---|---:|---:|
| විදේශ වැඩසටහන් මත වන බද්ද | 989 | 2,724 |
| ප්‍රති වෙළෙඳ ගිවිසුම් මත වන වියදම් | 36,223 | 65,996 |
| සංඛ්‍යාත වියදම් | 5,250 | 3,130 |
| 9 MHZ චන්ද්‍රිකා තරංග කල්බදු වියදම් | - | 112 |
| කොළඹ - පලාලි දෘශ්‍ය සම්ප්‍රේෂණ සබඳතාව | 1,291 | 4,073 |
| Fiber Optic සබඳතාවය කුලියට ගැනීම | 433 | 3,609 |
| තෙවන පාර්ශවයකින් යටිතල පහසුකම් කුලියට ගැනීම | 2,500 | 3,786 |
| | **767,554** | **789,446** |
| **3.6 ක්ෂය** | 111,430 | 128,489 |
| **ක්ෂය** | **111,430** | **128,489** |
| **මුළු විකුණුම් පිරිවැය** | **1,292,122** | **1,526,539** |
| **4. බෙදාහැරීමේ වියදම්** | | |
| නියෝජිත කොමිස් | 235,919 | 300,058 |
| ප්‍රවර්ධන වියදම් | 17,281 | 4,182 |
| **අඩමාන ණය ප්‍රතිපාදනය** | | |
| - සේවක | (7) | 69 |
| - විවිධ | (5) | (229) |
| - සේවාදායක | 6,641 | 11,279 |
| **බෙදාහැරීමේ වියදම්** | **259,829** | **315,359** |
| **5. පරිපාලන වියදම්** | | |
| සාමාජික පාරිතෝෂිකය | 1,435 | 1,262 |
| වැටුප්/දීමනා - ස්ථිර කාර්ය මණ්ඩලය | 55,764 | 51,121 |
| වැටුප් / දීමනා - කොන්ත්‍රාත් | 8,417 | 7,300 |
| වැටුප් / දීමනා - සහන කාර්ය මණ්ඩලය | 1,725 | 711 |
| අතිකාල | 34,048 | 23,603 |
| සේවක අර්ථ සාධක අරමුදලේ සංස්ථා දායකත්වය | 10,119 | 9,129 |
| සේවක භාරකාර අරමුදලේ සංස්ථා දායකත්වය | 2,019 | 1,830 |
| නිවාඩු දින දීමනාව | 7,916 | 5,885 |
| විධායක නිලධාරීන් සඳහා සති අන්ත ගෙවීම් | 1,608 | 925 |
| දුෂ්කරතාව/උච්චය/ බරවැඩ | 636 | 1,201 |

| | | |
|---|---|---|
| කාර්යභාර නිලධාරි/ ඉංජිනේරු ගාස්තු | 406 | 423 |
| වෘත්තීයවේදී විධායකයින් සඳහා සාමාජික ගාස්තු | 42 | 134 |
| විශ්‍රාම වැටුප්, වැන්දඹු හා අනත්දරු අරමුදල් සඳහා දායකත්වය | 42 | 99 |
| දිරි දීමනා | 7,638 | 5,484 |
| ආහාර දීමනා - විධායක නොවන ශ්‍රේණි සඳහා | 1,486 | 1,552 |
| ප්‍රවාහන දීමනාව | 3,448 | 3,248 |
| ඉතිරි වෛද්‍ය නිවාඩු සඳහා ගෙවීම් | 3,100 | 2,999 |
| දිරි දීමනා , පාරිතෝෂික හා වන්දි | 315 | 1,785 |
| ප්‍රසාද දීමනා | 6,807 | 6,761 |
| කාර්ය මණ්ඩල සුබසාධනය | 139 | - |
| ක්‍රීඩා සුබසාධනය සඳහා | 702 | 146 |
| කාර්ය මණ්ඩලය සඳහා නිල ඇඳුම් | 263 | 138 |
| රක්ෂණ වාරිකය - වෛද්‍ය | 21,282 | 8,902 |
| රක්ෂණ වාරිකය - හදිසි අනතුරු හා ජීවිත | 5 | 39 |
| ගමන් වියදම් හා යැපීම් දීමනාව - දේශිය | 2,442 | 2,857 |
| ගමන් වියදම් හා යැපීම් දීමනාව - සැතපුම් කුලී දීමනාව | 3,744 | 3,710 |
| ගමන් වියදම් හා යැපීම් දීමනාව - විදේශිය | 9,822 | 8,831 |
| වෙනත් වියදම් - විදේශිය ගමන් | 1,465 | 480 |
| සංස්ථා සංග්‍රහ හා විනෝද කටයුතු | 1,965 | 2,226 |
| කුලී , වරිපනම් හා බදු | 18,071 | 20,901 |
| විදුලිය හා බලශක්තිය | 19,673 | 16,753 |
| දුරකථන ගාස්තු ස්ථාවර ගෙවීම් | 8,620 | 11,054 |
| ආරක්ෂක සේවා | 10,929 | 11,647 |
| තැපැල් | 560 | 580 |
| මුද්‍රණය හා ලිපිද්‍රව්‍ය | 8,226 | 8,973 |
| පුවත්පත් සහ වාර සඟරා | 1,506 | 1,429 |
| කාර්යාල අවශ්‍යතා | 716 | 1,026 |
| වත්කම් විකිණීමේ අලාභය | 90 | 56 |
| විනිමය හුවමාරු අලාභයන් | 396 | 71 |
| විවිධ වියදම් | 9,772 | 7,008 |

| | | |
|---|---|---|
| ටෙන්ඩර් හා බඳවාගැනීම් සඳහා ප්‍රචාරක දැන්වීම් | 1,101 | 1,330 |
| අධිකරණයේ නඩුවලට වන්දි | - | 272 |
| මෝටර් වාහන ධාවන වියදම් | 4,726 | 3,510 |
| මෝටර් වාහන කුලී වියදම් | 8,154 | 13,019 |
| රක්ෂණය - ගොඩනැගිලි හා වෙනත් වත්කම් | 5,437 | 3,274 |
| බලපත්‍ර හා රක්ෂණය - මෝටර් වාහන | 1,464 | 1,382 |
| අලුත්වැඩියා සහ නඩත්තුව - ගොඩනැගිලි | 10,636 | 12,160 |
| අලුත්වැඩියා සහ නඩත්තුව - භූමිය | 1,094 | 1,186 |
| අලුත්වැඩියා සහ නඩත්තුව - වෙනත් වියදම් | 780 | 844 |
| ජලය | 3,194 | 3,071 |
| Web hosting /Internet lease line (අන්තර්ජාල පහසුකම් සඳහා ගාස්තු) | 4,307 | 4,931 |
| පරිගණක අවශ්‍යතා | - | 1 |
| මයික්‍රොසොෆ්ට් නිෂ්පාදන සඳහා බලපත්‍ර ගාස්තුව හා වෙනත් වියදම් | 86 | 300 |
| සම්මන්ත්‍රණ හා පුහුණු වැඩසටහන් - පොදු | 610 | 268 |
| සංවත්සර සැමරුම | 9,216 | 665 |
| මහජන ඇමතුම් පද්ධතිය - ගාස්තු හා කුලිය | 56 | 79 |
| මෝටර් වාහන අලුත්වැඩියාවන් | 8,531 | 6,284 |
| ප්‍රචාරණය හා ප්‍රවර්ධන වැඩකටයුතු | 2,526 | 1,538 |
| පුහුණු වියදම් (අභ්‍යන්තරික) | 1,901 | 1,617 |
| සමීක්ෂණ හා පර්යේෂණ වියදම් | 1,306 | 1,092 |
| පරිත්‍යාග | 905 | 1,359 |
| මහජන සම්බන්ධතා | - | 16 |
| ජාතික අවශ්‍යතා | 69 | 1,453 |
| ජනාධිපතිවරණ ඡන්ද විමසීම් සඳහා වියදම් | - | 102 |
| ABU පුහුණු වියදම් | - | 475 |
| දායක මුදල් | 3,719 | 3,384 |
| ක්ෂය | 37,643 | 30,935 |
| ජාතික ගොඩනැගීමේ බද්ද | 37,159 | 45,808 |

| | | |
|---|---|---|
| | **411,979** | **372,634** |
| **විශ්‍රාම පාරිතෝෂිකය** | - | 21,967 |
| **පරිපාලන වියදම්** | **411,979** | **394,601** |
| **6. මූල්‍ය සහ වෙනත් ගාස්තු** | | |
| බැංකු ගාස්තු | 567 | 1,160 |
| බැංකු පොලිය | 1,261 | 2,168 |
| කල්බදු පොලිය - මෝටර් රථ | 4,807 | 5,039 |
| විගණන ගාස්තු | 350 | 350 |
| නීති ගාස්තු | 3,122 | 2,496 |
| මුද්දර බද්ද | 49 | 43 |
| මූල්‍ය සහ වෙනත් කපාහැරීම් | 193 | - |
| විශේෂ බදු - භාණ්ඩාගාර | 5,000 | - |
| **මූල්‍ය සහ වෙනත් ගාස්තු** | **15,349** | **11,256** |
| **7. බදුකරණය** | | |
| බද්දට පෙර ලාභය | 47,478 | 172,079 |
| ක්ෂය | 149,073 | 159,424 |
| පොලී ගෙවීම් | 6,068 | 7,207 |
| සංස්ථා සංග්‍රහ | 1,965 | 2,226 |
| පරිත්‍යාග | 905 | 1,359 |
| ප්‍රචාරය හා ප්‍රචාරක ව්‍යාපාර (25%) | 632 | 384 |
| වාණිජ ප්‍රවර්ධන වියදම් (25%) | 4,320 | 1,045 |
| වෙළෙඳ ප්‍රතිගිවිසුම් වියදම් (50% ක්) | 18,111 | 32,998 |
| වත්කම් ඉවත් කිරීමේ ලාභය / අලාභය | (3,992) | 26 |
| වත්කම් ඉවත් කිරීම් මත බදු ආශ්‍රිත ලාභය/ අලාභය | 3,905 | (26) |
| සංවත්සර සැමරුම් | 9,216 | 665 |
| පාරිතෝෂික දීමනා සඳහා ප්‍රතිපාදනය | - | 21,967 |
| ගෙවන ලද පාරිතෝෂිකය | (2,448) | (13,646) |
| බොල් ණය සඳහා ප්‍රතිපාදනය - විවිධ ණයගැතියෝ | (5) | (228) |
| -සේවාදායක | 6,641 | 11,279 |
| - සේවක | (7) | 69 |

| | | |
|---|---|---|
| කපා හරින ලද නිශ්චිත අඩමාන ණයගැතියෝ | 193 | (85) |
| පොලී ආදායම | (50,096) | (37,768) |
| වෙනත් ආදායම | (51,841) | (30,430) |
| ප්‍රාග්ධන භාණ්ඩ සඳහා රජයේ දීමනාවෙහි ක්‍රමක්ෂය | (11,000) | (11,000) |
| ප්‍රාග්ධන දීමනාව | (186,908) | (144,220) |
| විදේශ ප්‍රදානයන්හි ක්‍රමක්ෂය | (2,596) | (2,596) |
| **ව්‍යාපාරික ලාභය /අලාභය** | **(60,386)** | **170,729** |
| පොලී ආදායම | 50,096 | 37,768 |
| වෙනත් ආදායම | 51,841 | 30,430 |
| **මුළු ව්‍යවස්ථාපිත ආදායම** | **101,937** | **238,927** |
| අලාභ (ව්‍යවස්ථාපිත ආදායමෙන් 35%) | (35,678) | (83,624) |
| පොලී ගෙවීම් | (6,068) | (7,207) |
| **තක්සේරු කළ ආදායම** | **60,191** | **148,096** |
| සුදුසුකම් ලබන ගෙවීම් - (රජයට කළ ප්‍රදානයන්) | (5) | - |
| **බද්දට යටත් ආදායම** | **60,186** | **148,096** |
| ආදායම් බද්ද (28%) | 16,852 | 41,467 |
| සමාජ වගකීම් බද්ද (ආදායම් බද්දෙන් 1.5% බැගින්) | - | 622 |
| **ආදායම් බදු වගකීම්** | 16,852 | 42,089 |
| **විලම්භිත බද්ද** | 12,193 | - |
| 2010 වර්ෂය සඳහා අධි බදු වෙන් කිරීම | - | (1,338) |
| **ආදායම් බද්ද** | **29,045** | **40,751** |

## දේපල - පිරියත හා උපකරණ

රු. '000 වලිනි

| සටහන | 2012.01.01 දිනට ශේෂය | එකතුවීම් | ඉවත් කිරීම් | 2012.12.31 දිනට ශේෂය |
|---|---|---|---|---|
| ඉඩම් | 7,660 | - | - | 7,660 |
| ගොඩනැගිලි | 238,050 | 7,809 | - | 245,859 |
| ගෘහ භාණ්ඩ හා සවිකිරීම් | 42,691 | 2,762 | - | 45,453 |
| පිරියත හා උපකරණ | 2,564,123 | 148,447 | (986) | 2,711,584 |
| කාර්යාලීය උපකරණ | 47,861 | 1,492 | - | 49,353 |
| විද්‍යුත් උපකරණ | 7,340 | 140 | - | 7,480 |
| රූපවාහිනී යන්ත්‍ර | 22,134 | 913 | (365) | 22,682 |
| පුස්තකාල ග්‍රන්ථ | 2,040 | 84 | - | 2,124 |
| ලුහු මෙවලම් හා උපකරණ | 3,486 | 147 | (7) | 3,626 |
| පරිගණක | 70,622 | 16,307 | - | 86,929 |
| වෙනත් වත්කම් | 3,299 | 433 | - | 3,732 |
| ගිණුම්කරණ මෘදුකාංග | 7,496 | 975 | - | 8,471 |
| එන්.ටී.වී චැනලය සඳහා ගත් උපකරණ | 33 | - | - | 33 |
| මෝටර් වාහන | 111,464 | - | (8,052) | 103,412 |
| සංගීත උපකරණ | 170 | - | - | 170 |
| කැරවෑන් රථ | 162 | - | - | 162 |
| ආරක්ෂිත උපකරණ | 2,170 | - | - | 2,170 |
| JICA ව්‍යාපෘතිය යටතේ ලද උපකරණ | - | 66,774 | - | 66,774 |
| **වත්කම්වල මුළු වටිනාකම** | **3,130,801** | **246,283** | **(9,410)** | **3,367,674** |

## ක්ෂය

රු. '000 වලිනි

| සටහන | 2012.01.01 දිනට ශේෂය | එකතුවීම් | ඉවත් කිරීම් | 2012.12.31 දිනට ශේෂය |
|---|---|---|---|---|
| ඉඩම් | - | - | - | - |
| ගොඩනැගිලි | 95,134 | 4,794 | - | 99,928 |
| ගෘහ භාණ්ඩ හා සවිකිරීම් | 21,217 | 3,539 | - | 24,756 |
| පිරියත හා උපකරණ | 2,270,522 | 111,429 | (974) | 2,380,977 |
| එන්.ටී.වී නාලිකාව සඳහා උපකරණ | 13 | 7 | - | 20 |
| කාර්යාලීය උපකරණ | 41,142 | 2,398 | - | 43,540 |
| විදුලිත් උපකරණ | 7,313 | 51 | - | 7,364 |
| රූපවාහිනී යන්ත්‍ර | 17,187 | 2,561 | (282) | 19,466 |
| පුස්තකාල ග්‍රන්ථ | 1,903 | 87 | - | 1,990 |
| සුළු ආයුධ හා උපකරණ | 2,034 | 405 | (5) | 2,434 |
| පරිගණක | 54,093 | 9,334 | - | 63,427 |
| වෙනත් වත්කම් | 2,254 | 508 | - | 2,762 |
| ගිණුම්කරණ මෘදුකාංග | 3,156 | 1,566 | - | 4,722 |
| මෝටර් වාහන | 70,401 | 12,394 | (8,052) | 74,743 |
| සංගීත උපකරණ | 170 | - | - | 170 |
| කැරවෑන් රථ | 162 | - | - | 162 |
| ආරක්ෂිත උපකරණ | 2,170 | - | - | 2,170 |
| JICA ව්‍යාපෘතිය යටතේ ලද උපකරණ | - | - | - | - |
| **මුළු ක්ෂය** | **2,588,871** | **149,073** | **(9,313)** | **2,728,631** |

## 8. වත්කම්වල ශුද්ධ පොත් අගය

රු. '000 වලින්

| සටහන | 2012.01.01 දිනට ශේෂය | 2012.12.31 දිනට ශේෂය |
|---|---|---|
| පිරිවැයට | 3,130,801 | 3,367,674 |
| ක්ෂය | (2,588,871) | (2,728,631) |
| **දේපල, පිරියත හා උපකරණවල ශුද්ධ පොත් අගය** | **541,930** | **639,043** |

### නොනිමි වැඩ

රු. '000 වලින්

| සටහන | 2012.01.01 දිනට ශේෂය | එකතුවීම් | ඉවත්වීම් | 2012.12.31 දිනට ශේෂය |
|---|---|---|---|---|
| නොනිමි වැඩ | 1,980 | 11,582 | 10,054 | 3,508 |

රු. '000 වලින්

| සටහන | 2012.01.01 දිනට ශේෂය | 2012.12.31 දිනට ශේෂය |
|---|---|---|
| දේපල, පිරියත හා උපකරණවල ශුද්ධ පොත් | 541,930 | 639,043 |
| නොනිමි වැඩ | 1,980 | 3,508 |
| **මුළු වත්කම්** | **543,910** | **642,551** |

## ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාව

## මූල්‍ය ප්‍රකාශන සටහන්

රු. ’000 වලින්

| සටහන | 2012.12.31 | 2011.12.31 | 2011.01.01 |
|---|---|---|---|
| **9. අස්පෘශ්‍ය වත්කම්** | | | |
| මිල දී ගත් ටෙලි නාට්‍ය | 156,691 | 169,008 | - |
| සංස්ථාව නිපද වූ ටෙලි නාට්‍ය | 23,290 | - | - |
| සංස්ථාව නිපද වූ අනෙකුත් දෑ | 11,747 | - | - |
| විදේශයන්ගෙන් මිල දී ගත් වැඩසටහන් අමුද්‍රව්‍ය | 12,101 | 2,544 | 3,697 |
| දේශීය වැඩසටහන් (විකාශය නොවූ) | 5,811 | 14,196 | 1,212 |
| දේශීය වැඩසටහන් (නොනිමි) | 3,824 | 7,424 | 5,408 |
| **අස්පෘශ්‍ය වත්කම්** | **213,464** | **193,172** | **10,317** |
| **10. පරිණත දිනය දක්වා තබාගන්නා මූල්‍ය සාධන පත්‍ර** | | | |
| ස්ථාවර තැන්පතු (ලංකා බැංකුව) | 157,090 | 147,000 | 22,000 |
| ස්ථාවර තැන්පතු (රාජ්‍ය උකස් හා ආයෝජන බැංකුව) | 15,031 | 13,941 | 12,875 |
| | **172,121** | **160,941** | **34,875** |
| **11. තොග** | | | |
| මුද්‍රණ හා ලිපි ද්‍රව්‍ය | 3,169 | 4,263 | 3,151 |
| අමතර කොටස් - ඉංජිනේරු 1 | 18,053 | 18,053 | 18,053 |
| අමතර කොටස් - ඉංජිනේරු 11 | 177,950 | 176,851 | 175,960 |
| මාධ්‍යරූප ද්‍රව්‍ය | 201 | 214 | 217 |
| වේශ නිරූපන ද්‍රව්‍ය | 118 | 649 | 3,285 |
| ගොඩනැගිලි ද්‍රව්‍ය | 38 | 64 | 80 |
| මෝටර් වාහන ද්‍රව්‍ය | 1,908 | 2,002 | 1,268 |
| ඩීසල් තොග | 1,622 | 1,179 | 900 |
| කාර්යාලවලට අවශ්‍ය භාණ්ඩ (මුද්‍රණ හා ලිපිද්‍රව්‍ය හැර) | 37 | 29 | 25 |
| විවිධ දෑ | 181 | 548 | 206 |
| ප්‍රධාන ගබඩාවේ ඇති දෘශ්‍ය පට හා ටේප් | 414 | 2,930 | 8,023 |
| විද්‍යුත් පාරිභෝජන ද්‍රව්‍ය | 2,042 | 348 | 234 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| පුස්තකාලයේ ඇති දෘශ්‍ය පට හා ටේප් | 717 | 178 | 150 |
| පටිගත කළ කැසට්පට | 216 | 170 | 170 |
| ලුහු මෙවලම් | - | 1 | 3 |
| රූපවාහිනී යන්ත්‍ර | - | 83 | - |
| මුද්‍රණ යන්ත්‍ර | 23 | - | - |
| සහරා | 185 | - | - |
| **තොග** | **206,874** | **207,562** | **211,725** |
| **12. වෙළඳ ලැබිය යුතු දේ** | | | |
| සේවාදායක ණයගැතියෝ | 653,646 | 590,035 | 596,893 |
| අඩුකලා - සේවාදායක ක්‍රමක්ෂය | (126,346) | (119,705) | (105,373) |
| **වෙළඳ ණයගැතියෝ** | **527,300** | **470,330** | **491,520** |
| **13. ණය හා වෙනත් ලැබිය යුතු දෑ** | | | |
| 13.1 භාණ්ඩාගාර බිල්පත් | 254,895 | 357,050 | 541,831 |
| **භාණ්ඩාගාර බිල්පත්** | **254,895** | **357,050** | **541,831** |
| 13.2 ණයගැතියෝ - සේවක | | | |
| රූපවාහිනී ණය - වෙනත් ණය | 44 | 45 | 47 |
| ආපදා ණය | 95,179 | 76,825 | 78,496 |
| උත්සව අත්තිකාරම් | 409 | 379 | 379 |
| ප්‍රවාහන ණය | 43,680 | 44,290 | 48,544 |
| විශේෂ ණය | 20,361 | 17,555 | 19,371 |
| රෙදිපිළි ණය | 2,970 | 2,697 | 2,473 |
| වෙනත් ණය | 67 | 413 | 249 |
| නිවාස ණය | 21,682 | 22,401 | 24,425 |
| කලින් ගෙවූ නිවාස ණය | 24,303 | 20,669 | 17,669 |
| **සේවක ණයගැතියෝ** | **208,695** | **185,274** | **191,653** |
| **(-) සේවක ණය ක්‍රමක්ෂය** | (76) | (156) | (116) |
| | **208,619** | **185,118** | **191,537** |
| **ණය සහ වෙනත් ලැබිය යුතු දෑ** | **463,514** | **542,168** | **733,368** |
| **14. වෙනත් ලැබිය යුතු දෑ** | | | |
| 14.1 අත්තිකාරම් හා තැන්පතු | | | |
| රාජ්‍ය උකස් හා ආයෝජන බැංකුව නිවාස ණය අරමුදල | 8,647 | 9,766 | 8,831 |
| මාර්ගස්ථ තොග | 14,327 | 33,079 | 108 |
| ණයවර ලිපි මත අත්තිකාරම් | - | - | 40 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| සැපයුම්කරුවන් වෙත අත්තිකාරම් - මිලට ගැනීම් (දේශීය ආයතන) | 910 | 263 | 295 |
| සැපයුම්කරුවන් වෙත අත්තිකාරම් (වැඩසටහන් නිෂ්පාදන) | - | 303 | 188 |
| සේවකයින් වෙත අත්තිකාරම් - විවිධ | 234 | 601 | 314 |
| සේවකයින් වෙත අත්තිකාරම් - වැඩසටහන් | 6,341 | 1,582 | 5,428 |
| ශිල්පීය අත්තිකාරම් | 250 | 250 | 300 |
| සේවාවන් සඳහා තැන්පතු - ආපසු ගෙවීම් | 5,060 | 2,291 | 2,340 |
| ගමන් වියදම් අත්තිකාරම් - දේශීය | 11 | - | 2 |
| කාමර ගාස්තු සඳහා අත්තිකාරම් | 275 | 382 | 143 |
| විදේශ මිල දී ගැනීම් අත්තිකාරම් - අමතර කොටස් | - | 4,016 | 2,867 |
| කොන්ත්‍රාත්කරුවන්ට දුන් අත්තිකාරම් | 671 | 450 | 858 |
| සේවකයින්ට දුන් අත්තිකාරම් මිල දී ගැනීම | 418 | 526 | 399 |
| ගමන් වියදම් අත්තිකාරම් විදේශීය | - | - | 241 |
| අත්තිකාරම් - සමාජ සුභසාධන අරමුදල | - | 1,845 | - |
| සුළු මුදල් අග්‍රිමය - පරිපාලන අංශය | 68 | 68 | - |
| රඳවා තබාගැනීමේ බද්ද | 33,368 | 40,840 | 47,170 |
| ආර්ථික සේවා ගාස්තු | 13,810 | 26,906 | 17,011 |
| **තැන්පතු හා අත්තිකාරම්** | **84,390** | **123,168** | **86,535** |
| **14.2 විවධ ණයගැතියෝ** | | | |
| විවිධ ණයගැතියෝ | 376 | 513 | 708 |
| විශ්‍රාම ලත් /ඉල්ලා අස් වූ සේවකයින්ගෙන් ලැබිය යුතු දෑ | 112 | 112 | 150 |
| ලැබිය යුතු ආදායම්( දේශීය ආදායම් හා අනෙකුත් ආයතන) | 22,856 | 28,182 | 31,387 |
| ලැබිය යුතු ආදායම් - ආයෝජන ආදායම් | 21,436 | 15,497 | 20,212 |
| සේවක ණයගැතියෝ - විවිධ | 47 | 67 | 66 |
| රක්ෂණ සංස්ථාව - වෛද්‍ය යෝජනා ක්‍රමය | 419 | 3,742 | 866 |
| කාසි ගැලපුම් | 18 | 18 | 19 |
| කුලී පිට ගැනුම් පොලී අවිනිශ්චිත ගිණුම | 7,176 | 11,983 | 2,072 |
| විවිධ ණයගැතියෝ | 52,440 | 60,114 | 55,480 |
| අඩු කළා - විවිධ ණයගැති ක්‍රමක්ෂය | (18,829) | (18,833) | (18,520) |
| | 33,611 | 41,281 | 36,960 |
| **වෙනත් ලැබිය යුතු දෑ** | **118,001** | **164,449** | **123,495** |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **15. මුදල්,බැංකු ශේෂය හා ඒක්ෂණ තැන්පතු** | | | |
| ලංකා බැංකු ඉතුරුම් ගිණුම | 53 | 51 | 49 |
| අතැති මුදල් | - | - | 5 |
| ලංකා බැංකු ගිණුම ආයතනික ශාඛාව | - | 41 | - |
| ලංකා බැංකු ගිණුම ටොරින්ටන් ශාඛාව | 7,280 | 27,277 | 1,370 |
| **මුදල්,බැංකු ශේෂය හා ඒක්ෂණ තැන්පතු** | **7,333** | **27,369** | **1,424** |
| **16. ප්‍රාග්ධන භාණ්ඩ සඳහා රජයේ ප්‍රදානය** | | | |
| ප්‍රාග්ධන භාණ්ඩ සඳහා රජයේ ප්‍රදානය | 9,000 | 20,000 | 31,000 |
| **ප්‍රාග්ධන භාණ්ඩ සඳහා රජයේ ප්‍රදානය** | **9,000** | **20,000** | **31,000** |
| **17. විශ්‍රාමික පාරිතෝෂික** | | | |
| විශ්‍රාමික පාරිතෝෂික | 139,640 | 141,628 | 133,308 |
| **විශ්‍රාමික පාරිතෝෂික** | **139,640** | **141,628** | **133,308** |
| **18. වෙළඳ හා වෙනත් ගෙවිය යුතු දේ** | | | |
| ණයහිමි සේවාදායක | 48,736 | 88,824 | 72,535 |
| ගෙවිය යුතු නියෝජිත කොමිස් මුදල | 55,713 | 48,302 | 57,436 |
| සේවාදායක මාරුකිරීම්/ආපසු ගෙවීම් | 684 | - | 988 |
| **වෙළඳ හා වෙනත් ගෙවිය යුතු දේ** | **105,133** | **137,126** | **130,959** |
| **19. වෙනත් මූල්‍ය වගකීම්** | | | |
| උපචිත වියදම් | 50,964 | 65,715 | 46,416 |
| ලබා නොගත් වැටුප් හා වේතන | 244 | 173 | 100 |
| රඳවා ගත් මුදල් - කොන්ත්‍රාත් | 498 | 796 | 1,436 |
| ඇපකර - කොන්ත්‍රාත් හා සැපයුම් | 1,719 | 1,719 | 1,719 |
| ණයහිමි පාලනය | 3,821 | 6,697 | 2,644 |
| අවලංගු වූ චෙක්පත් - ආයතනික ශාඛාව | 253 | 546 | 308 |
| ශිල්පීය ගෙවීම් (අවලංගු වූ චෙක්පත්) | 467 | 401 | 320 |
| රඳවාගත් මුදල් - ශ්‍රී.ලං.රූ.සංස්ථා - සේවකයෝ | 7 | 955 | 967 |
| ශ්‍රී ලංකා ගුවන් විදුලි සංස්ථා | 1 | - | 14 |
| කලින් ලැබීම් | 1,369 | 1,855 | 1,398 |
| නැවත ගෙවන ටෙන්ඩර් තැන්පතු | 378 | 507 | 435 |
| ගෙවිය යුතු වැටුප් | 39,375 | 37,987 | 34,786 |
| රූපවාහිනී කෞතුකාගාරය සඳහා අරමුදල | 10 | 10 | 10 |
| සී.අයි.ආර්. මුද්දර බද්ද | 106 | 104 | 100 |
| රාජ්‍ය අමාත්‍යාංශය | 728 | 530 | 418 |
| පාරිතෝෂික මත දඩ සඳහා ප්‍රතිපාදනය | 74 | 74 | 78 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| ගෙවිය යුතු විවිධ වියදම් - සුව සහන | 74 | 74 | 73 |
| ලාභාංශ ප්‍රතිපාදනය (රජයට) | 33,290 | 32,498 | - |
| **වෙනත් මූල්‍ය වගකීම්** | **133,378** | **150,641** | **91,222** |
| **20. වෙනත් ගෙවිය යුතු දෑ** | | | |
| ආදායම් මත රඳවා ගැනීමේ බදු | 1,548 | 1,548 | 3,424 |
| ආදායම් බදු | 16,852 | 42,089 | 25,198 |
| එකතු කළ අගය මත බදු පාලන ගිණුම | 13,164 | 15,225 | 11,989 |
| රඳවා ගත් පිරිවැටුම් බද්ද | 4 | 4 | 4 |
| උපයන විට ගෙවීම් බද්ද | 1,199 | 1,075 | 2,834 |
| **වෙනත් ගෙවිය යුතු දෑ** | **32,767** | **59,941** | **43,449** |
| **21. බැංකු අයිරාව - ලංකා බැංකු ආයතනික ශාඛාව** | | | |
| බැංකු අයිරාව - ලංකා බැංකු ආයතනික ශාඛාව | 48,009 | - | 68,763 |
| **බැංකු අයිරාව - ලංකා බැංකු ආයතනික ශාඛාව** | **48,009** | **-** | **68,763** |
| **22. මූල්‍ය කල්බදු** | | | |
| **22.1 වසරක් තුළ ගෙවිය යුතු මූල්‍ය කල්බදු** | 13,260 | 13,260 | 1,646 |
| **22.2 වසරකට වඩා ගෙවිය යුතු මූල්‍ය කල්බදු** | 27,743 | 41,003 | 6,312 |
| **මූල්‍ය කල්බදු** | **41,003** | **54,263** | **7,958** |

මගේ අංකය : ටීඑම්/ඊ/එස්එල්ආර්සී/එෆ්ඒ/2012

දිනය : 2013 ඔක්තෝම්බර් 31 දින

සභාපති,

ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාව.

## ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාවේ 2012 දෙසැම්බර් 31 දිනෙන් අවසන් වර්ෂය සඳහා වූ මූල්‍ය ප්‍රකාශන පිළිබඳව 1971 අංක 38 දරන මුදල් පනතේ 14 (2) (සී) වගන්තිය ප්‍රකාර විගණකාධිපති වාර්තාව

ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාවේ 2012 දෙසැම්බර් 31 දිනට මූල්‍ය තත්ත්ව ප්‍රකාශනය සහ එදිනෙන් අවසන් වර්ෂය සඳහා වූ විස්තීරණ ආදායම් ප්‍රකාශනය, හිමිකම් වෙනස්වීමේ ප්‍රකාශනය සහ මුදල් ප්‍රවාහ ප්‍රකාශනය සහ වැදගත් ගිණුම්කරණ ප්‍රතිපත්ති සහ අනෙකුත් පැහැදිලි කිරීමේ තොරතුරුවල සාරාංශයකින් සමන්විත 2012 දෙසැම්බර් 31 දිනෙන් අවසන් වර්ෂය සඳහා වූ මූල්‍ය ප්‍රකාශන 1971 අංක 38 දරන මුදල් පනතේ 13 (1) වගන්තිය සහ 1982 අංක 6 දරන ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථා පනතේ 16 (3) වගන්තිය සමග සංයෝජිතව කියවිය යුතු ශ්‍රී ලංකා ප්‍රජාතාන්ත්‍රික සමාජවාදී ජනරජයේ ආණ්ඩුක්‍රම ව්‍යවස්ථාවේ 154 (1) ව්‍යවස්ථාවෙහි ඇතුළත් විධිවිධාන ප්‍රකාර මාගේ විධානය යටතේ විගණනය කරන ලදී. මුදල් පනතේ 14 (2)(සී) වගන්තිය ප්‍රකාර සංස්ථාවේ වාර්ෂික වාර්තාව සමග ප්‍රකාශයට පත්කළ යුතු යැයි මා අදහස් කරන මාගේ අදහස් දැක්වීම් හා නිරීක්ෂණයන් මෙම වාර්තාවේ දැක්වේ. මුදල් පනතේ 13 (7) (ඒ) වගන්තිය ප්‍රකාර විස්තරාත්මක වාර්තාවක් සංස්ථාවේ සභාපති වෙත 2013 අගෝස්තු 15 දින නිකුත් කරන ලදී.

### 1.2 මූල්‍ය ප්‍රකාශන සම්බන්ධයෙන් කළමනාකරණයේ වගකීම

මෙම මූල්‍ය ප්‍රකාශන ශ්‍රී ලංකා ගිණුම්කරණ ප්‍රමිතිවලට අනුකූලව පිළියෙල කිරීම හා සාධාරණ ලෙස ඉදිරිපත් කිරීම සහ වංචා හෝ වැරදි හේතුවෙන් ඇතිවිය හැකි ප්‍රමාණාත්මක සාවද්‍ය ප්‍රකාශයන්ගෙන් තොරවූ මූල්‍ය ප්‍රකාශන පිළියෙල කිරීමට හැකිවනු පිණිස අවශ්‍යවන අභ්‍යන්තර පාලනය තීරණය කිරීම කළමනාකරණයේ වගකීම වේ.

## 1.3 විගණකගේ වගකීම

මාගේ විගණනය මත පදනම්ව මෙම මූල්‍ය ප්‍රකාශන පිළිබඳව මතයක් ප්‍රකාශ කිරීම මාගේ වගකීම වේ. මා විසින් ශ්‍රී ලංකා විගණන ප්‍රමිතිවලට අනුකූලව මාගේ විගණනය සිදු කරන ලදී. ආචාර ධර්මවල අවශ්‍යතාවයන්ට මම අනුකූලවන බවට සහ මූල්‍ය ප්‍රකාශන ප්‍රමාණාත්මක සාවද්‍ය ප්‍රකාශයන්ගෙන් තොරවන්නේ ද යන්න පිළිබඳ සාධාරණ තහවුරුවක් ලබාගැනීම පිණිස විගණනය සැලසුම්කර ක්‍රියාත්මක කරන බවට මෙම ප්‍රමිති අපේක්ෂා කරයි.

මූල්‍ය ප්‍රකාශනවල දැක්වෙන අගයන් සහ හෙළිදරව් කිරීම්වලට උපකාරීවන විගණන සාක්ෂි ලබාගැනීම පිණිස පරිපාටි ක්‍රියාත්මක කිරීම විගණනයට ඇතුළත් වේ. තෝරාගත් පරිපාටින්, වංචා හෝ වැරදි හේතුවෙන් මූල්‍ය ප්‍රකාශනවල ඇතිවිය හැකි ප්‍රමාණාත්මක සාවද්‍ය ප්‍රකාශයන්ගේ අවදානම් තක්සේරු කිරීම ද ඇතුළත් විගණකගේ විනිශ්චය මත පදනම් වේ. එම අවදානම් තක්සේරු කිරීම්වලදී, අවස්ථාචෝචිතව උචිත විගණන පරිපාටි සැලසුම්කිරීම පිණිස සංස්ථාවේ මූල්‍ය ප්‍රකාශන පිළියෙල කිරිමට සහ සාධාරණ ලෙස ඉදිරිපත් කිරීමට අදාල වන්නා වූ අභ්‍යන්තර පාලනය විගණක සැලකිල්ලට ගන්නා නමුත් සංස්ථාවේ අභ්‍යන්තර පාලනයේ සඵලදායීත්වය පිළිබඳව මතයක් ප්‍රකාශ කිරීමට අදහස් නොකරයි. කළමනාකරණය විසින් අනුගමනය කරන ලද ගිණුම්කරණ ප්‍රතිපත්තිවල උචිතභාවය හා යොදා ගන්නා ලද ගිණුම්කරණ ඇස්තමේන්තුවල සාධාරණත්වය ඇගයීම මෙන් ම මූල්‍ය ප්‍රකාශනවල සමස්ථ ඉදිරිපත් කිරීම පිළිබඳ ඇගයීම ද විගණනයට ඇතුළත් වේ. විගණනයේ විෂය පථය සහ ප්‍රමාණය තීරණය කිරීම සඳහා 1971 අංක 38 දරන මුදල් පනතේ 13 වන වගන්තියේ (3) සහ (4) උප වගන්තිවලින් විගණකාධිපති වෙත අභිමතානුසාරී බලතල පැවරේ.

මාගේ තත්ත්වාගණනය කළ විගණන මතය සඳහා පදනමක් සැපයීම උදෙසා මා විසින් ලබා ගෙන ඇති විගණන සාක්ෂි ප්‍රමාණවත් සහ උචිත බව මාගේ විශ්වාසයයි.

## 1.4 තත්ත්වාගණනය කළ විගණන මතය සඳහා පදනම

මෙම වාර්තාවේ 2.2 ඡේදයේ දක්වා ඇති කරුණු මත පදනම්ව මාගේ මතය තත්ත්වාගණනය කරනු ලැබේ.

## 2. මූල්‍ය ප්‍රකාශන

### 2.1 තත්ත්වාගණනය කළ මතය

මෙම වාර්තාවේ 2.2 ඡේදයේ දක්වා ඇති කරුණු වලින් වන බලපෑම හැර, මූල්‍ය ප්‍රකාශනවලින් 2012 දෙසැම්බර් 31 දිනට ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාවේ මූල්‍ය තත්ත්වය සහ එදිනෙන් අවසන් වර්ෂය සඳහා එහි මූල්‍ය ක්‍රියාකාරිත්වය හා මුදල් ප්‍රවාහ ශ්‍රී ලංකා ගිණුම්කරණ ප්‍රමිතිවලට අනුකූලව සත්‍ය හා සාධාරණ තත්ත්වයක් පිළිබිඹු කරන බව මා දරන්නා වූ මතය වේ.

### 2.2 මූල්‍ය ප්‍රකාශන පිළිබඳ අදහස් දැක්වීම

#### 2.2.1 ශ්‍රී ලංකා ගිණුම්කරණ ප්‍රමිති

ශ්‍රී ලංකා ගිණුම්කරණ ප්‍රමිති 36 ට පටහැනිව සේවක ණය සම්බන්ධයෙන් වන ණය හානිකරණ වාසිය ලෙස වෙනත් මෙහෙයුම් ආදායම් තුළ රු. 648,000 ක් හා පෙර වර්ෂයට අදාල වූ රු. 757,000 ස්කන්ධය වෙනස්වීමේ ප්‍රකාශය තුළ ද ඇතුළත් කර තිබුණි.

#### 2.2.2 ගිණුම්කරණ අඩුපාඩු

පහත සඳහන් නිරීක්ෂණයන් කරනු ලැබේ.

(අ) සමාලෝචිත වර්ෂයේ ගෙවන ලද බදු ප්‍රමාණය රු.21,520,839 ක් වුවද, මුදල් ප්‍රවාහ ප්‍රකාශනයෙහි බදු ගෙවීම් ලෙස රු.19,230,161 ක් වැඩියෙන් රු. 40,751,000 ක් දක්වා තිබුණි.

(ආ) පසුගිය වර්ෂවල ප්‍රතිවෙළඳ ගිවිසුම් මගින් ජනිත වූ ණයහිමි ශේෂ වටිනාකම සමාලෝචිත වර්ෂයේ දී ප්‍රතිවෙළඳ ගිවිසුම් විකුණුම් ලෙස ගිණුම්වල ගැලපීම මගින් සමාලෝචිත වර්ෂයේ ප්‍රතිවෙළඳ ගිවිසුම් ආදායම රු.19,632,842 කින් වැඩියෙන් දක්වා තිබුණි.

## 2.2.3 ලැබිය යුතු හා ගෙවිය යුතු ගිණුම්

පහත සඳහන් නිරීක්ෂණයන් කරනු ලැබේ.

### (අ) සේවාදායක ණයගැතියෝ

පහත සඳහන් නිරීක්ෂණයන් කරනු ලැබේ.

**(i)** රු. 653,646,346 ක් වූ සේවාදායක ණයගැතියන් අතුරින් 2012 දෙසැම්බර් 31දිනට අඩමාණ ණය වෙන් කිරීම රු. 126,345,830 ක් හෙවත් සියයට 19 ක් වී තිබුණි.

**(ii)** සංස්ථාව විසින් ණය පදනම මත ගුවන් කාලය සපයන අවස්ථාවේ දී සේවාදායක ණයගැතියන් ඇති වන අතර ණය දීමේ ප්‍රතිපත්තිය අනුව ණය කාල සීමාව එක් මාසයකට සීමා වුවත් ණයගැතියන්ගෙන් මාසයකට වැඩි ණයගැති ප්‍රමාණය සියයට 76 ක් හෙවත් රු. 494,197,047 ක් ද මාස තුනකට වැඩි ණයගැති ප්‍රමාණය සියයට 34 ක් හෙවත් රු.224,558,218 ක් විය. වසර තුනට වැඩි සේවාදායක ණයගැති ශේෂය රු. 130,092,778 ක් හෙවත් සියයට 20 ක් විය.

**(iii)** එසේම සේවාදායක ණයගැති ශේෂයෙන් සියයට 22 ක් හෙවත් රු.146,549,495 ක් වූ ණය රාජ්‍ය ආයතනවලින් ලැබිය යුතු ඒවා විය. මෙම ණයගැතියන්ගෙන් රු. 9,229,054 ක් අයකරගත නොහැකි හා කාලාවරෝදයට අයත් ණය ශේෂ විය.

**(iv)** සේවාදායක ණයගැති ශේෂයෙන් සියයට 6 ක් හෙවත් රු. 42,147,586 ක් දේශපාලන පක්ෂයන්ගෙන් අයවිය යුතු වටිනාකම් වූ අතර සම්පූර්ණ ශේෂයම අයකරගත නොහැකි ණය ශේෂ ලෙස හඳුනා ගෙන තිබුණි.

**(v)** සේවාදායකයකුගේ නමක් සඳහන් නොවන ගිවිසුම් 2 කට අදාල වර්ෂ 15 සිට වර්ෂ 17 දක්වා කාල පරාසයක සිට පැවත එන ණයගැති ශේෂ වටිනාකම රු. 320,600 ක් විය.

**(vi)** සාමාන්‍ය වෙළඳ ගිවිසුම් සඳහා මුදල් අයකරගැනීමේ සංස්ථා ප්‍රතිපත්තිය වන්නේ ගිවිසුමට අදාල සම්පූර්ණ ගුවන් කාලය සැපයීමෙන් පසුව ඉන්වොයිස්පත් නිකුත් කර මුදල් ලබාගැනීමයි. මෙම ප්‍රතිපත්තිය සංස්ථාවට අයවිය යුතු ණය මුදල් අයකර ගැනීම කෙරෙහි අහිතකර ලෙස බලපා තිබුණි.

**(ආ) <u>විවිධ ණයගැතියෝ</u>**

සමාලෝචිත වර්ෂයේ අවසානයට සංස්ථාවේ රු. 52,440,000 ක් වූ විවිධ ණයගැතියන්ගෙන් අඩමාණ ණය සඳහා වෙන්කිරීම රු. 18,578,707 ක් හෙවත් සියයට 35 ක් වී තිබුණි. එම ශේෂය තුළ වර්ෂ 2 ක් හා ඊට වැඩි කාලයක සිට පැවත එන පුද්ගලයන්ගෙන් අයවිය යුතු රු. 248,545 ක් ද , විදේශීය රූපවාහිනී ආයතනයන්ගෙන් අයවිය යුතු රු. 542,554 ක් ද, දේශීය ආදායම් බදු දෙපාර්තමේන්තුවෙන් අයවිය යුතු රු. 17,858,971 ක් සහ ප්‍රතිපූර්ණය කරගත යුතු විදුලි ගාස්තු රු. 609,497 ක් ද වෛද්‍ය බිල්පත් ප්‍රතිපූරණය කිරීමේ දී රක්ෂණ සමාගම් වෙතින් අයවිය යුතු රු. 621, 033 ක ශේෂයක් ද ඇතුළත් වී තිබුණි. රු. 52, 440,000 ක් වූ විවිධ ණයගැතියන් අතුරින් සියයට 35 ක් අඩමාණ ණය ලෙස වෙන් කිරීම හේතු කොට ගෙන සංස්ථාවේ ණය අයවීම පිළිබඳ පාලනය දුර්වල මට්ටමක පවතින බව නිරීක්ෂණය විය.

**(ඇ) <u>අත්තිකාරම්දීම හා පියවීම</u>**

පහත සඳහන් නිරීක්ෂණයන් කරනු ලැබේ.

**(i)** 2010 වර්ෂයේ දී බාහිර පුද්ගලයෙකුට වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය සඳහා අත්තිකාරම් ලෙස ලබා දී තිබුණු රු. 250,000 ක් 2012 දෙසැම්බර් 31 දින වන විට ද නිරවුල් කර නොතිබුණි.

**(ii)** 2008 වර්ෂයේ දී කොන්ත්‍රාත්කරුවකුට රු. 450,000 ක් පරිගණක වැඩසටහන් හා අදාල කාර්යයක් සඳහා ලබා දී තිබූ නමුත් එකී කාර්යය ප්‍රවර්තන වර්ෂය අවසාන වන විටත් සම්පූර්ණ කරගෙන නොතිබුණි.

## 2.2.4 <u>විගණනය සඳහා සාක්ෂි නොවීම</u>

(අ) මූල්‍ය ප්‍රකාශනවල පහත සඳහන් විෂයයන් ඉදිරියෙන් දක්වා ඇති සාක්ෂි විගණනයට ඉදිරිපත් නොවීය.

| විෂය | වටිනාකම | නොසැපයූ ලිඛිත සාක්ෂි |
|---|---|---|
| ----------------------------- | ---------------------------- | ------------------------- |
| | රු. | |
| (i) ණයගැතියෝ | 653,646,346 | නව ගිණුම්කරණ ප්‍රමිතිවලට අනුව වර්ගීකරණ උපලේඛන |
| (ii) මෙහෙයුම් ක්‍රියාකාරකම් වලින් ජනනය වූ මුදල් ප්‍රවාහය | 23,798,000 | ගණනය කිරීම්වලට අදාල තොරතුරු |
| (iii) හානිකරණ ලාභය (Impairment Gain) | 648,000 | උපලේඛන/ගණනය කිරීම්වලට අදාල තොරතුරු |
| (iv) වැඩසටහන් හා ප්‍රචාරය කිරීමේ හා මිල දී ගැනීමේ වියදම් | 162,733,993 | උපලේඛන/ගණනය කිරීම්වලට අදාල තොරතුරු |
| (v) ආයෝජන - ලංකා පුවත් | 1,104,000 | හිමිකම් සහතික |
| (vi) කෙරීගෙන යන වැඩ | 132,125 | උපලේඛන |
| (vii) වංචා පිළිබඳ තොරතුරු | ගණනය කළ නොහැක | විගණනයට ඉල්ලා සිටින ලද තොරතුරු |
| (viii) සංස්ථාවේ ඉඩම හා සම්ප්‍රේෂණාගාර පිහිටි ඉඩම් (වරිපනම් වටිනාකම) | 46,018,720 | නෛතික සාක්ෂි (හිමිකම් ඔප්පු,පැවරුම් පත්‍ර, ගැසට් නිවේදන) |
| එකතුව | -------------------- | |
| | **888,081,184** | |

(ආ) ප්‍රති වෙළඳ ගිවිසුම් යටතේ සංස්ථාවට ලබා ගන්නා ලද චිත්‍රපටවල වටිනාකම නිර්ණය කිරීම සඳහා වැඩසටහන් මිල දී ගැනීමේ දී චිත්‍රපටයක මිල තීරණය කිරීම සඳහා යොදා ගන්නා මිණුම් දඬු මොනවාද යන තොරතුරු විගණනය සඳහා ඉදිරිපත් නොවූයෙන් ඒවා සතුටුදායක ලෙස සන්නිරීක්ෂණය කළ නොහැකි විය.

### 2.2.5 නීති,රීති,රෙගුලාසි හා කළමනාකරණ තීරණවලට අනුකූල නොවීම්

පහත සඳහන් නීති,රීති,රෙගුලාසි හා කළමනාකරණ තීරණවලට අනුකූල නොවීම් නිරීක්ෂණය විය.

| **නීති,රීති,රෙගුලාසි හා කළමනාකරණ තීරණවලට යොමුව** | **අනුකූල නොවීම්** |
|---|---|
| **(අ)** ශ්‍රී ලංකා ප්‍රජාතාන්ත්‍රික සමාජවාදී ජනරජයේ මුදල් රෙගුලාසි සංග්‍රහය | |
| 2003 ජූනි 02 දිනැති අංක පීඊඩී/12 දරන රාජ්‍ය ව්‍යාපාර චක්‍රලේඛය - 8.3.5 ඡේදය | අරමුදලේ ප්‍රභවය කුමක් වුවත් නව දීමනා ඇති කිරීමේ දී ප්‍රතිශෝධනය කිරීමේ දී භාණ්ඩාගාර නියෝජ්‍ය ලේකම්ගේ පූර්ව අධිකාරී බලය ලබාගත යුතු වුවත්, ඊට අනුකූලව කටයුතු නොකර 2012 වර්ෂයේදී ඉන්ධන හා ප්‍රවාහන දීමනා වශයෙන් රු.19,546,793 ක් ගෙවා තිබුණි. |
| **(ආ)** 2003 මාර්තු 28 දිනැති මුදල් අමාත්‍යාංශ ලේකම්ගේ එම්/ටීආර්/1/2005 ලිපිය | අවම මාසික කුලිය ඉක්මවා කුලී වාහන හා ඉන්ධන වෙනුවෙන් රු.4,020,000 ක් වැඩිපුර ගෙවා තිබුණි. |
| **(ඇ)** 2003 ජූනි 02 දිනැති අංක පීඊඩී/12 දරන රාජ්‍ය ව්‍යාපාර චක්‍රලේඛයේ 6.5.1 ඡේදය | 2012 වර්ෂයේ කෙටුම්පත් වාර්ෂික වාර්තාව මුදල් වර්ෂය අවසන් වී දින 60 ක් ඇතුළත විගණකාධිපති වෙත ඉදිරිපත් කර නොතිබුණි. |

| | | |
|---|---|---|
| (ඇ) | 2008 ජූලි 28 දිනැති අංක පීඊඩී/50 දරන රාජ්‍ය ව්‍යාපාර චක්‍රලේඛය හා 1999 ඔක්තෝම්බර් 08 දිනැති අංක 22/99 දරන රාජ්‍ය පරිපාලන චක්‍රලේඛය | නියමයන්ට පටහැනිව ජ්‍යෙෂ්ඨ නිලධාරීන්ගේ හිමිකම ලෙස දක්වමින් MM වැටුප් කාණ්ඩයේ නිලධාරීන් 77 ක් හා JM හා MA වැටුප් කාණ්ඩයේ නිලධාරීන් 96 කට ප්‍රවාහන දීමනා රු. 17,733,961 ක් ගෙවා තිබුණි. |
| (ඉ) | 2009 මාර්තු 24 දිනැති අංක 13/2008 (ii) දරන රාජ්‍ය ව්‍යාපාර චක්‍රලේඛය | මාසිකව හිමි ඉන්ධන ලීටර ප්‍රමාණය ඉක්මවා නිලධාරීන් දෙදෙනෙකුට වැඩිපුර සපයා ඇති ඉන්ධනවල වටිනාකම රු. 747,600 ක් විය. |

## 3. මූල්‍ය සමාලෝචනය

### 3.1 මූල්‍ය ප්‍රතිඵල

ඉදිරිපත් කරන ලද මූල්‍ය ප්‍රකාශන අනුව, 2012 දෙසැම්බර් 31 දිනෙන් අවසන් වර්ෂය සඳහා සංස්ථාවේ බදු පෙර ලාභය රු. 47,478,000 ක් වූ අතර ඊට අනුරූපිව ඉකුත් වර්ෂයේ බදු පෙර ලාභය රු. 172,079,000 ක් වීමෙන් වර්ෂයේ බදු පෙර ලාභය රු. 124,601,000 ක අඩුවීමක් නිරීක්ෂණය විය. සමාලෝචිත වර්ෂය තුළ දී “චැනල් අයි” නාලිකාවේ ආදායම ඉකුත් වර්ෂයට වඩා සියයට 75 කින් හෙවත් රු. 637,390,000 ක් අඩුවීම මීට ප්‍රධාන වශයෙන් හේතු වී තිබුණි.

### 3.2 විග්‍රහාත්මක මූල්‍ය සමාලෝචනය

සංස්ථාවේ බදු පෙර ලාභය වශයෙන් රු. 47,478,000 ක් ගිණුම්වල නිරූපනය වුවද විදේශීය හා දේශීය ප්‍රදාන වෙනුවෙන් ලාභයට එකතු කල රු. 13,596,000 ක ක්‍රමක්ෂය, ණය හානිකරන වාසිය රු. 648,000 ක්, ණයගැති ගිණුම්වල තිබූ බැර ශේෂ රු. 21,911,053 ක් සහ බාහිර පාර්ශවයන් භාවිතා නොකරන ලද පසුගිය වර්ෂවලට අදාල ප්‍රතිවෙළඳ ගිවිසුම්වල වටිනාකම රු. 19,632,842 ක් ගැලපීමෙන් එකී ලාභය රු. 8,309,895 ක අලාභයක් බවට පරිවර්තනය වන බව නිරීක්ෂණය විය.

### 3.3 ආයතනයට එරෙහිව හෝ ආයතනය විසින් ආරම්භ කර ඇති නෛතික සිද්ධි

2012 දෙසැම්බර් 31 දිනට සංස්ථාවට එරෙහිව බාහිර පාර්ශවයන් විසින් නඩු 11 ක් පවරා තිබූ අතර සංස්ථා කාර්ය මණ්ඩලය විසින් නඩු 05 ක් පවරා තිබුණි. සමාලෝචිත වර්ෂය තුළ දී නඩු 02 ක් අවසන් වී තිබුණි. මෙම නඩු සඳහා නීතිඥ ගාස්තු වශයෙන් බාහිර නීතිඥයින්ට

රු. 6,913,073 ක් ගෙවා තිබුණි. බාහිර පාර්ශවයන් විසින් පවරන ලද නඩු 07 කට අදාලව පැමිණිලි පාර්ශවය විසින් ඉල්ලා ඇති වන්දි මුදල රු. 1,012,400,000 ක් හා එක්සත් ජනපද ඩොලර් 250,000 ක් විය. එසේම රූපවාහිනී සංස්ථාව විසින් බාහිර පාර්ශවයන්ට එරෙහිව නඩු 25 ක් පවරා තිබූ අතර එම නඩු වලින් සංස්ථාව අයකර ගැනීමට බලාපොරොත්තු වන මුදල රු. 116,961,735 ක් විය. එයින් නඩු 03 ක් සමාලෝචිත වර්ෂය තුළ දී අවසන් වී තිබුණු අතර අයකර ගත් මුදල රු. 375,000 ක් විය. මෙම නඩු සඳහා නීතිඥ ගාස්තු වශයෙන් බාහිර නීතිඥයින්ට රු. 1,449,340 ක් ගෙවා තිබුණි. මූල්‍ය ප්‍රකාශයන්හි ගිණුම් සටහන්හි දක්වා ඇති නඩු සම්බන්ධ අසම්භාව්‍ය වගකීම්වල වටිනාකම රු. 2,052,000,000 ක් විය.

## 3.4 වියදම්වල අසාමාන්‍ය වැඩිවීම

පහත සඳහන් නිරීක්ෂණයන් කරනු ලැබේ.

**(අ)** සමාලෝචිත වර්ෂයේ පහත සඳහන් වියදම් විෂයයන් ඉකුත් වර්ෂයේ වියදම සමග සැසඳීමේ දී අසාමාන්‍ය ලෙස වැඩි වී තිබුණි.

| වියදම් විෂයය | වියදම 2012 | වියදම 2011 | ඉකුත් වර්ෂයට වඩා වැඩිවීම | ඉකුත් වර්ෂයට වඩා වැඩිවීමේ ප්‍රතිශතය |
|---|---|---|---|---|
| | රු. | රු. | රු. | % |
| **සංවත්සර සැමරුම් වියදම** | 9,898,686 | 665,000 | 9,233,686 | 1388 |
| **දැයට කිරුළ -** | | | | |
| **ශිල්පීන් වියදම** | 579,600 | 213,300 | 366,600 | 172 |
| **පැටවීමේ ගාස්තු** | 1,050,912 | 305,000 | 745,912 | 245 |
| **විවිධ වියදම්** | 76,393 | 23,000 | 53,393 | 232 |

**(ආ)** 2011 වර්ෂය හා සසඳන විට 2012 වර්ෂයේ "රණවිරු රියල් ස්ටාර්" වැඩසටහන වෙනුවෙන් වූ විවිධ වර්ගයේ වියදම්වල වැඩිවීම සියයට 58 සිට සියයට 183 ක පරාසයක පැවතුණි. රණවිරු රියල් ස්ටාර් II වැඩසටහනෙන් සංස්ථාව ලැබූ පාඩුව රු. 34,612,395 ක් විය.

## 4. මෙහෙයුම් සමාලෝචනය

## 4.1 කළමනාකරණ අකාර්යක්ෂමතා

පහත සඳහන් නිරීක්ෂණයන් කරනු ලැබේ.

(අ) ප්‍රචාරණ දැන්වීම් ලබාගැනීම සඳහා සංස්ථාව පුවත්පත් ආයතන සමග ප්‍රතිවෙළඳ ගිවිසුම්වලට එළඹ තිබූ නමුත් එම පහසුකම් භාවිතා නොකර සංවත්සර ප්‍රචාරක දැන්වීම් වෙනුවෙන් පුවත්පත් ආයතන වෙත රු. 1,565,000 ක් වැයකර තිබුණි. නමුත් සංස්ථාව පුවත්පත් ආයතන සමග ප්‍රතිවෙළඳ ගිවිසුම්වලට එළඹ 2012 දෙසැම්බර් 31 දිනට රු. 27,373,291 ක් පහසුකම් භාවිතා කර නොතිබුණි.

(ආ) **ප්‍රතිවෙළඳ ගිවිසුම්**

පහත සඳහන් නිරීක්ෂණයන් කරනු ලැබේ.

(i) 2012 වර්ෂයේ දී ප්‍රතිවෙළඳ ගිවිසුම් සඳහා ලබාදුන් ගුවන් කාලයේ වටිනාකම රු.66,958,158 ක් වූ අතර ඒ වෙනුවෙන් සංස්ථාව ලබාගත් සේවාවන්ගේ වටිනාකම රු. 36,223,000 ක් වූයෙන් සංස්ථාව රු. 30,735,158 ක අලාභයක් ලබා තිබුණි.

(ii) සංස්ථාවේ ගුවන්කාලය සපයා තිබූ නමුත් නැවත සංස්ථාවට සේවාවක් ලබාගෙන නොමැති වසර 07 සිට 12 දක්වා කාලය අතර පවතින ප්‍රතිවෙළඳ ගිවිසුම් ශේෂවල වටිනාකම රු. 6,403,762 ක් වූ අතර 2003, 2004 සහ 2005 වර්ෂවලට අදාලව ගිවිසුම අත්සන් කිරීමකින් තොරව සංස්ථාවේ ගුවන් කාලය සපයා ඇති වටිනාකම රු. 6,680,112 ක් විය. මෙම වටිනාකම මුදලින් අයකර ගැනීමට හෝ ඒ වෙනුවෙන් සේවාව ලබා ගැනීමට 2013 ජූනි 30 දින වන විටත් කටයුතු කර නොතිබුණි.

(iii) 2012 වර්ෂයේ දී සංස්ථාව චිත්‍රපටයක් සඳහා ප්‍රතිවෙළඳ ගිවිසුමකට එළඹී අතර ගිවිසුමට එළඹෙන දිනම අදාල චිත්‍රපටය සංස්ථාවට ලබාදිය යුතු වුවත් ඊට අනුකූලව කටයුතු කර නොතිබූ අතර 2013 ජූනි 30 දිනට පමා කාලය මාස 17 ක් විය. මෙම චිත්‍රපටය වෙනුවෙන් සංස්ථාව විසින් සපයා තිබූ ගුවන් කාලයේ වටිනාකම රු. 13,144,000 ක් විය.

(iv) 2012 වර්ෂයේ දී ප්‍රතිවෙළඳ ගිවිසුමවලට අදාලව සංස්ථාව විසින් ලබාගත හැකිව තිබූ එහෙත් ලබා නොගත් සේවාවන්ගේ වටිනාකම රු. 27,373,291 ක් විය.

(v) ප්‍රතිවෙළඳ ගිවිසුමකට අදාලව ලබාගත යුතුව තිබූ රු. 4,600,000 ක් වටිනා ගුවන් ටිකට්පත් 125 ක් ලබාගැනීමට සංස්ථාව කටයුතු කර නොතිබුණි.

## (ඇ) ටෙලි නාට්‍ය මිල දී ගැනීම

පහත සඳහන් නිරීක්ෂණයන් කරනු ලැබේ.

(i) ටෙලි නාට්‍ය මිල දී ගැනීමේ දී සංස්ථාව හඳුන්වා දී තිබුණු අභ්‍යන්තර පාලන ක්‍රමවේද කිසිවක් අනුගමනය නොකර රු. 4,375,000 ක් වැය කර මිල දී ගත් ටෙලි නාට්‍යයක් විකාශය කිරීමෙන් සංස්ථාවට රු. 1,569,545 ක පාඩුවක් සිදු වී තිබුණි.

(ii) ටෙලි නාට්‍යයක් විකාශනය සඳහා සුදුසුකම් ලැබීමට ටෙලි නාට්‍ය සමීක්ෂණ මණ්ඩල ඇගයීම් ලකුණු මට්ටම 50 ක් හෝ ඉන් ඉහළ අගයක් ගතයුතු වුවද , එයට පටහැනිව වටිනාකම රු. 27,775,000 ක් වූ ටෙලි නාට්‍ය 2 ක් මිල දී ගෙන තිබුණි.

(iii) ටෙලි නාට්‍ය සඳහා ගෙවන මුදල තීරණය කිරීමේ දී සමීක්ෂණ මණ්ඩලයේ ඇගයීම් ලකුණු සැලකිල්ලට ගනු ලබන මූලිකම කරුණක් වුවද, නියැදි පරීක්ෂණයට භාජනය වූ ටෙලි නාට්‍යය 10 කින් වටිනාකම රු. 54,290,000 ක් වූ ටෙලි නාට්‍යය 04 ක් මිල දී ගැනීමේ දී ඇගයීම් ලකුණු සැලකිල්ලට ගෙන නොතිබුණි.

(iv) නොමිලේ ලබාදුන් ගුවන් කාල වටිනාකම රු. 10,000,000 ක් හා රු. 22,518,080 ක් වැයකර මිල දී ගත් වැඩසටහනක් ප්‍රචාරය කිරීමෙන් නියෝජිත කොමිස් ගාස්තු අඩුකිරීමට පෙර සංස්ථාව ඉපයූ ආදායම රු. 24,093,647 ක් වූයෙන් එම වැඩසටහන විකාශය කිරීමෙන් සංස්ථාවට රු. 8,424,433 ක පාඩුවක් සිදු වී තිබුණි.

## (ඇ) ආයෝජන

පහත සඳහන් නිරීක්ෂණයන් කරනු ලැබේ.

(i) 1985 හා 1992 වර්ෂවලදී ලංකා පුවත් ආයතනයේ රු. 1,104,000 ක් ආයෝජනය කර තිබුණ නමුත් සමාලෝචිත වර්ෂය දක්වා කිසිදු ලාභාංශ ආදායමක් ලැබී නොතිබුණු අතර එම ආයෝජන තවදුරටත් එසේම පවත්වා ගෙන ගොස් තිබුණි.

(ii) බැංකු අයිරා ලබාගැනීම සඳහා ලංකා බැංකුවේ පවතින රු. 22,000,000 ක් වූ ස්ථාවර තුන්පත් ඇපයට තබා තිබුණු අතර ඒ බව ගිණුම් සටහන්හි හෙළිදරව් කර නොතිබුණි. 2012 වර්ෂයේ දැරූ බැංකු අයිරා පොලිය රු. 1,260,957 ක් විය.

## 4.2 <u>මෙහෙයුම් අකාර්යක්ෂමතා</u>

ශක්‍යතා අධ්‍යයනයකින් තොරව 2009 වර්ෂයේ විකාශනය ආරම්භ කරන ලද NTV නාලිකාව වෙනුවෙන් 2009 වර්ෂයේ සිට 2012 වර්ෂය දක්වා දරන ලද වියදම රු. 18,186,000 ක් වූ අතර ආදායම් ඉපයීමක් සිදු කර නොතිබුණි. එසේම විකාශය පුළුල් කිරීම සඳහා පෞද්ගලික සමාගමක සම්ප්‍රේෂණ කුළුණක් භාවිතා කර ගෙවීම් කරන නමුත් එකී කුළුණ මගින් සිදු කරනු ලබන විකාශනවල ගුණත්වය, හා ආවරණ ප්‍රදේශවල ප්‍රගතියක් සිදු වී තිබේද යන්න පරීක්ෂා කිරීමට අවශ්‍ය සම්ප්‍රේෂණ තොරතුරු එක් රැස් කරගැනීමට හා පසුවිපරම් කටයුතු සඳහා සංස්ථාවේ අවධානය යොමු කර නොතිබුණි.

## 4.3 <u>මතභේදයට තුඩු දෙන ගනුදෙනු</u>

පහත සඳහන් නිරීක්ෂණයන් කරනු ලැබේ.

(අ) සංස්ථාව විසින් කොන්ත්‍රාත් පදනම මත බඳවා ගෙන සංස්ථා සේවයෙන් මුදාහැර තිබුණු නිලධාරීන් 05 ක් වෙනුවෙන් 2012 වර්ෂය සඳහා රු. 3,743,720 ක් වැටුප්, අතිකාල හා ප්‍රසාද දීමනා ගෙවා තිබුණි. එම වටිනාකම තුළ මෙම නිලධාරීන් 05 දෙනා වෙනුවෙන් ගෙවා තිබූ අතිකාල දීමනාව රු. 1,458,892 ක් වී තිබුණි.

(ආ) අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩලයේ පූර්ව අනුමැතියකින් තොරව හා රාජ්‍ය ප්‍රසම්පාදන මාර්ගෝපදේශයේ සඳහන් පියවරයන් අනුගමනය කිරීමකින් තොරව සංයුක්ත සැලැස්ම සකස් කිරීම සඳහා උපදේශකවරයකු තෝරාගෙන තිබූ අතර ඒ සඳහා රු. 600,000 ක් වැය කර තිබුණි. තවද මේ

සම්බන්ධව අවසන් සැසියක් පවත්වා තිබූ අතර ඒ වෙනුවෙන් රු. 129,811 ක් වැය කර තිබුණු අතර එය උපදේශක ගාස්තුවෙන් සියයට 22 ක් වී තිබුණි.

**(ඈ)** නිසි අධිකාරී බලයකින් තොරව නියමිත ගුවන් කාල වටිනාකමින් සියයට 50 කට ආසන්න වෙළඳ වට්ටමක් හා මසක ණය කාලයක් ලබාදුන් චිත්‍රපටයකින් 2013 ජූනි 30 දිනට සංස්ථාවට අයවිය යුතු මුදල රු. 743,633 ක් වූ අතර මුදල් ගෙවීමේ ප්‍රමාද කාලය මාස 14 ක් විය. එම සේවාදායකයාටම අයත් ප්‍රචාරණ ආයතනයක් වෙත එම ගනුදෙනුව වෙනුවෙන් රු. 154,780 ක නියෝජිත කොමිස් ගෙවා තිබුණි.

**(ඈ)** චිත්‍රපටයක ප්‍රචාරක දැන්වීමක් සඳහා නියමිත ගුවන් කාල වටිනාකමින් සියයට 50 විශේෂ වට්ටමක් හා රු. 6,982,000 ක් වටිනා ගුවන් කාලයක් නොමිලේ ලබා දී තිබූ අතර ගිවිසුමට පටහැනිව වැඩසටහන් 3 ක් වැඩියෙන් ප්‍රචාරය කර තිබුණි. මෙම ප්‍රචාරක දැන්වීමට අදාලව සංස්ථාව රු. 9,982,000 ක් වූ පාඩුවක් ලබා තිබූ අතර එම චිත්‍රපටයේ සම නිෂ්පාදකට අයත් නියෝජිත ආයතනයක් වෙත රු. 792,900 ක් වූ නියෝජිත කොමිස් මුදලක් ද ගෙවා තිබුණි.

**(ඉ)** රාජකාරි ගමන් සඳහා වාහනයක් අනුයුක්ත කිරීමේ හිමිකම් සහිත නිලධාරීන් වෙනුවෙන් වාහන කුලියට ගැනීමේ දී රාජ්‍ය පරිපාලන චක්‍රලේඛ අංක 22/99 අනුව හිමිකම් ලබන කිලෝ මීටර ප්‍රමාණය ඇගයීමකින් තොරව කුලී පදනම මත ලබාගත් මෝටර් රථ දෙකක් වෙනුවෙන් රු. 900,000 ක අමතර පිරිවැයක් දරා තිබුණි.

**(ඊ)** ධාවන සඳහා යොදා නොගත් වාහනය නිදහස් නොකර, සංස්ථා පරිශ්‍රයේ ගාල් කොට තබා ගැනීම නිසා මාසිකව ධාවනය කළ කිලෝ මීටර ප්‍රමාණය වෙනුවට මාසයේ නිශ්චිත කිලෝ මීටර ගණන සඳහා ගෙවීම් කිරීම නිසා රු. 33,700 ක් වැඩිපුර ගෙවා තිබුණි.

**(උ)** රූපවාහිනී අභ්‍යාස ආයතනයේ සභාපතිගේ රාජකාරි වෙනුවෙන් නිදහස් කර තිබුණු කුලී වාහනයක් වෙනුවෙන් දරන ලද රු. 188,140 ක් වූ වියදම් ප්‍රතිපූර්ණය කර ගැනීමට කටයුතු කර නොතිබුණි.

## 4.4 නිෂ්ක්‍රීය හා ඌන උපයෝජිත වත්කම්

පහත සඳහන් නිරීක්ෂණයන් කරනු ලැබේ.

(අ) රූපවාහිනී ශ්‍රව්‍ය දෘශ්‍ය පුස්තකාලයේ කටයුතු විධිමත්ව හා කාර්යක්ෂමව සිදු කිරීම සඳහා එහි කටයුතු පරිගණක ගත කොට වැඩිදියුණු කිරීම අරමුණු කර රු. 1,734,000 ක් වැයකර 2005 වර්ෂයේ මිල දී ගෙන තිබුණු ස්වයංක්‍රීය බාර්කෝඩ් පද්ධතියෙහි (Automated Barcode Solution ) කොටස් කිපයක් හා විද්‍යුත් කැසට් ආරක්ෂණ පද්ධතිය ( EAS System ) 2013 ජූනි මාසය අවසාන වන විට ද ප්‍රයෝජනයට නොගෙන නිෂ්ක්‍රීයව පැවතුණු අතර එම ඇන්ටෙනාහි පැවැත්ම පිළිබඳව වාර්ෂික තොග සමීක්ෂණ වාර්තා මගින් හෙළිදරව් කර නොතිබුණි.

(ආ) ඉංජිනේරු අංශයෙහි රු. 18,053,000 ක් වූ අමතර කොටස් චලනය නොවන තොග ලෙස පැවතුණි.

## 4.5 හඳුනාගන්නා ලද පාඩු

පහත සඳහන් නිරීක්ෂණයන් කරනු ලැබේ.

**(අ)** 2010 වර්ෂයේ දී ලබා නොගත් සේවාවක් වෙනුවෙන් කොන්ත්‍රාත්කරුවකුට ගෙවන ලද රු. 187,500 ක් අදාල පුද්ගලයන්ගෙන් හෝ එම ගෙවීම් සම්බන්ධයෙන් වගකිව යුතු පාර්ශවයන්ගෙන් අය කර ගැනීමට ප්‍රමාණවත් පියවර නොගෙන කපාහැර තිබුණි.

**(ආ)** වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය කිරීම සඳහා 2006 හා 2007 වර්ෂයන්හි දී නිලධාරීන් ලබාගත් රු. 78,050 ක් වූ අත්තිකාරම් මුදල් පියවීමට කටයුතු කර නොතිබු අතර වගකිව යුතු නිලධාරීන්ගෙන් එම මුදල් අයකර ගැනීමට කටයුතු නොකර සමාලෝචිත වර්ෂයේ දී එම මුදල් පොත් වලින් කපාහැරීමට කටයුතු කර තිබුණි.

## 4.6 ප්‍රමාද වූ ව්‍යාපෘති

ප්‍රවෘත්ති අංශයේ ඉදිකිරීම් කටයුතු කිරීම සඳහා 2005 හා 2006 වර්ෂයන්හි දී උපදේශක ගාස්තු හා පස් සාම්පල් පරීක්ෂණ කටයුතු වෙනුවෙන් රු. 183,051 ක් වැය කර තිබූ නමුත් අදාල ඉදිකිරීම් කටයුතු ආරම්භ කිරීමට කටයුතු කර නොතිබුණි. තවද කෙරීගෙන යන වැඩ ගිණුමෙහි රු. 132,125 ක් වූ හඳුනා නොගත් ශේෂයක් ඇතුළත්ව තිබුණි.

## 4.7 කාර්ය මණ්ඩල පරිපාලනය

2012 ජූනි 30 දිනට සංස්ථාවේ අනුමත කාර්ය මණ්ඩලය 985 ක් වූ අතර තථ්‍ය කාර්ය මණ්ඩලය 1007 ක් විය. අතිරික්ත කාර්ය මණ්ඩලය 22 ක් වී තිබුණි.

## 4.8 වාහන උපයෝජනය

සංස්ථාව සතු වාහන ඇණියෙහි වාහන ගණන 53 ක් වූ අතර එයින් වාහන 10 ක් කුලී පදනම මත ලබාගත් වාහන වන අතර වෙන් කළ වාහන සංඛ්‍යාව 06 ක් විය. 2012 වර්ෂය තුළ දී සංස්ථා වාහනවලින් කි.මී.1,178,120 ක් හා කුලී පදනම මත ලබාගත් වාහනවලින් කි.මී.401,856 ක් වශයෙන් ධාවනය කළ මුළු දුර ප්‍රමාණය කිලෝ මීටර 1,579,976 ක් වී තිබුණි. නඩත්තු වියදම රු. 8,531,196 ක් හා ඉන්ධන වියදම රු. 15,805,019 ක් වැය කර තිබුණි. ඒ අනුව කිලෝ මීටරයකට දරන ලද නඩත්තු හා ඉන්ධන වියදම පිළිවෙලින් රු. 7.24 ක් හා රු. 13.74 ක් විය.

# 5. ගිණුම් කටයුතුභාවය සහ යහපාලනය

## 5.1 මූල්‍ය ප්‍රකාශන ඉදිරිපත් කිරීම

2003 ජූනි 02 දිනැති අංක පීඊඞී/12 දරන රාජ්‍ය ව්‍යාපාර චක්‍රලේඛය අනුව ගිණුම් වර්ෂය අවසාන වී දින 60 ක් ඇතුළත මූල්‍ය ප්‍රකාශන සකස් කර විගණකාධිපති වෙත ඉදිරිපත් කළ යුතු වුවද, සංස්ථාව විසින් සමාලෝචිත වර්ෂය සඳහා වූ මූල්‍ය ප්‍රකාශන ඉදිරිපත් කර තිබුණේ දින 76 ක ප්‍රමාදයකින් පසුව 2013 මැයි 15 දිනදීය.

## 5.2 ක්‍රියාකාරී සැලැස්ම

පහත සඳහන් නිරීක්ෂණයන් කරනු ලැබේ.

(අ) ක්‍රියාකාරී සැලැස්ම හා අයවැය ලේඛනය තුළ අන්තර්ගත නොවූ රු. මිලියන 50 ක් වටිනා කාර්යයක් සඳහා 2012 වර්ෂය තුළ දී ටෙන්ඩර් කැඳවා තිබුණි.

**(ආ)** 2012 වර්ෂයේ ක්‍රියාකාරී සැලැස්ම තුළ අන්තර්ගත වන සහ වාර්ෂික අයවැය ඇස්තමේන්තු මගින් ප්‍රතිපාදනය කරන ලද නමුත් ක්‍රියාත්මක නොකරන ලද ව්‍යාපෘති 05 ක මුළු වටිනාකම රු.මි. 77.5 කි.

**(ඇ)** 2012 වර්ෂය තුළ අයවැය මගින් ප්‍රතිපාදනයන් සිදු නොකර ක්‍රියාත්මක කරන ලද ව්‍යාපෘති 06 ක වටිනාකම රු.මි. 150.6 ක් විය.

## 5.3 <u>අභ්‍යන්තර විගණනය</u>

සංස්ථාවේ ස්ථිර අභ්‍යන්තර විගණකයකු සිටින අතර අභ්‍යන්තර විගණන ඒකකයේ සේවක සංඛ්‍යාව 06 ක් විය. පළමු අර්ධ වර්ෂය තුළ විගණන විමසුම් 22 ක් ද දෙවන අර්ධ වර්ෂය තුළ විගණණ විමසුම් 24 ක් ද යවා තිබුණි.

## 5.4 <u>උපක්‍රමික අලෙවි සැලැස්ම</u>

සංස්ථාව සතුව පවතින ශක්තීන්, දුර්වලතා, අවස්ථා සහ තර්ජන හදුනාගැනීම තුළින් සංස්ථාවට ලාභදායීවන පරිදි විකුණුම් ප්‍රවර්ධනය සඳහා වූ උපක්‍රමික අලෙවි සැලැස්මක් 2012 වර්ෂය සඳහා සකස් කර නොතිබුණි.

## 5.5 <u>විගණන කමිටු</u>

2005 ජූලි 1 දිනැති අංක පීඊඩී/31 දරන රාජ්‍ය ව්‍යාපාර චක්‍රලේඛය ප්‍රකාරව විගණන කමිටුව අවම වශයෙන් මාස තුනකට වරක්වත් රැස්විය යුතු වුවත්, 2012 වර්ෂය තුළ කමිටු රැස්වීම් දෙකක් පමණක් පවත්වා තිබුණි.

## 5.6 <u>අයවැය ලේඛනමය පාලනය</u>

ආදායම් නියමිත පරිදි ඇස්තමේන්තු නොකිරීම නිසා සමහර ආදායම් විෂයයන්ගේ අයවැයගත ඉලක්කයට වඩා සියයට 25 සිට සියයට 44 දක්වා පරාසයන්ගෙන් ආදායම වැඩි වී තිබුණු අතර සියයට 33 සිට සියයට 1062 දක්වා පරාසයන්ගෙන් ආදායම අඩුවීම් ද නිරීක්ෂණය විය. එසේම වියදම ද නිසි ලෙස ඇස්තමේන්තු නොකිරීම නිසා සියයට 117 කින් වියදමෙහි වැඩිවීම් හා සියයට 14 සිට සියයට 65 දක්වා පරාසයන්ගෙන් වියදමෙහි අඩුවීම් ද නිරීක්ෂණය විය. මේ

අනුව 2012 වර්ෂයේ දී සංස්ථාව අයවැය ලේඛනය සඵල කළමනාකරණ පාලන කාරකයක් ලෙස උපයෝගී කරගෙන නොතිබුණි.

## 6. පද්ධති හා පාලනයන්

විගණනයේ දී නිරීක්ෂණය වූ පද්ධති හා පාලන අඩුපාඩු සංස්ථාවේ සභාපති වෙත වරින් වර පෙන්වා දෙන ලදී. පහත සඳහන් පාලන ක්ෂේත්‍රයන් කෙරෙහි විශේෂ අවධානය යොමු කළ යුතුවේ.

**(අ)** ණයගැති / ණයහිමි පාලනය
**(ආ)** අයවැය පාලනය
**(ඇ)** සේවක ණය පාලනය
**(ඈ)** අත්තිකාරම් පියවීම පාලනය
**(ඉ)** ප්‍රතිවෙළඳ ගිවිසුම්
**(ඊ)** ගුවන් කාල ආදායම් රැස්කිරීම
**(උ)** ගිණුම්කරණය

ඩබ්ලිව්.පී.සී.වික්‍රමරත්න
වැඩබලන විගණකාධිපති.

## கௌரவ ஊடக மற்றும் தகவல்துறை அமைச்சருக்கு

இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனத்தின் தலைவர் மற்றும் உறுப்பினர்களாகிய நாம் 1971 ஆம் ஆண்டு 38ஆம் இலக்க நிதிச் சட்டத்தின் 14(1) கீழ் 2012 ஆம் ஆண்டுக்கான வருடாந்த அறிக்கையை இத்தால் சமர்ப்பிக்கின்றோம்.

கணக்கு அறிக்கை இத்துடன் இணைக்கப்பட்டுள்ளது.

இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனத்திற்காக,

**மொஹான் சமரநாயக்க,**
தலைவர்,
இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனம்,
சுதந்திர சதுக்கம்,
கொழும்பு – 07.

## தொலைநோக்கு

சகல இலங்கை மக்களினதும் ஒளிபரப்புத்துறையின் முன்னோடி ஒளிபரப்பாளராதல்.

## செயற்பணி

அறிவு களிப்பூட்டல், கல்வி சார்ந்த விடயங்களை காலத்திற்கு ஏற்ற வகையிலான படைப்புக்களாக கூட்டு அர்ப்பணிப்புடன் தயாரித்து புதிய தொழில்நுட்பத்தின் ஊடாக இலங்கை ரசிகர்களின் எதிர்பார்ப்புக்களை மிஞ்சும் வகையில் ஒளிபரப்புதல்.

## இலக்குகள்

- கல்வியை அடிப்படையாகக் கொண்டு தயாரிக்கப்பட்ட அறிவு களிப்பூட்டல், தயாரிப்புக்களை வழங்கல்.
- தரமான நிகழ்ச்சிகளை ஒளிபரப்புவதன் மூலம் ஆகக் கூடுதலான ரசிகர்களை கவர்ந்திழுத்தல்.
- வர்த்தக ரீதியாக சாத்தியமானதும், சுயேச்சையானதுமான அரசாங்க நிறுவனம் என்ற ரீதியில் முன்னெடுப்பதற்கான தேவையான நிதி ஸ்திரப்பாட்டையும் வளர்ச்சியையும் அடைதல்.
- உலக நாடுகள் அனைத்திலும் வாழும் இலங்கையர்களின் தேசிய அடையாளத்தை உறுதி செய்வதற்கு பங்களிப்புச் செய்தல்.

## உள்ளடக்கம்


| | |
|---|---|
| தலைவரின் செய்தி | 135 |
| கூட்டுத்தாபன பணிப்பாளர் சபை | 137 |
| சிரேஷ்ட முகாமைத்துவம் | 138 |
| பணிப்பாளர்கள் | 139 |
| விருதுகளைப் பெற்றுத்தந்த வெற்றிகள் | 140 |
| நிகழ்ச்சிப் பிரிவு | 147 |
| செய்தி மற்றும் நடப்புவிவகாரப் பிரிவு | 162 |
| தயாரிப்புச் சேவைகள் பிரிவு | 166 |
| பொறியியல் பிரிவு | 174 |
| சந்தைப்படுத்தல் பிரிவு | 183 |
| நிருவாகப் பிரிவு | 186 |
| ஒளிபரப்பு நேர பகுப்பாய்வு | 194 |
| நிதிப்பிரிவு | 199 |
| பணிப்பாளர்களின் பொறுப்பு குறித்த அறிக்கை | 201 |
| நிதி அறிக்கை | 203 |
| கணக்காய்வு அறிக்கை | 238 |

## தலைவரின் செய்தி

அனைத்து இலங்கை மக்களினதும் தொடர்பாடல்களின் முன்னோடியாக மூன்று தசாப்தகாலத்திற்கு மேலாக நாம் தேசிய பணியை முன்னெடுப்பதில் ஈடுபட்டுள்ளோம். எமது இநத பயணதில் 2012ம் ஆண்டில் வருடாந்த அறிக்கையை உங்கள் முன் சமர்ப்பிப்பதற்கான சந்தர்ப்பம் கிடைத்ததையிட்டு தலைவர் என்ற ரீதியில் பெரு மகிழ்ச்சியடைகின்றேன்.

நாம் கடந்து வந்த பாதையிலும் பார்க்க நாம் இன்னும் கடக்கவேண்டிய தூரத்திலுள்ள சவால்கள் சிக்கல் நிறைந்தவையாகும். முப்பது வருடங்களுக்கு முன்னர் நாம் மாத்திரம் இருந்த சந்தையில் 24க்கும் மேற்பட்ட போட்டியாளர்கள் எம்முடன் ஒன்றிணைந்துள்ளனர். இந்த போட்டிக்கு மத்தியில் பிற்போக்கு பாதையில் சில தனியார் அலைவரிசைகள் தமது நடவடிக்கைகளை முன்னெடுத்துள்ள நிலையில் நாம் தேசிய பொறுப்புடன் எமது ரசிகர்களின் ரசனைக்காக தேசிய பொறுப்புடன் சேவையாற்றியுள்ளோம்.

மற்றுமொரு புறத்தில் துரிதமாக மாறிவரும் தொழில்நுட்பத்திற்கு மாற வேண்டியுள்ளது. இதற்காக பாரிய தொகையை செலவிட வேண்டியுள்ளது. இவை அனைத்தையும் எம்மால் பெறப்பட்ட வருமானத்தின் மூலமே ஈடு செய்ய முடிந்தது.

நாம் மேற்கொண்ட காத்திரமான தேசிய பணிக்கு கிடைத்த பாராட்டுக்கள் இந்த ஆண்டில் எமக்கு தேசிய ரீதியிலும் சர்வதேச ரீதியிலும் கிடைத்த விருதுகளாகும். இவற்றை எமது விருதுகள் அடங்கிய பட்டியல் சாட்சி பகருகின்றது. வர்த்தக சந்தையில் சவால்களை வெற்றி கொண்டு எதிர்பார்த்த வருமானத்தையும் இலக்கையும் அடைய முடிந்தமை நாம் அடைந்த வர்த்தக சந்தை வெற்றியாகும். ரூபவாஹினி மற்றும் ஐ அலைவரிசைகளின் ஒளிபரப்பு கால விற்பனை மூலம் பெறப்பட்ட தொகை 1825 மில்லியன் ரூபாவாகும். வர்த்தக சந்தையில் பெறுமதியற்று காணப்பட்ட மாலை 6.30 போன்ற ஒளிபரப்பு காலத்திற்காக ‘‘ஓசின்’’ மற்றும் ‘‘சுஜாத தியனிய’’ குரல்பதிவு செய்யப்பட்ட உயர்தரமான வெளிநாட்டுத் தொடர் நாடகங்கள் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டதன் மூலம் குறிப்பிடத்தக்க ரசிகர்களை ஒன்று திரட்டவும் குறிப்பிடத்தக்க வருமானத்தையும் இக்காலப்பகுதியில் பெற்றுக்கொள்ள முடிந்தது. வீண் செலவுகளுக்காகவும் நிதி மோசடிகளுக்காகவும் இருந்த சந்தர்ப்பங்களை இல்லாதொழித்து அனைத்துப் பணிகளையும் மேற்கொள்ள முடிந்தமை நாம் அடைந்த வெற்றியாகும். பல வருடங்களாக குறைபாடாக இருந்த பொறியியல் மற்றும் கலையகங்களுக்கான உபகரணங்கள் கொள்வனவு செய்யப்பட்டதினால் வெளியிட சேவை நிறுவனங்களுக்காக செலுத்தப்பட்ட பாரிய தொகையை சேமிக்க முடிந்தது.

இந்த நிலைமையை தொடர்ந்தும் முன்னெடுப்பதற்கும் எதிர்கால சவால்களை வெற்றி கொள்வதற்குமான முறையான திட்டத்தின் தேவை அடையாளங் காணப்பட்டுள்ளது. இதற்கமைவாக 2013 – 2017ம் ஆண்டு வரையிலான காலப்பகுதிக்கான உத்தேசத் திட்டம் தயாரிக்கப்பட்டு வருடாந்த இலக்கை அடைவதற்கான நடவடிக்கையை முன்னெடுக்க முடிந்துள்ளது.

முகாமையாளர் அடங்கலான சகல பணியாளர் சபையினதும் தடையற்ற ஒத்துழைப்பு கிடைத்தமையினால் இவை அனைத்தையும் மேற்கொள்ள முடிந்தது. இந்தப் பணியாளர் சபையில் 30 வருடங்கள் தொடர்ச்சியாக பணியாற்றிய பணியாளர்களுக்கு தங்க விருதுகளை வழங்க முடிந்தமை மகிழ்ச்சிக்குரிய விடயமாகும்.

மேன்மைதகு ஜனாதிபதியின் நல்லாசியும் கௌரவ அமைச்சர், அமைச்சின் செயலாளர் மற்றும் பணிப்பாளர் சபையின் ஒத்துழைப்புக்களினாலேயே மேற்கொண்ட பணிகளை தடையின்றி நிறைவு செய்து பலன்களைப் பெறமுடிந்தன.

இதேபோன்று முப்பது வருடகாலம் முழுவதும் தேசிய தொலைக்காட்சி என்ற ரீதியில் எம்முடன் கைகோர்த்திருந்த ரசிகர்களான பொதுமக்களினாலேயே இவற்றை சாதிக்க முடிந்துள்ளது. அவர்களின் எதிர்பார்ப்புக்களை நிறைவேற்றி உயர்தரத்திலான ரசிகர்களின் ரசனைகளையும் புரிந்துணர்வையும் மேலும் உயர்வான நிலையில் முன்னிலைபடுத்தக்கூடிய தரமான நிகழ்ச்சிகளை தயாரித்து இலங்கை தொலைக்காட்சித் துறையில் உன்னதமான நிலையை அடைவதே எமது எதிர்பார்ப்பாகும்.

**மொஹான் சமரநாயக்க**
தலைவர்,
இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனம்

## கூட்டுத்தாபனத்தின் பணிப்பாளர் சபை

2012ஆம் ஆண்டில் கூட்டுத்தாபனத்தின் பணிப்பாளர் சபையில் அங்கம் வகித்த உறுப்பினர்களின் விபரம் பின்வருமாறு:

- திரு. மொஹான் சமரநாயக்க - தலைவர்.
- பேராசிரியர் ரோஹண லக்ஷ்மன் பியதாச - கூட்டுத்தாபன பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர்.
- திரு. விசாரத எர்வட் ஜயகொடி - கூட்டுத்தாபன பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர்.
- திரு. வசந்த டி சில்வா - கூட்டுத்தாபன பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர் (ஜனவரி மாதம் வரை)
- திரு. ஹட்சன் சமரசிங்க - கூட்டுத்தாபன பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர்.
- திரு. எம்.பீ.டி.யூ.கே. மாபா பதிரண - கூட்டுத்தாபன பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர்.
- திரு. அசோக சேரசிங்க - கூட்டுத்தாபன பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர்.

2012 ஆம் ஆண்டில் கூட்டுத்தாபன பணிப்பாளர் சபை 8 முறை கூடியது.

## சிரேஷ்ட முகாமைத்துவம்

தலைவர்

திரு.மொஹான் சமரநாயக்க

தலைமை நிறைவேற்று அதிகாரி

திரு.காமினி சோமசந்திர ராசபுத்ர

பிரதிப் பணிப்பாளர் நாயகம் (நிதி முகாமையாளர்)

திரு.வி.எஸ்.தர்மரத்ன

பிரதிப் பணிப்பாளர் நாயகம் (பொறியியலாளர்)

திரு.ரொஹான் பெரேரா

பிரதிப் பணிப்பாளர் நாயகம் (தயாரிப்புச் சேவை)

திரு.பீ.ஜீ.சுமேத அதுலசிரி

பிரதிப் பணிப்பாளர் நாயகம் (நிகழ்ச்சி)

திரு.நிசாந்த உபயவங்ச

பணிப்பாளர் (செய்தி)

திரு.விஜய திசாநாயக்க

பணிப்பாளர் (நிருவாகம்)

திரு.பாலித கே.விஜேசிங்க

பதில் பணிப்பாளர் (சந்தைப்படுத்தல்)

திரு.சம்பத் அமரசேகர

# 2012ஆம் ஆண்டின் கூட்டுத்தாபனத்தின் பணிப்பாளர்கள்

## நிருவாகப் பிரிவு:

| | |
|---|---|
| திரு.ரி.எம்.ஜீ. சந்திரசேகர | பணிப்பாளர் (ஆய்வு மற்றும் பயிற்சி) |
| திரு.பாலித குலசிங்க | பணிப்பாளர் (தலைமைக் கணக்காய்வாளர்) |
| திரு.சுனந்த அசோக மெண்டிஸ் | பணிப்பாளர் (பாதுகாப்புச் சேவை)2012.09.16 வரை |

## நிகழ்ச்சிப்பிரிவு

| | |
|---|---|
| திரு. அதுல ரண்சிரிலால் | பணிப்பாளர் (திரைப்படம் மற்றும் குரல்பதிவு) |
| திரு. விமலரத்ன அதிகாரி | பணிப்பாளர் (நாடகம்) |
| திரு. பாலித விஜேசிங்க | பணிப்பாளர் (கல்வி நிகழ்ச்சிகள்) 2012.08.22 வரை |
| திரு. தயாரத்ன ரடகெதர | பணிப்பாளர் (நானாவித நிகழ்ச்சிகள்) |

## பொறியியலாளர் பிரிவு

| | |
|---|---|
| திரு.பாலித கால்லகே | பணிப்பாளர் (பொறியியலாளர்) |

## தயாரிப்புச் சேவை பிரிவு

| | |
|---|---|
| திரு.சேர்லி அனில் டி சில்வா | பணிப்பாளர் (தயாரிப்பச் சேவை) |
| திரு.ஞானசிங்க அதிகாரி | பணிப்பாளர் (தயாரிப்புச் சேவை) |

## நிதிப்பிரிவு

| | |
|---|---|
| திரு.ஜீ.பீ.ஜீ.திஸ்ச | பணிப்பாளர் (விநியோகம்) |

## 2012 – தேசிய விருதுகளுக்காக தெரிவான நிகழ்ச்சிகள்

| நிகழ்ச்சி | கிடைத்த இடம் | விருது பெற்றோர் |
|---|---|---|
| **சுமதி தொலைக்காட்சி விருது விழா**<br>**"**பினரி தொலைக்காட்சி நாடகம்" | சிறந்த பாடலாசிரியர் | திருமதி. சுரம்யா மாபிடிய |
| **"**பினரி தொலைக்காட்சி நாடகம்" | சிறந்த பாடகர் | திரு. கருணாரத்ன திவுல்கனே |
| "சோலியஸ்" | சிறந்த விவரண நிகழ்ச்சி | திரு.நாமல் பிரசன்ன |
| "ஜாதிக பாசல" உயர்தர நாடகமும் நடிப்புக் கலையும் | சிறந்த கல்வி நிகழ்ச்சி | திரு.ஜயலத் சந்திரசிறி |
| "கோபே செரிசர" | வருடத்தின் சிறந்த விளையாட்டு நிகழ்ச்சி | திருமதி.குமாரி மானேல் |
| சிறந்த செய்தி அறிக்கையிடல் | சிறந்த பாராட்டுத் தேர்வு | ரூபவாஹினி செய்திப்பிரிவு |
| "சித நிவன கதா" நோன்மதி தொலைக்காட்சி நாடகத் தொடர் | சிறந்த பாராட்டுத் தேர்வு | திரு. தயாரத்ன ரடகெதர |
| **ரைகம் டெலிஸ் விருது விழா**<br>**"**பினரி தொலைக்காட்சி நாடகம்" | சிறந்த கதை அமைப்பு | திரு.மனோஜ் லக்சிரி |

| | | |
|---|---|---|
| “அபூரு இஸ்கோலே மாஹத்தயா” | சிறந்த விவரண நிகழ்ச்சி | செல்வி.மயூரி வானகுரு |
| Story of Sri Lanka Test Cricket | வருடத்தின் சிறந்த விளையாட்டு நிகழ்ச்சி | திரு.ஆமந்த விஜேசூரிய |
| | சிறந்த தமிழ் செய்தி அறிவிப்பாளர் | திரு.சந்திரன் கிருபாகரன் |
| “Rice & Shine” நிகழ்ச்சி | வருடத்தின் சிறந்த நிகழ்ச்சி தொகுப்பாளர் | செல்வி. செரோன் மஸ்கிறீனியஸ் |
| “சியம்பலாண்டுவே ஏதாகே நிக்ம யாம” | சிறந்த நடப்பு விவகார நிகழ்ச்சி | திரு.சமன்குமார ராமவிக்ரம |
| “துளி பின்தாறு” தொலைகாட்சி நாடகம் | வருடத்தின் சிறந்த ஒளி அலங்காரம் | திரு. சோமரத்ன பெரேரா |
| “டொமியயி கிடியயி” நேரலை நிகழ்ச்சி | சிறந்த சிறுவர் நிகழ்ச்சி | திரு. அதுல ரன்சிறிலால் |
| **சிக்னீஸ் விருது விழா**<br>ICC world cup – (2011) | சிறந்த முப்பரிமாண நேரலைத் தயாரிப்பு | திரு.ஹசித ஹேரத் |
| “எத்கந்த லிஹினியா” தொலைக்காட்சி நாடகம் (2011) | சிறந்த நிகழ்ச்சி முன்னோட்டம் | திரு.ஹசித ஹேரத் |
| “யச இசூரு” தொலைக்காட்சி நாடகம் | சிறந்த பாடகர் | • செல்வி.ஈசானி யசோதா ரங்கநாத், திரு.சமன் லெனின், திருஅமில சந்தருவன், திரு.ஜெஹான் சிரிகாந்த அப்புஹாமி |

| | | |
|---|---|---|
| | சிறந்த பாடலாசிரியர்<br><br>சிறந்த இசையமைப்பாளர் | • திருமதி.கயாரம்ய அல்விஸ்<br>• செல்வி.ஈசானி யசோதா ரங்கநாத், |
| ‘‘சோலியஸ்’’ | வருடத்தின் புகழ்பெற்ற விவரண நிகழ்ச்சி | திரு.நாமல் பிரசன்ன |
| **புன்கா விருது விழா**<br>இலத்திரனியல் ஊடக கலைத்துறைக்கு ஆற்றிய பாரிய பணிக்கான பாராட்டு | வருடத்தின் சிறந்த கலைஞர் | திரு.அத்துல ரன் சிறி லால் |
| **அரச தொலைக்காட்சி விருது விழா**<br>‘‘சக்வித்தோ’’ தொலைக்காட்சி நாடகம் | சிறந்த ஒப்பனை<br><br>நடிப்பாற்றல் | • செல்வி.மனோஜ் லக்சிறி<br>• திருமதி நதீசா அழஹப்பெரும |
| ‘‘யசஇசுரு’’ நாடகம் | சிறந்த பாடல்<br><br>சிறந்த இசையமைப்பாளர்<br><br>சிறந்த நடிகை | • செல்வி.ஈசானி யசோதா ரங்கநாத், திரு.சமன் லெனின், திருஅமில சந்தருவன், திரு.கிஹான் சிரிகாந்த அப்புஹாமி<br>• செல்வி.ஈசானி யசோதா ரங்கநாத்<br>• திருமதி.மல்காந்தி ஜயசிங்க |
| ‘‘சோலியஸ்’’ | சிறந்த விவரண நிகழ்ச்சி | திரு நாமல் பிரசன்ன |
| ‘‘புலதிசி தியனிய’’ | ஆறுதல் பரிசு | செல்வி. சந்தியா வித்தான வசம் |

| | | |
|---|---|---|
| “நாந்துனன மினிசுன்” - (2011) | சிறந்த விவரண நிகழ்ச்சி | திரு.நாமல் பிரசன்ன |
| “மல்குடி தவசே” | வருடத்தின் சிறந்த குரல் பதிவு நிகழ்ச்சி | செல்வி.வஜிரா குமாரி விதானகே |
| “ரங்க பூமி” | சிறந்த அரங்க நிர்மாணம் | திரு.சமில கமகே |
| | சிறந்த செய்தி அறிவிப்பாளர் | திரு.சமிந்த குணரத்ன |
| “புதுமைப் பெண்” | சிறந்த தொலைக்காட்சி நாடகம் | திரு.எஸ். மோசஸ் |
| “மண் வாசனை” | சிறந்த கல்வி மற்றும் கலாச்சார நிகழ்ச்சி | திரு.எஸ். மோசஸ் |
| “சமதான இசை நிகழ்ச்சி” ( Peace Songs) | சிறந்த இசை நிகழ்ச்சி | திரு.பி.நித்தியானந்தன் |
| “பிலிம் சிட்டி” (தேசிய குறுந்திரைப்படத் தயாரிப்பாளருடனான பேட்டி) | சிறந்த அறிவிப்பாளர் | திரு.ஆர் .ஜே.பிரிதிப் குறூஸ் |
| **சாக் சர்வதேச திரைப்படவிழா**<br>“அபூரு இஸ்கோலே மாஹத்தயா” | Best Documentary honorable mention<br>விவரண நிகழ்ச்சிக்கான ஜூரியர்களின் விசேட பரிசு | செல்வி.மயூரி வானகுரு |

| விருதுகளுக்காக சிபாரிசு செய்யப்பட்ட நிகழ்ச்சிகள் | | |
|---|---|---|
| **நிகழ்ச்சிகள்** | **கிடைத்த இடம்** | **விருது பெற்றோர்** |
| **ABU விருது விழா**<br>“மனுசயா ஏகாங்கிக” தொலைக்காட்சி நாடகம் | ஜூரி விருதுக்கான இறுதி சுற்றுக்கு சிபாரிசு செய்யப்பட்டது | திரு.சந்துச லியனகே |
| **ரைகம் டெலிஸ் விருது விழா**<br>“துளி பின்தாறு” தொலைகாட்சி நாடகம் | சிறந்த இயக்கத்திற்கான விசேட ஆறுதல் பரிசு | திரு.சந்துச லியனகே |
| **“**பினரி தொலைக்காட்சி நாடகம்” | சிறந்த துணை நடிகர் - சிபாரிசு<br>சிறந்த துணை நடிகை - சிபாரிசு | திரு.வில்சன் சிரிமான்ன<br>திருமதி.மல்காந்தி ஜயசிங்க |
| **Sunday Spice** நிகழ்ச்சி | வருடத்தின் சிறந்த நிகழ்ச்சி தொகுப்பாளர் | திரு.க்ளிபர்ட் ரிசர்ட்ஸ் |
| திரிகோனமிதிய நிகழ்ச்சி – க.பொ.த (சாதாரண தரம்) கணித பாடம் | சிறந்த கல்வி நிகழ்ச்சி | திருமதி.பிரேமானி பெரேரா |
| டெல்ப் துாபத்தே சஞ்சாரய | சிறந்த விவரண தொகுப்பு நிகழ்ச்சி | திரு.பிரசன்ன ஜயசிங்க |
| சொயமு பிலிதுரு | வருடத்தின் சிறந்த கேள்வி பதில் நிகழ்ச்சி | திருமதி.குமாரி மானேல் |

| | | |
|---|---|---|
| **அரச விருது விழா**<br>பசு திரைப்படம் | சிறந்த குரல் பதிவு நிகழ்ச்சியாக சிபாரிசு செய்யப்பட்டது | |
| “சக்வித்தோ” தொலைக்காட்சி நாடகம் | • சிறந்த துணை நடிகர்<br>• சிறந்த படத்தொகுப்பு | • திரு.சோமதாச சூரியாராச்சி<br>• திரு.புஜித காஞ்சனா அமரதுங்க |
| “யசஇசுரு” தொலைக்காட்சி நாடகம் | சிறந்த நடிகர் சிபாரிசு | திரு. சுமிந்த சிரிசேன |
| “எபேர்த்து எத” தொலைக்காட்சி நாடகம் | சிறந்த தொலைக்காட்சி நாடகம் | “எபேர்த்து எத” (தேசிய தொலைக்காட்சி) |
| | சிறந்த தொலைக்காட்சி இயக்கம் | திரு.ஜனக சுரஞ்சித் |
| | சிறந்த நடிகர் | திரு.ரொசான் ரவீந்திர |
| | சிறந்த பாடகர் | திரு.சமந்த பெரேரா |
| **சுமதி விருது விழா**<br>ஸ்டோரி ஓப் கிரிக்கெட் சிரி லங்கா | வருடத்தின் சிறந்த விளையாட்டு நிகழ்ச்சி | திரு.ஆமந்த விஜேசூரிய |
| அமிலஹஸ்ம மற்றும் லவன நிகழ்ச்சி க.பொ.தா (சாதாரண தரம்) விஞ்ஞானம் பாடம் | வருடத்தின் சிறந்த கல்வி நிகழ்ச்சி | திருமதி.நிலுபா மொஹொட்டி |

| | | |
|---|---|---|
| “பினரி தொலைக்காட்சி நாடகம்” | வளர்ந்துவரும் சிறந்த நடிகர் சிபாரிசு | திரு.அசல வல்பொல |
| | வளர்ந்துவரும் சிறந்த நடிகை சிபாரிசு | செல்வி.தனுஜா தில்ஹாணி |
| “ரங்க பூமி” நிகழ்ச்சி | சிறந்த விவரண நிகழ்ச்சி பரிந்துரை | திரு.நலின் மாபிடிய |

## நிகழ்ச்சிப் பிரிவு

### நாடகப் பிரிவு

ஒன்றுக்கொன்று வேறுபட்ட தொனிப்பொருளுக்கு அமைவாக களிப்பூட்டல் மற்றும் தொலைக்காட்சி நாடக தயாரிப்புக்கள், ஆகக் கூடுதலான ரசிகர்களின் கவனத்திற்கு உள்ளானதுடன், தொலைக்காட்சி நாடக ஆரம்பகாலப் பகுதியிலிருந்து இதுவரையில் முன்னெடுக்கப்பட்டு வந்த தொலைக்காட்சி நாடகங்களின் தரத்தை பாதுகாத்து தயாரிப்புக்களை முன்னெடுப்பதற்கு முடிந்தமை வெற்றியாகும். சம்பந்தப்பட்ட வருடத்தில் பணியகத்தினால் தயாரிக்கப்பட்ட நாடகங்கள் விருதுகளைப் பெற்றமையினால் ரசிகர்களின் இலக்கை பூர்த்தி செய்வதற்கு முடிந்தமை முக்கியமானதாகும். இலங்கையில் தயாரிக்கப்படும் தொடர் தொலைக்காட்சி நாடகங்களின் நாடகக்கலை தொடர்பில் ரசிகர்களின் விமர்சன விவாதங்கள் ஆரம்பமாகியுள்ள யுகத்தில் இந்த தொடர் தொலைக்காட்சி நாடக கலாசாரத்திற்கு புதிய கலாச்சார ரீதியிலான விடயங்களை உளளடக்கிய வகையில் அறிமுகப்படுத்தி இந்த வருடத்திற்குள் தயாரிக்கப்பட்ட “இசிவர ரணகெலி” தொடர் நாடகம், தொலைக்காட்சி நாடகக் கலையில் தடம்பதித்ததுடன் பெரும் எண்ணிக்கையிலான ரசிகர்களின் கவனத்தையும் ஈர்க்க முடிந்தது.

- **2012 ஆம் ஆண்டில் இசைப் பிரிவினால் விசேடமாக மேற்கொள்ளப்பட்ட பணிகளும் திட்டங்களும்**

| நிகழ்ச்சி | காலம் | நோக்கம் |
|---|---|---|
| ‘‘துலிபின் தாரு’’ தொலைக்காட்சி நாடகம் | 2011.09.18ஆம் திகதியிலிருந்து 2012.05.27 வரையில் ஒளிபரப்பப்பட்டது | |
| “சிரிதுவ வெடிதா” | 2012 | தமிழ் சிங்கள புதாண்டை முன்னிட்டு |
| “மனுஷயா” | 2012 | வெசாக் தினத்தை முன்னிட்டு |
| “சல்மல் லந்த” | | |
| “ரணசிரிமல்” | | |
| “பொரலு- பார” | | |

| | | |
|---|---|---|
| “விஜ்ஜாகாரயா”குறுந்தொலைக் காட்சி நாடகம் | 2012.10.01 | முதியோா் தினம் மற்றும் சிறுவா் தினங்களுக்காக |
| “யலி பிபீதி” நத்தார் குறு நாடகம் | 2012 | நத்தார் தினத்தை முன்னிட்டு |
| மேற்கத்தையவானம் (ஆதரணீய யௌவனய) | ஒவ்வொரு வாரமும் செவ்வாய்க் கிழமைகளில் | |
| “எங்கிலி சலகுண” | 2012 ஜூலை மாதம் முதல் அக்டோபா் மாதம் வரை ஒவ்வொரு வாரமும் வியாழக்கிழமை இரவு 11.30க்கு | |
| “இரிதா ஆயுபோவன்” | ஒவ்வொருமாதமும் முதலாவது ஞாயிற்றுக்கிழமை | |
| “ரங்கபூமி” | ஒவ்வொருமாதமும் இரண்டாம் மற்றும் நான்காம் ஞாயிற்றுக்கிழமைகளிலும் (2012 செப்டெம்பா் மாதம் வரை) | கல்வி மற்றும் விவரண நிகழ்ச்சி |
| நோன்மதி நேரலை ஒளிபரப்பு | 2012 | தந்திரி மலையிலிருந்து |
| எசல நோன்மதி நேரலை ஒளிபரப்பு | 2012 | சோமாவதியிலிருந்து |
| ‘‘செலலிஹினி’’ உருவ நாடக தயாரிப்பு | 30ஆவது வருட நிறைவு | |
| “சத்தா்ம மகரந்த” நிகழ்ச்சி | நாளாந்தம் 2012 ஆம் ஆண்டு செப்டெம்பா் மாதம் 01ஆம் திகதியிலிருந்து டிசம்பா் 31ஆம் திகதி வரை | |
| துன்தாரபோதிய என்ற மத நிகழ்ச்சி | 2012 ஆம் ஆண்டு அக்டோபா் மாதம் முதல் ஒவ்வொரு நோன்மதி தினமும் | |

| | | |
|---|---|---|
| அரச விருதுவிழா மற்றும் சுமதி விருதுவிழாக்கள் தொடர்பான நிகழ்ச்சிகள் | | |
| "ஜன நியமுவானோ" என்ற நிகழ்ச்சி | | தர்மசிறி சேனாநாயக்காவின் 12ஆவது நினைவு தினத்திற்காக |
| "தாஹட சன்னிய" வழிப்பாட்டு நிகழ்ச்சித் தயாரிப்பு | | இலங்கை ஒலிபரப்புக் கூட்டுத்தாபனத்தின் 87வது ஆண்டு நிறைவுக்காக |

## இசைப் பிரிவு

நாளாந்தம் ஒளிபரப்புச் செய்யப்படும் தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சிகளில் புகழ்பெற்ற இசை நிகழ்ச்சிகள், நமது நாட்டில் வாழும் முன்னணி மற்றும் புதிய பாடல்களை தயாரிக்கும் கலைஞர்களின் பங்களிப்புடன் சிங்கள இசைத்துறையின் தரத்தைப் பாதுகாத்து ரசிகர்களின் ரசனைக்கு ஏற்ப சமர்ப்பிப்பதும், முடிந்தளவு இசை ரசிகர்கள் , பாடல்களை எழுதுவோரை இசை இயக்குனர்கள், பாடகர்கள் மத்தியில் அறிமுகப்படுத்தி, இசை நிகழ்ச்சிகளை சர்வதேச தரத்திற்கு மேம்படுத்தும் பணிகள் ரூபவாஹினி இசைப்பிரிவின் மூலம் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன.

அரச இசை நிகழ்ச்சிப் பிரிவின் அனுசரனையின் கீழ் நடத்தப்படும் இசை நிகழ்ச்சிகளில், வெளியிடத்தில் மேற்கொள்ளப்படும் புகழ்மிக்க கலைஞர்களின் இசை நிகழ்ச்சி, உள்ளூர் மற்றும் வெளி நாட்டுப் பாடகர்களின் தயாரிப்புக்களை உள்ளடக்கிய இசை நிகழ்ச்சிகளுக்கு தேசிய தரத்திலான சேவையும் பழமை மற்றும் தற்போதைய கலைஞர்களுக்காக நன்றி தெரிவிக்கும் நிகழ்ச்சிகளை சமர்ப்பிக்கும் பணியும் இசைப்பிரிவினால் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன.

## 2012ஆம் ஆண்டில் இசைப் பிரிவினால் தயாரிக்கப்பட்ட நிகழ்ச்சிகள்

| **இசை நிகழ்ச்சி** | **தயரிக்கப்பட்டஏனைய நிகழ்ச்சிகள்** |
|---|---|
| குங்கும பொட்டு (புகழ் பெற்ற தமிழ் இசை) | சிசின்தரா பிரசாங்கய |
| சிறுவர்களுக்கான வெசாக் | பிரதிபா பிரஹா |
| ரிதி தாரகா (புகழ் பெற்ற சிங்கள இசை) | பதாதா நுகசெவன |

| | |
|---|---|
| பாஸ்க்கு | அனுல கீ சர |
| பாரமிதா (நேரலை) | புன்கா விருது விழா |
| ரிதம்செட்(பொழுதுபோக்கு இசை நிகழ்ச்சி) | மியெசி விசாகா |
| கீ சர (பிரபுத்த இசை நிகழ்ச்சி) | குசீ சாம தியாகய (தீபிகா பிரியதர்சனீ ஆகியோரின் விவரண நிகழ்ச்சி) |
| சந்த திய தோதக் (இசைக் கலைஞர்களுடனான பாடல் நிகழ்ச்சி) | ஜனாதிபதிக்கான செத்பிரித் |
| நத்தல் கீ | அவுருது உதானய |
| சந்த ரங்க மடல (ரசிகர்கள் மத்தியில் ஒளிப்பதிவு செய்யப்பட்ட தனிநபர் இசை நிகழ்ச்சி) | சமன் பெரஹெர போதா நேரலை ஒளிபரப்பு |
| ரஜதசர (இரு நேர இசை நிகழ்ச்சி) | |

## விளையாட்டுப் பிரிவு

விளையாட்டுப் பிரிவின் மூலம் உள்ளூர் மற்றும் வெளிநாடுகளில் இடம்பெறும் விளையாட்டு நிகழ்ச்சிகளுடன் தொடர்புபட்ட தயாரிப்புக்களில் குறித்த தொகுப்பை ஒவ்வொரு வாரமும் ஒளிபரப்புச் செய்தல், டயலோக் கிட் ஸ்போர்ட்ஸ் நிகழ்ச்சியை ஒவ்வொரு செவ்வாய்க் கிழமையும் ஒளிபரப்புச் செய்தல் (இந்த நிகழ்ச்சி ரி-1 நிறுவனத்துடன் கூட்டாக தயாரிக்கப்பட்டவை). இதே போன்று சர்வதேச விளையாட்டு நிகழ்வு தொடர்பாகத் தயாரிக்கப்பட்ட வேல்ட் ஸ்போட்ஸ் நிகழ்ச்சி ஒவ்வொரு வாரமும் “ஐ” அலைவரிசையில் ஆங்கில மொழியில் ஒளிபரப்புச் செய்யப்படுகிறது.

### 2012ஆம் ஆண்டில் மேற்கொள்ளப்பட்ட நேரலை நிகழ்ச்சிகள்:

- லண்டன் ஒலிம்பிக் போட்டியின் போது 17 நாட்களும் விசேட சந்தர்ப்பங்களாக ஒளிபரப்பு செய்யப்பட்டன.,
- லண்டன் ஏற்பாடுகள் – லண்டன் ஒலிம்பிக் போட்டியின் விசேட நிகழ்வுகள் நாளாந்தம் லண்டன் நகரிலிருந்து ஒளிபரப்பு செய்யப்பட்டன, 17 நிகழ்ச்சிகள்.
- கொகாகோலா கிரிக்கெட் பாத்வே நிகழ்ச்சித் தொடர்கள் - 3 வது கட்ட நிகழ்ச்சிகள் 06 ஒளிபரப்பு செய்யப்பட்டன.
- ஜப்பானின் அவுருதுசிறி நிகழ்ச்சிகள் - ஜப்பானில் வாழும் இலங்கையர்களின் புத்தாண்டு கொண்டாட்டம்.

- விமானப் படையின் சைக்கில் சவாரி (மூன்று நாள் நேரடி ஒளிபரப்பு)
- பிரட்பி பீல்ட் றகர் போட்டி (முதலாவது கட்டம் - கொழும்பு, இரண்டாவது கட்டம் - கண்டி)
- மகாவலி விளையாட்டுப் போட்டி (ஆரம்ப வைபவம் நேரலை ஒளிபரப்பு, ஏனைய நாட்களின் விசேட சந்தர்ப்பங்கள்)
- 15வது ஆசிய கனிஷ்ட மெய்வல்லுனர் விளையாட்டு போட்டி (3 நாள் நேரலை ஒளிபரப்பு) – சுகததாச விளையாட்டு மைதானத்திலிருந்து.
- கெல்வரி சுபர்குரோஸ், மோட்டார் வாகனப் போட்டி – இப்பாகமுவவிலிருந்து 06 மணித்தியால நேரடி ஒளிபரப்பு.
- ரொதர்ஹெம் சர்கிட் மீட் ,மோட்டார் வாகனப் போட்டி - கட்டுக்குருந்தவிலிருந்து 07 மணித்தியால நேரலை ஒளிபரப்பு.
- வலவ சுபர்குரோஸ், மோட்டார் வாகனப் போட்டி – உடவளவையிலிருந்து 06 மணித்தியால நேரடி ஒளிபரப்பு.
- கனர் சுபர்குரோஸ், ,மோட்டார் வாகனப் போட்டி – 06 மணித்தியால நேரலை ஒளிபரப்பு.
- கஜபா சுபர்குரோஸ், ,மோட்டார் வாகனப் போட்டி – அனுராதபரத்திலிருந்து 06 மணித்தியால நேரலை ஒளிபரப்பு.
- சீகிரி ரெலி ' குரோஸ், ,மோட்டார் வாகனப் போட்டி – சீகிரியவிலிருந்து 06 மணித்தியால நேரலை ஒளிபரப்பு.
- விஜயபாஹு சுபர்குரோஸ், ,மோட்டார் வாகனப் போட்டி – போயகனையிலிருந்து 06 மணித்தியால நேரலை ஒளிபரப்பு.
- பொக்ஸ் ஹில் சுபர்குரோஸ் ,மோட்டார் வாகனப் போட்டி – தியதலாவைவிலிருந்து 07 மணித்தியால நேரலை ஒளிபரப்பு.
- மஞ்சி க்லுகோ பிட் சிக்சர்ஸ் கிரிகெட் போட்டி - 07 மணித்தியால நேரடி ஒளிபரப்பு.
- இளைஞர் விளையாட்டு போட்டி - ஆரம்ப வைபவமும் போட்டி நிகழ்வுகளும் விளையாட்டு போட்டி விசேட சந்தர்ப்பங்களும். சுகததாச விளையாட்டரங்கிலிருந்து நேரடி ஒளிபரப்பு.

- பீபா கிளப் வேல்ட் கப்
- இளைஞர் சேவை மன்ற ரூபவாஹினி கரப்பந்தாட்ட போட்டி
- விளையாட்டு நினைவு குறிப்பு 2012 நிகழ்ச்சிகள் - வருடத்தின் நினைவு குறிப்பு.
- ரூபவாஹினி புத்தாண்டு உதய சைக்கிள் ஓட்டப்போட்டிகள் (10 போட்டிகள்)
- விடையை காண்போம் - கிரிடா பிரஸ்ன விசாராத்மக வெடசடஹான (வாரந்தோறும்)

2012 ஆம் ஆண்டில் விளையாட்டு அலகு 691.8 மணித்தியாலங்கள் விளையாட்டு நிகழ்ச்சிகளை ஒளிபரப்பியுள்ளது. இந்த ஒளிபரப்புக் காலம் ஐ அலைவரிசை ஊடாக 582.2 மணித்தியாலங்களும் ரூபவாஹினி மூலம் 109.3 மணித்தியாலங்களும் இடம்பெற்றுள்ளன.

## திரைப்படம் மற்றும் ஒலிச்சேர்க்கைப் பிரிவு

2012 ஆம் ஆண்டில் 684 நிகழ்ச்சிகள் தயாரிக்கப்பட்டு ஒளிபரப்பப்பட்ட நிகழ்ச்சிகளின் எண்ணிக்கை 632 ஆகும். இந்த நிகழ்ச்சிகளில் பெரும்பாலானவை ரசிகர்களைக் கவர்ந்த நிகழ்ச்சிகளாகும்.

இலத்திரனியல் ஊடகத்தின் கலைத்துறைக்கான பாரிய பணியை பாராட்டி ஜப்பானில் ஹோசோ புன்கா நிறுவனத்தினால் “பசு” திரைப்படத்திற்கான ஒலிச்சேர்க்கை சிறந்த குரல் பதிவுக்காக சிபாரிசு செய்யப்பட்டது.

ஜெயிக்கா நிறுவனத்தின் மூலம் வழங்கப்பட்ட இருபரிமாண மற்றும் முப்பரிமாண நேரலை கலையரங்கம் தகவல் துறை அமைச்சர் கௌரவ கெஹலியரம்புக்வெல்ல, ஜப்பானிய தூதுவர் திரு.நொபுஹிதோ ஹோபோ ஆகியோரின் தலைமையில் சிறப்பான முறையில் ஆரம்பித்து வைக்கப்பட்டமை பெரு வெற்றியாகும்.

ஜப்பானிய தூதரகம் மற்றும் இந்திய உயர் ஸ்தானிகர் அலுவலகங்கள் ஊடாக தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சிகளை நன்கொடையாக பெற்றுக்கொண்டமை பாரிய வெற்றியாகும்.

2012ஆம் ஆண்டில் மாதமொன்றுக்கு ஒன்று என்ற ரீதியில் “இரிதா ஆயுபோவன்” நிகழ்ச்சியை தயாரித்து ரசிகர்களை கவரும் வகையில் சமர்ப்பிக்க முடிந்தமையும் வெற்றியாகும். “ஒசீன்” தொலைக்காட்சி நாடகத்தொடரை ஜப்பான் மன்றத்தின் மூலம் இலவசமாக பெற்று ஒளிபரப்பி மாலை 6.30 வேளையில் ஆகக் கூடுதலான ரசிகர்கள் பார்வையிடும் நேரமாகவும் 250 மில்லியன் ரூபா அளவிலான வருமானம் பெறப்பட்டதையும் குறிப்பட வேண்டும்.

“ஜீவெல் இன் த பெலஸ்” என்ற கொரிய தொலைக்காட்சி நாடகத் தொடரை கொரிய தூதரகத்தின் நன்கொடையாகப் பெற்றுக்கொண்டு “சுஜாதா தியனி” என்ற பெயரில் சிங்கள மொழியில் ஒலிச்சேர்க்கை செய்து ஒளிபரப்புச் செய்ததன் மூலம் 2012 ஆம் ஆண்டில் அனைத்து அலைவரிசைகள் மத்தியிலும் ரசிகர்களை கவர்ந்த சிறந்த ஒளிபரப்பு காலத்தைப் போன்று குறிப்பிடத்தக்க வருமானத்தையும் திரட்டுவதற்கு முடிந்தது.

“ஐரிஎன்” அலைவரிசையின் தேவையின் அடிப்படையில் “துனு வலிகா வந்துரு ரஜா” காட்டூன் தொடர் நிகழ்ச்சியை சிங்கள மொழியில் ஒலிச்சேர்க்கை செய்தமை, ஜப்பான் மன்றத்திடம் நிகழ்ச்சிகளைப் பெற்றுக் கொண்டமை, இருபரிமாண மற்றும் முப்பரிமாண நேரலை கலையக தயாரிப்பாக **“டொமியய் கிடியய்”** என்ற நேரலை நிகழ்ச்சியை வாராந்தம் ஒளிபரப்பியமை, 2,000 மில்லியன் ரூபா அளவிலான மும்மொழித்திட்டம் ஜப்பானிய அரசாங்கத்திடம் சமர்ப்பிக்கப்பட்டமை ஆகியன இந்த அலகினால் மேற்கொள்ளப்பட்ட பணிகளாகும்.

## நிகழ்ச்சி நிருவாகப் பிரிவு

நிகழ்ச்சி நிருவாகப் பிரிவு, கூட்டுத்தாபனத்தின் அனைத்து தயாரிப்பு மற்றும் அலகுகளின் நிகழ்ச்சிகளுக்கான ஆவணங்களுக்கு இலக்கங்களை வழங்கி, செலவீனங்களைப் பரீட்சித்தல் முதல் தயாரிப்பு நடவடிக்கைகளின் இறுதி வரையிலான அனைத்து நிருவாகப் பணிகளும் நிறைவு பெறும் வரையிலும் நிகழ்ச்சிகளுக்குத் தேவையான சேவைகளை வழங்கும் ஒருங்கிணைப்புப் பணிகளை இந்த பிரிவு அடிப்படையாகக் கொண்டுள்ளது.
இதற்கமைவாக 2012ஆம் ஆண்டில் நிகழ்ச்சி நிருவாக பிரிவினால் அடையாளமிடப்பட்ட நிகழ்ச்சி ஆவணங்களின் எண்ணிக்கை 2005 ஆகும்.

| | |
|---|---|
| நானாவித நிகழ்ச்சிப்பிரிவு | 540 |
| கல்வி நிகழ்ச்சிப்பிரிவு | 596 |
| செய்தி மற்றும் நடப்புப்பிரிவு | 298 |
| விநியோகப்பிரிவு | 30 |
| என்.ரி.வி அலைவரிசை | 08 |
| ஐ அலைவரிசை | 533 |
| **மொத்தம்** | **2005** |

## 2012 ஆண்டில் இந்த பிரிவினால் தயாரிக்கப்பட்ட நிகழ்ச்சிகள்

- **பானம்பத்துவ தலைமன்னாராம – கச்சத்தீவு**

  பயங்கரவாதம் முடிவுக்கு கொண்டுவரப்பட்டபின்னர் வடக்கு கிழக்கில் மக்கள் வாழ்க்கையில் ஏற்பட்டுள்ள எழுச்சி மற்றும் 30 வருட காலம் மக்கள் மத்தியில் இல்லாதிருந்த வழிப்பாட்டுத் தலங்கள் சுற்றுலாத்துறைகளினாலான மேம்பாடு.

- **யோதவெவ**

  பயங்கரவாதம் முடிவுக்கு கொண்டுவரப்பட்ட பின்னர் வடக்கு, கிழக்குப் பிரதேசங்களில் உழவுத்தொழிலை வெற்றிகரமாக முன்னெடுப்பதற்காக யோதவெவ என்ற பாரிய குளத்திட்டம் செயல்படுத்தப்பட்டது.

- **வஸ்திர**

  தேசிய புடவைத் தொழிற்றுறையை முன்னெடுப்பதற்காக அரசாங்கம் வழங்கும் பங்களிப்பும் இத்தொழிற்துறைக்காக வியர்வை சிந்தும் பணியாளர்களின் கதை.

- **மாவில் ஆறு**

  கிழக்குப் பிரதேசத்திலிருந்து பயங்கரவாதம் முடிவுக்கு கொண்டுவரப்பட்ட பின்னர் மக்கள் அனுபவிக்கும் சுதந்திரம் மற்றும் நாட்டிற்கு உணவு வழங்குவதற்காக அவர்கள் மேற்கொள்ளும் அர்ப்பணிப்பும்.

- **வனவெதுனு வனமங்**

  பயங்கரவாதம் துரத்தியடிக்கப்பட்ட பின்னர் ஆதிவாசி மக்களை மீண்டும் ஒருமுறை தமது பாரம்பரிய வாழ்க்கையை கட்டியெழுப்புவதற்கான முயற்சியும் அவர்களின் தற்போதைய சமூக பிரவேசமும் பயங்கரவாதத்தின் பிடியில் சிக்கியிருந்த முறையையும் எடுத்துக்கூறும் நிகழ்ச்சி.

- **ரம்புக்கென்ஓயா திட்டம்**

  தெதுரு ஓயா பிரதேசத்தின் வறுமை மற்றும் வளங்கள் குறைபாடுகளினால் பாதிக்கப்பட்ட மக்களின் நிலையை மேம்படுத்துவதற்காக அரசாங்கம் வெளிநாட்டின் நிதி உதவியின்றி உள்ளூர் நிறுவனங்களை ஒன்றிணைத்து முன்னெடுத்த வேலைத்திட்டமாகும்

- **உணு கிரிகல் கந்தேங் ருக்குல் பொஜ்ஜட**

  உலகில் ஆகக் கூடுதலான வயதைக் கொண்ட ஆதிவாசியான ஹெனானிகலவெதி தலைவரின் வாழ்க்கை வரலாற்றிலிருந்து ஒரு துளி.

- **வெவ் பொக்குன**

  பாரம்பரிய குளக்கரைக் கிராமங்களில் வாழும் மக்களின் வாழ்க்கை நிலையை மேம்படுத்துவதற்காக அரசாங்கம் முன்னெடுத்துள்ள நடவடிக்கைகள் மற்றும் கிராமியக் கலாச்சாரத்தில் ஏற்பட்டுள்ள மாற்றம்.

- **கச்சதீவு**

  பயங்கரவாதத்தின் பின்னர் இலங்கை மண்ணில் சுற்றுலாப் பயணிகளின் வருகை அதிகரித்துள்ளது என்பதை எடுத்துக்காட்டுவதற்காக இலங்கைக்குச் சொந்தமான கச்சதீவு நிலை தொடர்பாக தயாரிக்கப்பட்ட ஆவணத்தொகுப்பு நிகழ்ச்சி.

2012ம் ஆண்டில் நடைபெற்ற ரைகம் தொலைக்காட்சி விருது வைபவத்திற்கு விசேட பணியகத்தினால் தயாரிக்கபட்ட "டெல்ப் தூப்பதே சஞ்சாரய" விபரண நிகழ்ச்சி சிபாரிசு செய்யப்பட்ட நிகழ்ச்சிகளில் இடம்பெற்றது.

## இளைஞர் நிகழ்ச்சிகள் மற்றும் இசைக்கலைப் பிரிவு

பிரதிப்பணிப்பாளர் நாயகத்தினதும் (நிகழ்ச்சிகள்) பணிப்பாளரினதும் (பல்வேறு நிகழ்ச்சிகள்) முழுக்கண்காணிப்பின் கீழ் செயற்படும் இந்தப் பிரிவின் மூலம் 2012ம் ஆண்டில் கீழ் குறிப்பிடப்பட்ட நிகழ்ச்சிகள் தயாரிக்கப்பட்டு ஒளிபரப்பப்பட்டன.

- "தால வன்ன உபாலி" என்ற இசை நடன நிகழ்ச்சியை நேரடியாக ஒளிப்பதிவு செய்தமை – தாமரைத் தடாக கலையரங்கம்
- கபில வஸ்த்து – கபிலவஸ்த்து புத்த பெருமானின் புனிதப்பொருட்கள் கொண்டு வரப்பட்ட நிகழ்வை நேரடியாக ஒளிபரப்பியமை – கட்டுநாயக்கா
- கந்தளாய் அக்ரபோதி விகாரை (கபிலவஸ்த்து புத்த பெருமானின் புனிதப் பொருள் வைக்கப்பட்ட நிகழ்வை நேரடியாக ஒளிபரப்பியமை)
- சிறிலங்கா ராமஞ்சய நிகாயேயின் மகாநாயக்கர் சங்கைக்குரிய வெவல் தெனியகே மெதாலங்கார மகாநாயக்கதேரரின் வழிபாட்டு நிகழ்வை நேரடியாக ஒளிபரப்பியமை.- மீரிகம

- திஸ்ச மஹாராம – கபிலவஸ்து புத்தபெருமானின் புனிதப்பொருள் கொண்டு வரப்பட்டமை – நேரடி ஒளிபரப்பு
- ‘‘ஹந்தமாமா’’ பொன்விழா வைபவத்தை நேரடியாக ஒளிபரப்பியமை - இலங்கை ஒலிபரப்புக்கூட்டுத்தாபனம்
- பௌத்த செய்தி – நோன்மதி தினங்களில் நாடுமுழுவதும் இடம்பெறும் பௌத செய்தி தொகுப்பு
- ஆழகமந்தாவ - இலங்கை கலைத்துறைக்கு விஷேடபணியாற்றிய கலைஞர்கள் தொடர்பான நிகழ்ச்சி
- இரிதாஆயுபோவான்
- ஐ ரியுன் - ஐ அலைவரிசை மற்றும் என் ரி வி அலைவரிசைக்கான ஆங்கில இசை நிகழ்ச்சி
- சித நிவன கதா தொடர் தொலைக் காட்சி நாடகம் சகல நோன்மதி தினங்களிலும் ஒளிபரப்பு செய்பட்டது
- மேற்குலக வாண நிகழ்ச்சி - சஞ்சிகை நேரடி நிகழ்ச்சி
- சுபானி ராத் - ஹிந்தி இசை ரசிகர்களுக்கான முளுமையான நிகழ்ச்சிகள்
- வாசுலிய - இளைஞர்களை இலக்காகக்கொண்ட சஞ்சிகை நிகழ்ச்சி
- நுகசெவன - திங்கட்கிழமை – வியாழக்கிழமை

## நிகழ்ச்சி நிரல்படுத்தல் பிரிவு

தேசிய அலைவரிசை, நேத்ரா, ஐ மற்றும் என்ரிவி அலைவரிசைகளின் நாளாந்த ஒளிபரப்புப் பணிகளை சரியான முறையில் முன்னெடுத்தல் மற்றும் ரசிகப்பெருமக்களின் மத்தியில் சமநிலை நிகழ்ச்சிகளை ஒன்று திரட்டுவதே இந்த பிரிவின் நோக்கமாகும். இந்த ஒன்றுதிரட்டலில் ஏனைய அலைவரிசைகளில் ஒளிபரப்பாகும் நிகழ்ச்சிகளுடன் ஒப்பிட்டு மிகவும் தரமான வகையில் ஒளிபரப்புதல், குடும்பத்தில் அனைவரும் ஒன்றிணைந்து பார்க்கக்கூடிய நிகழ்ச்சிகளை ஆவணப்படுத்துதல் ஆகியன இந்த பிரிவினால் மேற்கொள்ளப்படும் பணிகளாகும்.

## கல்வி நிகழ்ச்சிப் பிரிவு

### கல்விச் சேவைகள் பிரிவு

நாட்டின் சிறுவர்களின் அறிவுக்கண்ணைத் திறப்பதற்கான முறையானதும் தடையில்லாக் கல்வி நிகழ்ச்சியைத் தயாரிக்கும் பொறுப்பும் கல்வி பிரிவிற்கு வழங்கப்பட்டுள்ளது. உயர்தரத்திற்கு தோற்றும் மாணவர்களுக்காக 2011ம் ஆண்டில் ஆரம்பிக்கப்பட்ட ரூபவாஹினி தேசியப் பாடசாலை க.பொ.த (உயர்தரம்) நிகழ்ச்சிகள் 2012ம் ஆண்டிலும் தொடர்ச்சியாக ஒளிபரப்பப்பட்டன. 18 பாட விதானங்களுக்கான 500 நிகழ்ச்சிகள் தயாரிக்கப்பட்டன.

''தொலைக்காட்சி தேசிய பாடசாலை'' க.பொ.த (சாதாரண தர) நிகழ்ச்சி இவ்வருடத்தில் தொடர்ச்சியாக ஒளிபரப்பப்பட்ட மற்றுமொரு நிகழ்ச்சியாகும். 2013ம் ஆண்டில் அம்பாறை மாவட்டத்தில் நடத்தப்படவிருந்த தேசத்திற்கு மகுடம் தேசிய அபிவிருத்திக் கண்காட்சிக்கு முன்னதாக ''தேசிய பாடசாலை'' க.பொ.த. (சாதாரண தர) தொடர்பான தொடர் செயலமர்வுகள் நடத்தப்பட்டன. மாவட்டத்தில் உள்ள 4 பின்தங்கிய பாடசாலைகள் தெரிவு செய்யப்பட்டு அந்தப் பாடசாலைகளில் நடத்தப்பட்ட செயலமர்வுகளில் 3000 க்கும் மேற்பட்ட மாணவர்கள் கலந்து கொண்டனர்.

''நென மிஹிர'' நிகழ்ச்சி 5ம் ஆண்டு புலமைப்பரீட்சைக்கு தோற்றும் மாணவர்கள் மத்தியில் புகழ்பெற்ற நிகழ்ச்சியாக அமைந்தது. ''நென மிஹிர'' கேள்விக்கொத்துக்கு அமைவாக ''நென மிஹிர'' என்ற நிகழ்ச்சியும் ஒளிபரப்பப்பட்டமை இந்த புகழுக்கு மிகவும் முக்கியமானதாகும். 2012ம் ஆண்டில் புலமைப்பரிசில் பரீட்சை மாணவர்களுக்காக 20 ''நென மிஹிர'' செயலமர்வுகள் நாடு முழுவதும் நடத்தப்பட்டன.

2012ம் ஆண்டு புலமைப்பரிசில் பரீட்சையில் நாட்டில் முதலாம் இடத்தைப்பெற்ற கண்டி தலாது ஓயா கனிஷ்ட வித்தியாலயத்தின், அஞ்சலி உபேக்ஷா மடுவந்தி என்ற மாணவி ''நென மிஹிர'' புலமைப்பரிசில் நிகழ்ச்சியை தொடர்ச்சியாக பார்த்ததுடன் இவர் கண்டியில் நடத்தப்பட்ட புலமைப்பரிசில் செயலமர்விலும் கலந்து கொண்டமை விசேட அம்சமாகும்.

நடனம் மற்றும் நாடகக் கலையை பயிலும் மாணவ மாணவிகளின் நலன் கருதி ''ரங்க பூமி'' என்ற நிகழ்ச்சி 2012ம் ஆண்டில் ஞாயிற்றுக்கிழமைகளில் ஒளிபரப்பப்பட்டன.

நாடு முழுவதிலும் உள்ள பௌத்த அறநெறிப் பாடசாலைகள், மாணவர்களின் பௌத்த தர்ம அறிவை மேம்படுத்தும் நோக்கில் ஆரம்பிக்கப்பட்ட ''தம்ம கவேசி'' என்ற வழிபாட்டு நிகழ்ச்சி டிசம்பர் மாதத்துடன் நிறைவு பெற்றது. 23 நிகழ்ச்சிகளைக்கொண்ட இந்த போட்டி நிகழ்ச்சியில்

பதுளை மாவட்டத்தைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்திய பௌத்த அறநெறி பாடசாலை குழு முதலாம் இடத்திற்கு தெரிவானது.

ஆங்கில மொழியை பொதுமக்களிடையே பிரபல்யப்படுத்தும் நோக்கில் ஆரம்பிக்கப்பட்ட "U & I" என்ற நிகழ்ச்சி பிரபல்யமடைந்தது.

தேசிய நோக்கில் பொதுமக்களை விவசாய நடவடிக்கைகளில் ஊக்குவிக்கும் சிறப்பான நிகழ்ச்சியான ''ரிவிதின அருனெல்ல'' என்ற நிகழ்ச்சிக்கான இணையத்தளம் ஆரம்பிக்கப்பட்டது. ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபன வளவில் புதிய இடத்தில் அமைக்கப்பட்ட தோட்டத்திலிருந்து நேரலை நிகழ்ச்சியின் ஒளிபரப்பு டிசம்பர் மாதத்திலிருந்து ஆரம்பமானது. நேரலை நிகழ்ச்சியில், தொலைபேசி ஊடான ரசிகர்களின் கேள்விகளுக்கு விவசாய விஞ்ஞானி உதய சில்வா பதிலளித்தமை விசேட அம்சமாகும்.

## சிறுவர் பிரிவு

2012ம் ஆண்டில் சிறுவர் நிகழ்ச்சிகள் "சியபத்வில" மற்றும் "மினிபஹன் வெட" என்ற பெயர்களில் வழமை போன்று ஒளிபரப்பப்பட்டன. மலேசியாவின் ABU நிறுவனமும் இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனமும் இணைந்து நடத்திய சிறுவர் நாடக மேம்பாட்டு புரிந்துணர்வு திட்டத்தின் கீழ் நான்காவது முறையாகவும் தயாரிக்கப்பட்ட திரு. சுரனிமல ஜினேத்திரசிங்க இயக்கிய "சுபிபி பியூம்" சிறுவர் தொலைக்காட்சி நாடகம் ஜப்பானில் N.H.K அலைவரிசையில் கடநத ஆகஸ்ட் மாதத்தில் ஒளிபரப்பப்பட்டது.

## விவரண நிகழ்ச்சிப் பிரிவு

விவரண நிகழ்ச்சிப் பிரிவின் முக்கிய பணி விவரண நிகழ்ச்சிகளை தயாரிப்பதாகும். இருப்பினும் இவற்றுடன் சம்பந்தப்பட்ட ஏனைய நிகழ்ச்சிகளும் தயாரிக்கப்பட்டன. நேரடி நிகழ்ச்சிகள், கேள்வி பதில் நிகழ்ச்சிகள், சுகாதார நிகழ்ச்சிகளும் , கல்வி நிகழ்ச்சிகளும் இவற்றில் முக்கியமானவையாக அமைந்தன. விவரண நிகழ்ச்சிகளுக்காக வாரத்தில் ஞாயிற்றுக்கிழமைகளில் இரவு 07.30க்கு "டாரா'' என்ற பெயரிலான ஒளிபரப்பு நேர காலம் நடைமுறைப்படுத்தப்பட்டது. இந்த ''டாரா'' ஒளிபரப்பு காலப்பகுதியில் தர்மம், தனிநபர் குணாம்சம், வரலாறு, தொல்பொருள், விஞ்ஞானம், மக்கள் வாழ்க்கை உள்ளிட்ட பல்வேறு விடயங்களில் நிகழ்ச்சிகள் தயாரிக்கப்பட்டன. இந்த நிகழ்ச்சிகளின் தொடர்களுக்காக இப் பிரிவின் அனைத்து தயாரிப்பாளர்களும் நிகழ்ச்சிகளை தயாரித்தனர். சிறந்த மற்றும் புகழ்மிக்க விவரண நிகழ்ச்சிகள் பல இந்தப் பிரிவின் தயாரிப்பாளர்களினால் தயாரிக்கப்பட்டதுடன் அவற்றுக்காக

சுமதி, ரைகம் , அரசவிருதுவிழா ஆகியவற்றில் விவரண நிகழ்ச்சிப்பிரிவில் விருதுகளும் கிடைத்தன. இந்த விருது விழாக்களில் விவரணச்சித்திர விருதுகளுக்கான அனைத்து பிரேரணைகளுக்குமாக தேசிய தொலைக்காட்சியினால் பிரதிநிதித்துவம் செய்வதற்கான சந்தர்ப்பம் கிடைத்தமை நாம் பெற்ற வெற்றியாகும். 2011ம் ஆண்டில் நாம் அடைய எண்ணி இருந்த இலக்கை 2012ம் ஆண்டில் அடைந்தமை வெற்றியாகும். இதனை எதிர்காலத்திலும் முன்னெடுப்பதே விவரணச் சித்திரப் பிரிவின் அபிலாசையாகும்.

கல்வி அமைச்சுடன் இணைந்து ''சுவநென'' என்ற கேள்விக்கொத்து அடிப்படையிலான விமர்சன ரீதியிலான நிகழ்ச்சிகள் தயாரிக்கப்பட்டதுடன் சர்வதேச எயிட்ஸ் தினத்திற்கு அமைவாகவும் தயாரிக்கப்பட்டன. இதன் ஒளிபரப்பு 2012ம் ஆண்டுவரை நீடித்தது. இந்த நிகழ்ச்சிகளுக்கு மேலதிகமாக மத நிகழ்ச்சிகள் விவரண பிரிவினால் தயாரிக்கப்பட்டன. அத்துடன் 2012ம் ஆண்டில் யூன் மாதம் முதல் மத நிகழ்ச்சிகள் தொடர்பான மதிப்பீட்டு நடவடிக்கைகள் பல்வேறு நிகழ்ச்சிப் பிரிவுகளிடம் ஒப்படைக்கப்பட்டன. இருப்பினும் தொடர்ந்தும் கத்தோலிக்க, கிறிஸ்தவ நிகழ்ச்சிகளின் தயாரிப்பு மற்றும் மதிப்பீடுகள் விவரண நிகழ்ச்சி பிரிவினால் மேற்கொள்ளப்பட்டன. மாதாந்தம் சுபுவன மற்றும் சுதசுன சஞ்சிகை நிகழ்ச்சிகளும் ஈஸ்டர், நத்தார் வழிபாட்டு நிகழ்வுகளும் நேரடியாக ஒளிபரப்பப்பட்டன. கத்தோலிக்க மற்றும் கிறிஸ்தவ ஆலோசனை சபையின் ஆலோசனைக்கு அமைவாக விவரண நிகழ்ச்சி பிரிவினால் இந்த நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டன.

அநுராதபுரம் ஓயாமடுவவில் நடைபெற்ற தேசத்திற்கு மகுடம் கண்காட்சியில் ரூபவாஹினியின் கண்காட்சிக்கூடங்கள் உள்ளிட்ட நிகழ்ச்சி நடவடிக்கைளை திட்டமாகக் கொண்டு கல்விப் பிரிவு முன்னெடுத்த போதிலும் அதன் பெரும் பொறுப்பை விவரண நிகழ்ச்சிப் பிரிவு ஏற்றிருந்தது. இந்தக் கண்காட்சியின் போது ''தேயட்ட கிருல கீ தருவ'' என்ற பெயரில் புதிய நிகழ்ச்சியொன்று ஆரம்பிக்கப்பட்டதுடன் இதன்மூலம் பிரதேசத்தில் பாடக்கூடிய ஆற்றலைக் கொண்ட பாடகர்களை அடையாளங் காண முடிந்தது. இந்த நிகழ்ச்சி இலங்கை ஒலிபரப்புக் கூட்டுத்தாபனத்தின் பங்களிப்புடன் மேற்கொள்ளப்பட்டதுடன் இறுதிச் சுற்றுக்குத் தெரிவான ஐவர் இலங்கை ஒலிபரப்புக் கூட்டுத்தாபனத்தின் ''ஏ'' தரத்தின் பாடகர்களாக ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டனர்.

''இரிதா ஆயூபோவன்'' நிகழ்ச்சியின் இரண்டாம் வார தயாரிப்பு நடவடிக்கை விவரண நிகழ்ச்சிப் பிரிவினாலேயே மேற்கொள்ளப்படுகின்றது. ''சதர திகன்தே'' என்ற பெயரில் அடையாளப்படுத்தப்பட்ட அந்த நிகழ்ச்சியில் அதே வாரத்தில் கூட்டுத்தாபனத்திற்கு அப்பால் வெளியிடங்களுக்குச் சென்று சுற்றுலாத்துறைக்கு முக்கியத்துவம் வழங்கப்பட்டு நிகழ்ச்சிகள் தயாரிக்கப்பட்டன.

கல்விச்சேவை அலகின் திட்டமான ''தேசிய பாசல'' நிகழ்ச்சியில் எட்டு பாடங்களுக்கான நிகழ்ச்சிகள் விவரண நிகழ்ச்சிப் பிரிவின் தயாரிப்பாளர்களினால் தயாரிக்கப்படுகின்றன. தமக்கு

வழங்கப்பட்டுள்ள நிகழ்ச்சிப் பொறுப்புகளுக்கு மேலதிகமாக இவர்கள் இந்தப் பணியின் போது கல்விச்சேவை பிரிவிற்கு ஒத்துழைப்பு வழங்கிவருகின்றார்கள்.

இதே போன்று விவரண பிரிவினால், 2012ஆம் ஆண்டில் ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனத்தின் 30ஆவது ஆண்டு நிறைவை முன்னிட்டு 2012.03.21யில் "செலலிஹினி வத" என்ற பெயரில் சிறப்பு மலர் வெளியிடப்பட்டமை விசேட அம்சமாகும். இதில் ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனத்தின் 30வருட கால வரலாறு, தற்போதைய நிலை , எதிர்கால நிலை மற்றும் தொலை நோக்கு உள்ளடங்கலான கட்டுரைகள் உள்னடங்கியுள்ளன.

**புதிய நிகழ்ச்சிகளை அறிமுகப்படுத்தல்**

கூட்டுத்தாபனத்தினால் சில காலமாக கைவிடப்பட்டிருந்த சஞ்சிகை நிகழ்ச்சியை மீண்டும் ஆரம்பித்து "அரும புதும ரோத ஹதர" என்ற பெயரில் புதிய நிகழ்ச்சி ஆரம்பிக்கப்பட்டது. இதனை திரு.நாமல் சூரிய பண்டார மற்றும் திரு.சந்தன செனவிரத்ன ஆகியோர் தயாரித்தனர். மூன்று நிகழ்ச்சிகள் ஒளிபரப்பப்பட்ட சந்தர்ப்பத்தில் புகழ் பெற்ற 20 நிகழ்ச்சிகள் மத்தியில் இடம் பிடிக்கக்கூடியதாக இருந்ததுடன் வருட இறுதியிலும் இந்த நிலையைத் தக்கவைக்க முடிந்தது.

சுகாதார நிகழ்ச்சிகளைப் பிரபல்யப்படுத்தும் நோக்கில் "ஆயுபோவேவா" என்ற பெயரில் சஞ்சிகை நிகழ்ச்சியொன்று ஆரம்பிக்கப்பட்டது. இதில் மாதத்தில் இரண்டு வாரங்களுக்கான நிகழ்ச்சிகள் விவரண அலகின் தயாரிப்பாளரான திருமதி.சந்யா விதான வசத்தினால் தயாரிக்கப்பட்டன.

சிவனொளிபாத மலையிலிருந்து முதல்முறையாக இவ்வருடத்தில் பிரித் நிகழ்வு நேரடியாக ஒளிபரப்பப்பட்டது. பல்வேறு அரச நிறுவனங்களுடன் நிகழ்ச்சிகளைத் தயாரிப்பதற்கான உடன்படிக்கைக்கான இணக்கப்பாடு காணப்பட்டதுடன் இதன்மூலம் மேலதிக வருமானத்தை கூட்டுத்தாபனத்தினால் பெறமுடிந்தது. இலங்கை மின்சாரசபை, தொழில் அபிவிருத்தி அதிகாரசபை, தெங்கு அபிவிருத்தி அமைச்சு ஆகியவை இவ்வாறு உடன்படிக்கையை மேற்கொள்ள முன் வந்த நிறுவனங்களாகும். இந்த நிகழ்ச்சிகள் 2012ம் ஆண்டிலும் 2013ம் ஆண்டிலும் ஒளிபரப்புச் செய்யப்பட்டன.

தமிழ் சிங்கள புத்தாண்டை முன்னிட்டு நடத்தப்பட்ட விளையாட்டுப் போட்டிக்காக இலங்கையில் முதல்முறையாக "செட தியே பஹுரு பெதிமே தரங்கயக்" 2011ம் ஆண்டில் (White Water Rafting) போட்டி நடத்தப்பட்டது. இலங்கை விளையாட்டுத்துறை வரலாற்றில் போட்டி தொடர்பான ஆரம்ப நிகழ்வு உள்ளடக்கப்பட்டமைக்கு காரணம் எமது அமைப்பினால் ஏற்பாடு செய்யப்பட்ட இந்தப் போட்டியேயாகும். இந்தப் போட்டி 2012ம் ஆண்டு நடைபெற்றது.

எம்மால் நடத்தப்பட்டுவரும் செரிசர சுற்றுலாத்துறை விவரண நிகழ்ச்சி பிரபல்யமான நிகழ்ச்சியாகும். திரு.காஞ்சன மாரசிங்க தயாரிப்பாளராக செயல்படுகின்றார். இதற்கு மேலதிகமாக நூல்களை அறிமுகப்படுத்தும் நிகழ்ச்சியான ‘‘தாரண’’, ‘‘தின அசிரிய’’, ‘‘சங்ஞாபுவத்’’ ஆகிய நிகழ்ச்சிகள் விவரண நிகழ்ச்சி பிரிவினால் தயாரிக்கப்படுகின்றன.

விவரண நிகழ்ச்சிப் பிரிவின் திரு. அதுல திசாநாயக்க, நெதர்லாந்தின் ஆர்.என்.ரி.சீ நிறுவனத்தின் தயாரிப்பு தொடர்பில் இரண்டு மாத பயிற்சியில் ஈடுபட்டார்.

## செய்தி மற்றும் நடப்பு விவகாரப் பிரிவு

### செய்திப் பிரிவு

இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனத்தின் செய்தி மற்றும் நடப்பு விவகாரப் பிரிவு பொதுமக்களுக்கு சரியான தகவல்களை வழங்குவதற்காக நாளாந்தம் செய்திகளை தயாரித்து தொடர்ச்சியான சேவையை வழங்கி வருகிறது. நாளாந்தம் காலை 7.55 முதல் இரவு 10.10 வரையில் சிங்களம், ஆங்கிலம் மற்றும் தமிழ் ஆகிய மும்மொழிகளிலும் செய்தி ஒளிபரப்பப்படுகின்றன.

### சிங்களம்

காலை 7.55 முதல் மாலை 5.55 வரையிலான ஒவ்வொரு மணித்தியாளத்திலும் ஆகக்கூடிய தலா 5 நிமிடங்கள் என்ற ரீதியில் உள்ளூர் மற்றும் தேசிய செய்திகள் அடங்கலான முக்கிய செய்திகள் - நண்பகல் 12.30 முதல்

13.00 வரை நாளாந்தம் - மதியநேர சிங்கள செய்தியும் இரவு 08.00 முதல் 0830 வரை பிரதான சிங்கள செய்தியும் ஒளிபரப்பப்படுகின்றன.

### தமிழ்

காலை 08.25 முதல் 05.25 வரை - மணித்தியாலச் செய்தி

பிற்பகல் 1.30 முதல் 01.45 வரை - மதிய நேரச் செய்தி

இரவு 07.00 முதல் 07.30 வரை - பிரதான தமிழ்ச் செய்தி அறிக்கை

2012ம் ஆண்டில் கிழக்கு, வடமத்திய, சப்பிரகமுவ ஆகிய மாகாணசபைகளுக்கான தேர்தல்கள் நடைபெற்றன. முழுமையான தேர்தல் பிரசார காலப்பகுதி முதல் பெறுபேறுகளை வெளியிடும் வரை மாவட்டங்களை உள்ளடக்கிய வகையில் விரிவான செய்திகளை ஒளிபரப்ப முடிந்தது. இதன்போது கணணி அலகின் முழுப் பங்களிப்பைப் பெற்று வெற்றிகரமான வகையில் தேர்தல் பெறுபேறுகளை ஒளிபரப்புவதற்கு செய்திப்பிரிவினால் முடிந்தது.

2012ம் ஆண்டு ஜீன் மாதம் 24ம் திகதி முதல் ஆகஸ்ட் 15ம் திகதி வரையில் லண்டன் ஒலிம்பிக் போட்டிகள் தொடர்பான தொலைக்காட்சி ஊடக செயற்பாடுகள் பொறுப்புடன் மேற்கொள்ளப்பட்டன. லண்டன் நகர் ஒலிம்பிக் போட்டி செய்தி வலையமைப்பு நடவடிக்கையில் செய்திப்பிரிவைச் சேர்ந்த திருமதி. நிமாலி மாக்கும்புர உள்ளிட்ட செய்திக்குழுவினர் பங்கு

கொண்டனர். அதன்போது மணித்தியால மற்றும் பிரதான செய்திகள் ஊடாக விசேட செய்திகளை வழங்குவதற்கு செய்திப் பிரிவினால் முடிந்தது.

தேசத்திற்கு மகுடம், வெசாக், பொசன் ஆகிய விசேட சந்தர்ப்பங்களின் போது நேரலை நிகழ்ச்சிகளை ஒளிபரப்பி செய்திப்பிரிவு முக்கிய பணியை நிறைவேற்றியது.

நாட்டிற்குள் முன்னெடுக்கப்பட்ட பாரிய அபிவிருத்தி செயற்பாடுகள் தொடர்பான தகவல்களை பொதுமக்களுக்கு வழங்குவதற்கு செய்திப்பிரிவினால் முடிந்தது.

சிங்களம், ஆங்கிலம் மற்றும் தமிழ் பிராதான செய்தி ஒளிபரப்புகளுக்காக நாளாந்தம் தலா மூன்றரை மணித்தியாலங்கள் வீதம் மாதத்திற்கு 105 மணித்தியாலங்கள் அளவிலும் சிங்களமொழி மணித்தியால செய்திக்காக நாளாந்தம் தலா ஒரு மணித்தியால வீதமும் மாதமொன்றிற்கு 30 மணித்தியாலங்களும், தமிழ் செய்திகளுக்காக மாதமொன்றிற்கு இதே அளவான காலமும், செய்தி ஒளிபரப்புக்காக பிரதான அலைவரிசைகளிலும் இரண்டாவது அலைவரிசையிலும் ஒளிபரப்புக் காலம் ஒதுக்கீடு செய்யப்பட்டன. நாட்டிற்குள் இடம்பெற்ற முக்கிய சம்பவங்கள் விசேட செய்திகளாக சிங்களம், தமிழ் மற்றும் ஆங்கில மொழிகளில் ஒளிபரப்பு செய்யப்பட்டன. மேலும் வெளிநாட்டு செய்திக் கண்ணோட்டமும் நாளாந்தம் காலை 6.00 முதல் 6.25 வரையில் ஒளிபரப்பப்பட்டுள்ளது.

செய்திப் பிரிவுடன் இணைக்கப்பட்ட ஊடக வரைபடப் பிரிவு செய்தி ஒளிபரப்புக்காக பாரிய பங்களிப்பைச் செய்துவருகின்றது. செய்திக்கான சரியான தலைப்பு உள்ளிட்ட அனைத்து ஊடக வரைபட பணிகள் இந்தப் பிரிவினால் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன. இதற்கு மேலதிகமாக நடப்பு விவகாரப் பிரிவின் அலுவல்களும் இதன் மூலம் மேற்கொள்ளப்படுவதுடன் சில நிகழ்ச்சிகளுக்கு தேவையான ஊடக வரைபடங்கள் இங்கு தயாரிக்கப்படுகின்றன. மேலும் எவ்.ரீ.பீ. தொழில்நுட்பம் மூலம் இணையத்தளம் ஊடாக கிடைக்கும் காட்சிகள் தயாரிப்பும் மேற்கொள்ளப்படுகின்றது. செய்திக்குத் தேவையான சி.ஜீ உள்ளிட்ட அனைத்து பணிகளும் இந்தப் பிரிவினால் மேற்கொள்ளப்படுகின்றது. பிராந்திய செய்தியாளர்களின் வலைப்பின்னல் முன்னரிலும் பார்க்க தற்போது வலுவானதாக காணப்படுகின்றது.

பிராந்திய செய்தியாளர்களின் வலைப்பின்னலும் செய்தி தயாரிப்புக்கு பெரும் பங்களிப்புச் செய்கிறது. இரவு 10 மணி செய்தி ஒளிபரப்புக்கும் மணித்தியால செய்திக்கும் கூடுதலான வாய்ப்புக்கள் தரப்படுகின்றன. 2012ம் ஆண்டில் புதிதாக 54 பிராந்திய செய்தியாளர்கள் மூன்று முறை நடத்தப்பட்ட முறையான நேர்முகப் பரீட்சைகளின் மூலம் தெரிவு செய்யப்பட்டனர்.

ஏசியா விசன் பிரிவும் பாரிய பணியை நிறைவேற்றியுள்ளது. பிரதான செய்தி ஒளிபரப்புக்கும் மணித்தியால செய்தி ஒளிபரப்புக்கும் வெளிநாட்டுச் செய்திகளை வழங்குவது இந்தப் பிரிவின் முக்கிய பணியாகும்.

ஜனாதிபதியின் உள்ளூர் மற்றும் வெளிநாட்டு உத்தியோகபூர்வ விஜயங்கள் தொடர்பான செய்தியிடலும் ஜனாதிபதி விசேட சந்தர்ப்பங்களில் ஆற்றும் உரைகளுக்கு டெலிபுரோம்டருக்கான தொழில்நுட்ப பங்களிப்பை வழங்குவதும், நாட்டின் அனைத்து பிரதேசங்களினதும் அபிவிருத்தி விடயங்களை செய்தியிடலும் செய்திப்பிரிவின் பணிகளாகும்.

## நடப்பு விவகார பிரிவு

நடப்பு விவகார பிரிவு இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனத்தின் செய்தி மற்றும் நடப்பு விவகார பிரிவின் கீழ் செயற்படும் பிரிவாகும். நடப்பு விவகார பிரிவு பிரதான இரண்டு பிரிவுகளைக் கொண்டதாகும். அது சிங்களம், தமிழ் மொழிகள் என்ற ரீதியில் அமைந்துள்ளன.

2012ம் ஆண்டில் நடப்பு விவகார அலகு பல்வேறு நிகழ்ச்சிகளை தயாரித்துள்ளது. அவற்றுள் நடப்பு அரசியல் நிகழ்ச்சிகள் முக்கியமானவையாகும். ‘‘வேதிகாவ’’ நிகழ்ச்சியும் ‘‘ஹரஸ்கட’’ நிகழ்ச்சியும் ஒவ்வொரு திங்கட்கிழமையும் இதன் ஊடாக 2 மணித்தியாலங்கள் ஒளிபரப்பப்பட்டுள்ளன.

இதற்கு மேலதிகமாக தினமும் காலை 7 மணி முதல் 8 மணி வரையிலான ஒரு மணித்தியாலக் காலப்பகுதியில் நடப்பு அரசியல் மற்றும் சமூக விடயங்கள் குறித்த கலந்துரையாடல்கள் இடம்பெறுகின்றன. வார நாட்களில் திங்கள் முதல் வெள்ளிக்கிழமை வரையில் பிற்பகல் 2.00 மணி முதல் 2.30 மணி வரையில் ‘‘வியாபாரிக்க லோகய’’ என்ற நிகழ்ச்சி இடம் பெறுகின்றமை விசேட அம்சமாகும்.

இதற்கு மேலதிகமாக வாராந்தம் ஒளிபரப்பான நிகழ்ச்சிகள் பல இந்த பிரிவினால் தயாரிக்கப்பட்டன. அவற்றுள் ‘‘சிக்குராதா நுகசெவன’’, ‘‘சனிதா ஆயூபோவன்’’, ‘‘திரசார’’, ‘‘ரச மோஹோத’’, ‘‘ஆயூபோவேவா’’ போன்ற நிகழ்ச்சிகள் குறிப்பிடத்தக்கவைகளாகும். இந்த நிகழ்ச்சிகள் மூலம் நிறுவன நடப்பு விவகார தேவைகளை ஒளிபரப்புவதற்கான முயற்சிகள் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளன.

நாளாந்தம் காலை 5.55 மணி முதல் 6.25 வரையில் ஒளிபரப்பாகும் ‘‘தவசே பத்தர சிரஸ்த்தல்’’ நிகழ்ச்சி இந்த அலகினால் தயாரிக்கப்படும் நிகழ்ச்சியாகும்.

ஒவ்வொரு மாதமும் நோன்மதி தினத்தில் மேன்மைதகு ஜனாதிபதி தலைமையில் அமாதம் சிசிலஸ தர்மபோதனை உரை காலை 9.00 – 10.00 வரை நேரடியாகவும் மேன்மைதகு ஜனாதிபதி கலந்துகொள்ளும் வைபவங்கள் நேரடியாகவும் இந்த பிரிவினால் ஒளிபரப்பு செய்யப்படுகின்றன. இதற்கு மேலதிகமாக வாராந்தம் ஒவ்வொரு சனிக்கிழமையும் காலை 7.15

முதல் 7.55 வரை நேரடியாக ஒளிபரப்பு செய்யப்படுகின்றன. ‘‘தரசார’’ சஞ்சிகை கல்வி நிகழ்ச்சிகள் மூலம் மற்றும் அபிவிருத்தி தொடர்பில் கவனம் செலுத்தப்படும்.

மேலும் வாரத்தில் ஒவ்வொரு திங்கட்கிழமையும் மாலை 6.00 முதல் 6.30 வரை ‘‘தேவன எச’’ என்ற பெயரில் விவரண தொகுப்புத் தொடர் ஒளிபரப்பு செய்யப்படுகின்றன. இவற்றின் மூலம் அரசாங்கத்தின் அபிவிருத்தி தொடர்பில் விசேட கவனம் செலுத்தப்படுகிறது.

இதே வேளை உலகின் முதலாவது மிலிடரி ரியெலிடி இசை நிகழ்ச்சியான ‘‘ரணவிரு ரியல்ஸ்டார்’’ நிகழ்ச்சி 2012ம் ஆண்டு முழுவதும் வெற்றிகரமாக முன்னெடுக்கப்பட்டது.

காலத்திற்கு காலம் தயாரிக்கப்பட்ட தேசிய முக்கியத்துவமிக்க நிகழ்ச்சிகள் இந்த பிரிவினாலயே தயாரிக்கப்பட்டன. தேசிய சுதந்திர பைவம், தேசிய வீரர் தினம், வரவு செலவுத் திட்ட ஒளிபரப்பு, புதிர் நெல் அறுவடை ஆகியன தொடர்பான வைபவங்கள் இவற்றில் முக்கிய இடம் வகிக்கின்றன.

நடப்பு விவகார பிரிவின் தமிழ் பிரிவின் மூலம் நேத்ரா தொலைக்காட்சி அலைவரிசைக்கான தமிழ் மொழியில் நாளாந்தம் ’’நாளேடுகளில் இன்று’’ என்ற செய்தித்தாள் தலைப்பு நிகழ்ச்சி வார நாட்களிலும், அரசாங்கத்தின் அபிவிருத்தி நிகழ்ச்சிகள் ‘‘அபிவிருத்தி பணிகள்’’ என்ற தலைப்பிலும் அரசாங்கத்தின் அபிவிருத்தி தொடர்பான கலந்துரையாடல்களுக்கான அபிவிருத்தி என்ற நிகழ்ச்சியும் ‘‘கண்டதும் கேட்டதும்’’ என்ற தலைப்பில் வாரந்த சஞ்சிகை நிகழ்ச்சியும் ‘‘உலக வலம்’’ என்ற பெயரில் சர்வதேச அரசியல் நிகழ்ச்சியும் ஒளிபரப்பப்படுகின்றன. வார இறுதியில் ‘‘சதுரங்கம்’’ என்ற ஒரு மணித்தியால அரசியல் உரையாடலும் விளையாட்டு மஞ்சரி என்ற தலைப்பில் விளையாட்டுகள் தொடர்பான நிகழ்ச்சிகளும் ஒளிபரப்பப்படுகின்றன. இவற்றுக்கு மேலதிகமாக நடப்பு ரீதியில் முக்கியத்துவமிக்க தமிழ் மொழியில் தயாரிக்கப்பட்ட விசேட நிகழ்ச்சிகளும், ஜனாதிபதியின் வெளிநாட்டு பயணங்களும் தேசிய தேவைகளுடன் சம்பந்தப்பட்ட தகவல்களும் தமிழ் மொழியில் தயாரிக்கப்பட்டன.
தயாரிப்பாளர்கள் ஐவரும் தயாரிப்பு உதவியாளர்கள் பத்துப்பேரும் இந்த பிரிவில் இணைந்து பணியாற்றுகின்றனர்.

## தயாரிப்புச் சேவைப் பிரிவு

கூட்டுத்தாபனத்தினால் தயாரிக்கப்படும் கலையகம் மற்றும் வெளியிட தயாரிப்புக்களின் சேவைக்கான பங்களிப்பை வழங்குவதில் முன்னிலையில் திகழ்வது தயாரிப்புச் சேவைப் பிரிவாகும். இந்தப் பிரிவு கெமரா, குரல் பதிவு, பல்வகைக் கெமரா, ஒளி வழங்கல், ஒப்பனை, ஊடக வரைபு, விசேட ஊடக வரைபு, அரங்க அமைப்பு ஈ.ஸ்.பீ உபகரணம், ரஜத்த கலையகம், ஈ.என்.பீ உதவி, நூல்நிலையம் உள்ளிட்ட 11 அலகுகளைக் கொண்டதாகும்.

பிரதிப் பணிப்பாளர் நாயகத்தின் (தயாரிப்பு சேவை) கண்காணிப்பின் கீழ் தயாரிப்பு சேவைப்பிரிவு முன்னெடுக்கப்படுவதுடன் ஐ, நேத்திரா, என்.ரி.வி அலை வரிசைகளின் நிருவாக மற்றும் கண்காணிப்பு பிரதிப் பணிப்பாளர் நாயகத்தினால் (பி.சே) மேற்கொள்ளப்படுகின்றன.

நிகழ்ச்சித் தயாரிப்பு, நேரடி ஒளிபரப்புகளுக்காக செலவாகும் மின்சாரத்தை குறைப்பதற்கும் போக்குவரத்துச் செலவை குறைப்பதற்கும் ரஜத கலையரங்கம் நேரடியாக பங்களிப்புச் செய்வதுடன் இந்த ரஜத கலையகத்தை எதிர்வரும் வருடத்தில் நவீன மயப்படுத்துவதற்கான ஒழுங்குகளும் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளன.

2012ம் ஆண்டில் கொள்வனவு செய்யப்பட்ட ஜிபி ஆர்ம் உபகரணகொள்வனவு காரணமாக வெளியில் இந்த வகையான உபகரணத்தை குத்தகைக்கு பெற்றுக்கொள்வது பெருமளவில் நிறுத்தப்பட்டதுடன் அதன் மூலம் கூட்டுத்தாபனத்திற்கு பாரிய அளவில் பொருளாதார நன்மைகள் கிடைத்துள்ளன. இதே போன்று தொலைக்காட்சி நாடகத்திற்கும் இசை நிகழ்ச்சிகளுக்கு தேவைப்படும் விசேட உபகரணத்துடன் மெட் பொக்ஸ் உபகரணம் ஒன்றும் கொள்வனவு செய்யப்பட்டதினால் இந்த நிகழ்ச்சிகளுக்கு செயற்பாட்டு ரீதியில் உயர்வான பெறுமதியை வழங்குவதற்கு முடிந்தது.
2012ம் ஆண்டிற்குள் இந்தப்பிரிவினால் 2165க்கும் மேற்பட்ட நிகழ்ச்சிகளுக்கும், 6750 கலையக நிகழ்ச்சிகளுக்கும் 400க்கும் மேற்பட்ட வெளியிட நிகழ்ச்சிகளுக்குமான தயாரிப்பு ரீதியிலான பங்களிப்புச் சேவைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டன.

தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சிகளின் தயாரிப்புத்தன்மை, தரத்தன்மை, தொழில் நுட்ப தரம் ஆகியவற்றை பாதுகாப்பதற்கு 30 வருட சேவை அனுபவத்துடனான செயற்பாட்டு பணியாளர் சபையைக் கொண்டுள்ளதுடன் தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சிகளை ஒளிப்பதிவு செய்தல் மற்றும் ஒளிபரப்புச் செய்தல் பணிகளை தொடர்ச்சியாக முன்னெடுப்பதற்காக, சேவை வட்டத்திற்குள் பணிகள் நிறைவேற்றப்படுகின்றன.

2010ம் ஆண்டு டிசம்பர் மாதம் முதல் பல்வகை கெமரா பிரிவினால் ஒளிப்பதிவு நடவடிக்கைகள் ஆரம்பிக்கப்பட்டது. அத்துடன் மட்டுப்படுத்தப்பட்ட கலைஞர்களின் பங்களிப்புடன் குறைந்த செலவில் இந்தப் பிரிவினால் மேற்கொள்ளப்பட்ட பணிகள் 2012ம் ஆண்டில் பாரிய வெற்றிக்கு வழிவகுத்தன. 2012ம் ஆண்டின் இறுதியிலும் 2013ம் ஆண்டிலும் தேவையான நடவடிக்கை மேற்கொள்ளப்பட்டதுடன் வெளியிட ஒளிபரப்பு வாகனத்தின் மூலம் 2012ம் ஆண்டிற்குள் 66 ஒளிப்பதிவு மற்றும் நேரலை நிகழ்ச்சிகள் பூர்த்தி செய்யப்பட்டன.

## ஒப்பனை பிரிவு

அதிகாலை 0530 மணியிலிருந்து இரவு 2230 வரையில் கூட்டுத்தாபனத்தின் தயாரிப்புகளுக்காக ஒப்பனை அலகின் மூலம் சேவைகள் வழங்கப்பட்டுள்ளன.கூட்டுத்தாபனத்தின் கலையரங்குகளில் இடம்பெறும் படப்பிடிப்பு தொடர்பான தயாரிப்புக்களுக்காக காலை 0530 இலிருந்து 2230 வரையில் பொதுவாக நாளாந்தம் 75ற்கும் 100ற்குமிடைப்பட்ட கலைஞர்களுக்கும் ஒப்பனை நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டன. இதற்கு மேலதிகமாக ஒவ்வொரு வாரமும் இடம்பெறும் இரவு நேரடி நிகழ்ச்சிகளும் இதில் அடங்குகின்றன.

விசேடமாக 2012ம் ஆண்டில் ''ரணவிரு றியல் ஸ்டார்'' நிகழ்ச்சிக்காக ஒப்பனை பிரிவின் மூலம் பாரிய பங்களிப்பு செய்யப்பட்டுள்ளது.

நாடகப் பிரிவின் புதிய தயாரிப்பான ''ரங்சிறிமல்'', ''சல்மல்லந்த'', ''நிர்சத்வயோ'' தொலைக்காட்சி நாடகங்களுக்காக ஒப்பனை பிரிவு பங்களிப்பு வழங்கியதுடன் இந்தப் பிரிவினால் தயாரிக்கப்பட்ட ஏனைய வெளியிடத் தயாரிப்புக்களுக்காக இந்த ஒப்பனைப்பிரிவு முழுமையான பங்களிப்பு செய்துள்ளது.

புத்தாண்டு நேரடி நிகழ்ச்சிகள், வெசாக், நோன்மதி நேரடி நிகழ்ச்சிகள், வெசாக் தொலைக்காட்சி நாடகங்கள், பக்தி கீதம், மாதாந்த நோன்மதி நேரடி நிகழ்ச்சிகள், மனஅமைதிக்கான கதைகளைக் கொண்ட தொலைக்காட்சி நாடகத்தொடர், தேசத்திற்கு மகுடம், விவரண நிகழ்ச்சிகள், கல்வி நிகழ்ச்சிகள், கத்தோலிக்க நிகழ்ச்சிகள், நத்தார் நாடக மற்றும் கரோல் பக்தி கீதங்கள் போன்ற நிகழ்ச்சிளுக்காகவும் இந்த பிரிவு பங்களிப்பு செய்துள்ளது.

நாளாந்த லொத்தர் உள்ளிட்ட அவற்றின் தயாரிப்புக்களுக்காக ஒப்பனை பிரிவின் உதவிப்பணிப்பாளர் உள்ளிட்ட 14 கலைஞர்களினால் ஒப்பனை அலகு பாரிய பங்களிப்பை வழங்கியுள்ளது.

### காட்சிப்படிவ மற்றும் உயிர்ப்புப் பிரிவு

“ரணவிரு றியலிரி” நிகழ்ச்சிக்கான அனைத்து காட்சிப்படிவங்கள் மற்றும் உயிர்ப்பு தயாரிப்புக்களை மேற்கொள்ளுதல், கல்விச் சேவை மூலம் ஒளிபரப்பு செய்யப்படும் பாடத்தை தொலைக்காட்சித் திரைக்கு ஏற்ற வகையிலான காட்சிப்படிவ ஒளிப்பரப்புடன் சமர்ப்பிக்கக்கூடிய வகையில் தயாரித்தல்.

இருபரிமாண மற்றும் முப்பரிமாண நிகழ்ச்சிகளுக்கு பொருத்தமான வகையில் தயாரிப்பு பங்களிப்பை வழங்குதல். இந்த தயாரிப்புகள் நிகழ்ச்சிகளின் தரம் உள்ளிட்டவற்றை மேம்படுத்தி ரசிகர்களின் ஆகக்கூடிய பெறுபேறுகளை பெற்றுக்கொள்ளுவதற்கு இந்தப் பிரிவின் பங்களிப்பு முக்கியத்துவம் வாய்ந்ததாகும்.

### அரங்க அமைப்பு பிரிவு

அரங்க அமைப்பு பிரிவின் மூலம் 2012ம் ஆண்டில் மேற்கொள்ளப்பட்ட பணிகள் மற்றும் திட்டங்கள்

| | |
|---|---|
| புதிய அரங்க தயாரிப்புக்கள் | - 42 |
| தொலைக்காட்சி நாடகம் | - 06 |
| தொடர் தொலைக்காட்சி நாடகம் | - 04 |
| நோன்மதி தின நேரடி ஒளிபரப்பு | - 03 (கொழும்பிற்கு வெளியே) |

2012ம் ஆண்டில் அரங்க அமைப்புப் பிரிவினால் மேற்கொள்ளப்பட்ட தயாரிப்புகள் பலவற்றுக்காக நிறுவனங்கள் ரீதியிலும் வெளியாரினாலும் அரங்க அமைப்பு கலைஞர்கள் பாராட்டப்பட்டனர்.

| தயாரிப்பு கலைஞர் | பாராட்டுக்குள்ளான நிகழ்ச்சிகள் | பாராட்டிய நிறுவனங்கள் |
|---|---|---|
| திரு. கோகில விஜேசுந்தர | புத்தாண்டு நல்வாழ்த்துக்கள் - சிறந்த தயாரிப்பு | இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனம் |
| திரு. பிரகீத் ரத்நாயக்க | ரணவிரு ரியல் ஸ்டார் ii நிகழ்ச்சி | டயலொக் நிறுவனம் |
| திரு.நிசாந்த ரத்நாயக்க | ரணவிரு ரியல் ஸ்டார் ii நிகழ்ச்சி | டயலொக் நிறுவனம் |
| திரு. பிரசாத் வீரசிங்க | “மனுசயா” தொலைக்காட்சி தொடர் நாடகம் | இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனம் |

| | | |
|---|---|---|
| திரு.சந்திரசிறி கொடித்துவக்கு | ஹுரு பூஹுடி சிறுவர் நிகழ்ச்சி | இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனம் |

## இந்த வருடத்தில் அரங்க அமைப்பினால் மேற்கொள்ளப்பட்ட பணிகள்

2012ம் ஆண்டு உள்ளுராட்சி மன்ற தேர்தல் அரங்க அமைப்பு, "தேசத்திற்கு மகுடம்" 2012ம் ஆண்டு அனுராதபுரம், 2012ம் ஆண்டு வருட பூர்த்தி பிரித்மண்டபய நிகழ்வு, 2012ம் வருட பூர்த்தி / இசை நிகழ்ச்சி, ஊடகவியலாளர்களுடனான சந்திப்பு - 30வது ஆண்டு நிறைவு, வருடப்பிறப்பு - மொனறாகல (9 மாகாணங்களை பிரதி நிதித்துவப்படுத்தும் வகையில் ) புத்தாண்டு உதயம் கலையகம் இலக்கம் - 04, புத்தாஹி வந்தனா (தாமரைத்தடாகம்), சிங்கள செய்தி அரங்க அமைப்பு, புன்கா விருது, பொசன் நோன்மதி நேரடி ஒளிபரப்பு - தந்திரிமலை, லண்டன் ஒலிம்பிக் - 2012, சிஹின ஹத்தக், நுகசெவன புதிய ஒப்பனை அலகு, தேசிய பாடசாலை, அரும புதும ரோத ஹதற, வேதிகாவ விசேட நிகழ்ச்சி, கபிலவஸ்து புனித பொருள் கண்காட்சி, சர்வதேச நூல் கண்காட்சி, டி.ஏ. ராஜபக்ஸ ஞாபகார்த்த தின வைபவ அரங்க அமைப்பு - தங்கல, தீபாவளி இசை நிகழ்ச்சி, திருநாள் இசை நிகழ்ச்சி, சர்வதேச சிறுவர் அரங்க அமைப்பு தயாரிப்பு, ஒசீன் ஆரம்ப நிகழ்வு வைபவம், ரணவிரு றியல் ஸ்டார் இறுதி கட்டத்திற்கான அரங்க அமைப்பு, ஞாயிறு ஆயுபோவன் அரங்க அமைப்பு 09, Tamil Function Musical, Christmas Night 2012, Film City 2012 Season 2,
பட்டஹிர ஹாச (அத்திட்டிய ) நத்தார் விசேட ஒளிபரப்பு, நத்தார் கரோல் (தமிழ்) மற்றும் வீதி நாடகங்கள்.

### மாலா நாடகம்

நிர்சத்வயோ தொடர் நாடகம், சல்மல் லந்த தொடர் மாலா நாடகம், ரண்சிறிமல் விசேட ஆய்வு தொலைக்காட்சி நாடகம் மாலா.

### குறுந்தொடர்

மனதிற்கு அமைதியை ஏற்படுத்தும் கதைகள் பத்து, புத்தாண்டு தொலைக்காட்சி நாடகம் - 01, வெசாக் தொலைக்காட்சி நாடகம் - 01, தமிழ் தொலைக்காட்சி நாடகம் - 01, சிறுவர் தொலைக்காட்சி நாடகம் - 01

### நூலகம்

தயாரிப்பு சேவைப்பிரிவின் கீழ் நூல் நிலையம் பிரதான அமைப்பு பிரிவாக பணிகளை முன்னெடுத்து வருகிறது. இந்தப் பிரிவு 19 பணியாளர்களைக் கொண்டுள்ளது. கூட்டுத்தாபன தயாரிப்பு நடவடிக்கைகளுக்கான சேவைகளை வழங்குவதற்காக நூல் நிலையம் பாரிய

சேவைகள் பலவற்றை நிறைவேற்றுகிறது. அதாவது பல்வேறு சந்தர்ப்பங்களின் கீழ் நிகழ்ச்சித் தயாரிப்பிலிருந்து அவை ஒளிபரப்பப்படும் வரையில் நிகழ்ச்சிகளின் பாதுகாப்பு வரையிலான சகல நடவடிக்கைகளும் இதில் அடங்குகின்றன.

ரூபவாஹினி நூல் நிலையம் பொதுவான நூல் நிலையத்திலும் பார்க்க விசேட தன்மையைக் கொண்டுள்ளது. அதாவது இதில் முன்னெடுக்கப்படும் தகவல்கள் பதிவு , தகவல்கள் உயிர்ப்பு முதலான ஊடக இரண்டிற்குமான தயாரிப்பு நடவடிக்கைகளுக்கும் பங்களிப்பை வழங்கி வருகிறது.

## விசேட திட்டங்கள்

யுமெடிக் ஒலி நாடாக்களுக்கும் பீட்டா நாடாக்களிலும் அடங்கியுள்ள நிகழ்ச்சிகளைத் தெரிவு செய்து அவற்றை பாதுகாப்பதற்கான புதிய தொழில் நுட்பங்களை அறிமுகப்படுத்தி அதற்கு இந்த வருடத்தில் பங்களிப்புச் செய்யப்பட்டுள்ளது

இதன் கீழ் எதிர்கால பாதுகாப்புக்காக வைக்கக்கூடிய நிகழ்ச்சிகளை தெரிவு செய்து அவற்றை XD CAM தொழில்நுட்பத்திற்கு பிரதிசெய்வதற்கான திட்டத்தை துரிதமாக ஆரம்பித்தல்.

அந்த XD CAM தொழில்நுட்ப பெறுபேறாக பிரதானமாக அதில் பிரதி பண்ணப்படும் காட்சிகள் (உள்ளடக்கம்) 50 வருட காலம் வரையில் அனைத்து தொழில்நுட்ப குணாம்சங்களுடனான பாதுகாப்பதற்கான வசதிகள் செய்யப்படுகின்றன. அதே போன்று அவற்றை களஞ்சியப்படுத்துவதற்கு குறைந்த இடவசதிகளைக் கொண்டதாக அமைவதுடன் பூஞ்சணம் பிடித்தல், பழுதாகுதல் ஆகியவற்றிலிருந்து பாதுகாக்கவும் முடிகிறது.

30 வருட காலம் ரூபவாஹினி நூல் நிலையத்திலுள்ள ஒளி மற்றும் ஒலி பற்றிய தொழில்நுட்பம் ( Audio Visual Material) போன்ற பாதுகாப்பு முறையின் கீழ் பாதுகாக்கப்படும் முறையை அடைந்தமை இவ்வருடத்தில் நாம் கண்ட வெற்றியாகும்.

## ஐ அலைவரிசை

2012ம் ஆண்டில் ஐ அலைவரிசை மேற்கொண்ட பணிகள் மற்றும் திட்டங்கள்

- ✓ Rice and Shine என்ற காலை நேரடி ஒளிபரப்பு நிகழ்ச்சியை தயாரித்தல்
- ✓ Eye Shuffle என்ற புதிய பாடல்களை வழங்கும் நேரடி இசை நிகழ்ச்சிகளை தயாரித்தல்
- ✓ Cafe Classics என்ற விரும்பிய பழைய பாடல்களை வழங்கும் நேரடி இசை நிகழ்ச்சிகளை தயாரித்தல்

- ✓ Sunday Spice கலந்துரையாடலுடனான நேரடி இசை நிகழ்ச்சிகளை தயாரித்தல்
- ✓ Merry Christmas என்ற பெயரில் விசேட நத்தார் இசை நிகழ்ச்சிகளை தயாரித்தல்
- ✓ Poya Discussion என்ற நோன்மதி தின தர்ம உரையாடல் நிகழ்ச்சித் தொடர்களை தயாரித்தல்
- ✓ நடப்பு விவகார கலந்துரையாடல் நிகழ்ச்சிகளைத் தயாரித்தல்

## தமிழ் நிகழ்ச்சி அலகு - நேத்ரா

நேத்ரா அலைவரிசை நம்நாட்டின் தமிழ்பேசும் ரசிகர்களை இலக்காகக் கொண்டு நிகழ்ச்சிகளை ஒளிபரப்புகின்றது. இதற்கமைவாக 2012ம் ஆண்டில் ஒளிபரப்பு செய்யப்பட்ட நிகழ்ச்சிகள் பின்வருமாறு.

| | |
|---|---|
| வணக்கம் நேத்ரா | -வார நாட்களில் ஒளிபரப்பு செய்யப்படும் நேரடி உரையாடல் நிகழ்ச்சியாகும் |
| உதயதரிசனம் | -வார நாட்களில் ஒளிபரப்பு செய்யப்படும் நேரலை சஞ்சிகை நிகழ்ச்சியாகும் |
| லன்ச் டைம் மியூசிக் | -வார நாட்களில் ஒளிபரப்பு செய்யப்படும் நேரலை இசை நிகழ்ச்சி |
| கல்வி நிகழ்ச்சி | -க.பொ.த (சாதாரண தரம்) மற்றும் க.பொ.த (உயர் தரம்) மாணவர்களுக்காக நாளாந்தம் நேரடியாக ஒளிபரப்பு செய்யப்படும் நிகழ்ச்சி. |
| சைவநீதி | -இந்து சமய நிகழ்ச்சி |
| பட்டாம் பூச்சிகள் | -சிறுவர் பொழுதுபோக்கு நிகழ்ச்சி |
| புத்தம் புது காலை | -சஞ்சிகை நிகழ்ச்சி வார இறுதி - நேரலை |
| எம் 9.30 | -இசை ரீதியிலான நிகழ்ச்சியாகும் |
| ஜெயிக்கலாம் வாங்க | -டெலன்ற் ஷோ |
| கோடை மழை | -இசை சஞ்சிகை நிகழ்ச்சி |
| நாடகம் | -தமிழ் தொலைக்காட்சி நாடகம் |
| இப்படிக்கு சட்டம் | -இலங்கை சட்டம் தொடர்பான நிகழ்ச்சி |
| ஈ செனல் | -மருத்துவ நிகழ்ச்சி |
| சமையல் கெலரி | -சமையல் கலை |
| கோடை வசந்தம் | -சஞ்சிகை நிகழ்ச்சி |
| பிரிந்தாவனி | -இசை நிகழ்ச்சி |
| பில்ம் சிற்றி | -உள்ளூர் குறுந்திரைப்படம் தயாரிப்பு தொடர்பான நிகழ்ச்சி |

தேசிய தொலைக்காட்சி நாடகம் -தமிழ் தொலைக்காட்சி நாடகம் - உள்ளூர்

கவிதா ரெலன்ட் -ரெலன்ட்ஷோ உயர்கல்வி அமைச்சின் அனுசரனையின் கீழான நிகழ்ச்சி

உதிராப் பூக்கள் -இதய கீத சஞ்சிகை நிகழ்ச்சி

## ஏனைய விசேட நிகழ்ச்சிகள்

புத்தாண்டு மற்றும் நேத்ரா ஆண்டு நிறைவு நிகழ்வு

தைப்பொங்கல் - விசேட நேரலை கலாச்சார மற்றும் சம்பிரதாய நிகழ்ச்சி
தைப்பொங்கல் விசேட தொலைக்காட்சி நாடகம்
தைப்பொங்கல் விசேட இசை நிகழ்ச்சி

மாத்தளை தேர் உற்சவம்

மகா சிவராத்திரி தினம்

தமிழ் சிங்கள புத்தாண்டு நிகழ்ச்சி

வெசாக் தினம்

பொசோன் நோன்மதி தினம்

நல்லூர் ஆலய வருடாந்த தேர் உற்சவம்

சர்வதேச சிறுவர் தினம்

தீபாவளி நிகழ்ச்சி

நத்தார் தின நிகழ்ச்சி

## முஸ்லீம் நிகழ்ச்சிப் பிரிவு

தயாரிப்பு சேவைப்பிரிவின் கீழ் முஸ்லீம் நிகழ்ச்சி பிரிவு செயற்படுகின்றது. இந்த பிரிவு உதவிப்பணிப்பாளர் ஒருவர், தயாரிப்பாளர் இருவர், தயாரிப்பு உதவியாளர், ஆவண தட்டெழுத்தாளர் ஆகியோரைக் கொண்டுள்ளது.

முஸ்லீம் சமூகத்தை இலக்காகக் கொண்டு முஸ்லீம் நிகழ்ச்சிப் பிரிவு நிகழ்ச்சிகளை தயாரிக்கின்றது. அதே போன்று இஸ்லாம் மதம், கலாச்சாரம் ஆகியவற்றை சிறப்பான முறையில் அந்த மக்கள் மத்தியில் முன்னெடுப்பதற்கு இதன் மூலம் நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன.

இந்த அலகின் கீழ் மத கலாச்சார மற்றும் சம்பிரதாய நிகழ்ச்சிகள் தயாரிக்கப்படுகின்றன. டோக்சோ, உரையாடல் இசை ரீதியிலான நிகழ்ச்சி, சிறுவர் இளைஞர், யுவதிகள் மற்றும்

தொலைக்காட்சி நாடகங்கள், "நம்மசண்டே", "நேத்ரா எக்ஸ்பிரஸ" ஆகிய நிகழ்ச்சிகள் இவற்றில் அடங்குகின்றன. இந்த அனைத்து நிகழ்ச்சிகளும் தமிழ் மொழியில் ஒளிபரப்புச் செய்யப்படுவதுடன் தேவையான சந்தர்ப்பங்களில் சிங்களம் மற்றும் ஆங்கில மொழிகளில் ஒளிபரப்புச் செய்யப்படுகின்றன. இதே போன்று விசேட சந்தர்ப்பங்களில் நிகழ்ச்சிகள் ஒளிபரப்பப்படுகின்றன. அதாவது றம்ழான், இப்தார், றம்ழான் நிகழ்வு, ஹஜ் யாத்திரை ஆகிய நிகழ்ச்சிகள் வருடந்தோறும் தயாரிக்கப்படுகின்றன.

இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனத்தின் நிகழ்ச்சிகள் தயாரிப்பு மற்றும் ஒளிபரப்பு நடவடிக்கை உயர் தர சர்வதேச தொழில்நுட்பத்தின் தரத்திற்கு அமைவாக சிறப்பாக முன்னெடுப்பதற்கான நேரடியான பங்களிப்பை இந்தப் பிரிவு வழங்குகின்றது. இதற்காக பிரதான கட்டுப்பாட்டு கலையகம், கலையக கோபுரம், பராமரிப்பு, தகவல் தொடர்பாடல் தொழில்நுட்பம், மின்சாரம் மற்றும் குளிரூட்டல், சிவில் பொறியியலாளர்களைக் கொண்ட பிரிவுகளின் மூலம் இந்த நடவடிக்கைகள் பூர்த்தி செய்யப்படுவதற்கான பணிகள், விடயங்களின் வகைகளுக்கு அமைவாக உப பிரிவுகள் பலவற்றைக் கொண்டுள்ளது. விசேடமாக பராமரிப்புப் பிரிவு அடிப்படை பிரிவு மற்றும் ஈஎன்ஜி பராமரிப்பாக 02 உப பிரிவுகள், கலையக பிரிவின் வெளிப்புறபக் கலையகம், உள்ளக கலையகம், வெளியிட ஒளிபரப்புக்கான உப பிரிவு மூன்றையும் கொண்டுள்ளது. இதற்கு மேலதிகமாக திட்டமும் தனியாக முன்னெடுக்கப்படுகின்றது.

நிகழ்ச்சி தயாரிப்பிற்காக 05 கலையகங்களும், நடமாடும் வெளியிட ஒளிபரப்பு வாகனங்கள் மூன்றும் பயன்படுத்தப்படுவதுடன் ஒளிபரப்புக்காக நாட்டின் பல்வேறு இடங்களில் 13 கோபுரங்களும் அமைக்கப்பட்டுள்ளன. அந்த இடங்கள் - பீதுருதலாகல, தெனியாய, சூரியகந்த, ஹந்தான, பிரேம்ரோஸ், கிரிமெடியா கந்த, நமுனுகுல, பலாலி, பாதகல, ஹிங்குல கந்த, கொக்காவில், பம்பலபிட்டிய, டொரிங்டன் ஆகியவைகளாகும்.

இந்தப் பிரிவினால் ஒவ்வொரு அலகுகளினால் மேற்கொள்ளப்படும் பணிகள் பட்டியலிடப்பட்டு இங்கு காட்டப்பட்டுள்ளன.

இந்தப்பிரிவு பிரதிப் பணிப்பாளர் நாயகம் (பொறியியலாளர்) கீழ் நிர்வகிக்கப்படுகின்றது.

## பிரதான கட்டுப்பாட்டு கலையகம்

1. Adobe CS 6.0 மென்பொருளுடன் ரெபீய அல்லாத இயக்க கட்டமைப்பு இரண்டு பிரதான கலையகத்தின் நாடக படத்தொகுப்பிற்காக கிடைத்தன.
2. பிரதான கட்டுப்பாட்டு கலையகத்தின் கூரையின் உட்பக்க பகுதியை (சீலிங்கை) அகற்றி புதிய உலோக சீலீங் அமைக்கப்பட்டது.
3. ஒலிம்பிக் போட்டி ஒளிபரப்பு காலப்பகுதியில் இலக்கம் 03 கலையகத்தை மேம்படுத்தி கலையகம் அமைத்து ஒளிபரப்பு நடவடிக்கை நேரடியாக மேற்கொள்ளப்பட்டது.
4. கூட்டுத்தாபனத்திலுள்ள சுமார் 50,000 மணித்தியால தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சி தயாரிப்புகளையும் தேசிய முக்கியத்துவமிக்க தயாரிப்புக்களையும் நெறிப்படுத்தி டிஜிட்டல் தொழில்நுட்பம் ஊடாக XD CAM இறுவெட்டுக்களில் (ஒலிநாடா) பதிவு செய்து சேகரிப்பதற்கான நடவடிக்கை, புதிய XD CAM PDW 1500 ரக இயந்திரங்கள்

கிடைத்தவுடன் ஆரம்பமானது. இந்த நடவடிக்கைகளை துரிதப்படுத்துவதற்காக இதே ரக இயந்திரங்களுக்காக கேள்விப்பத்திரங்கள் கோரப்பட்டுள்ளன. இந்த பணிகளை ஆரம்பிப்பதற்காக 4.6 மில்லியன் ரூபா ஒதுக்கீடு செய்யப்பட்டுள்ளது.

## கலையகம் மற்றும் வெளியிட ஒளிபரப்பு நடவடிக்கை

கடந்த வருடத்தைப் போன்றே இவ்வருடத்திலும் கலையகம் இலக்கம் 01, 02, 03 மற்றும் ரஜத கலையகங்களிலான தயாரிப்பு நிகழ்ச்சிகளையும், வெளியிட ஒளிபரப்பு நடவடிக்கைகள் மூலம் மேற்கொள்ளப்படும் நிகழ்ச்சிகளையும் ஒளிப்பதிவு செய்யும் பொழுது அந்த நிகழ்ச்சிகளுடன் சம்பந்தப்பட்ட பிரதிப் பணிப்பாளர் பொறியியலாளர் (கலையகம்) மற்றும் வெளியிட ஒளிபரப்பு நடவடிக்கைகளுக்கு நிர்வாக செயற்பாட்டு நடவடிக்கை பிரதிப் பணிப்பாளர் நாயகத்தின் (பொறியியலாளர்) வழிக்காட்டலுக்கு அமைவாக பணிகள் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன. வெளியிட ஒளிபரப்பு நடவடிக்கைகளுக்கான ஐந்து பணிப்பாளர் பொறியியலாளர்களும் 36 தொழில்நுட்ப அதிகாரிகளும் வெளியிட ஒளிபரப்புக்கான 12 உதவியாளர்களும் சம்பந்தப்பட்ட பணிகளை பூர்த்திசெய்கின்றனர்.

கீழ் குறிப்பிட்ட நிகழ்ச்சிகள் கலையக ஒதுக்கீடு வசதிகள் அடிப்படையில் ஒளிபரப்பு நடவடிக்கை மேற்கொள்ளப்படுகின்றது.

**கலையகம் 01**-நாளாந்த பத்திரிகை, வினிவித, நுகசெவன, லொத்தர் சீட்டிழுப்பு, சனிதாஆயுபோவன் நிகழ்ச்சிகள், ஹிருவியன, வியாபாரிகலோகய, தேசிய பாடசாலை, ரங்கபூமி, கீ சர, சதுரங்கம், மாலிமா/பிரிந்தமானி, சண்டே ஸ்பயிஸ்/ ஐ சப்ல் / கெபே க்லெசிக் பிலிம் சிட்டி

**கலையகம் 02**- அனைத்து செய்தி நிகழ்ச்சிகள் தமிழ் செய்தி நிகழ்ச்சிகள், சிறுவர் செய்தி, சிவ்தெச, பௌத்த செய்தி, வணக்கம் நேத்ரா, உதய தரிசனம், அறிவொளி, எசிதிசி புவத், தின அசிரிய, உலக வலம், ஈ-மித்துரோ, திரசார, நம்ம சண்டே, விளையாட்டு மஞ்சரி, க்ரீடா விசிதுரு, எம் 9.30.

**கலையகம் 03**-ரயிஸ் அன்ட் சயின், பேஹெசரணிய, இரிதா ஆயுபோவன், ஹரஸ்கட, தேசிய லொத்தர் சபை சீட்டிழுப்பு, ரஜத சர, சந்ததிய தோதக், சிஹின அதக், இராஅந்துருபாட்ட, கீமுத்து, பினரி, பட்டாம் பூச்சிகள், புத்தளம் பூட்டுகளை, ராக மேடை, பிறைநிலா, முதுஹர, ரிதி ரெயக், ரிதம் வெட்.

**ரஜத கலையகம்**- நுக செவன உணவு தயாரித்தல் நிகழ்ச்சி, மேற்குலக வானமலன்ச் ரைம் வெரய்டி

இதற்கு மேலதிகமாக ராசி மஞ்சரி, நென மிஹிர, யதிரே , சந்த ரங்க மடல, தாம் பீம, பாரமிதா, திரியட சவிய, யூ அன்ட் ஐ ஆகிய நிகழ்ச்சிகளுக்காக ஒதுக்கீடு செய்யப்பட்ட கலையரங்குகளில் ஒளிப்பதிவுகள் மேற்கொள்ளப்பட்டன.

2012ம் ஆண்டில் கலையகம் இலக்கம் 03க்காக திருத்த வேலைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டு மினி க்ரேன் உள்ளீடு செய்யப்பட்டு அதற்கு ஐந்தாவது புகைப்படக்கருவியை பயன்படுத்தி பயன்பாட்டுக்காக எடுத்துக் கொண்டதன் காரணமாக வாடகை ஒப்பந்தம் செய்யப்பட்ட Jimmy Jibs இயந்திரம் தேவையற்றதாகியது.

Mini Crane னுக்கான திருத்த வேலை ஓய்வு பெற்ற புகைப்படக் கலைஞரான திரு.உப்பாலி தேவராஜாவினால் மேற்கொள்ளப்பட்டது. இவ்வாறு திருத்த வேலைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டதன் காரணமாக கூட்டுத்தாபனம் வெளியிடங்களுக்கு செலவிடும் பாரிய தொகையை சேமிக்க முடிந்தது. இது ஸ்தாபிக்கப்பட்ட பின்னர் கலையகம் இலக்கம் 03ன் 05 கெமராக்களை பயன்படுத்தி நிகழ்ச்சித் தயாரிப்புக்கள் மேற்கொள்ளப்பட்டன.

## வெளியிட ஒளிபரப்பு நடவடிக்கை

வெளியிட ஒளிபரப்பு நடவடிக்கைகளின் போது பிரதிப் பணிப்பாளர் நாயகத்தின் (பொறியியலாளர்) வழிகாட்டலின் கீழ் பிரதிப் பணிப்பாளர் பொறியியலாளரின் (கலையகம் மற்றும் வெளியிட ஒளிபரப்பு) மூலம் மேற்கொள்ளப்படுகின்றது. 2012ம் ஆண்டில் வெளிப்புற ஒளிபரப்பு வாகனம் 01, 02 ஆகியவற்றைப் பயன்படுத்தி பாரிய அளவிலான வெளிப்புற ஒளிபரப்பு நிகழ்ச்சிகள் தயாரிக்கப்பட்டன. வெளியிடங்களில் 66 ஒளிபரப்பு நிகழ்ச்சிகள் இந்த வாகனங்களை பயன்படுத்தி மேற்கொள்ளப்பட்டன.

1. ரணவிரு ரியல் ஸ்டார்
2. அமாதம் சிசிலச
3. இரிதா ஆயுபோவன்
4. நவம் பெரஹெர
5. நேரடி விளையாட்டு ஒளிபரப்புகள் (சீகிரிய சுப்பர் க்ரோஸ் விஜய பா மோட்டார் வாகனப் போட்டி, விமானப்படை மோட்டார் வாகனப்போட்டி, பொக்ஸ் ஹில் சுப்பர் க்ரோஸ், கெல்வரி சுப்பர் க்ரோஸ், ஆசிய மெய்வல்லுனர் விளையாட்டு, பிருடிபி சல்டி, வலவ சுப்பர் க்ரோஸ், கஜபஹா சுப்பர் க்ரோஸ், கட்டுக்குருந்த மோட்டார் ரேஸ், குளுக்கோ மற்றும் கழக கிரிகெட் போட்டி, யூத் கேம்ஸ், ரூபவாஹினி கரப்பந்தாட்டம்)
6. இசை நிகழ்ச்சி (எஸ்.எம்,ஐ.பி. நினைவு இசை நிகழ்ச்சி, இசிசர இசை நிகழ்ச்சி, தால, என்.எல்.பீ. இசை நிகழ்ச்சி, மகாவலி இசை நிகழ்ச்சி, கவிதா, நத்தார் இசை நிகழ்ச்சி, ருகாந்த இசை நிகழ்ச்சி)

7. சுதந்திர தின நேரடி ஒளிபரப்பு
8. தமிழ் - சிங்கள புத்தாண்டு நேரடி ஒளிபரப்பு
9. புத்தாஹி வந்தனா வெசாக் நிகழ்ச்சி
10. நவகமுவ பெரஹெர
11. ஜனாதிபதி மக்கள் சந்திப்பு
12. சிறுவர் தின நிகழ்ச்சி
13. நத்தார் நள்ளிரவு தேவ ஆராதனை
14. மிஸ் செலின்கோ வீ.ஐ.பி.
15. தேசத்திற்கு மகுடம்
16. தேர்தல் பெறுபேறு நேரடி ஒளிபரப்பு
17. நோன்மதி நிகழ்ச்சிகள்

## ஒளிபரப்புக் கோபுரப் பிரிவு

1. 2012ம் ஆண்டில் வட மாகாணத்தில் புதிய ஒளிபரப்பு கோபுர திட்டம் முன்னெடுக்கப்பட்டதுடன் பொருத்தும் நடவடிக்கையுடன் இடம்பெற்றது

2. நாடு முழுவதும் வெளி ஒளிபரப்பு நடவடிக்கைக்கான 120க்கான கோபுர வசதிகள் வழங்கியமை

3. விமானப்படை சைக்கிள் சவாரியின் ஆரம்ப இடத்திலிருந்து முடிவடையும் வரையில் தேவையான நேரடி தொடர்புகளை 15 இடங்களிலிருந்து முன்னெடுப்பதற்கான கோபுர வசதிகளை வழங்கியமை

4. டிஜிட்டல் செய்மதி செய்தி நடவடிக்கைகளுக்காக – (டி.எஸ்.என்.ஜி) செய்மதி தொழில்நுட்ப வெளி ஒளிபரப்பை 2012 நவம்பர் மாதத்தில் இருந்து பயன்பாட்டிற்கு எடுத்துக் கொண்டமை

## பராமரிப்பு பிரிவு i

மேன்மைதகு ஜனாதிபதி கலந்துகொண்ட 92 வெளிநாட்டு விஜயத்திற்கான டெலிபுரொம்டர் சேவை வழங்கப்பட்டது - இதற்கான வெளிநாட்டு விஜயங்கள் உள்ளடங்கும் (பாகிஸ்தான், ஈரான், கட்டார், பிரேஸில், கியூபா, டுபாய், இந்தோனேசியா, சிங்கப்பூர், தென்கொரியா, ஐக்கிய இராஜ்ஜியம், கஸகஸ்தான், தாய்லாந்து)
இந்த வருடத்தில் நிறைவேற்றப்பட்ட பணிகள் பின்வருமாறு:

1. பிரதான உபகரண பராமரிப்பு - 157
2. பல்வேறு பணிகள் - 532
3. வெளியிட ஒளிபரப்பு பணிகள் - 54

இதேபோன்று காட்சி வசதிகளுக்கான மெதுவான செயற்பாடுகளுக்கும் (Slow Motion) வெளியிட ஒளிபரப்பு வாகனத்திற்கு வசதிகளை வழங்குதல். (விமானப்படை மோட்டார் வாகனப்போட்டி, சுதந்திர தின வைபவம், சீகிரிய ஓட்டப்போட்டி, போயகனே மோட்டார் ஓட்டப்போட்டி, புத்தாண்டு வெளியிட ஒளிபரப்பு – மொனராகலை, பொக்ஸ் ஹில் சுப்பர் க்ரோஸ், ஏசியன் செம்பியன்ஷிப், புருடிபி பீல்ட், வலவ சுப்பர் க்ரோஸ், கஜபஹ சுப்பர் க்ரோஸ், மின்னேரிய சுப்பர் க்ரோஸ், கட்டுக்குருந்த மோட்டார் ரேஸ், சுமதி தொலைக்காட்சி விருது, தேசிய இளைஞர் விளையாட்டு)

கூட்டுத்தாபனத்திற்கான தொலைபேசி வசதிகளை வழங்குதல், பராமரிப்பு, புதிய தொடர்புகளை பெற்றுக்கொடுத்தல் - 177

## விசேட திட்டம்

- தேசத்திற்கு மகுடம் கண்காட்சி கூடத்தை முன்னெடுத்தல்
- ஒலிம்பிக் விளையாட்டுப்போட்டி ஒளிபரப்புக்காக விசேட கலையகத்தை தயார் செய்தல்.
- கலையகம் மற்றும் வெளியிட ஒளிபரப்புக்காக கீழ்க்கண்ட சேவைகளை வழங்கல்
- பொதுமக்கள் தொடர்புக் கட்டமைப்பு
- காணொளி பல்லூடக எரி வசதி
- ஸ்கேன் கன்வேட்டர்
- Timer & Beeper setups for Quiz programmes

இந்த பிரிவின் ஊழியர்கள் இந்த வருடத்தின் கீழ்க்காணும் பயிற்சி செயலமர்வுகளில் கலந்துகொண்டுள்ளனர்.

## வெளிநாடு-

1. **Maintenance & Quality Management of Digital Broadcasting equipment for long lasting operation (Japan)**

   ஒளிபரப்பு உபகரணத்தின் நீண்டகால செயற்பாட்டுப் பராமரிப்பு மற்றும் நிலமையை அவதானிப்பது தொடர்பான சோனி நிறுவனத்தினால் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்ட விசேட பாராட்டு விருதுக்காக ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனத்தை பிரதிநிதித்துவப்படுத்துவதற்கான சந்தர்ப்பம் பராமரிப்பு பணியாளர்களுக்குக் கிடைத்தது.

**உள்ளூர்-**

2. **IT Essentials for Broadcasting**
3. **"Fluke" Technical Seminar & Demonstration for the testing & measuring instruments by Marlbo Trading Company.**
4. **Modern Electronic Test & Measuring Instruments with digital emphasis by Arthur C Clarke Institute for modern technologies**

## பராமரிப்பு பிரிவு ii

கீழ்க் குறிப்பிட்ட பராமரிப்பு நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டன.

- கேம் கோடர் மறுசீரமைப்பு - 70
- விசேட பராமரிப்பு - 05
- துண்டிப்பை புதுப்பித்தமை - 60
- வி.சி.ஆர் இயந்திரத்தை பராமரித்தல் - 10
- விசேட பராமரிப்பு - 02
- துண்டிப்பு பராமரிப்பு - 02
- கெமரா உபகரண பராமரிப்பு - 12
- வீடியோ மொனிட்டர் புதுப்பித்தல் - 15
- ஓடியோ மொனிட்டர் புதுப்பித்தல் - 05
- கமராக்களின் அடெப்டர் சார்ஜ் புதுப்பித்தல் - 04
- மின் கம்பங்களைப் புதுப்பித்தல் - 25
- குறைகளை நிவர்த்தி செய்தல் - 07
- கேள்விப்பத்திரங்களைக் கோரல் - 06
- உபகரணங்களை சரியான நிலையில் பொறுப்பேற்றல் - 21

## தகவல் தொடர்பாடல் தொழில்நுட்ப பிரிவு

கூட்டுத்தாபனத்துக்கான உள்ளக தொடர்பாடல் வலைப்பின்னலுடன் (**Local Area Network**) இணைக்கப்பட்ட 290 கணணிகள், 90 அச்சு இயந்திரங்கள், 15 சேவை பணியாளர்களின் கணணிகள், இணையத்தல சேவை (வெப் சேர்வர்), மின்னஞ்சல் சேவை, பயன்பாட்டு

சேவையாளர்கள் (Application Server) கைவிரல் அடையாளக் கட்டமைப்புச் சேவை (**Time Attendance Server**) ஆகியவற்றை முகாமைத்துவப்படுத்தல்.

கணணி முகாமைத்துவம் ரூபவாஹினிக்கான இணையத்தளங்களை தயாரித்தல், மென்பொருள் தயாரித்தல் ஆகியவை தகவல் தொழில்நுட்ப பிரவினால் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன. இதற்கு மேலதிகமாக நேரடியாக விளையாட்டுப் போட்டி நிகழ்ச்சிகளை வழங்குவதற்கான மென்பொருள்களை தயாரித்தலும் செயற்பாடுகளுக்கான விசேட பணியாக வினாவிடை நிகழ்ச்சிகளுக்கும் தேர்தல் பெறுபேறுகளை ஒளிபரப்புவதற்கான மென்பொருட்களை தயாரித்தல் பணிகளும் இதில் அடங்குகின்றன.

1. ஒரு நொடிக்கு எம்.பி.2 இணையதள பிரவேச வழிக்கு ஒரு நொடிக்கு எம்.பி.4 வரையில் செயற்பாட்டை மேற்கொள்ளல்
2. ரூபவாஹினி இணையத்தளத்தை புதிய வடிவமைப்பில் தயாரித்தல்
3. ரூபவாஹினி இணையத்தளத்தை விரும்பிப் பார்வையிடக்கூடிய உயர்தரமான படங்களை ரசிகர்கள் பார்க்கக்கூடியவகையில் உலகில் 5 நாடுகளில் சேகரிப்புகளை அமைத்தல். எந்தவித துண்டிப்புமின்றி இந்த சேவையைப் பெற்றுக் கொள்ளும் வகையில் தொழிநுட்பத்தை அமைத்தல்.
4. ரூபவாஹினி கோபுர நேரத்திலேயே அதனை இணையத்தளம் ஊடாக ஒளிபரப்புவதற்கு நடவடிக்கை மேற்கொள்ளல்
5. ஐ அலைவரிசையின் கோபுர நேரத்திலும் விசேட நிகழ்ச்சிகளை பல்வேறு சந்தர்ப்பங்களில் இணையத்தளத்தில் இடம்பெறுவதற்கான நடவடிக்கை மேற்கொள்ளல்
6. ரூபவாஹினி கோபுர நடமாடும் தொலைபேசி மற்றும் ஏனைய நடமாடும் உபகரணங்கள் மூலம் பார்வையிடக்கூடிய வகையில் தொழில்நுட்ப நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளுதல்
7. கணணி அலகை நவீனமயப்படுத்தல்
8. நிறுவனத்தின் ஊழியர்களின் வருகை மற்றும் வெளியேறுதலை பதிவு செய்வதற்காக பதிவு இயந்திரங்கள் மூலம் (கைவிரல் பதிவு) தரவுகளை உள்வாங்குவதற்கான தொழில்நுட்ப முறையை தாபித்தல்
9. ரூபவாஹினி உள்ளக வலைப்பின்னலை கண்ணாடி பைபர் க்லாஸ் தொழில்நுட்பத்திற்கு மாற்றுவதற்கான முதலாம் கட்டப்பணியை பூர்த்திசெய்தல்
10. கணணியைப் பயன்படுத்துபவர்களுக்கு ஒபிஸ் 2010 அலுவலக பணிக்காகப் பயன்படுத்தப்படும் மென்பொருள் பயிற்சியை வழங்கல்
11. செய்திகளை தொழில்நுட்ப ரீதியில் நிறுவனங்களால் பெற்றுக்கொள்ளக்கூடிய வகையில் டெலிகொம் நிறுவன மற்றும் ஜி.பி.100 தொடர்புகளுடனான இடவசதிகளுடன் அதன் தொடர்பைக் கொண்ட சேகரிப்பு கணணி தொழில்நுட்பத்தை ரூபவாஹினி செய்தி பிரிவிற்கு வகுத்துக்கொடுத்தல்

## மின்சாரம் மற்றும் குளிரூட்டி பிரிவு

2012ம் ஆண்டில் மின்சாரம் மற்றும் குளிரூட்டி அலகின் மூலம் மாதாந்தமும் வருடாந்தமும் கீழ்க்கண்ட கட்டமைப்புகளின் பராமரிப்புப் பணிகள் நிறைவேற்றப்பட்டுள்ளன.

- கலையகம் இலக்கம் 01, கலையகம் இலக்கம் 02, கலையகம் இலக்கம் 03 ஆகியவற்றுக்கான குளிரூட்டிக்கான மின்சாரத்தை வழங்கல்
- கலையகம் இலக்கம் 01, கலையகம் இலக்கம் 02, கலையகம் இலக்கம் 03 ஆகியவற்றுக்கான தொழில்நுட்பத்தை வழங்கும் பிரதான கட்டமைப்பை பராமரித்தல்
- வெளியிட ஒளிபரப்பு நடவடிக்கைக்காக ஈடுபடுத்தப்பட்டுள்ள வெளியிட ஒளிபரப்பு வாகன இலக்கம் 01, 02 ஹொட்லைன் வேன், ஸ்லோமோஷன் வாகனங்களுக்கான குளிரூட்டிகளின் பராமரிப்பு நடவடிக்கை
- கூட்டுத்தாபன வளவிலும் அனைத்து கோபுரங்களுடன் தொடர்பு ஏற்படுத்தப்பட்டுள்ள 181 குளிரூட்டி இயந்திரங்களை பராமரித்தல்
- சிற்றுண்டிச்சாலையிலுள்ள குளிரூட்டியை பராமரித்தல்
- இலத்திரனியலுக்கான குளிரூட்டி பராமரிப்பு நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளல்
- கூட்டுத்தாபனத்திற்கு உட்பட்ட 197 குளிரூட்டி இயந்திரங்களின் செயற்பாடு துண்டிப்பை சரிசெய்தல் மற்றும் பராமரிப்பு
- டெங்கு ஒழிப்பு நடவடிக்கையின் கீழ் சகல குளிரூட்டி இயந்திரங்களுகான நீரைவெளியேற்றும் குழாய்களை புதிதாக பொருத்துதல்
- கீழ்கண்ட பிரிவுகள் மற்றும் அலகுகளுக்கான குளிரூட்டி இயந்திரங்களைப் பொருத்துதல் மேற்கொள்ளப்பட்டன. அவைகளாவன்
  நூல் நிலையம், அறைகள், கல்விப்பிரிவு, இசை அலகு, செய்திப்பிரிவு, சந்தைப்படுத்தல் பிரிவு, தெனியாய கோபுரத்தின் யூ.பி.எஸ்.அறை கொக்காவில் கோபுரத்தின் சாரதியின் அறை இரு பரிமாண மற்றும் முப்பரிமாண நேரடி கலையரங்கு மற்றும் பிரதான கட்டுப்பாட்டு கலையரங்கம்

## மின்சார பிரிவு

கீழ்கண்ட உபகரணங்களின் பராமரிப்பு நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளன

1. கலையகம் 01, 02, 03 ஆகியவற்றுக்கான பிரதான குளிரூட்டி கட்டமைப்புக்கும் தொடர்புபட்ட இயந்திர மற்றும் மின் வலைப்பின்னல் பராமரிப்பு

2. வெளியிட ஒளிபரப்பு வாகன இலக்கம் 01, 02 ஹொட்லைன் வேன் மற்றும் ஸ்லோமோஷன் வாகன மின்சாரம் மற்றும் ஜெனரேட்டர் இயந்திரங்களின் பராமரிப்பு
3. மின்கம்பம் (எல் பெனல், பீ பெனல் மற்றும் யூ.பி.எஸ்.பெனல்)
4. யூ.பி.எஸ்.கட்டமைப்பு (1250 KVA, 250 KVA மற்றும் கோபுரஅறை)
5. வெளியிட ஒளிபரப்பு நடவடிக்கை, நாடக ஒளிப்பதிவு மற்றும் துண்டிப்பு பராமரிப்பு
6. தெனியாயவிலுள்ள 60 KVA (MGE) U.P.S கட்டமைப்பின் திருத்த வேலைகள்
7. புதிய குளிரூட்டி இயந்திர கட்டமைப்புக்கு மின்சார விநியோகம் (Single pase, Three pase)
8. ரூபவாஹினி ஆண்டு நிறைவு வைபவம் மற்றும் வெசாக் தின வைபவத்திற்கான மின்விளக்கு அலங்கார நடவடிக்கை

## சிவில் பொறியியலாளர் பிரிவு

1. பொறியியலாளர் பிரிவில் உள்ள கழிவறையை மாற்றுதல் மற்றும் புதுப்பித்தல்
2. கலையக கட்டிட தொகுதியை புதுப்பித்தல்
3. பராமரிப்பு பிரிவுக்கான தளபாடங்களை விநியோகித்தல்
4. பிரதான கட்டுப்பாட்டு கலையகத்தின் புதுப்பித்தல் நடவடிக்கை
5. இரு பரிமாண மற்றும் முப்பரிமாண நேரலை கலையகத்தில் புதுப்பித்தல் நடவடிக்கை
6. இரு பரிமாண மற்றும் முப்பரிமாண நேரலை கலையகத்திற்கான தளபாடங்களை விநியோகித்தல்
7. இசை அலகுக்கான தளபாடங்களை விநியோகித்தல்
8. ஒப்பனை அலகுக்கான சீலிங்கை பொருத்தல்
9. தகவல் தொழில்நுட்ப பிரிவினை புதுப்பித்தல் நடவடிக்கை
10. ரூபவாஹினி கூட்டுத்தாபன வளவில் உள்ளக வீதியைப் புதுப்பித்தல்

## சந்தைப்படுத்தல் பிரிவு

சந்தைப்படுத்தல் பிரிவு, பிரதி பணிப்பாளர் நாயகம் (சந்தைப்படுத்தல்) இன் கீழ் இயங்கிவருகின்றது. முகாமைத்துவ வசதிக்காக பின்வரும் அலகுகளை கொண்டுள்ளது.

1. நிர்வாகப் பிரிவு
2. சந்தைப்படுத்தல் பிரிவு
3. ஆவண பிரிவு
4. சந்தைப்படுத்தல் ஊக்குவிப்புப் பிரிவு
5. அறவீட்டுப் பிரிவு
6. விளம்பர மற்றும் ஊடகப் பிரிவு
7. சந்தைப்படுத்தல் நிகழ்ச்சிகளை தயாரிக்கும் பிரிவு

2012ம் ஆண்டில் சந்தைப்படுத்தல் பிரிவுக்காக எதிர்பார்க்கப்பட்ட வருமானத்திலும் மேலதிகமாக ரூபவாஹினி ஐ அலைவரிசை ஆகியவற்றின் ஒளிபரப்பு காலத்தை விற்பனை செய்ததன் மூலம் பெறப்பட்ட வருமானம் 1825 மில்லியன் ரூபாவாகும். இதே போன்று சதவீதத்தில் 1823 மில்லியன் ரூபா நிதியம் பெறப்பட்டமை குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

2012ம் ஆண்டில் வருமானத்தை அதிகரிப்பதற்காக கீழ்கண்ட விசேட நிகழ்ச்சிகள் பங்களிப்புச் செய்துள்ளன.

- ❖ சிங்கள மற்றும் தமிழ்ப் புத்தாண்டு
- ❖ வெசாக் / பொசன் நிகழ்ச்சி
- ❖ மகளிர் தினம்
- ❖ ஒசின் / சுஜாத்தா தியனிய
- ❖ சிறுவர் தினம்
- ❖ றணவிரு ரியல்ஸ்டார் நிகழ்ச்சி
- ❖ மோட்டார் வாகன ஓட்டப்போட்டி

மேலே குறிப்பிடப்பட்டுள்ள நிழ்ச்சிகளில் ஒசீன் மற்றும் சுஜாத்தா தியனிய வருடத்தின் ஆகக் கூடுதலான சந்தை இலக்கை பூர்த்தி செய்துள்ளன.

- ❖ ஒசீன் (2012ம் ஆண்டு மே மாதத்திலிருந்து 2012 அக்டோபர் வரையில்) 11.9 மில்லியன் ரூபா
- ❖ சுஜாத்தா தியனிய (2012 ஒக்டோபர் மாதத்திலிருந்து டிசம்பர் மாதம் மாத்திரம்) 16.8 மில்லியன் ரூபா

வாடிக்கையாளர்களின் ஊக்குவிப்பு நிகழ்ச்சிகளை விளம்பரப்படுத்தல் மற்றும் பல்வேறு ஊடக அனுசரனைகளைப் பெற்றுக்கொண்டதன் மூலம் மேலதிக வருமானம் பெறப்பட்டுள்ளது.

| | | |
|---|---|---|
| ❖ சிங்கள மற்றும் தமிழ் புத்தாண்டு | ரூ | 50,705,640.06 |
| ❖ வெசாக் | ரூ | 7,643,909.71 |
| ❖ பொசன் | ரூ | 9,274,000.00 |
| ❖ தேசத்திற்கு மகுடம் | ரூ | 3,902,661.06 |
| ❖ மகளிர் தினம் | ரூ | 1,050,000.00 |
| ❖ றமழான் | ரூ | 1,400,000.00 |
| ❖ நல்லுர் | ரூ | 2,100,000.00 |
| ❖ சிறுவர் தினம் | ரூ | 5,150,000.00 |

மேலும் கூட்டுத்தாபன நிகழ்ச்சிகள் அடங்கிய டிவிடி, விசிடி விற்பனை மூலம் 26,847,052.31 ரூபா அளவிலான வருடாந்த வருமானம் பெறப்பட்டுள்ளது. இதே போன்று நெனமிஹிர புலமைப்பரிசில் பரீட்சை வினாப்பத்திர தொகுப்பு விற்பனை பிரிவின் விற்பனையின் மூலம் 330,625.50 ரூபா வருமானம் பெறப்பட்டது.

கடந்த வருடங்களைப் போன்று 2012ம் ஆண்டிலும் அலைவரிசை மேம்பாடு மற்றும் ரூபவாஹினி நிகழ்ச்சிகளின் விளம்பரத்திற்காக அச்சு ஊடகம் மூலம் விளம்பர நடவடிக்கைகளும் ஊடக பிரிவினால் முன்னெடுக்கப்பட்டன. இதற்காக கீழ்க் கண்ட நிறுவனங்களுடனான உள்ள வர்த்தக உடன்படிக்கையில் விளம்பரங்கள் வெளியிடப்பட்டன

- லேக்ஹவுஸ் நிறுவனம்
- உபாலி பத்திரிகை நிறுவனம்
- சுமதி பத்திரிகை நிறுவனம்
- ரிவிர மீடியா தனியார் நிறுவனம்

வருடம் முழுவதும் முறையான திட்டத்தின் கீழ் சந்தை ஊக்குவிப்பு மற்றும் ரசிகர்களின் எண்ணிக்கையை அதிகரிப்பதற்காக இந்த விளம்பரங்கள் சிங்களம், ஆங்கிலம் மற்றும் தமிழ் மொழி ஊடகங்களில் வெளியிடப்பட்டன.

வாடிக்கையாளர் நிறுவனங்களுடன் தொடர்புகளை முன்னெடுத்ததன் மூலம் வாடிக்கையாளர்களிடமிருந்து பெறப்படும் வர்த்தக விளம்பரம் சரியான முறையில் நிகழ்ச்சி நிரலின் கீழ் ஒளிபரப்புவதற்கான நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்டு குறிப்பிட்ட வருமான இலக்கை

பூர்த்தி செய்வதற்கு ஒத்துழைப்பு வழங்குவது துணை ஆவண காப்பகப் பிரிவின் பணியாகும். 2012ம் ஆண்டில் பிரிவின் மூலம் 389,879 விளம்பரங்கள் நிகழ்ச்சி நிரல்படுத்தப்பட்டன.

லொத்தர் நிகழ்ச்சிகள், ஹிருவியன, வாடிக்கையாளர் மேம்பாட்டு நிகழ்ச்சிகளும் ஏனைய சந்தைப்படுத்தல் நிகழ்ச்சிகளின் தயாரிப்புக்களும் அந்தந்த நிகழ்ச்சிகளுக்கான முழுமையான விளம்பர நாடாக்களை தயாரித்தலும் சந்தைப்படுத்தல் நிகழ்ச்சி தயாரிப்புப் பிரிவினால் மேற்கொள்ளப்படுகின்றது. மேலும் நாளாந்த லொத்தர் சீட்டிலுப்பு நிகழ்ச்சி தயாரிப்பு நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்படுவதுடன் வருடத்தில் சீட்டிலுப்பு நிகழ்ச்சிகள் 1404 தயாரிக்கப்பட்டன.

2012ம் ஆண்டில் தமிழ் சிங்கள புத்தாண்டு நிகழ்ச்சிக்காக 9 மாகாணங்களையும் உள்ளடக்கிய வகையில் 9 நிகழ்ச்சிகள் நடத்தப்பட்டதுடன் இவற்றில் சைக்கிள் ஓட்டப்போட்டி, அழகுராணி, எல்லே போட்டி ஆகியன அடங்கி இருந்தன. இந்தப் போட்டிகளின் வெற்றியாளர்களை பங்கு கொள்ளச் செய்து "சிறிலக்க சிறி ரூபவாஹினி அவுருது உதானய 2012" என்ற நிகழ்ச்சி மொனராகலை நகரசபை விளையாட்டு மைதானத்தில் நடாத்தப்பட்டது. ரூபவாஹினி வரலாற்றில் முதல் முறையாக தமிழ் சிங்கள புத்தாண்டு வைபவம் 9 மாகாணங்களை தொடர்புபடுத்தி நடத்தப்பட்டமை இதுவே முதலாது சந்தர்ப்பமாகும்.

## நிர்வாகப் பிரிவு

கூட்டுத்தாபனத்தில் அனைத்து நிர்வாக அலுவல்களும் தலைவரின் கவனத்திற்கு உட்பட்டதாக நிர்வாகப்பிரிவினால் மேற்கொள்ளப்படுகின்றது. நிர்வாகப்பிரிவு பணிப்பாளர் (நிர்வாகம்) கீழ் நிர்வகிக்கப்படுகிறது.

### நிர்வாகப் பிரிவின் கீழுள்ள அலகுகள்

1. நிர்வாக பிரிவு
2. பொதுமக்கள் தொடர்பாடல் பிரிவு
3. வரவேற்புப் பிரிவு
4. ஆவண காப்பகம்
5. போக்குவரத்து பிரிவு
6. பாதுகாப்பு பிரிவு
7. ஆய்வு மற்றும் பயிற்சி பிரிவு
8. சட்ட நிர்வாகப் பிரிவு
9. உள்ளக கணக்காய்வு அலகு

(7–9: பணிப்பாளர் நாயகத்தின் நேரடிக் கண்காணிப்பின் கீழ்)

2012ம் ஆண்டின் இறுதியில் ஊழியர்களின் எண்ணிக்கை தொடர்பான தகவல்

| **சேவை அடிப்படையில்** | **ஊழியர்களின் எண்ணிக்கை** |
|---|---|
| நிரந்தர பணியாளர் சபை | 807 |
| ஒப்பந்த பணியாளர் சபை | 113 |
| சேவை பொறுப்பு வழங்கப்பட்ட பணியாளர் சபை | 33 |
| மொத்த ஊழியர்களின் எண்ணிக்கை | 953 |
| அங்கீகரிக்கப்பட்ட ஊழியர்களின் எண்ணிக்கை | 985 |

**2012ம் ஆண்டில் சேவையில் இணைத்துக்கொள்ளப்பட்டோர்**

| | |
|---|---|
| நிரந்தர அடிப்படையில் | - |
| ஒப்பந்த அடிப்படையில் | 03 |
| **மொத்தமாக இணைத்துக் கொள்ளப்பட்டோர்** | **03** |

**2012ம் ஆண்டில் ஓய்வு பெற்றொர் தொடர்பான தகவல்**

| | |
|---|---|
| ஓய்வு பெற்ற ஊழியர்களின் எண்ணிக்கை | 02 |
| பதவி விலகிய ஊழியர்களின் எண்ணிக்கை | 15 |

## காப்புறுதி பலன்கள்

2012ம் ஆண்டு ஜனவரி மாதம் 1ம் திகதியிலிருந்து டிசம்பர் 31ம் திகதி வரையில் நடைமுறைப்படுத்தப்பட்ட இலங்கை காப்புறுதிக் கூட்டுத்தாபனத்துடன் செய்து கொள்ளப்பட்ட ஒப்பந்தத்திற்கு அமைவான வைத்திய காப்புறுதி, தீ காப்புறுதி மற்றும் அனைத்துப் பாதுகாப்புக் காப்புறுதிகளாகும். இவற்றின் மூலம்

- ❖ வைத்திய சாலை மற்றும் சத்திரசிகிச்சைக் காப்புறுதி (தங்குமிட வைத்தியசாலை பற்றுச்சீட்டு, வெளி நோயாளர் வைத்தியசாலை பற்றுச்சீட்டு, மூக்குக்கண்ணாடி பற்றுச்சீட்டு)
- ❖ கடுமையான நோயாளர் காப்புறுதி
- ❖ திடீர் விபத்துக்காப்புறுதி
- ❖ தீ காப்புறுதி மற்றும் அனைத்துப் பாதுகாப்புக் காப்புறுதித் துறைகளையும் உள்ளடக்கியவை

**2012ம் ஆண்டில் கூட்டுத்தாபன அதிகாரிகள் கலந்துகொண்ட வெளிநாட்டுக்கான உத்தியோக பூர்வ விஜயம்**

| **வெளிநாடுகளுக்கான பயண சந்தர்ப்பம்** | **கலந்துகொண்ட அதிகாரிகளின் எண்ணிக்கை** |
|---|---|
| பயிற்சிக் கற்கை நெறி மற்றும் கல்வி சுற்றுலா | 20 |
| கூட்டம் மகாநாடு மற்றும் கருத்தரங்கு | 18 |
| உத்தியோகபூர்வ விஜயம் - அரசதலைவர் | 57 |

**2012ம் ஆண்டில் மேற்கொள்ளப்பட்ட விசேட திட்டங்கள்**

- நிறுவன கட்டமைப்பை மறுசீரமைப்பு செய்தமை, ஆட்களை இணைத்துக்கொள்ளும் நடைமுறை, பதவி உயர்வுக்கான நடைமுறைத்திட்டம் ஆரம்பிக்கப்பட்டதுடன் இத்திட்டம் தொடர்ந்தும் முன்னெடுக்கப்பட்டு வருகிறது

- இலங்கை ரூபவாஹினித் கூட்டுத்தாபனத்தில் பல்வேறு துறைகளை நிதித்துவப்படுத்தி உள்நாட்டு வெளிநாட்டு விருதுகளைப் பெற்ற ஊழியர்களை பாராட்டுவதற்காக நடத்தப்படும் ஊழியர் கௌரவிப்பு விருது விழா – சேவைபாராட்டு 2012
- இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனத்துக்காக 2013 – 2017 வரையிலான காலப்பகுதிக்கான திட்டமொன்றை வகுப்பதற்கான ஆய்வு பூர்த்திச் செய்யப்பட்டு இறுதித் திட்டம் வெற்றிகரமாக வெளியிடப்பட்டது.

**ஆண்டு நிறைவு வைபவ நடவடிக்கை**

- ✓ 2012ம் ஆண்டில் இடம்பெற்ற ரூபவாஹினியின் 30வது ஆண்டு நிறைவை முன்னிட்டு 25 வருட காலத்திற்கும் மேற்பட்ட சேவைக்காலத்தை பூர்த்தி செய்த ஊழியர்களை பாராட்டும் முகமாக ஞாபக நினைவுச் சின்னங்கள் வழங்கப்பட்டன
- ✓ ஒவ்வொரு வருடமும் ஆண்டு நிறைவு வைபவத்தை முன்னிட்டு நடத்தப்படும் பிரித் பிங்கம மற்றும் தான பிங்கம நிகழ்வுகள் பெப்ரவரி மாதத்தில் 14ம் 15ம் திகதிகளில் நடத்தப்பட்டமை
- ✓ 20 வருடகால சேவையைப் பூர்த்தி செய்த கூட்டுத்தாபன ஊழியர்களுக்காக தங்கப்பதக்கம் வழங்கல் (2012.05.02)
- ✓ ரூபவாஹினி கூட்டுத்தாபன ஊழியர்களின் பங்களிப்புடன் வருடாந்த புத்தாண்டு வைபவம் விளையாட்டுக் கழகத்துடன் இணைந்து ஏற்பாடு செய்தமை

## பொதுமக்கள் தொடர்பு மற்றும் வரவேற்பு பிரிவு

ரூபவாஹினி தொலைக்காட்சி சேவையை பாடசாலைகளுக்கிடையில் பிரபல்யப்படுத்துவதற்காக ரூபவாஹினியை பார்வையிடுவதற்காக வரும் பாடசலை மாணவர்களுக்குத் தெளிவுபடுத்துவதற்கும் அந்தப் பாடசாலை அதிபர்களுக்கு நிகழ்ச்சிகளை தெளிவுபடுத்தும் (விசேடமாக சிறுவர்களினால் பார்க்கக்கூடிய) வகையிலான ஆவணங்களை விநியோகித்தல். இந்த வருடத்தில் கூட்டுத்தாபனத்தைப் பார்வையிட்ட 709 பாடசாலைகளுக்கு கடிதங்கள் அனுப்பிவைக்கப்பட்டன.

## பொதுமக்கள் தொடர்புப் பிரிவு மூலம் ஏற்பாடு செய்யப்பட்ட நிகழ்ச்சிகள்

- ➢ கொழும்பு பெரியாஸ்பத்திரி சுகாதார அமைச்சுடன் இணைந்து கூட்டுத்தாபன ஊழியர்களுக்காக விசேட வைத்திய சிகிச்சை நடத்தப்பட்டது.
- ➢ சுதேசமருத்துவ அமைச்சுடன் கூட்டுத்தாபன ஊழியர்களுக்காக ஆயுர்வேத வைத்திய சேவை நடத்தப்பட்டது.

- டெங்கு ஒழிப்புக்காக கொழும்பு மாநகர சபையுடன் இணைந்து விசேட திட்டம் முன்னெடுக்கப்பட்டது.
- இலவசமாக மூக்குக் கண்ணாடிகளை வழங்கும் நிவாரணசேவை நடாத்தப்பட்டது. ( கண் விழிக்காக மாத்திரம் பணம் அறவிடப்பட்டது)
- சேமநல நிதியை கட்டுப்படுத்தும் பொருட்டு சங்கத்தின் செலவின்றி இசை நிகழ்ச்சித் திட்டமொன்றை முன்னெடுத்து ஒரு இசை நிகழ்ச்சியின் மூலம் 150,000.00 ரூபா பெறப்பட்டது.
- மில்கோ ரூபவாஹினி விற்பனை கூடத்தை திறத்தல்
  (கூட்டுத்தாபனத்திற்குள் பெருங்குறைபாடாக இருந்துவந்த கூட்டுத்தாபன ஊழியர்களுக்கான சிற்றுண்டி உணவு, பானங்களை வழங்குவதற்காக இரண்டாவது சிற்றுண்டிச்சாலையொன்று கூட்டுத்தாபனத்தின் அல்லது சேமநல சங்கத்தின் செலவின்றி மில்கோ நிறுவனத்தின் செலவில் ஆரம்பிக்கப்பட்ட மில்கோ ரூபவாஹினி சேமநல விற்பனை நிலையம் எமது தலையீட்டுடன் மில்கோ தலைவரின் ஒத்துழைப்பைப் பெற்று அமைக்கப்பட்டது.)

## போக்குவரத்து பிரிவு

இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனத்தின் நாளாந்த போக்குவரத்து பணியான செய்தி ஒளிப்பதிவு, நிகழ்ச்சி ஒளிப்பதிவு, ஆய்வு நடவடிக்கை மற்றும் கொழும்புக்கு அப்பாலுள்ள மறு ஒளிபரப்பு மத்திய நிலையங்களின் தேவைக்கு அமைவான போக்குவரத்து வசதிகளை வழங்குதலும் கூட்டுத்தாபனத்தின் ஏனைய பணிகளுக்கான போக்குவரத்து வசதிகளை வழங்குவதும் இந்த பிரிவின் முக்கிய கடமைகளாகும்.

போக்குவரத்து அதிகாரிகளின் கண்காணிப்பின் கீழ் செயற்படும் இந்த பிரிவில் 59 பணியாளர்கள் இருக்கின்றார்கள். ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனத்திற்கு சொந்தமான 43 வாகனங்களும் குத்தகை அடிப்படையில் பெறப்பட்ட 10 வாகனங்களையும் பயன்படுத்தி மேலே குறிப்பிட்ட தேவைகளைப் பூர்த்திசெய்வதற்கு நடவடிக்கை மேற்கொள்ளப்பட்டது.

இதற்கமைவாக கூட்டுத்தாபனம் வருடத்தில் மேற்கொண்ட மொத்த போக்குவரத்துத் தூரம் 1,579,976 km ஆகும். இதில் 1,178,120 km தூரம் கூட்டுத்தாபன வாகனங்களின் மூலமும் 401,856 km தூரம் தனியார் வாகனங்கள் மூலமும் போக்குவரத்து நடவடிக்கைகள் முன்னெடுக்கப்பட்டுள்ளன. இவற்றை கடந்த வருடத்தத்துடன் ஒப்பிடுகையில் 79,145 km குறைவானதாகும்.

கூட்டுதாபனத்தின் 43 வாகனங்களின் போக்குவரத்து நடவடிக்கைகளுக்காக 16,187,435.03 ரூபா செலவிடப்பட்டுள்ளதுடன் குத்தகை அடிப்படையில் பெறப்பட்ட வாகனங்களுக்கான குத்தகையாக ரூபா 15,805,019.73 செலவிடப்பட்டுள்ளது.

கூட்டுத்தாபன வாகனங்களின் திருத்த வேலைகளுக்காக 80% மானவை கூட்டுத்தாபனத்தின் கராஜ்ஜில் மேற்கொள்ளப்பட்டமை விசேட அம்சமாகும். இதன் மூலம் பணத்தையும் சேமிப்பதற்கும் முடிந்துள்ளது.

கூட்டுத்தாபன கராஜிற்கு புதிதாக 03 ஊழியர்கள் சேவையில் இணைத்துக் கொள்ளப்பட்டனர்.

## பாதுகாப்பு பிரிவு

இராணுவம், தனியார் பாதுகாப்புப் பிரிவினர் மற்றும் கூட்டுத்தாபன பாதுகாப்பு ஊழியர்களின் சேவைகளைப் பெற்று நாளாந்தம் 24 மணித்தியாளமும் கூட்டுத்தாபன அலுவலக சபையினதும் நிறுவனத்தின் சொத்துக்களைப் பாதுகாப்பதற்கும் நிறுவனத்தின் ஒழுக்கத்தை முன்னெடுப்பதற்குமான நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன.

BMES நிறுவனத்தின் ஊழியர்களின் ஒத்துழைப்புடன் கூட்டுத்தாபனத்தின் கட்டிடங்களும் வளவையும் துப்புரவாக வைத்துக்கொள்வதற்காக நாளாந்தம் மேற்கொள்ளப்படும் பணி சரியான முறையில் முன்னெடுக்கப்படுகின்றதா என்பதையும் கண்டறிவதாகும்.

## நீதி நிருவாக பிரிவு

### 2012ம் ஆண்டில் நீதிமன்றங்களில் இடம் பெற்ற வழக்குகள்

2012ம் ஆண்டில் கூட்டுத்தாபனத்தினால் பல்வேறு நீதிமன்றங்கள் மூலம் முன்னெடுக்கப்பட்ட சட்ட நடவடிக்கைகள்

1. வர்த்தக நீதிமன்றம் - 02
2. சிவில் நீதிமன்றம் - 01
3. மாவட்ட நீதிமன்றம் - 23
4. நீதவான் நீதிமன்றம் - 09

2012ம் ஆண்டில் கூட்டுத்தாபனத்திற்கு எதிராக பல்வேறு நீதிமன்றங்களில் தொடுக்கப்பட்ட வழக்குகள்

1. உயர் நீதிமன்றம் - 08
2. வர்த்தக நீதிமன்றம் - 02
3. மாவட்ட நீதிமன்றம் - 04
4. தொழில் ஆணையாளர் - 01

## 2012ம் ஆண்டில் கிடைக்கப்பெற்ற பெறுபேறு

- மேற்குறிப்பிட்ட வழக்குகளில் கூட்டுத்தாபனத்திற்கு எதிராக தாக்கல் செய்யப்பட்ட வழக்குகளில் சில வழக்குகள் 2012ம் ஆண்டில் தீர்க்கப்பட்டன. "காமினி" திரைப்படம் ஒளிபரப்பு இடைநிறுத்தப்பட்டதினால் வர்த்தக உயர்நீதிமன்றத்தில் உபாலி ராஜபக்ஸ முதலானோரினால் தாக்கல் செய்யப்பட்ட HC (Civil)/34/IP/12 என்ற வழக்கின் விசாரணையின் போது ஒளிபரப்பு உரிமை மீண்டும் கூட்டுத்தாபனத்திற்கு வழங்கப்பட்டு இரு தரப்பினர்க்கிடையில் சமரசம் காணப்பட்டது.
- இதேபோன்று கூட்டுத்தாபன வாடிக்கையாளர்களிடமிருந்து அறவிடப்பட வேண்டிய தொகையை அறவிடுவதற்காக கூட்டுத்தாபனத்தினால் தாக்கல் செய்யப்பட்ட வழக்குகளில் சில வழக்குகளின் வசூலிக்கப்பட வேண்டிய தொகை அறவீடு செய்யப்பட்டு தீர்வும் காணப்பட்டது. இதன்மூலம் கூட்டுத்தாபனத்திற்கு 2012ம் ஆண்டில் வழக்குத் தாக்கல் செய்யப்பட்டதினால் 2,461,016 ரூபாவை அறவிடுவதற்கு முடிந்தது.

- மேலும் ஹெட்மாஸ்டர் நிறுவனம் பிரைம் எட்ஸ், கிராஸ்ரூட் ஆகிய தனியார் நிறுவனங்கள் சிறிமால் அட்வரைஸிங் நிறுவனம் போன்றவை கூட்டுத்தாபனத்துடன் உடன்பாட்டிற்கு வந்ததுடன் தவணை அடிப்படையில் தொகையை செலுத்தி வருகின்றன.

- 2012 ஆம் ஆண்டில், 2012 XXX லண்டன் ஒலிம்பிக் போட்டியை ஒளிபரப்பும் ஏகபோக உரிமையை கூட்டுத்தாபனம் கொண்டிருந்த போதும் MTV ஊடக வலைப்பின்னல் இதற்கு முரண்பட்ட வகையில் ஒளிபரப்பு உரிமை இருப்பதாக தெரிவித்தமையினால் எமது இந்த உரிமையைப் பாதுகாப்பதற்காக நீதிமன்ற நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்வதற்காகவும், அதன்மூலம் ABU நிறுவனத்திற்கும் MBC ஊடக வலைப்பின்னலிற்கு எதிராக வர்த்தக உயர் நீதிமன்றத்தில் முறையே HC(Civil)/15/IP/12 மற்றும் HC (Civil)/16/IP/12 என்ற வழக்குகள் தாக்கல் செய்யப்பட்டன. 2012ம் ஆண்டில் இந்த பிரிவு எதிர்கொண்ட பாரிய சவாலாக இது அமைந்திருந்தது. இந்த வழக்குகளின் போது மேற்கண்ட நிறுவனங்களுக்கு எதிராக முதலில் தடை உத்தரவுகள் வழங்கப்பட்டன. பின்னர் அது இடைக்கால தடை உத்தரவாக நீடிக்கப்பட்டதுடன் கூட்டுத்தாபனத்திற்கு நன்மை உள்ளதாக முடிவடைந்தது.

## உள்ளக கணக்காய்வு பிரிவு

### 2012ம் ஆண்டில் மேற்கொள்ளப்பட்ட பணிகள்

- வெளியிடப்பட்ட கணக்காய்வு மதிப்பீட்டுகளின் எண்ணிக்கை பன்னிரெண்டு
- வெளியிடப்பட்ட கணக்கறிக்கைகளின் எண்ணிக்கை பத்து
- தலைவருக்கான விசேட அறிக்கைகள் இருபத்தினான்கு வெளியிடப்பட்டுள்ளன.
- திடீர் மற்றும் இடங்களைப் பரிசோதித்தல்
  - சிறுதொகை விரயங்களைப் பரிசோதனை செய்தல்
  - எரிபொருள் தொகைப் பரிசோதனை
  - இறுவெட்டு ஒளிநாடா விற்பனை நிலையத்தின் தொகை பரிசோதனை
  - கூட்டுத்தாபன தங்குமிடங்களைப் பரிசோதித்தல்
  - கூட்டுத்தாபன ஊழியர்களின் வருகை, சேவை இடத்தில் இருத்தல் மற்றும் வெளியே செல்வது தொடர்பான பரிசோதனைகளை மேற்கொண்டமை

## ஆய்வு மற்றும் பயிற்சி பிரிவு

ஆய்வு மற்றும் பயிற்சி அலகு பணிப்பாளர் நாயகத்தின் நேரடிக் கண்காணிப்பின் கீழ் செயல்படுவதுடன் நிருவாக நடவடிக்கைகள் நிருவாகப் பிரிவினால் நிறைவேற்றப்படுகின்றன.

போட்டிமிக்க தொலைக்காட்சி ஊடக கலாச்சாரத்திற்கு மத்தியில் ரசிகர்களின் ஆழமான ஈடுபாட்டை மேம்படுத்துவதற்காகவும் தரமான நிகழ்ச்சிகளை தயாரிப்பதற்காகவும், நிறுவனத்தின் வருமானத்தை அதிகரிப்பதற்காகவும் நிறுவனத்தின் மனித வளத்தை மேம்படுத்துவதற்காகவும் பயிற்சிக்கான தேவைகளை அடையாங்கண்டு அவற்றை முன்னெடுக்கும் பணி இந்த பிரிவினால் மேற்கொள்ளப்படுகின்றது.

### பயிற்சி நிகழ்ச்சிகள்

| பயிற்சி நிகழ்ச்சிகள் | நிகழ்ச்சிகளின் எண்ணிக்கை | பங்குபற்றியவர்களின் எண்ணிக்கை |
|---|---|---|
| உள்ளூர் - பயிற்சி நிகழ்ச்சிகள் ( உள்ளக) | 15 | 501 |
| உள்ளூர் - வெளியிட பயிற்சி நிகழ்ச்சிகள் | 26 | 70 |
| வெளிநாட்டு பயிற்சி நிறுவனங்களுடன் இணைந்து மேற்கொள்ளப்பட்ட பயிற்சி நிகழ்ச்சிகள் | 03 | 39 |

பிரான்ஸ் சி.எப்.ஜ நிறுவனத்துடன் கையெழுத்திடப்பட்ட ஒப்பந்தத்திற்கு அமைவாக இரண்டு செயல் அமர்வுகளுக்காக வள பங்களிப்பை வழங்குவதற்கு உடன்பட்டிருந்த போதிலும் எமது கோரிக்கைக்கு அமைவாக அதனை மூன்றாக அதிகரிக்க முடிந்தது.
இதற்கமைவாக 20 வருடங்களுக்குப் பின்னர் சிறுவர் நிகழ்ச்சி தயாரிப்பு தொடர்பாக இருவார செயலமர்வு ஒன்று ஏற்பாடு செய்யப்பட்டதுடன் இதில் சிறுவர் அலகின் அனைத்து தயாரிப்பாளர்களும் கலந்து கொண்டனர். 2013ம் ஆண்டில் நிறுவனத்தின் அடிப்படை இலக்கான சிறுவர் நிகழ்ச்சிகளின் வளர்ச்சியை அர்த்தப்படுத்தும் அடிப்படை நடவடிக்கையாக இதனை அடையாளப்படுத்த முடியும்.

## ஆய்வு

எல்.எம்.ஆர்.பி ஆய்வு தரவுகளின் மதிப்பீடுகளுக்கு மேலதிகமாக விசேட ஆய்வுகள் பல மேற்கொள்ளப்பட்டன. இந்த நிகழ்ச்சிகளின் தரத்திற்கு தேவையான நடவடிக்கை மேற்கொள்ளல் மற்றும் எதிர்காலத்திட்டத்தை வகுப்பது போன்று முகாமைத்துவம், ஊழியர் பிரச்சினைகளை அடையாளங்காணுதலும் அந்த பிரச்சினைகளுக்குத் தீர்வு

காண்பதற்காக மேற்கொள்ளப்பட்ட ஊழியர்களின் கருத்துக்களை பெற்றுக்கொள்வது ஆகியன ஆய்வுகளில் முக்கிய இடம் பெற்றன. இந்த ஆலோசனைகள் எதிர்வரும் ஐந்து வருட திட்டத்திற்காக கவனத்திற்கொள்ளப்பட்டன.

சர்வதேச சிறுவர் தினத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டு தேசிய தொலைக்காட்சி சிறுவர் நிகழ்ச்சிகள் குறித்து மேற்கொண்ட ஆய்வு மற்றுமொரு முக்கிய நிகழ்வாகும்.

இந்த ஆய்வின் பெறுபேற்றுக்கு அமைவாக தேசிய தொலைக்காட்சி சிறுவர் நிகழ்ச்சிகளை பார்வையிடுவோரின் எண்ணிக்கையில் 91.5% வீதமான அதிகரிப்பை காணமுடிந்த போதிலும் கேலிச் சித்திரங்கள் மற்றும் குரல் பதிவு நிகழ்ச்சிகள் மூலமே இதனை தக்கவைத்துக் கொள்ள முடிந்ததுள்ளமை தெளிவானது. நிறுவன மட்டத்தில் தயாரிக்கப்படும் நிகழ்ச்சிகளில் சிறுவர்கள் மனதில் ஒன்றிணைந்த நிகழ்ச்சிகளில் எந்தவொரு நிகழ்ச்சியும் இடம்பிடிக்கவில்லை என்பது இதன்மூலம் உறுதியானது.

நிகழ்ச்சிகளின் ஒளிபரப்பு நேரப்பகுப்பாய்வு தயாரிப்பும் இந்த அலகினால் மேற்கொள்ளப்படும் மற்றுமொரு பணியாகும். இரண்டு அலைவரிசைகளிலும் ஒளிபரப்பாகும் நிகழ்ச்சிகளை வகைப்படுத்தல், கணக்கீடு, ஒளிபரப்புக் கால நிகழ்ச்சிகள், வர்த்தக மற்றும் அனுசரணையாளர் ரீதியில் தனித்தனியாக கணக்கீடு செய்யப்படுகிறது.

## ஒளிபரப்பு நேர பகுப்பாய்வு

2012ம் ஆண்டில் தேசிய அலைவரிசையில் மொத்த ஒளிபரப்பு நேரம் 7283.7 மணித்தியாலங்களாகும். இதில் 6014.3 மணித்தியாலங்கள் நிகழ்ச்சிகளுக்காக ஒதுக்கீடு செய்யப்பட்டதுடன் வர்த்தக விளம்பரத்திற்காக ஒதுக்கப்பட்ட நேரம் 1269.5 மணித்தியாலங்களாகும். ஐ அலைவரிசையின் மொத்த ஒளிபரப்புக் காலம் 5624.3 மணித்தியாலங்களாகும். இதில் 5276.1 மணித்தியாலங்கள் நிகழ்ச்சிகளுக்காக ஒதுக்கப்பட்டன. விளம்பர அறிவிப்புக்களுக்கான காலம் 348.2 மணித்தியாலங்களாகும்.

2012ம் ஆண்டில் நிகழ்ச்சிகளுக்கான ஒளிபரப்பு காலத்தை பின்வருமாறு வகைப்படுத்தமுடியும்.

**நிகழ்ச்சிகளின் ஒளிபரப்புக் கால பகுப்பாய்வு – 2012**

| நிகழ்ச்சிகளின் வகைப்படுத்தல் | தேசிய தொலைக்காட்சி | | ஐ அலைவரிசை | |
|---|---|---|---|---|
| | மணித்தியாலம் | % | மணித்தியாலம் | % |
| **தகவல்கள் ரீதியிலான நிகழ்ச்சிகள்** | | | | |
| செய்தி | 797.8 | 13.3 | 373.9 | 7.1 |
| அரசியல் } நாளாந்த நடப்பு | 207.3 | 3.4 | 0.1 | 0.0 |
| பொருளாதாரம் } நாளாந்த நடப்பு | 171.8 | 2.9 | - | - |
| சமூகம் | 331.4 | 5.5 | 240.7 | 4.6 |
| ஆயுபோவன் | 139.1 | 2.3 | 263.5 | 5.0 |
| | **1647.4** | **27.4** | **878.2** | **16.7** |
| **கல்வி நிகழ்ச்சிகள்** | | | | |
| கல்வி | 592.8 | 9.9 | 169.8 | 3.2 |
| ஆவணத் தொகுப்பு | 193.3 | 3.2 | 78.0 | 1.5 |
| விவசாயம் | 45.0 | 0.7 | - | - |
| கேள்வி பதில் | - | - | - | - |
| தகவல் தொழில்நுட்பம் | 34.0 | 0.6 | - | - |
| சஞ்சிகை | - | - | 352.2 | 6.2 |
| | **865.1** | **14.4** | **600.0** | **10.9** |
| **சிறுவர் நிகழ்ச்சிகள்** | | | | |
| சிறுவர் | 300.5 | 5.0 | 104.9 | 2.0 |
| காட்டூன் | 99.9 | 1.7 | 69.4 | 1.3 |
| | **400.4** | **6.7** | **174.3** | **3.3** |
| **இளைஞர் நிகழ்ச்சிகள்** | **99.2** | **1.6** | **-** | **-** |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **மகளிர் நிகழ்ச்சிகள்** | | | | |
| நுக செவன | 582.1 | 9.7 | - | - |
| மகளிர் | - | - | 27.6 | 0.5 |
| **கலாச்சார மற்றும் மத நிகழ்ச்சி** | | | | |
| கலாச்சாரம் | 71.0 | 1.2 | 7.8 | 0.1 |
| மதம் | 288.9 | 4.8 | 149.4 | 2.8 |
| | **359.9** | **6.0** | **157.2** | **2.9** |
| **பொழுதுபோக்கு நிகழ்ச்சிகள்** | | | | |
| நாடகம் | 625.9 | 10.4 | 591.5 | 11.3 |
| மாலா திரைப்படம் | 99.5 | 1.7 | 23.5 | 0.4 |
| திரைப்படம் | 165.4 | 2.8 | 878.0 | 16.7 |
| இசை | 744.4 | 12.4 | 331.4 | 6.3 |
| ஏனையவை | | 2.1 | 858.1 | 16.3 |
| | 125.7 | **29.4** | **2682.5** | **51.0** |
| | **1760.9** | | | |
| விளையாட்டு நிகழ்ச்சிகள் | 109.3 | 1.8 | 582.5 | 11.1 |
| விளம்பர ரீதியிலான நிகழ்ச்சிகள் | 165.6 | 2.8 | 156.5 | 3.2 |
| ஏனைய நிகழ்ச்சிகள் | 24.4 | 0.4 | 17.3 | 0.4 |
| **மொத்தம்** | **6014.3** | **100** | **5279.1** | **100** |

**வர்த்தக ஒளிபரப்புக்காலம் - 2012**

| நிகழ்ச்சிகளின் வகை | தேசிய தொலைக்காட்சி | | ஐ அலைவரிசை | |
|---|---|---|---|---|
| | மணித்தியாலம் | % | மணித்தியாலம் | % |
| கட்டணம் செலுத்தப்பட்ட அனுசரணையாளர்களின் வர்த்தக விளம்பரம் | 1247.4 | 98.3 | 341.0 | 97.9 |
| இலவசமாக ஒளிபரப்பப்பட்ட விளம்பரம் | 22.1 | 1.7 | 7.3 | 2.1 |
| **மொத்தம்** | **1269.5** | **100.0** | **348.3** | **100.0** |

**அனுசரணையாளர் பங்களிப்பு**

தேசிய அலைவரிசை நிகழ்ச்சிகளின் ஒளிபரப்பு நேரத்தில் 47.3% ( மணி. 2845.5) மும் ஐ அலைவரிசை நிகழ்ச்சி ஒளிபரப்பு நேரத்தில் 25% ( மணி. 1321.0) க்கும் அனுசரணையாளர் பங்களிப்பு உண்டு.

| நிகழ்ச்சிகளின் வகை | தேசிய தொலைக்காட்சி | | ஐ அலைவரிசை | |
|---|---|---|---|---|
| | மணித்தியாலம் | % | மணித்தியாலம் | % |
| அனுசரணையாளர் பங்களிப்புடன் | 2845.5 | 47.3 | 1321.0 | 25 |
| அனுசரணையாளர் பங்களிப்புடன் | 3168.7 | 52.7 | 3955.1 | 75 |
| **மொத்தம்** | **6014.3** | **100** | **5276.1** | **100** |

**மொழிகளுக்கமைவான நிகழ்ச்சிகளின் ஒளிபரப்புக்காலம்**

| மொழிகள் | தேசிய தொலைக்காட்சி | | ஐ அலைவரிசை | |
|---|---|---|---|---|
| | மணித்தியாலம் | % | மணித்தியாலம் | % |
| சிங்களம் | 5887.9 | 92.9 | 331.1 | 6.3 |
| தமிழ் | - | - | 3556.10 | 67.4 |
| ஆங்கிலம் | 367.8 | 6.1 | 1283.6 | 24.3 |
| ஏனையவை | 58.5 | 1.0 | 105.3 | 2.0 |
| **மொத்தம்** | **6314.2** | **100.0** | **5276.1** | **100.0** |

## சர்வதேச தொடர்பு பிரிவு

நிருவாகப் பிரிவின் கீழ் செயற்படும் சர்வதேச தொடர்புக்கான பிரிவு 2012ம் ஆண்டில் உன்னதமான பணிகள் பலவற்றுக்கு நேரடியாக பங்களிப்புச் செய்துள்ளது.

இதில் முக்கியமான பணி இலங்கையிலுள்ள தென்கொரிய தூதரக அலுவலகத்தின் அனுசரணையின் கீழ் கொரியாவிலுள்ள எம்.பீ.சி (Munhwa Broadcasting Corporation) நிறுவனத்தினால் தயாரிக்கப்பட்ட “ஜீவெல் இன் த பெலஸ்” (Jewell in the Palace) என்ற தொலைக்காட்சி நாடகத்தை இலவசமாக ரூபவாஹினி கூட்டுத்தாபனத்திற்கு பெற்றுக்கொண்டமையாகும். 54 தொடர்களைக் கொண்ட இந்த புகழ் பெற்ற கொரிய

தொலைக்காட்சி நாடகம் ‘‘சுஜாத தியனிய’’ என்ற பெயரில் குரல் பதிவு செய்யப்பட்டதுடன் இலங்கை ரூபவாஹினியின் ரசிகர்களின் பெரும் வரவேற்பைப் பெற்றது.

ஒஸ்ரியாவில் வியனா நகரிலிருந்து நேரடியாக ஒளிபரப்புச் செய்யப்படும் ‘‘லொ பசிது சம்பாவா’’ என்ற இசை நிகழ்ச்சி (Vienna Philhar monic new year conert) செய்மதி தொழில்நுட்பத்தின் ஊடாக இலவசமாக பெற்றுக் கொள்ளப்பட்டதுடன் அதனை நேரடியாக ஒளிப்பதிவு செய்து பின்னர் ஒளிபரப்பு செய்யப்பட்டது. தேசிய அலைவரிசையின் ஒளிபரப்புக்காக சீன மற்றும் கொரிய விவரண நிகழ்ச்சிகள் தூதரகங்களின் அனுசரணையுடன் இலவசமாக பெற்றுக்கொள்வதற்கு சர்வதேச தொடர்புப் பிரிவினால் முடிந்தது.

கூட்டுத்தாபனத்தின் பல்வேறு பிரிவுகளில் பணியாற்றும் தயாரிப்பாளர்களின் உயர்தரமான தயாரிப்புக்களை சர்வதேச விருது விழாக்களுக்கும் போட்டிகளுக்கும் சமர்ப்பிக்கும் பொறுப்பு இந்த பிரிவிற்கு வழங்கப்பட்டுள்ளது. இந்த தயாரிப்புக்கள் ஜேர்மனியில் - ‘‘பிரிக் ஜீனெசெ’’ (Prix Jeunesse – International), மலேசியாவில் - ‘‘ஏ.பீ.யூ. பிரைஸ்’’ (ABU – Prize – 2012 ), தாய்லாந்தில் ‘‘வோல்ட் ரிவி எவோர்ட்ஸ்’’ (World TV Awards 2012) , பிரான்ஸில் - யூ.ஆர்.ஐ.ரீ- ‘‘கிரேன்ட் பிரிக்ஸ் ஒதர்ஸ் டொகுமென்றிரி’’ (U.R.I.T. Grand Prix Author’s Documentary) ஜப்பானில் டோக்கியோ நகரில் நடைபெற்ற ‘‘ ஜப்பான் பரிசு’’ (Japan Prize – 2012) போட்டிகளுக்காக சமர்ப்பிக்கப்பட்டன. ‘‘ஜப்பான் பரிசு’’ போட்டியில், தொடர்ச்சியான கல்வி நிகழ்ச்சிகளுக்கு இறுதி சுற்றுக்காக எமது நிறுவனத்தின் தயாரிப்பாளரான திருமதி. மயூரி வானகுருவின் ‘‘த கிரேட் ஸ்கூல் டீச்சர்’’ ( The Great School Teacher) என்ற நிகழ்ச்சியும் ஏ.பி.யு – 2012 போட்டியின் இறுதிச் சுற்றுக்கு திரு. சன்துச லியனகேவினால் இயக்கப்பட்ட ‘‘மனுஸ்சயா’’ (Manusaya) நாடகமும் தெரிவு செய்யப்பட்டமை பாராட்டத்தக்கது.

இதேவேளை, சர்வதேச தொடர்பு அலகிற்கு நேரடியாக வழங்கப்பட்ட வெளிநாட்டு கல்வி சுற்றுலாவில் தென் கொரியாவில் சியோல் நகரத்திற்காக கூட்டுத்தாபனத்தின் ஒரு அதிகாரியும் சீனாவின் யுனான் பிராந்தியத்திற்காக கூட்டுத்தாபனத்தின் அதிகாரிகள் இருவரும், சீனாவின் சங்காய் நகருக்காக கூட்டுத்தாபனத்தின் இரு அதிகாரிகளும் தலைவரின் அனுமதியுடன் அனுப்பி வைக்கப்பட்டனர்.

மேலும் பல்வேறு நாடுகளின் தேசிய மற்றும் குடியரசு தினங்களை முன்னிட்டு அந்தந்த நாடுகளின் உயர் ஸ்தானிகர்கள் மற்றும் தூதுவர்களினால் நிகழ்த்தப்பட்ட உரைகள் ரூபவாஹினி கூட்டுத்தாபனத்தினால் ஒளிப்பதிவு செய்யப்பட்ட சந்தர்ப்பங்களில் அவற்றுக்கான இணைப்புப்பணிகள் சர்வதேச தொடர்பு பிரிவினால் நிறைவேற்றப்பட்டன.

## ஆவண காப்பகம்

கூட்டுத்தாபனத்தின் அனைத்துப் பிரிவுகளினதும் பணிகளின் தேவையின் அடிப்படையில் சமர்ப்பிக்கப்படும். பாதிக்கப்பட்ட மற்றும் ஓரளவு பயன்படுத்தக்கூடிய சகல ஆவணங்களும் இவ் ஆவணக்காப்பகத்தால் பொறுப்பேற்கப்படுவதுடன் பாதுகாப்புடன் வைப்பதும் மற்றும் பாதுகாப்பு தொடர்பில் சகல பிரிவுகளுக்கும் பின்வருமாறு ஒத்துழைப்பு வழங்கப்பட்டுள்ளன.

1. அந்தந்தப் பிரிவுகளில் தேவையற்ற விதத்தில் ஆவணங்கள் குவிவதைத் தடுத்தல்.
2. பிரிவுகள் மற்றும் அலகுகளின் பயன்பாட்டுக்கும், அழகுபடுத்தல் மற்றும் இடவசதியை பாதுகாக்கவும் முடிந்தமை.
3. பயன்படுத்தப்பட்ட ஆவணங்களை மாத்திரம் அதிகாரியிடம் இருக்கும் வகையில் நாளாந்தம் அலுவல்களுக்கு தேவையற்ற தாமதமின்றி நடவடிக்கைகளை முன்னெடுப்பதற்கான சந்தர்ப்பத்தை ஏற்படுத்திக் கொடுத்தல்.
4. நிருவாகம், நீதிமன்றம் அல்லது வேறான பணிகளின் தேவைகளின் அடிப்படையில் ஆவணகாப்பகத்தில் வைக்கப்பட்ட கடிதங்கள் அல்லது விபர ஒழுங்கமைப்புகள் தவறாது சம்பந்தப்பட்ட பிரிவுகள் அல்லது அலகுகளின் கோரிக்கைக்கு அமைவாக விரைவாக விநியோகித்தல்.
5. அரச கூட்டுத்தாபனம் என்ற ரீதியில் 1973ம் ஆண்டு இலக்கம் 48ன் ஆவண பாதுகாப்பு சட்டத்தின் சரத்துக்களில் கூட்டுத்தாபன ஊழியர்களை பாதுகாக்கும் வகையில் பட்டியலை தயாரித்தலும் முறையான ஆவண பரிமாற்றத்திற்குத் தேவையான வகையில் வழிகாட்டுதல்.
6. நிறுவனம் என்ற ரீதியில் ஆவணங்களை தொடர்ந்தும் பாதுகாப்பாக வைத்திருத்தல்.

# நிதிப் பிரிவு

வருமானம், கொடுப்பனவு, சம்பளங்கள், கணக்கீடு, வரவு செலவுகளை நிருவகித்தல் முதலான அலகுகளைக் கொண்டதாக நிதிப்பிரிவு அமைந்துள்ளது. நிதிப்பிரிவின் கீழ் விநியோகப் பிரிவும் செயற்படுகின்றது. நிதிப் பிரிவினால் எதிர்பார்க்கப்படும் முக்கிய பணி கூட்டுத்தாபனத்தின் நிதி முகாமைத்துவம் மற்றும் நிதி அறிக்கை தயாரித்தலாகும்.

2012 ஆம் ஆண்டில் நிதிப்பிரிவின் அனைத்து அலகுகளும் சிறப்பானதாகவும் வினைத்திறனுடனும், கூட்டுத்தாபனத்திற்கு பொருளாதார நன்மைகள் கிடைக்கும் வகையிலும், பொறுப்புடனும் செயற்பட்டுள்ளன. சகல நிதிக் கொடுக்கல் வாங்கல்களும் நேர்மையாகவும் ஒளிவுமறைவின்றியும் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளன. அனைத்து நிகழ்ச்சிகளின் ஆவணங்களுக்கான கொடுப்பனவுகளின் போதும் சட்ட நடைமுறைகளுக்கு அமைவாக தயாரிப்பு மற்றும் விளம்பர செயற்பாடுகளுக்கு தடை ஏற்படாத வகையில் கொடுப்பனவுகள் நேர்மையான முறையில் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளன. நிகழ்ச்சிகள் நிறைவடைந்த பின்னர் அந்த ஆவணங்கள் தொடர்பிலான விடயங்களை கண்டறிந்து சம்பந்தப்பட்டவர்களிடம் குறிப்பிட்ட நேரத்தில் சம்பந்தப்பட்ட கொடுப்பனவுகள் வழங்கப்பட்டுள்ளன.

ஊழியர்களின் சம்பளம் மற்றும் ஏனைய ஊழிய நன்மைகளும் எந்தத் தாமதமுமின்றி வழங்கப்பட்டுள்ளதுடன் சம்பளத்தில் அறவிட்டு ஏனைய நிறுவனங்களுக்கு செலுத்தப்பட வேண்டிய யாப்பு ரீதியிலான கொடுப்பனவு உரிய காலத்தில் அல்லது அதற்கு முன்னதாக செலுத்தப்பட்டுள்ளன. பிரதான வருமான வழியான ஒளிபரப்பு நேர விற்பனையும் ஏனைய வருமானங்களும் உரிய கணக்கீடுக் கொள்கைக்கமையவும் தரக்கட்டுப்பாட்டுக்கமைவாகவும் அறிக்கையிடப்பட்டுள்ளன.

கூட்டுத்தாபனத்தின் நிகழ்ச்சித் தயாரிப்பு, நெறிப்படுத்தல் மற்றும் ஒளிபரப்பு (முக்கிய அலைவரிசையான ரூபவாஹினி, “ஐ“ அலைவரிசை/ நேத்ரா மற்றும் N.T.V) ஆகியவற்றுக்கான அனைத்து கொள்வனவுகள் (மூலதன, மூலதனமல்லாத பொருட்கள் மற்றும் சேவை) தொடர்பாக கருமமாற்றுவதற்கு நிதிப்பிரிவின் கீழுள்ள விநியோகப் பிரிவு 2012 ஆம் ஆண்டில் பொறுப்புடன் செயற்பட்டுள்ளது.

கணக்கீட்டு அடிப்படைக் கொள்கைகளுக்கும் தரக்கட்டுப்பாடுகளுக்கும் அமைவாகத் தயாரிக்கப்பட்ட சரியான நடப்பு நிதி மற்றும் முகாமைத்துவ அறிக்கையை ஏனைய பிரிவுகளுக்கும் கூட்டுத்தாபன பணிப்பாளர் சபைக்கும் கூர்மையான தலங்கள் ரீதியிலான தீர்மானங்களை மேற்கொள்வதற்காக முன்வைக்கப்பட்டுள்ளன. இந்த அறிக்கைகள் அவ்வப்போது நடைமுறைகளுக்கு அமைவாக (ad-hoc)யில் தொகுக்கப்பட்டு முன்வைக்கப்படும். சகல நிதித் தீர்மானங்களும் பல மதீப்பீடுகளுக்கு உட்படுத்தப்பட்டதன்

பின்னர் அவற்றின் இறுதிப் பெறுபேற்றின் படி சட்டரீதியான தீர்மானம் எடுக்கப்பட்டது. கூட்டுத்தாபனத்தை அரச நிறுவனங்களுடன் ஒப்பிடும் போது கூட்டுத்தாபனம் நீண்டகாலக் கடன்களைப் பெற்றுக் கொள்ளவில்லை என்பதுடன் குறுகியக் காலக் கடனும் மிகக் குறைவாகவே பெறப்பட்டுள்ளது.

நிலவும் வர்த்தக மற்றும் பொருளாதார நிலைமைகளின் கீழ் நிதி முகாமைத்துவம் ஒரு சவால் நிறைந்த பணியாகும். இருப்பினும் கூட்டுத்தாபனத்தின் நிதி ஸ்திரத்தன்மையும் நிதி சுயாதீனமும் பாதுகாக்கப்படும் வகையில் நிதி முகாமைத்துவம் வெற்றிகரமாக முன்னெடுக்கப்பட்டுள்ளது.

## பணிப்பாளர்களின் பொறுப்புக்கள் தொடர்பான அறிக்கை

1971 ஆம் ஆண்டின் 38 ஆம் இலக்க நிதிச் சட்ட மூலத்தின் படியும் 1982 ஆம் ஆண்டின் 06ஆம் இலக்க இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனத்தின் யாப்பிற்கு அமைவாகவும் அனைத்து நிதியாண்டின் போதும் இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனத்தின் (இதன் பின்னர் ''கூட்டுத்தாபனம்'' எனக் குறிப்பிடப்படும்) செயற்பாடுகள் தொடர்பான உண்மையான நீதியான நிலை வெளிக்காட்டப்படும் வகையில் நிதிக் கூற்றுக்கள் தயாரித்தல் இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனப் பணிப்பாளர்களின் பொறுப்பாகும்.

கூட்டுத்தாபனத்தின் நிதிக் கூற்றை தயாரிப்பதில் உரிய கணக்கீட்டுக் கொள்கைகளும் தரக்கட்டுப்பாடுகளும் தெரிவு செய்யப்பட்டு அவை ஒரேவிதமாக வருடம் முழுவதும் பயன்படுத்தப்பட்டிருப்பதுடன் நீதியானதும் கூர்மையானதுமான தீர்வுகள் திட்டங்களுக்காகப் பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளமையை பணிப்பாளர்கள் உறுதிப்படுத்தியுள்ளனர். அளவு ரீதியான ஒரு செல்வாக்கு நிதிக் கூற்றின் மீது ஏற்படுத்தும் ஏதாவது ஒரு நிதிக்கொள்கையின் அல்லது தரக்கட்டுப்பாட்டின் மீறல்கள் ஏற்பட்டிருப்பின் அவற்றை வெளிக்கொணர்ந்து அவை விளக்கப்பட்டுள்ளன.

கூட்டுத்தாபனத்தின் வெளிப்படுத்தற் செயற்பாடுகளை தொடர்ச்சியாகச் செயற்படுவதற்கு போதுமான வளங்கள் கூட்டுத்தாபனத்திடம் காணப்படுகின்றதா என்பதை மதிப்பீடு செய்வதற்குரிய நிதி முன்மொழிவுகள் நிதிப்பாய்ச்சல்கள், மற்றும் இன்றைய செயலடைவுகள் என்ற எண்ணக் கருக்களின் கீழ் பணிப்பாளர்களினால் கூட்டுத்தாபனத்தின் நிதிக்கூற்றுக்கள் மதிப்பீடு செய்யப்பட்டுள்ளன. 1982 இன் 06 ஆம் இலக்க இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனச்சட்டம், 1971 இன் 38 ஆம் இலங்கை கணக்கீட்டு சட்டம் என்பவற்றுக்கமைய கூட்டுத்தாபனத்தின் நிதி நிலைமை தொடர்பில் உண்மையானதும், நீதியானதுமான நிலையைக் காட்டும் வகையில் கூட்டுத்தாபனத்தின் கணக்கீட்டு அறிக்கை பேணப்பட்டுள்ளதென்பதை பணிப்பாளர்கள் உறுதிப்படுத்துவதூடாக பொறுப்பேற்றுள்ளனர்.

பணிப்பாளர்கள் கூட்டுத்தாபனத்தின் சொத்துக்களைப் பாதுகாப்பதற்கும் ஊழல் மோசடிகளை வெளிக்கொண்டு வரும் மற்றும் தடுக்கும் வகையில் உள்ளக நிர்வாகத் தொகுதியை நிலைநாட்டுவதற்கும் நீதியான முறையில் செயற்பட்டுள்ளனர்.

தனது உச்ச அறிவின்படி கூட்டுத்தாபனத்தினால் செலுத்தப்பட வேண்டிய சகல வரிகளும் ஊழியர்களுக்காக செலுத்த வேண்டிய அனைத்துக் கொடுப்பனவுகளும் கட்டணங்கள் வரிகள் ஐந்தொகை முதலானவை எஞ்சிய காலப்பகுதியின் போது கொடுக்கப்பட வேண்டிய ஓய்வூதியப் பணிக்கொடைகள் உட்பட வேறு தெரிந்த அனைத்து

கூட்டிணைக்கப்பட்ட பற்றுக்களையும் உரிய முறையில் செலுத்தியுள்ளமையைப் பணிப்பாளர் சபை உறுதி செய்யும்.

பணிப்பாளர் சபைக்காக,

**மொஹான் சமரநாயக்க**

தலைவர்

இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனம்.

# இலங்கை ரூபவாஹினி கூட்டுத்தாபனம்

# நிதி நிலைமை தொடர்பான அறிக்கை

ரூ:'000

| | குறிப்பு | 2012டிசம்பர்31 | 2011டிசம்பர்31 | 2011ஜனவரி 01 |
|---|---|---|---|---|
| **சொத்துக்கள்** | | | | |
| நடைமுறையில்லாத சொத்துக்கள் | | | | |
| சொத்துக்கள்,பொருத்துக்கள்,உபகரணங்கள் | 8 | 642,551 | 543,910 | 545,788 |
| தொட்டுணர முடியாத சொத்து | 9 | 213,464 | 193,172 | 10,317 |
| விற்பனை செய்யக்கூடிய நிதி சொத்துக்கள் (முதலீடு) | | 1,104 | 1,104 | 1,104 |
| ஒத்திவைக்கப்பட்ட வருமானவரி சொத்து | | 19,944 | 32,137 | 30,737 |
| சுனாமி நிதி | | 1,022 | 1,007 | 2,771 |
| முதிர்வு நிதி சொத்துக்கள் | 10 | 172,121 | 160,941 | 34,875 |
| | | **1,050,206** | **932,271** | **625,592** |
| **நடப்பு சொத்துக்கள்** | | | | |
| பட்டியல்கள் | 11 | 206,874 | 207,562 | 211,725 |
| வர்த்தக வரவுகள் | 12 | 527,300 | 470,330 | 491,520 |
| ஏனைய வரவுகள் | 13 | 463,514 | 542,168 | 733,368 |
| கடன் மற்றும் வரவுகள் | 14 | 118,001 | 164,449 | 123,495 |
| முற்பணங்கள் | | 907 | 3,058 | 10,166 |
| ரொக்கம் மற்றும் பண சன்மானங்கள் | 15 | 7,333 | 27,369 | 1,424 |
| | | **1,323,929** | **1,414,936** | **1,571,698** |
| மொத்த சொத்துக்கள் | | **2,374,135** | **2,347,207** | **2,197,290** |
| **சமபங்கு மற்றும் பொறுப்புகள்** | | | | |
| மூலதனம் மற்றும் கையிருப்பு | | 537,743 | 537,743 | 537,743 |
| குறிப்பிட்ட மூலதனம் | | 1,204,351 | 1,186,711 | 1,089,375 |
| திரட்டப்பட்ட இலாபம் / (நஷ்டம்) | | **1,742,094** | **1,724,454** | **1,627,118** |
| **நடப்புக்கடன் அல்லாத பொறுப்புகள்** | | | | |
| அரச மானிய மூலதனப் பொருட்கள் | 16 | 9,000 | 20,000 | 31,000 |
| வெளிநாட்டு உதவி | | 122,089 | 58,147 | 60,742 |
| செலுத்தவேண்டிய சுனாமி நிதி | | 1,022 | 1,007 | 2,771 |
| நிரந்தரமற்ற வரையறுக்கப்பட்ட வருமானம் | | 139,640 | 141,628 | 133,308 |
| நடப்புக்கடன் அல்லாத செலுத்தப்பட | 17 | 27,743 | 41,003 | 6,312 |
| வேண்டிய தொகை தள்ளுபடி | 22.2 | **299,494** | **261,785** | **234,133** |
| **நடைமுறைப் பொறுப்புகள்** | 18 | 105,133 | 137,126 | 130,959 |
| வர்த்தகக் கொடுப்பனவுகள் | 19 | 133,378 | 150,641 | 91,222 |
| ஏனைய நிதிப் பொறுப்புகள் | 20 | 32,767 | 59,941 | 43,449 |
| ஏனைய கொடுப்பனவுகள் | 22.1 | 13,260 | 13,260 | 1,646 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| நடைமுறை பங்குக் கொடுப்பனவுகள் | 21 | 48,009 | - | 68,763 |
| வங்கி மிகை எடுப்பு | | **332,547** | **360,968** | **336,039** |
| மொத்தக் கடன் பொறுப்புகள் | | 632,041 | 622,753 | 570,,172 |
| மொத்தப் பங்குகள் மற்றும் பொறுப்புகள் | | 2,374,135 | 2,347,207 | 2,197,290 |

பக்க இலக்கம் முதல் வரையிலான அனைத்து நிதி அறிக்கையைத் தயாரித்தல் மற்றும் சம்பந்தப்பட்ட கணக்குக் கொள்கையும் குறிப்புக்களும் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளன.

இந்த நிதி அறிக்கை, இலங்கை கணக்காய்வாளர் நிறுவனத்தினால் அங்கீகரிக்கப்பட்ட கணக்கு நடைமுறைக்கு அமையவும் , 1971ஆம் ஆண்டு இலக்கம் 38 நிதிச்சட்டத்திற்கும் 1982ஆம் ஆண்டு இலக்கம் 06 ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபன யாப்பிற்கும் அமைவானது என்பது நிதி முகாமைத்துவத்தினால் உறுதி செய்யப்பட்டுள்ளது.

திரு. வருண சஞ்சய தர்மரத்ன ……………………

பிரதிப் பணிப்பாளர் நாயகம் - நிதி முகாமையாளர் 2013 மே 14

பணிப்பாளர் சபை நிதி அறிக்கைத் தயாரிப்பு மற்றும் சமர்ப்பித்தல் தொடர்பான பொறுப்பை ஏற்றுக் கொண்டுள்ளது. இந்த நிதி அறிக்கை 2013ம் ஆண்டு ஏப்ரல் மாதம் 02ம் திகதி பணிப்பாளர் சபையினால் வெளியிடப்பட்டுள்ளது.

பணிப்பாளர் சபையின் சார்பில்,

திரு. மொஹான் சமரநாயக்க
தலைவர்

…………………………

2013 மே 14

பேராசிரியர் ரோஹன லக்ஷ்மன் பியதாச
பணிப்பாளர்

………………………………

2013 மே 14

## இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனம்
## வருமானப் பிரகடனம்

ரூ:'000

| | குறிப்பு | 2012 டிசம்பர் 31 | 2011 டிசம்பர் 31 |
|---|---|---|---|
| விற்பனை | 1 | 1,858,029 | 2,290,407 |
| வருமானம் | 3 | (1,292,122) | (1,526,539) |
| **மொத்த இலாபம்** | | **565,907** | **763,868** |
| ஏனைய நடவடிக்கை மூலமான வருமானம் | 2 | 168,728 | 129,427 |
| விநியோகம் | 4 | (259,829) | (315,359) |
| நிர்வாக செலவு | 5 | (411,979) | (394,601) |
| **செயற்பாட்டு இலாபம்** | | **62,827** | **183,335** |
| நிதிச் செலவு | 6 | (15,349) | (11,256) |
| **வரிக்கு முன்னரான இலாபம்** | | **47,478** | **172,079** |
| வருமான வரி | 7 | (29,045) | (40,751) |
| **காலப் பகுதிக்கான வருமானம்** | | **18,433** | **131,328** |

இந்த நிதி அறிக்கை தயாரித்தல் மற்றும் தொடர்பான நிதிக்கொள்கை குறிப்புப்பக்கம் இலக்கம் 06 முதல் 41 வரையில் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளது.

## இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனம்
## பங்குமாற்றங்களின் அறிக்கை

ரூ:'000

| | தக்க வைத்துக் கொண்ட வருவாய் | அரசு பங்களிப்பு | மொத்தம் |
|---|---|---|---|
| **நிலுவை 1 ஜனவரி 2011** | **1,041,041** | **537,743** | **1,578,784** |
| கடந்த ஆண்டு சரிசெய்த ஒத்திவைத்தவரி | 30,737 | - | 30,737 |
| கணக்கியல் கொள்கை மாற்றங்கள் | | | |
| கடனாளர் ஒதுக்கீடு சீரமைப்பு | 17,597 | - | 17,597 |
| **நிலுவை 01 ஜனவரி 2011** | **1,089,375** | **537,743** | **1,627,118** |
| நிலுவை 01 ஜனவரி 2011 | 1,089,375 | 537,743 | 1,627,118 |
| கடந்த ஆண்டு சரிசெய்த ஒத்திவைத்தவரி | 1,400 | - | 1,400 |
| ஆண்டு மொத்த வருமானம் | 131,328 | - | 131,328 |
| அரச இலாப பிரகடனம் (25%) | (32,498) | - | (32,498) |
| வீட்டுக்கடன் வலுக்குறைவு | 757 | - | 757 |
| கணக்கியல் கொள்கை மாற்றங்கள் | | | |
| கடனாளர் ஏற்பாடு சரிசெய்தல் | (3,651) | - | (3,651) |
| **நிலுவை 31 டிசம்பர் 2011** | **1,186,711** | **537,743** | **1,724,454** |
| நிலுவை 01 ஜனவரி 2012 | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| காலத்திற்குரிய வருமானம் | 1,186,711 | 537,743 | 1,724,454 |
| நிகர்நிலை இலாபம் 2011 | 18,433 | - | 18,433 |
| அரசாங்க பிரகடனம் (5%) | 129 | - | 129 |
| **நிலுவை 31 டிசம்பர் 2012** | (922) | - | (922) |
| | **1,204,351** | **537,743** | **1,742,094** |

இந்த நிதி அறிக்கை தயாரித்தல் மற்றும் தொடர்பான நிதிக்கொள்கை குறிப்புப்பக்கம் இலக்கம் 06 முதல் 41 வரையில் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளது.

## இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனம்
## பணப்புழக்க அறிக்கை

ரூ:'000

| | 2012<br>31 டிசம்பர் | 2011<br>31 டிசம்பர் | 2011<br>01 ஜனவரி |
|---|---|---|---|
| **நடைமுறை செயற்பாட்டு நிதிக்கூற்று** | | | |
| நடைமுறை செயற்பாட்டு வரவு | 23,798 | 163,393 | 96,008 |
| செலுத்தப்பட்ட வட்டி | (1,261) | (2,168) | (3,897) |
| பெறப்பட்ட வட்டி | 50,096 | 37,768 | 60,913 |
| செலுத்தப்பட்ட வரையறுத்த நலன்கள், பொறுப்புகள் | (1,988) | (13,647) | (14,221) |
| செலுத்தப்பட்ட வரி | (40,751) | (23,860) | (25,708) |
| **நிகர மொத்தம் - நடைமுறை செயற்பாடு** | **29,894** | **161,486** | **113,095** |
| | | | |
| **முதலீட்டு செயற்பாட்டு நிதிக்கூற்று** | | | |
| சொத்து, உபகரண மற்றும் உபகரண செலவு | (179,746) | (112,937) | (182,791) |
| சொத்து, உபகரண மற்றும் உபகரண நீக்கம் | 4,090 | 98 | 1,419 |
| துணை முதலீடு | 90,975 | 58,713 | 7,809 |
| **நிகர மொத்தம் - முதலீட்டு நடவடிக்கைகள்** | **(84,681)** | **(54,126)** | **(173,563)** |
| | | | |
| **நிதியியல் நடவடிக்கைக்கான நிதிக்கூற்று** | | | |
| **ஒன்றாக்க நிதி பங்களிப்பு** | | | |
| செலுத்தப்பட்ட இலாபம் | - | - | (19,321) |
| செலுத்தப்பட வேண்டிய குத்தகை | - | - | (1,183) |
| நிகர மொத்தம் - கணக்கியல் நடவடிக்கைகள் | (13,260) | (12,649) | - |
| **பண மதிப்பு அதிகரிப்பு / வீழ்ச்சி** | (13,260) | (12,649) | (20,504) |
| | | | |
| **நடைமுறைப் பணம் மற்றும் பண மதிப்பு** | | | |
| **வருட ஆரம்பம்** | (68,047) | 94,711 | (80,972) |
| அதிகரிப்பு / வீழ்ச்சி | 27,318 | (67,393) | 13,579 |
| **ஆண்டு இறுதி / வருடம்** | **(40,729)** | **27,318** | **(67,393)** |

இந்த நிதி அறிக்கை தயாரித்தல் மற்றும் தொடர்பான நிதிக்கொள்கை குறிப்புப்பக்கம் இலக்கம் 06 முதல் 41 வரையில் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளது.

# இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனத்தின் பணப்புழக்கம் தொடர்பான அறிக்கை

**1. பொதுவான தகவல்**

இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனத்தின் (இங்கு இதன் பின் கூட்டுத்தாபனம் என்று குறிப்பிடப்படும்) 1982ஆம் ஆண்டு 06 ஆம் இலக்கம் இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபன சட்டத்தின் கீழ் கூட்டுத்தாபனமாக மாற்றப்பட்டுள்ளது. இலங்கை மக்களின் தொலைக்காட்சி ஊடகத்துறையின் தேசிய ஒளிபரப்பாளராக செயற்படும் கூட்டுத்தாபனத்தின் முக்கிய நோக்கம் உலக நாடுகள் முழுவதிலும் பரந்துபட்டு வாழும் இலங்கை மக்களுக்கு அறிவு, கல்வி விடயங்கள் அடங்கிய சேவைகள் மற்றும் பொழுதுபோக்கு நிகழ்ச்சிகளை வழங்குவதேயாகும்.

2012ஆம் ஆண்டு டிசம்பா் மாதம் 31 ஆம் திகதியன்று கூட்டுத்தாபனத்தில் இருந்த பணியாளா்களின் எண்ணிக்கை 1006 ஆகும். (நிரந்தரம், ஒப்பந்த அடிப்படை மற்றும் தற்காலிக ஊழியர்கள்)

பணிப்பாளா் சபையினால் 2012ஆம் ஆண்டு டிசம்பர் மாதம் 31 ஆம் திகதியுடன் முடிவடைந்த ஆண்டிற்கான நிதிக்கூற்றுக்களின் கணக்காய்வு அறிக்கை 2013 ஏப்ரல் மாதம் 02 ஆம் திகதி வெளியிடப்படுகின்றது.

**2. இலங்கை நிதி அறிக்கை தரநிலைகளை தயாரிப்பதற்கான அடிப்படைக்கான பின்பற்றல் (SLFRC)**

இலங்கை கணக்காய்வாளர் நிறுவனத்தினால் அங்கீகரிக்கப்பட்டுள்ள இலங்கை கணக்கீட்டு நியமனங்களுக்கு அமைவாகவும் 1995ம் ஆண்டு இலக்கம் 19 இலங்கை கணக்கீட்டு நியமனங்கள் மற்றும் கணக்காய்வுக்குத் தேவையான தரத்திற்கு ஏற்ப நிதி அறிக்கை தயாரிக்கப்பட்டுள்ளது.

2012 ஜனவரி 01ம் திகதியிலிருந்து நிறுவனங்களுக்கான வகையில் இலங்கை கணக்காய்வாளர் நிறுவனம் புதிய கணக்கீட்டு நியமனங்களை ( ‘SLFRS’) வெளியிட்டுள்ளது. இக்காலப் பகுதியிலிருந்து புதிய கணக்கீட்டு நியமனங்கள் நடைமுறைப்படுத்தப்பட வேண்டும்.

நிதி அறிக்கையை தயாரிப்பதற்காக பயன்படுத்த வேண்டிய மற்றும் பயன்படுத்தக்கூடாத விடயங்கள் இலங்கை கணக்காய்வாளர் நிதி அறிக்கை கணக்கீட்டு நியமனங்களில் 8வது பிரிவின் மூலம் தெளிவுபடுத்தப்பட்டுள்ளது.

**3. முக்கிய கணக்கியல் நியமனங்கள்**

நிதி அறிக்கையை தயார் செய்வதற்காக பயன்படுத்தவேண்டிய அடிப்படை கணக்கீட்டு நியமனங்கள் இதன் கீழ் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளன. இந்த நியமனங்களில் வேறு வகையில் தெரிவிக்கப்பட்ட சந்தர்ப்பங்கள் தவிர்ந்த அனைத்து வருடங்களிலும் மாற்றங்கள் இன்றிப் பயன்படுத்தப்படவேண்டும்.

### 3.1 மதிப்பீட்டு அடிப்படை

கூட்டுத்தாபனத்தின் நிதி அறிக்கை இலங்கை நிதிக் கணக்கீட்டு நியமனங்களுக்கு அமைவாக தயாரிக்கப்பட்டுள்ளது. பணவீக்க சாதக அடிப்படையில் கணக்கின் மீது ஏற்படும் அழுத்தத்திற்கேற்ப நிதிக்கூற்றுக்களில் எவ்வித மாற்றங்களும் செய்யப்படவில்லை. இந்த நிதி அறிக்கை இலங்கை நாணயம் ரூபாவில் சமர்ப்பிக்கப்பட்டுள்ளது. நிதி அறிக்கை SLFRS க்கு அமைவாக தயாரிக்கும் போது தேவையான சந்தர்ப்பங்களில் கணக்கீட்டு நியமனங்கள் பயன்படுத்த வேண்டிய தேவை ஏற்படுகிறது.

இதேபோன்று கூட்டுத்தாபனத்தின் கணக்கீட்டு மதிப்பீடுகளை மேற்கொள்வதற்கு முகாமைத்துவ தீர்மானங்கள் நிதி அறிக்கையின் தயாரிப்புக்கு தேவையாகும். கணக்கீட்டு இலக்கம் 6 ல் குறிப்பிட்டவாறு நிதி அறிக்கையை தயாரிக்கும்போது பயன்படுத்தப்படவேண்டிய மதிப்பீடுகள் முக்கிய கணக்கீட்டு மதிப்பீட்டுகள் வெளிப்படுத்தப்பட்டுள்ளன.

கணக்கீட்டு மறுசீரமைப்பும் புதிய திருத்தங்கள் இடம்பெற்றபோதிலும் 2012ம் ஆண்டு ஜனவரி மாதம் ஆரம்பத்திலும் அதற்கு முன்னரும் மேற்கொள்ளப்படாத மாற்றங்கள் பின்வருமாறு குறிப்பிடப்பட்டுள்ளன.

1. SLFRS ன் 13ம் பிரிவுக்கு அமைவாக ‘‘நியாயமான நிதிக் கணக்கீடு’’ என்பதன் நோக்கம் கணக்கீட்டு மதிப்பீடு சொத்துக்கள் மற்றும் நிதிப்பொறுப்புகள் ஆகும். வர்த்தக செயற்பாட்டுக்கான விளக்கம் அதன் நிதி ஆவணங்களில் அடங்கியுள்ளது. ஆவண செயல்பாட்டுக் கோப்பு ஒப்பந்தத்திற்கு அமைவாக பணப்புழக்கமும் அமைந்துள்ளது.

   01 நிதிப் பொறுப்புக்கள் குறித்து குறிப்பிடுகையில் LKAS 39 ல் குறிப்பிட்டபடி பெரும்பாலான சந்தர்ப்பங்கள் அவ்வாறே இடம்பெற்றுள்ளன. இதில் முக்கிய மாற்றம் என்னவெனில் நியாயமான பெறுமதியின் மாற்று வழிமுறை நிதிப் பொறுப்புக்களின் போது கவனத்தில் கொள்ளல், நியாயமான பெறுமதி மாற்றம் நிறுவனம் செலுத்தவேண்டிய கடன்பங்கு ரீதியில் கணக்கிட்டு முதலீடு ஏற்படாத வகையில் அறிக்கையிடுவது வருமான வெளிப்பாட்டின் போது அவ்வாறு இல்லாத பட்சத்தில் வருமான வெளிப்பாடாகும். கூட்டுத்தாபனம் இதுவரையில் SLFRS 9ன் மூலம் முழு அழுத்தத்திற்கு உட்படுத்தப்பட்டுள்ளது.

### 3.2 வெளிநாட்டு நாணயங்கள்

**(a) செயல்பாட்டு மற்றும் வழங்கல் நாணயம்**

கூட்டுத்தாபனத்தின் நிதி அறிக்கையில் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ள அடிப்படை நாணயம் பொருளாதார சூழலுக்கு அமைவானது. ( The Functional Currency) நிதி அறிக்கை இலங்கை நாணயமான ரூபாவில் சமர்ப்பிக்கப்படுவதுடன் அது கூட்டுத்தாபனத்தில் நடைமுறையிலுள்ள நாணயமாகும்.

**(b) கொடுக்கல் வாங்கல் மற்றும் இருப்புக்கள்**

வெளிநாட்டு நாணய பரிமாறல் சம்பந்தப்பட்ட தினத்தில் நிலவிய நாணய மதிப்பீட்டுக்கு அமைவானதாகும். நிதிப்பெறுமதி மற்றும் பொறுப்புக்களுக்கு அமைவாக வருட இறுதியில் நிலவும் நாணய விகிதாசாரத்திற்கு அமைவாக பரிமாறப்படும் போது அதன் பெறுபேறாக ஏற்படக்கூடிய இலாபம் அல்லது நஷ்டத்தை கணக்கீட்டு அறிக்கையில் வெளியிடவேண்டும்.

கடன் பெறல், நிதி மற்றும் அதற்குச் சமமானவை அல்லது அதனுடன் தொடர்புபட்ட வெளிநாட்டு நாணய இலாபம் அல்லது நஷ்டம் அல்லது விரயம் கணக்கீட்டு அறிக்கையில் ‘‘வருமானம் அல்லது விரயம்’’ என்ற ரீதியில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. ஏனைய அனைத்து வெளிநாட்டு நாணயங்களின் வருமானம் அல்லது நஷ்டம் கணக்கீட்டு அறிக்கையில் வருமான வெளிப்பாட்டில் ‘‘ஏனைய (இலாபம்)/ நஷ்டம்’’என்ற ரீதியில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

**3.3 சொத்துக்கள், பெறுமானத்தேய்வு மற்றும் உபகரணங்கள்**

சொத்துக்கள், பெறுமானத்தேய்வு இவற்றை மீண்டும் பயன்படுத்தும் வகையில் மேற்கொள்ளப்பட்ட நேர செலவுகளையும் உள்ளடக்கியுள்ளது. நிலையான சொத்துக்கள் எளிமையான முறையின் கீழ் பெறுமானத்தேய்வு செய்யப்பட்டுள்ளதுடன் / பெறுமானத்தேய்வு செய்யும் வீதம் சொத்தின் பயன்பெறும் ஆயுட்காலத்தில் அதன் பெறுமதி கழிந்து செல்லும் வகையில் கணக்கிடப்பட்டுள்ளது.

ஏதேனும் சொத்துக்கள் மூலம் எதிர்கால பொருளாதார நன்மைகள் கூட்டுத்தாபனத்திற்கு கிடைக்குமாயினும் சொத்துக்களின் பெறுமானத்தேய்வினை சரியாகக் கணக்கிட முடியுமாயின் அவ்வாறான சொத்துக்கள் தொடர்பில் ஏற்படக்கூடிய எதிர்காலப் பகுதியிலான செலவு பெறுமதி முன்னெடுக்கக்கூடிய தேய்மானம் ரீதியில் தனியான சொத்து ரீதியிலான இரண்டு பொருத்தமான வகையில் முன்னெடுக்க முடியும். மறுசீரமைப்புச் செய்யக்கூடிய பகுதிகளில் முன்னெடுக்கப்படும் செலவுகள் இதில் காணப்படவில்லை. ஏனைய அனைத்து பழுதுபார்த்தல் மற்றும் பராமரிப்புச் செலவு, செலவு செய்யப்பட்ட காலப்பகுதியில் கணக்கிட்டு வருமான அறிக்கையில் கவனத்தில் கொள்ளப்படுகிறது.

சொத்து தேய்மானம் மேற்கொள்ளப்படமாட்டாது. ஏனைய சொத்துக்களின் பெறுமானத்தேய்வு செய்யும் விதத்தின் பயன்பெறும் ஆயுட்காலத்தில் அதன் பெறுமதி கழிந்து செல்லும் வகையில் கணக்கிடப்பட்டுள்ளது.

**அட்டவணை 1- சொத்துக்கள், பொதிகள், உபகரணங்கள், உருப்படிகளின் தேய்வு வீதம்**

| வகைப்படுத்தப்பட்ட தொகுதி | தேய்வு வீதம் |
|---|---|
| கட்டிடங்கள் | 2% |
| கணனிகள் | 20% |
| தளபாடங்கள் மற்றும் பொருத்துதல் | 10% |
| மின் உபகரணங்கள் | 20% |
| மோட்டார் வாகனங்கள் | 25% |
| அலுவலக உபகரணங்கள் | 20% |
| நூலக இருப்பு | 20% |
| தொலைக்காட்சிப் பெட்டிகள் | 20% |
| ஏனைய சொத்துக்கள் | 20% |

தேவைப்படும் பட்சத்தில் அனைத்து கணக்கீட்டு வருடத்தின் இறுதியில் சொத்துக்களின் பெறுமதி மற்றும் உற்பத்தித்திறன் மீளக்கணக்கீடு மேற்கொள்ளப்படும்.

**3.4 நிதி தொடர்பான பதிவேடுகள்**

**(A) நிதிச் சொத்துக்கள்**

**3.4.1 நிதி சொத்து - வகைப்படுத்தல்**

கூட்டுத்தாபனம் தனது நிதிச் சொத்துக்களை கீழ்க்கண்ட வகையில் வகைப்படுத்தியுள்ளது. பயன்பாட்டுக்காலம் வரையில் வைக்கப்படும் நிதி குறித்த பதிவேடு வகைப்படுத்தல் வைக்கப்பட்டுள்ள நிதிச் சொத்துக்கள் அடையப்பட்ட இலக்குகளுக்கு அமைவாக முகாமைத்துவத்தின் தீர்மானத்திற்கு அமைவாக நிதிச் சொத்துக்களின் அடிப்படை வகைப்படுத்தல் தீர்மானிக்கப்படுகிறது.
(குறிப்பு 10 ஐ பார்க்கவும்)

**3.4.2 கடன் மற்றும் வரவுகள்**

கடன் மற்றும் கிடைக்கப்பெறவேண்டிய செயற்பாடுகளில் சந்தையில் விலை நிர்ணயம் இல்லாது நிரந்தரம் அல்லாத கொடுப்பனவு செலுத்தப்பட வேண்டிய சொத்துக்கள். இவற்றுக்கு கணக்கீட்டு வருடத்தின் இறுதியில் 12 மாதங்களுக்குக் குறைவான கணக்கீட்டு வருடத்துடனான நடமாடும் சொத்துக்கள் ஏற்புடையதாகும். கூட்டுத்தாபனத்தின் இருப்பு ஆவணத்தில் கடன் மற்றும் கிடைக்கப்பெற வேண்டிய கணக்குகளில் உள்ளடக்கம் “வர்த்தகம் மற்றும் ஏனைய கிடைக்கப்பெற வேண்டிய” மற்றும் நிதியும் பணத்திற்கும் சமமானவையாகும். ( குறிப்பு 13ஐ பார்க்கவும் )

### 3.4.3 நிதிப் பொறுப்புக்கள்

நிதிச் சொத்துக்கள் நியாயமான மதிப்பீடுகள் மூலமான இலாபம் அல்லது நிதிப் பொறுப்புகள் மற்றும் ஏனைய பொறுப்புகள் IAS 39க்கு அமைவாக வகைப்படுத்தப்படுகிறது. செலுத்தி முடிக்கப்பட்ட இரத்துச் செய்யப்பட்ட மற்றும் காலங்கடந்த பொறுப்புகள் நிதிப் பொறுப்புகளாக கருதப்படமாட்டாது.

### 3.5 இருப்பு

கூட்டுத்தாபனத்தின் இருப்பு கிரயம் தேசிய யதார்த்தப் பெறுமதியின் அடிப்படையிலேயே கணிப்பீடு செய்யப்படுகிறது. (கூட்டுத்தாபனத்தின் இருப்புப் பாவனையின் அடிப்படையிலேயே முன்னெடுக்கப்படுவதுடன் அவை விற்பனை செய்யப்படுவதில்லை) அதனால் இருப்பு கிரயத்துடன் மதிப்பீடு செய்யப்படுகிறது. இலங்கைத் தரக்கட்டுப்பாடுக்கு அமைவாக முதல் உள்ளீடு வெளியீடு என்ற அடிப்படையில் மதிப்பீடு செய்யப்படுகின்றது.

### 3.6 குத்தகைச் சொத்துக்கள்

குத்தகை அடிப்படையில் பெற்றுக்கொள்ளப்பட்ட சொத்துக்கள் நன்மைகள், உபகரணங்களின் உரிமை, தாக்கம் முதலானவை கூட்டுத்தாபனத்திற்கு உரிமையானதுடன் நிதி குத்தகை என்று அடையாளப்படுத்த முடியும்.

கடந்த 2 வருடத்தில் செலுத்தப்பட வேண்டிய 03 கார்கள் மற்றும் 06 வேன்கள் நிதிக்குத்தகை அடிப்படையில் பெற்றுக்கொள்ளப்பட்டதுடன் இவற்றின் உரிமை நன்மை கூட்டுத்தாபனத்திற்கு உரித்தானதாகும். நிதிக் குத்தகை என்ற ரீதியில் இந்த வாகனங்களின் பெறுமதியும் கூட்டுத்தாபனத்தின் குத்தகைச் சொத்தையும் பயன்படுத்துவதன் மூலம் பயனடைவதற்கு எதிர்பார்த்துள்ளதுடன் இக்காலப் பகுதியில் செலுத்தப்பட வேண்டிய அடிப்படைவரி பெறுமதி நடைமுறை காட்டப்பட்டுள்ளது.

செலுத்தப்பட வேண்டிய அடிப்படைவரிக் காலப்பகுதியில் ஐந்தொகைக்கு அமைவாக நடைமுறைக் கணக்கு அல்லாத பொறுப்பாக காட்டப்பட்டுள்ளது. எஞ்சிய தள்ளுபடி ஐந்தொகை அடிப்படையில் நிரந்தர விகிதாசாரத்தின் கீழ் குறைக்கப்பட்ட வட்டி மற்றும் அடிப்படை வட்டிக்கு அமைவாக பகுதி ரீதியில் வரிக் கொடுப்பனவு இரண்டு கொடுப்பனவாக பிரிக்கப்பட்டுள்ளது. குறிப்பிட்ட வரி மூலதனப் பொருட்களுக்கான பெறுமதி ( வரி நீங்கலாக) 05 வருடங்களாகச் செலுத்தப்படும் வரி மூலதனச் சொத்தாக மாற்றப்படுகிறது. அனைத்து நிதி ஆண்டிலும் செலுத்தப்படும் வரி தவணைக் கொடுப்பனவுகளில் உள்ளடக்கப்பட்ட வட்டி அந்த வருடத்தின் ஐயக் கணக்கிற்கு மாற்றப்படுகிறது.

**அட்டவணை 2 - குத்தகை தவணைக் கொடுப்பனவு குறித்த ஆய்வு**

கீழ்க்கண்ட அட்டவணையில் காட்டப்பட்டுள்ள வருட காலப்பகுதியிலும் வருடத்திற்கும் மேற்பட்ட காலத்திலும் செலுத்தப்பட வேண்டிய குத்தகை தவணைக் கொடுப்பனவின் பெறுமதி

| ரூ' 000 | ஒரு வருடத்திற்கு குறைவு | ஒரு வருடத்திற்கு மேல் |
|---|---|---|
| வட்டி | 3,700 | 3,476 |
| அடிப்படை குத்தகைப் பெறுமானம் | 9,560 | 24,267 |
| **குத்தகை கொடுப்பனவு இலங்கை வங்கி** | **13,260** | **27,743** |

### 3.7 வர்த்தக வரவுகள்

#### 3.7.1 சந்தையில் கிடைக்கப்பெற வேண்டியவையும் / வாடிக்கையாளர்களில் கடன்பட்டோரும்

சந்தையில் கிடைக்கப்பெற வேண்டியவை என்பது திருப்பிச் செலுத்தப்பட வேண்டிய கொடுப்பனவுகள் என்ற ரீதியில் எதிர்பார்க்கப்படும் பெறுமதியிலாகும், கூட்டுத்தாபனத்திற்கு கிடைக்கப்பெற வேண்டிய கொடுப்பனவுகளில் குறிப்பிட்ட பெறுமதியை பெற்றுக்கொள்ள முடியாது என்பதற்கான சாட்சியங்கள் நிலவும் சந்தர்ப்பங்களில் அவற்றுக்கான தேய்மான நிதி முன்னெடுக்கப்பட்டது. கடன்பட்டோர் கடன்பட்டோருக்கான தள்ளுபடி அல்லது நிதி மறுசீரமைப்பு, இயல்புநிலை பண உள்ளீடு என்பது கணிசமான நிதி நெருக்கடி வர்த்தக ரீதியில் பெறத்தக்க பலவீனமடையும் குறியீடுகளாக கருதப்படுகிறது. சொத்து வருமானம் வெளியீட்டுக் கணக்கின் போது விநியோக செலவின் அடிப்படையில் வருடத்தில் மானிய செலவு என்ற ரீதியில் காட்டப்படுவதுடன் சொத்துக் கணக்கு சம்பந்தப்பட்ட மானியத்தில் குறைக்கப்படுகிறது. மீள அறவிடமுடியாத வர்த்தக செலவு மிகுதி கணக்கீட்டு மானியத்தில் தள்ளுபடி செய்யப்படுகிறது. இதே போன்று தள்ளுபடி செய்யப்படும் கடன்பட்டோர் பின்னர் ஒரு சந்தர்ப்பத்தில் அறவிடப்படும் பட்சத்தில் அத்தொகை வருமானக் கணக்கீட்டின் போது செலவுகளில் நீக்கப்படும்.

**அட்டவணை 3 – வாடிக்கையாளர்களுக்கான மானியங்கள் - 2012/12/31**

**ரூ. 000**

| | |
|---|---|
| **2012/01/01 மானியங்கள்**<br>**2012 ஆண்டுக்காக அறவிடப்படவேண்டியவை** | **119,705**<br>**6,641** |
| **2012/01/31 அன்று மானியங்கள்** | **126,346** |

### 3.7.2 கடன்பட்டோருக்கான மானியம்

**அட்டவணை 4 - நானாவிதக் கடன்பட்டோருக்கான மானியங்கள் - 2012/12/31**

**ரூ’. 000**

| | |
|---|---|
| **2012/01/01 மானியங்கள்** | **18,833** |
| **2012 ஆம் ஆண்டில் அறவிடப்படவேண்டியவை** | **(5)** |
| **2012/01/01 அன்று மானியங்கள்** | **18,828** |

### 3.7.3 வேறு கிடைக்கப்பெற வேண்டியவை

### 3.7.4.1 ஊழியர்களுக்கான கடன்

ஊழியர் கடன்களுக்காக பின்வரும் கடன் முறைகளின் கீழ் தகுதியுடைய ஊழியர்களுக்கு வழங்கப்படும் கடன் தொகைகள் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளன.

- இடர் கடன்
- விஷேட கடன்
- போக்குவரத்துக் கடன்
- வீடமைப்புக் கடன்
- வேறு கடன்கள்

ஊழியர் கடன் தொடர்பில் அறவிடமுடியாக்கடன் என்று கருதப்படுவது கூட்டுத்தாபனத்தில் தொடர்ந்து சேவையாற்றாத ( ஓய்வு பெற்ற, பதவியை இராஜினாமாச் செய்த / இறந்த ஊழியர்களின்) மீளப் பெறப்படாத கடன் தொகைக்கான மானியமாகும்.

**அட்டவணை 5 – ஊழியர் கடனுக்கான ஒதுக்கீடு - 2012/12/31**

**ரூ ‘000**

| | |
|---|---|
| ஒதுக்கீடு 2012/01/01 | 156 |
| 2012 ஆண்டுக்கான அறவீடு | (7) |
| 2012 ஆண்டில் தள்ளுபடி | (73) |
| **ஒதுக்கீடு 2012/12/31** | **76** |

### 3.7.3.2 ஊழியர் முற்பணம்

பின்வரும் முற்பணக் கொடுப்பனவு வகைகளின் கீழ் தகுதியுள்ள ஊழியர்களுக்கு வழங்கப்பட்ட தொகைகளை முற்பணம் உள்ளடக்கும்.

- நிகழ்ச்சிகளுக்கான முற்பணம்
- ஊழியர்களுக்கான முற்பணம் (பல்வேறு)
- வெளிநாட்டுப் பயணங்களுக்கான முற்பணம்
- அறை வாடகைக்கான முற்பணம்

இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனத்தில் தொடர்ந்து சேவையில் இல்லாத (ஓய்வு பெற்ற, பதவியை இராஜினாமாச் செய்த/ இறந்த) ஊழியர்களின் மீளப் பெறப்படாத கடன் தொகைக்காகக் காட்டப்படும் வகையில் ஊழியர் முற்பணம் அறவிடமுடியாக் கடனுக்கான மானியமாக மாற்றப்பட்டுள்ளது.

### 3.8 பணம் மற்றும் பணத்திற்கு இணையானவை

பணம் மற்றும் பணத்திற்கு சமமானவைகளின் கீழ் கையிருப்பிலுள்ள பணம் மற்றும் வங்கி நடைமுறைக்கணக்குகளாகும். பண நிலைமைத் தொடர்பான கணக்கீடு நடைமுறைக் கணக்குகளின் பொறுப்புக்களிலுள்ள அடிப்படையிலாகும்.

### 3.9 வர்த்தக கொடுப்பனவுகளும் பொறுப்புக்களும்

நடைமுறைக் கணக்கு ரீதியில் வகைப்படுத்தப்பட்ட செலுத்த வேண்டியவை ஒரு வருட காலப்பகுதியில் அல்லது அதற்குக் குறைவான காலப்பகுதியில் செலுத்தப்பட வேண்டிய கொடுப்பனவுகளாகும். அவ்வாறு செலுத்தப்படாத கொடுப்பனவுகள் நடைமுறைக் கணக்கு அல்லாத பொறுப்புக்களாகும். வர்த்தகக் கொடுப்பனவு அடிப்படை ரீதியில் நியாயமான நிலைமாறக் கூடிய செலவில் அடையாளப்படுத்தப்படுகிறது.

### 3.10 தற்போதைய மற்றும் செலுத்தப்பட வேண்டிய வரி

தற்போதைய மற்றும் செலுத்தப்பட வேண்டிய வரி காலப்பகுதியிலான வரிச்செலவு தற்போதைய மற்றும் செலுத்தப்பட வேண்டிய வருமான வரிக்கு உட்பட்டதாகும். நேரடி பொறுப்புக்களுடன் தொடர்புபட்ட அல்லது ஏனைய காலப்பகுதியின் வருமானக் கணக்கீட்டுடன் தொடர்பு (எதிர்காலத்தில் செலுத்தப்பட வேண்டிய கொடுப்பனவு) படாத சமகாலப் பகுதிக்கான செலுத்தப்பட்ட வரித்தொகை வருமானக் கணக்கீட்டில் சேர்த்துக்கொள்ளப்படும். இதன்போது நேரடியான பொறுப்புக்களுடன் தொடர்புபட்ட அல்லது ஏனைய காலப்பகுதியில் அனைத்தையும் உள்ளடக்கிய வருமானக் கணக்கீட்டுடன் சம்பந்தப்பட்ட வரி தனித்தனியாக அடையாளங்காண்பது அவசியமாகும்.

தற்போது வருமான வரிக் கணக்கீடு 2006 ம் ஆண்டு இலக்கம் 10 கணக்கீட்டு கட்டுப்பாட்டுச் சட்டம் மற்றும் பின்னர் மேற்கொள்ளப்பட்ட திருத்தத்திற்கு அமைவாக மேற்கொள்ளப்படுகின்றது. வரி விதிமுறைகளுக்கு அமைவாக வரி மதிப்பீட்டுக்கு பயன்படுத்தப்படும் முகாமைத்துவத்தினால் காலத்திற்குக்காலம் கவனத்தில் கொள்ளப்படும். இதற்கு ஏற்ப வரி அதிகாரசபைக்கு செலுத்தப்பட வேண்டிய வரி கணக்கிடப்படும்.

பொறுப்பு முறை பயன்படுத்தி செலுத்தப்பட வேண்டிய வரி மதிப்பீடு சொத்துக்கள் மற்றும் பொறுப்புக்கிடையிலான வித்தியாசம் வரி அடிப்படையாகக் கொண்டு அந்த சொத்தும் பொறுப்புக்களும் கணக்கீட்டு அறிக்கையில் சேர்த்துக் கொள்ளப்படும். முன்னெடுக்கப்படும்

பெறுமதிக்கிடையிலான வித்தியாசம் கவனத்திற் கொள்ளப்படும். செலுத்தப்பட வேண்டிய வருமான வரியை மதிப்பீடு செய்யும் போது மேலே குறிப்பிட்ட வித்தியாசம் கணக்கீட்டு அறிக்கை தினத்தில் நடைமுறையிலுள்ள வரி வீதத்திற்கு அமைய கணக்கிடப்படும்.

ஒத்திவைக்கப்பட்ட வருமானவரி சொத்தை முன்னெடுப்பதன் மூலம் எதிர்காலத்தில் வரி அறவிடக்கூடிய வருமானக்குறைப்புக்கு பயன்படுத்த முடியும்.

### 3.11 அவ்வப்போது நிகழும் பொறுப்புக்கள்

கூட்டுத்தாபனம் கடந்த கால சந்தர்ப்பங்களில் மேற்கொண்ட சட்ட மற்றும் உடன்படிக்கைகளுக்கு அமைவான பொறுப்புகளின் பெறுபேறாக இந்தப் பொறுப்புக்களை நிறைவேற்றுவதற்கு பொருளாதார பிரதிபலன்கள் காணப்பட்டன. திட்டமிட்ட மதிப்பீட்டை நிறைவேற்றக்கூடிய பொறுப்புகளும் காணப்பட்டன. கூட்டுத்தாபனத்திற்கு எதிராக வழக்குகள் தொடரப்பட்டிருந்தன. கூட்டுத்தாபனத்திற்கு எதிராக வழங்கப்பட்ட உத்தரவின் போது வழக்குகளுக்கான முறைப்பாட்டாளர்களுக்காக செலுத்தப்பட வேண்டியதென மதிப்பீடு செய்யப்பட்ட நஷ்டஈடு, கணக்கீடு அறிக்கையில் வெளிப்படுத்தப்பட்டுள்ளது.

### 3.12 ஓய்வூதிய மானியப் பொறுப்புக்கள்

அனுகூல நன்மைத் திட்ட கணக்கிடலில் ஊழியர் ஒருவரின் பொதுவான ஓய்வூதியம் வயது, சேவைக்காலம், நஷ்டஈட்டுக் கொடுப்பனவு என்ற விடயங்களில் அல்லது இவற்றில் சிலவற்றை அடிப்படையாகக் கொண்டு வழங்கப்படுவது ஓய்வூதியக் கொடுப்பனவாகும்.

அனுகூல நன்மைத் திட்ட கணக்கீட்டுக்கு அமைவாக தேய்மானத்தில் உள்வாங்கப்பட்ட சேவைக்காலப் பொறுப்புகள் நிதிப் பாய்ச்சலுக்கு அமைவாக கணக்கிடப்படுகிறது. கூட்டுத்தாபன பணிக்கொடை சுயேற்சையான காப்பீடு தொடர்பான கணக்கீடு ( Project Unit Credit ) அடிப்படையிலேயே இடம்பெறும் அனுகூல நன்மைத் திட்ட கணக்கிடலின் போது தற்போதைய சேவைக்கடன் செலவு வட்டி மற்றும் சொத்து அடிப்படையில் எதிர்பார்க்கப்படும் வருமானம் ஆகியன கவனத்திற்கொள்ளப்படும்.

### 3.13 வரையறுக்கப்பட்ட பங்களிப்புத் திட்டங்கள்

கூட்டுத்தாபனத்தின் அனைத்து ஊழியர்களும் ஊழியர் சேமலாபநிதி மற்றும் ஊழியர் நம்பிக்கை நிதியின் உறுப்பினர்களாவதுடன் ஊழியர்களின் அடிப்படை சம்பளம் வாழ்க்கைச் செலவு கொடுப்பனவு உணவுக்கான கொடுப்பனவு ஆகியவற்றின் நடைமுறை அடிப்படையில் 15% ற்கும் 3% ற்கும் இடைப்பட்ட அளவிலான தொகையை மேலே குறிப்பிட்ட இரண்டு நிதியங்களுக்கும்

கூட்டுத்தாபனம் பஙகளிப்புச் செய்கின்றது. இது கூட்டுத்தாபனத்தின் செலவு வருமானக் கணக்கீட்டில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

### 3.14. வழங்கல்

#### 3.14.1 உள்நாட்டு வழங்கல்

வழங்கல் ( அரசாங்க வழங்கலும் வெளிப்படுத்தலும் ) இன் நியதிகளின் படி 20% கடன் குறைப்பு செய்யப்பட்டுள்ளது. (14 வது குறிப்பைப் பார்க்கவும் )

#### 3.14.2 வெளிநாட்டு வழங்கல்

இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனத்திற்கு உபகரணங்களாக ரூபா. 654,665,339 வெளிநாட்டு நாணயங்கள் கிடைத்தன. இப்பணம் உபகரணங்களின் ஆயுட்காலம் பூராகவும் கழியும் வகையில் கடன் குறைப்புச் செய்யப்பட்டதுடன் 2012ம் ஆண்டிற்கான பணம் 2,596,040.18 ரூபாவாகும். இதன் வருமானக்கூற்றில் தரப்பட்டுள்ள குறிப்புகளில் வெளிநாட்டு வழங்கல் கடன் குறைப்பாக தனியாகக் காட்டப்பட்டுள்ளது.

ஜப்பான் அரசாங்கத்தினால் நிதியுதவி என்ற ரீதியில் JICA இலங்கைப் பிரிவின் கீழ் 2012.12.27 அன்று ரூபா 66,773,684.69 பெறுமதியான உபகரணங்கள் கூட்டுத்தாபனத்திற்குக் கிடைத்தன. இந்த உபகரணங்கள் கூட்டுத்தாபனத்தின் இருபரிமாண மற்றும் முப்பரிமாண நேரலைத் தயாரிப்புக்காகக் கிடைத்தமையாகும்.

### 3.15 வருமானம்

கூட்டுத்தாபனத்தின் வருமானக் கணக்கீட்டு அறிக்கை சரியான அடிப்படையிலேயே முதலீட்டு வருமான அறிக்கை அதன் அடிப்படையிலேயே வைக்கப்படுகிறது.

வருமானத்தைக் கருத்திற்கொள்ளும் போது காலப்பகுதிக்கு கிடைத்த மற்றும் கிடைக்க வேண்டிய அனைத்து வருமானத்திற்கான நியாயமான மதிப்பீடு கவனத்தில் எடுத்துக்கொள்ளப்பட்டுள்ளது. கூட்டுத்தாபனத்தின் வருமானம் என்ற ரீதியில் கவனத்திற் கொள்ளப்படுவது நியாயமான வருமானத்தை மதிப்பிடக்கூடியதும் வருமானத்தின் எதிர்கால பொருளாதாரப் பலன்கள் கூட்டுத்தாபனத்திற்கு கிடைக்குமாயின் மட்டுமே.

ஒளிபரப்பு நேர விற்பனையின் மூலம் பெறப்படும் வருமானம் கூட்டுத்தாபனத்திற்கான முக்கிய வருமான உபாயமாகும். வருமானக் கணக்கீட்டில் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ள ஏனைய வருமானம் வருமானக் கணக்கீட்டு அறிக்கையில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

**3.16 செலவுகள் தொடர்பான கணக்குப் பதிவு**

கூட்டுத்தாபனத்தின் செலவுகள் அன்றாட வர்த்தகச் செயற்பாட்டு அடிப்படையில் கணக்கிடப்பட்டுள்ளது. நாளாந்த நடவடிக்கைகள் மற்றும் சொத்துத் தேய்மானம் உபகரண செயற்பாட்டுத் திறனுக்கு முன்னெடுப்பதற்காக நாளாந்தம் ஒதுக்கிடப்படும் அனைத்து செலவுகளும் இதற்கு உட்பட்டதாகும்.

வட்டிச் செலவு ஏற்படும் சந்தர்ப்பத்தில் கொடுப்பனவின் கீழ் வருமானக் கணக்கீட்டில் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளது.

**3.17 பணப்பாய்ச்சல்**

பணப்பாய்ச்சல் கணக்கீட்டு அறிக்கை மறைமுக அடிப்படையில் தயாரிக்கப்படுகிறது. நிதி மற்றும் பணத்திற்குச் சமமானதுமான மதிப்பீடு கையிருப்பிலுள்ள பணம் மற்றும் வங்கி நடப்பு கணக்கைக் கொண்டுள்ளது.

**3.18 ஐந்தொகைக்குப் பின்னரான நிகழ்வுகள்**

ஐந்தொகை தயாரிக்கப்பட்டதன் பின்பு நடைபெற்ற அனைத்து நிகழ்வுகளையும் கவனத்திற் கொண்டு வெளிப்படுத்தல் அல்லது ஏற்புடைமை செய்யப்பட்டுள்ளது.

**3.19 ரூபவாஹினி சமூக நல நிதி (சுனாமி)**

2004 ம் ஆண்டில் ஏற்பட்ட சுனாமி அனர்த்தத்தின் பின்னர் மேற்கொள்ளப்பட்ட பல்வேறு நிகழ்ச்சிகள் மூலம் பொதுமக்களிடமிருந்து சேர்க்கப்பட்ட பணத்தைக் கொண்டதாக சமூக நல நிதி அமைந்துள்ளது.

**அட்டவணை 6 - 2012.12.31 அன்று சமூக நல நிதியத்தின் இருப்பு**

**ரூ’ 000**

| | |
|---|---|
| 2012.01.01 அன்று மிகுதி | 1,007 |
| காலப்பகுதிக்கான வட்டி | 15 |
| **2012ம் வருட இறுதியில் நிதியத்தின் இருப்பு** | 1,022 |

சமூக நல நிதிநிலை கணக்கீட்டு அறிக்கையில் ஒரு பிரிவாக உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளது.

**4. அடையாளங் காணப்படாத சொத்துக்கள்**
**( பதிப்பக உரிமைக்கான கட்டணம் )**

நிகழ்ச்சி ஒளிபரப்பு உரிமைக்காக செலுத்த வேண்டிய ஆக்க உரிமை (உள்ளூர் அல்லது வெளிநாடு) செலவு அல்லது கூட்டுத்தாபனத்தின் மூலம் தயாரிக்கப்படும் தயாரிப்புக்களின் ( தொலைக்காட்சி நாடகம், காட்சிப் படங்கள், திரைப்படம் மற்றும் ஏனையவை)

செலவு LKAS 38க்கு அமைவாக அடையாளங் காணப்படாத சொத்துக்களாக கருதப்பட வேண்டுமாயின் அதனை அடையாளங்காணும் ஆற்றல், நிர்வகிக்கக்கூடிய மற்றும் எதிர்காலத்தில் பொருளாதார நன்மைகளை பெறமுடிகின்றமை ஆகிய 3 விடயங்களில் ஒன்று அல்லது பலவற்றை நிறைவு செய்யாத நிகழ்ச்சிகளுக்கான ஆக்கஉரிமை செலவுக் கணக்கில் கவனத்தில் கொள்ளப்படும்.

**அட்டவணை 7 A பதிப்பக உரிமைக்கான கட்டணம்**

| வகை | செலுத்தப்பட வேண்டிய நடைமுறை |
|---|---|
| பெற்றுக்கொண்ட அல்லது கொள்வனவு செய்யப்பட்ட உள்ளூர் நாடகம் மற்றும் திரைப்படம் | ஒப்பந்த உடன்படிக்கையின் காலப்பகுதியில் உரிய தவணைப்படி ஒளிபரப்ப முடியாத பட்சத்தில் எஞ்சியிருக்கும் தொடர் பாகங்களுக்காக செலுத்தப்படுவதற்காக ஒதுக்கப்பட்ட செலவு ஒப்பந்த காலப் பகுதியின் இறுதியில் செலவாகக் கருதப்பட வேண்டும். |
| பெற்றுக்கொண்ட அல்லது கொள்வனவு செய்யப்பட்ட உள்ளூர் நாடகம் மற்றும் திரைப்படம் அல்லாத தேசிய நிகழ்ச்சிகள் | ஒப்பந்த உடன்படிக்கையின் காலப்பகுதியில் உரிய தவணைப்படி ஒளிபரப்ப முடியாத பட்சத்தில் எஞ்சியிருக்கும் தொடர் பாகங்களுக்காக செலுத்தப்படுவதற்காக ஒதுக்கப்பட்ட செலவு ஒப்பந்த காலப் பகுதியின் இறுதியில் செலவாகக் கருதப்பட வேண்டும். |
| பெற்றுக்கொண்ட அல்லது கொள்வனவு செய்யப்பட்ட வெளிநாட்டுத் திரைப்படம் அல்லது இசை நிகழ்ச்சிகள் | ஒப்பந்த உடன்படிக்கையின் காலப்பகுதியில் உரிய தவணைப்படி ஒளிபரப்ப முடியாத பட்சத்தில் எஞ்சியிருக்கும் தொடர் பாகங்களுக்காக செலுத்தப்படுவதற்காக ஒதுக்கப்பட்ட செலவு ஒப்பந்த காலப் பகுதியின் இறுதியில் செலவாகக் கருதப்பட வேண்டும். |
| பெற்றுக்கொண்ட அல்லது கொள்வனவு செய்யப்பட்ட வெளிநாட்டுத் திரைப்படம் மற்றும் இசை நிகழ்ச்சிகள் அல்லாத வெளிநாட்டு நிகழ்ச்சிகள் | ஒப்பந்த உடன்படிக்கையின் காலப்பகுதியில் உரிய தவணைப்படி ஒளிபரப்ப முடியாத பட்சத்தில் எஞ்சியிருக்கும் தொடர் பாகங்களுக்காக செலுத்தப்படுவதற்காக ஒதுக்கப்பட்ட செலவு ஒப்பந்த காலப் பகுதியின் இறுதியில் செலவாகக் கருதப்பட வேண்டும். |
| கூட்டுத்தாபனத்தினால் தயாரிக்கப்பட்ட தொலைக்காட்சி நாடகங்கள் | முதற்தடவையாக ஒளிபரப்பு செய்யப்படும் போது செலவில் 50% மும் எஞ்சிய 50% ம் பத்து வருட காலப்பகுதியில் பொதுவான தவணைக் கட்டணங்களில் தேய்மானத்திற்குள் உள்வாங்கப்பட வேண்டும். |
| கூட்டுத்தாபனத்தினால் தயாரிக்கப்பட்ட தொலைக்காட்சி நாடகங்கள் அல்லாத நிகழ்ச்சிகள் | முதற்தடவையாக ஒளிபரப்புச் செய்யும் போது செலவில் 50% மும் எஞ்சிய 50% ம் பத்து வருட காலப்பகுதியில் தேய்மானத்திற்குள் உள்வாங்கப்பட வேண்டும். |
| ஒப்பந்தத்தின் படி ஒப்பந்த காலம் தொடர்பில் வரையறை செய்யாது | முதற்தடவையாக ஒளிபரப்புச் செய்யும் போது செலவில் 50% மும் எஞ்சிய 50% ம் பத்து வருட காலப்பகுதியில் |

| | |
|---|---|
| கொள்வனவு செய்யப்பட்ட அல்லது பெற்றுக்கொண்ட வெளிநாட்டு திரைப்படம் மற்றும் இசை நிகழ்ச்சிகள் | தேய்மானத்திற்குள் உள்வாங்கப்பட வேண்டும். |
| ஒப்பந்தத்தின் போது ஒப்பந்த காலத்தை வரையறை செய்யாது கொள்வனவு செய்யப்பட்ட அல்லது பெற்றுக்கொண்ட வெளிநாட்டுத் திரைப்படம் மற்றும் இசை நிகழ்ச்சிகள் அல்லாத நிகழ்ச்சிகள் | முதற்தடவையாக ஒளிபரப்புச் செய்யும் போது செலவில் 50% மும் எஞ்சிய 50% ம் பத்து வருட காலப்பகுதியில் தேய்மானத்திற்குள் உள்வாங்கப்பட வேண்டும். |

**அட்டவணை 7 –B) பதிப்புரிமைக் கட்டணம்**

**ரூ'000**

| படைப் புரிமைக்கு அமைவான காலம் | தொலைக் காட்சிக் கொள்வனவு | வெளிநாட்டு நிகழ்சிக் கொள்வனவு | ஒளிபரப்பு செய்யப் படாத உள்ளக நிகழ்சிகள் | ஒளிபரப்பு செய்யப் படாத உள்ளூர் நிகழ்சிகள் | WIP நிகழ்சிகள் | ஏனைய உள்ளக தயாரிப்புக்கள் |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 01/01/2010 நிலுவை | - | - | - | - | - | - |
| 01/01/2011 நிலுவை | - | - | - | - | - | - |
| மேலதிகமானவை | 169,008 | - | - | - | - | - |
| 01/01/2012 நிலுவை | 169,008 | - | - | - | - | - |
| மேலதிகமானவை | 81,051 | 12,101 | 23,290 | 5,811 | 3,824 | 11,747 |
| 2012யில் நிலைமாறக் கூடியவை | (93,368) | - | - | - | - | - |
| | **156,691** | **12,101** | **23,290** | **5,811** | **3,824** | **11,747** |

## முதலீட்டு வருமானம்

**அட்டவணை 8 – 2012 ஆம் ஆண்டில் முதலீட்டு மூலமான வருமானம்**

| முதலீடு | தொகை |
|---|---|
| திறைசேரி உண்டியல் (இலங்கை வங்கி) | 28,184 |
| நிரந்தர வைப்பீடு (இலங்கை வங்கி) | 16,532 |

| | |
|---|---|
| SMIB நிரந்தர வைப்பீடு (அரச ஈட்டு மற்றும் முதலீட்டு வங்கி) | 1,364 |
| அரச தற்காளக நம்பிக்கை நிதியம் | 3,820 |
| விசேட வீட்டுக் கடன் திட்டம் (அரச ஈட்டு மற்றும் முதலீட்டு வங்கி) | 194 |
| சேமிப்பு கணக்கு (இலங்கை வங்கி) | 2 |
| **தொகை முதலீட்டு வருமானம்** | **50,096** |

**முக்கியமான கணக்கீட்டு மதிப்பீடுகள் மற்றும் தீர்மானங்கள்**

வரலாற்று ரீதியிலான நடைமுறையுடன் ஏனைய விடயங்களின் அடிப்படையில் எதிர்கால நிகழ்வுகளின் நம்பகத் தன்மையைக் கொண்டதான சூழ்நிலைகளில் மதிப்பீடுகள் மற்றும் தீர்மானங்கள தொடர்ச்சியாக மதிப்பிட்டுள்ளன.

முக்கிய கணக்கீட்டு மதிப்பீடுகள் மற்றும் வெளிப்பாடு எதிர்காலத்தை கருத்திற் கொண்டு மதிப்பீடுகள் மற்றும் தீர்மானங்களை கூட்டுத்தாபனம் மேற்கொண்டுள்ளது. இதன் விளைவாக கணக்கியல் மதிப்பீடுகள் வரையறை உள்ளிட்டவை சமநிலையைக் கொண்டதான பெறுபேறுகள் அமைந்திருக்கின்றன. எதிர்வரும் நிதியாண்டில் சொத்துக்கள் மற்றும் கடன்கள் தொடர்பில் சீரமைப்பு இடம்பெறுவதினால் முன்னெமுக்கப்படும் சொத்துக்கள் மூலவளங்கள் பின்வருமாறு அடையாளப்படுத்தப்படுகின்றன.

**a) வருமான வரிகள்**

கூட்டுத்தாபனத்தின் வருமான வரிகள் நியாயமான தீர்மானங்களுக்கு உட்பட்டதாகும். குறிப்பிடத்தக்க தீர்மானங்கள் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்ட வருமான வரி நியமனங்களுக்கு உட்பட்டதான வரிவிதிப்புகளுக்கு அமைய வேண்டும். பல்வேறுபட்ட வழங்கல்களும் கணக்கீடுகளும் வருமான வரிக்கு உட்பட்டதாக அமைவதன் அவசியம் கவனத்திற் கொள்ளப்பட்டுள்ளது. கணக்கீட்டு விடயங்களின் அடிப்படையில் மேலதிகமாக செலுத்தப்பட வேண்டிய சொத்துக்கள் மீதான வரிகளை கூட்டுத்தாபனம் மதிப்பீடு செய்துள்ளது.

**b) ஓய்வூதிய நன்மைகள்**

தற்போதைய ஓய்வூதிய நடைமுறை பல்வேறுபட்ட காரணிகளை கவனத்தில் கொண்டு அவற்றின் அடிப்படையில் தீர்மானிக்கப்படுகிறது.

ஓய்வூதியம், நிகர செலவு (வருமானம்) தள்ளுபடி விகித அடிப்படையில் தீர்மானிக்கப்படுகிறது. இவற்றில் இடம்பெறும் மாற்றங்கள் ஓய்வூதியத்தில் தாக்கத்தை ஏற்படுத்தும்.

கூட்டுத்தாபனம் ஒவ்வொரு வருடமும் ஏற்புடைய தொகையை வருட இறுதியில் தீர்மானிக்கும். எதிர்காலத்திற்கான மதிப்பிடப்பட்ட பணப்புழக்கத்தின் அடிப்படையில் ஓய்வூதிய கொடுப்பனவுகள் இடம்பெறும். ஏற்புடைய தள்ளுபடி விகிதத்தை நிர்ணயிப்பதில் கூட்டுத்தாபனம் இலங்கை சந்தையிலுள்ள திறைசேரி உண்டியலுக்கான வட்டிவீதத்தின் அடிப்படையில் தீர்மானிக்கப்படுகிறது.

### 8) சம்பந்தப்பட்ட தரப்பினருடைய வெளிப்பாடு

கூட்டுத்தாபனம் தனது வர்த்தக நடவடிக்கைகள் சம்பந்தப்பட்ட தரப்பினருடன் நடைமுறை இலங்கை கணக்காய்வாளர் கொள்கைக்கு உட்பட்ட கணக்கீட்டுக் தரவரிசை 24 ‘‘சம்பந்தப்பட்ட தரப்பு வெளிப்பாடு’’க்கு அமைவாக பின்வருமாறு குறிப்பிடப்பட்ட விடயங்களுக்கு அமைவாக மேற்கொள்கிறது.

### 9. சம்பந்தப்பட்ட தரப்பினருடனான ஆக்கஉரிமைக் கட்டணம்

இ.க.பி. 24 க்கு அமைவாக சம்பந்தப்பட்ட தரப்பினருடன் கூட்டுத்தாபனம் மேற்கொண்ட கொடுக்கல் வாங்கல் தொடர்பான தகவல்கள் பின்வருமாறு.

| இல | பெயர் | பதவி | சம்பந்தப்பட்ட தரப்பினருடன் கொடுக்கல் வாங்கல் | முகவரி |
|---|---|---|---|---|
| 01 | திரு.மொஹான் சமரநாயக்க | தலைவர் | சம்பந்தப்பட்ட தரப்பினருடன் கொடுக்கல் வாங்கல் இல்லை | இல. 75/852 சுசிதபுர மாலபே |
| 02 | திரு.எட்வர்ட் ஜயக்கொடி | பணிப்பாளர் சபை உதவிப்பணிப்பாளர் - கல்வி அமைச்சு | (i) ரணவிரு ரியல் ஸ்டார் நிகழ்ச்சியின் நடுவர் சபையின் உறுப்பினராக செயல்படுதல் ரூ. 1,480,000/-<br>(ii) மஞ்சி சமக நோமினி ரேயக்கயுடனான கலைஞர் , புத்தாண்டு உதயம் 2012, ரூபவாஹினி 30ஆவது ஆண்டு நிறைவு, 2012 குமார கீ, தஹாம் பீம, JICA தொண்டர் சேவை ii, சந்த ரங்க மடல மற்றும் நத்தார் இசை நிகழ்ச்சிகளின் சிற்பியாக செயல்படுத்தல். ரூ. 97,000/- | 52, ஆரியதாச பீரிஸ் மாவத்தை, நுகேகொட. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 03 | பேராசிரியர் ரோஹண லக்ஸ்மன் பியதாச | பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர் சிரேஷ்ட விரிவுரையாளர் | ஊடக மற்றும் அபிவிருத்தி மத்திய நிலையத்தின் பணிப்பாளர் நாயகமாகவும், ராமஞ்ஞ நிகாய விவரண நிகழ்ச்சிக்கான விடயத்திற்கும் ரூ.100,000/- | 37, 1ம் குறுக்குத் தெரு அருப்பொல, கண்டி. |
| 04 | திரு.எம்.பீ.டி.யூ. கே. மாபா பதிரண | பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர், பணிப்பாளர் நாயகம் (நிதி மற்றும் திட்ட அமைச்சு) | சம்பந்தப்பட்ட தரப்பினருடன் கொடுக்கல் வாங்கல் இல்லை | 34/1, பிரஜா வீதி, மாதிவெல, கோட்டே |
| 05 | திரு. ஹட்சன் சமரசிங்க | பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர், தலைவர், இலங்கை ஒலிபரப்புக் கூட்டுத்தாபனம் | சம்பந்தப்பட்ட தரப்பினருடன் கொடுக்கல் வாங்கல் இல்லை | 255/B 11, டொரிங்டன் உதானய, டொரிங்டன் அவனியூ, கொழும்பு-07 |
| 06 | திரு. அசோக சேரசிங்க | பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர் - தேசிய திரைப்படக் கூட்டுததானம் | விநிவித,<br>இர அந்துரு பத ஆகியவற்றின் கலைஞ்ஞருக்கான கொடுப்பனவு ரூபா 65,195.00 | இல.30, ஸ்கூல் எவினியு, களுபோவில |
| 07 | திரு.காமினி சோமசந்திர ராசபுத்ர | தலைமை நிறைவேற்று அதிகாரி | சம்பந்தப்பட்ட தரப்பினருடன் கணக்கு வழக்கு இல்லை | "வனமாலி",பழைய வீதி, பரவாகும்புக |
| 08 | திரு.ரோஹான் சரச்சந்திர பெரேரா | பிரதிப்பணிப்பாளர் நாயகம் (பொறியியலாளர்) | சம்பந்தப்பட்ட தரப்பினருடன் கணக்கு வழக்கு இல்லை | 24, சிரி சுமங்கல வீதி, இரத்மலான |
| 09 | திரு.பீ.சீ.ஏ.ரி. டப்ளியூ. எம்.ஆர்.வருண சஞ்சய தர்மரத்ன | பிரதிப்பணிப்பாளர் நாயகம் (நிதி முகாமையாளர்) | சம்பந்தப்பட்ட தரப்பினருடன் கணக்கு வழக்கு இல்லை | 200/5 சிரி ராகுல மாவத்த , கட்டுபெத்த, மொரட்டுவ. |
| 10 | திரு. சுமேதா அத்துல சிரி | பிரதிப் பணிப்பாளர் நாயகம் (தயாரிப்புச் சேவை) | சம்பந்தப்பட்ட தரப்பினருடன் கணக்கு வழக்கு இல்லை | 295/1 A , மாவத்த வீதி, கொடிக்காவத்த |
| 11 | திரு. நிசாந்த உபயவங்ச | பிரதிப்பணிப்பாளர் நாயகம் (நிகழ்ச்சிகள்) | சம்பந்தப்பட்ட தரப்பினருடன் கணக்கு வழக்கு இல்லை | 71 B/ ஹிகலகம, கம்பஹா. |
| 12 | திரு.பாலித குசும்சிறி விஜேசிங்க | பணிப்பாளர் (நிர்வாகம்) | சம்பந்தப்பட்ட தரப்பினருடன் கணக்கு வழக்கு இல்லை | 125 மஹவத்த, வெவல்துவ, களனி |
| 13 | திரு. விஜய திசாநாயக்க | பணிப்பாளர் (செய்தி மற்றும் நடப்பு விவகாரம்) | சிவிதேச பாடல் கலைஞருக்கான கொடுப்பனவு<br>ரூ .268,000/= | 55, மீகஹவத்த, தெல்கொட |
| 14 | திரு. ஏ.எம். சம்பத் ரோஹித அமரசேகர | பதில் பணிப்பாளர் (சந்தைப்படுத்தல்) | சம்பந்தப்பட்ட தரப்பினருடன் கணக்கு வழக்கு இல்லை | இல. 534, பெவில்கமுவ, பொதுஹெர. |

## 2011 ஆம் ஆண்டு டிசம்பர் 31ம் திகதியுடனான வருடத்திற்கான நிதிக்கூற்றுத் தொடர்பான குறிப்பு

ரூ.'000

| | 2012 டிசம்பர் 31 | 2011 டிசம்பர் 31 |
|---|---|---|
| **01. வருமானம்** | | |
| ரூபவாஹினி ஒளிபரப்பு நேர விற்பனை – அலைவரிசை 1 | 1,525,847 | 1,340,696 |
| ரூபவாஹினி ஒளிபரப்பு நேர விற்பனை – அலைவரிசை ஐ | 216,408 | 853,798 |
| ரூபவாஹினி ஒளிபரப்பு நேர விற்பனை – வர்த்தக உடன்படிக்கை | 86,591 | 58,009 |
| ஒளிபரப்பு நேர விற்பனை மீதான தேசத்தை கட்டியெழுப்பும் வரி | 29,183 | 37,904 |
| **மொத்த வருமானம்** | **1,858,029** | **2,290,407** |
| **02. ஏனைய நடவடிக்கை மூல வருமானம்** | | |
| தயாரிப்பு வருமானம் | 45,436 | 46,671 |
| முதலீட்டு வருமானம் (8ம் குறிப்பை பார்க்க) | 50,096 | 37,768 |
| பரிமாறல் கட்டணம் | 945 | 932 |
| சொத்துக்களை விற்றதன் மூலமான வருமானம் | 4,082 | 31 |
| சிற்றுண்டிச்சாலையிலிருந்தான வாடகை | 37 | 28 |
| திணைக்கள தண்டப்பணம் | 1,020 | 493 |
| ஊழியர்களுக்கான கடன் வட்டி | 6,233 | 6,160 |
| இதர வருமானம் | 26,058 | 4,916 |
| வெளிநாட்டு உதவி | 2,596 | 2,596 |
| திருப்பிச் செலுத்தப்படாத கேள்விப்பத்திர வைப்பு | 257 | 500 |
| பதிவு செய்வதற்கான கட்டணம் | 147 | 190 |
| நிகழ்ச்சிப் பொருட்கள் விற்பனை | 2,526 | 5,052 |
| பதிவு செய்வதற்கான கட்டணம் - தொலைக்காட்சி முகவர் | 14 | 18 |
| கூட்டுத்தாபன வசதி பயன்பாடு (வெளிநாடு) | 546 | 1,788 |
| கூட்டுத்தாபன வசதி பயன்பாடு (உள்ளூர்) | 13,437 | 10,574 |
| AIBD கற்கைநெறிகளில் வருமானம் | - | 96 |
| டிப்ளோமா கற்கைநெறிகளில் வருமானம் | - | 214 |
| கடன் Impairement லாபம் | 648 | - |
| சஞ்சிகை விற்பனை | 147 | - |
| சந்தைப்படுத்தல் மேம்பாட்டு வருமானம் | 2,732 | - |
| வாடிக்கையாளர்களை ஈடு செய்துவிடும் பிறக்கட்டணம் | 771 | 400 |
| அரசாங்கத்தின் நன்கொடை | 11,000 | 11,000 |
| மொத்த ஏனைய நடவடிக்கை மூலமான வருமானம் | 168,728 | 129,427 |
| **03. விற்பனை** | | |
| **3.1. கல்வி நிகழ்ச்சிகளுக்கான செலவு** | | |

| | | |
|---|---|---|
| கலைஞர்களுக்கான கொடுப்பனவு | 8,808 | 6,929 |
| உபசரிப்புச் செலவு | 2,765 | 1,938 |
| ஒப்பனைச் செலவுகள் | 212 | 512 |
| ஏனைய செலவுகள் | 1,067 | 598 |
| ஊடக உருவ மற்றும் நேரலைக்கான பொருட்கள் | 16 | 79 |
| மேடை அலங்காரம் | 852 | 387 |
| கசட் மற்றும் டேப் | 601 | 1,213 |
| போக்குவரத்து வசதிக்காக வாடகைக்கு பெற்றமை | 159 | 47 |
| உபகரணங்கள் வாடகைக்கு பெற்றமை | 1,151 | 3,034 |
| வசதி (கலையகம்) வாடகைக்கு பெற்றமை | 3,169 | 3,328 |
| ஒலிப்பெருக்கி உபகரணம் வாடகைக்கு பெற்றமை | 148 | 94 |
| மின்சாரம் | 29 | 29 |
| தங்குமிடம் | 2,729 | 1,739 |
| Still Photograps கொடுப்பனவு (புகைப்படம்) | 20 | 11 |
| புயணச் செலவு மற்றும் விநியோக கொடுப்பனவு | 1,610 | 1,789 |
| நிகழ்ச்சி பிரதி மற்றும் தொலைக்காட்சி ஒளிபரப்பு உரிமையை கொள்வனவு செய்தமை | 8,933 | 3,067 |
| படப்பிடிப்பிற்கான இட வாடகை | 70 | 116 |
| விசேட கொடுப்பனவு | 537 | 804 |
| அலைவரிசை ஐ | | |
| கலைஞர்களுக்கான கட்டணம் | 3,988 | 3,026 |
| கண்காணிப்பு முழுக்காட்சி மற்றும் கட்டணம் | 10 | - |
| உபசரிப்பு செலவு | 143 | 60 |
| உபகரணங்களை வாடகைக்கு வாங்கியமை | 111 | 545 |
| போக்குவரத்து வசதி | 40 | 2 |
| ஒலிபெருக்கி உபகரணத்தை வாடகைக்கு வாங்கியமை | - | 31 |
| மின்சாரம் | 24 | 4 |
| ஏனைய செலவுகள் | 302 | 139 |
| போக்குவரத்து செலவு மற்றும் விநியோகத்திற்கான கொடுப்பனவு | 475 | 184 |
| அசையாப் புகைப்படங்கள் | - | 2 |
| நிகழ்ச்சிகளுக்கான பொருட்களை கொள்வனவு செய்தமை (வெளிநாடு) | 8,335 | 14,648 |
| தங்குமிடம் | 524 | 202 |
| கசற் மற்றும் டேப் | 110 | 98 |
| மேடை வடிவமைப்பு மற்றும் பின்புல நிர்மாணம் | 76 | 108 |
| வசதிகளை வாடகைக்கு வாங்கியமை (மேடை மற்றும் ஓசை) | - | 224 |
| படப்பிடிப்புக்கான இடத்தை வாடகைக்கு வாங்கியமை | 24 | 8 |
| ஓப்பனைப் பொருட்கள் | - | 270 |

| | | |
|---|---|---|
| கல்வி நிகழ்ச்சிகளுக்கான செலவுகள் | **47,038** | 45,265 |
| **3.2 பல்வேறு நிகழ்ச்சிகளுக்கான செலவுகள்** | | |
| கலைஞர்களுக்கான கொடுப்பனவு | 20,276 | 21,635 |
| முழுமையான காட்சி மற்றும் மதிப்பீட்டுக் கட்டணம் | 521 | 485 |
| உபசரிப்புச் செலவு | 3,420 | 3,426 |
| நிகழ்ச்சி பிரதி மற்றும் தொலைக்காட்சி ஒளிபரப்பு உரிமையை கொள்வனவு செய்தல் | 162,738 | 344,579 |
| மேடை நிர்மானம் படப்பிடிப்புக்கான இடத்தை அவதானித்தல் | 1,007 | 1,605 |
| அலங்காரப் பொருட்கள் | 211 | 1,457 |
| கசற் மற்றும் டேப் | 2,686 | 2,761 |
| ஊடக உருவம் மற்றும் உயிரூட்டல் பொருட்கள் | 20 | 84 |
| ஆசையாப் புகைப்படம் | 48 | 31 |
| உபகரண வசதிகளை வாடகைக்கு பெற்றமை | 9,023 | 18,559 |
| ஏனைய செலவுகள் | 2,165 | 1,968 |
| நிகழ்ச்சிகளுக்கான பொருட்களை கொள்வனவு செய்தமை (வெளிநாடு) | 4,207 | 1,396 |
| பயண செலவு மற்றும் வநியோகத்திற்கான கொடுப்பனவு | 3,498 | 3,011 |
| விசேட சந்தர்ப்பங்கள் | 482 | 1,280 |
| தங்குமிடத்துக்கான கட்டணம் | 4,321 | 4,454 |
| மின்சாரம் | 583 | 130 |
| மண்டப வசதிகளை வாடகைக்கு பெற்றமை (குரல்) | 481 | 726 |
| ஓசை உபகரணங்களை வாடகைக்கு பெற்றமை | 616 | 906 |
| போக்குவரத்து வசதிகளை வாடகைக்கு பெற்றமை | 1,094 | 1,328 |
| படப்பிடிப்பிற்கான இடங்களை வாடகைக்கு பெற்றமை | 531 | 501 |
| செய்மதி செலவு | 2 | - |
| என்ரிவி அலைவரிசை | | |
| என்ரிவி அலைவரிசைக்கான செலவு (பொது) | - | 1,040 |
| ஒலிபரப்புக் கூட்டுத்தாபனத்தின் ஒளிபரப்புக் கோபுரத்தை பயன்படுத்தியமைக்கான வாடகை | 3,478 | 3,672 |
| ஒலிபரப்புக் கூட்டுத்தாபனத்தின் மின்சாரக் கட்டணம் | 966 | 867 |
| கலைஞருக்கான கொடுப்பனவு – என்ரிவி | 47 | 106 |
| உபசரிப்பு செலவு | 27 | 106 |
| தங்குமிட கட்டணம் | - | 11 |
| பயண செலவு மற்றும் விநியோகத்திற்கான கொடுப்பனவு | - | 24 |
| போக்குவரத்து வசதியை வாடகைக்கு பெற்றமை | - | 6 |
| உபகரண வசதிக்காக வாடகைக்கு பெற்றமை | - | 46 |
| நிகழ்ச்சி தயாரிப்பு வசதிகளை வாடகைக்கு பெற்றமை | 60 | 210 |
| மின்சாரம் | - | 1 |
| கெசட் மற்றும் டேப் | 20 | 373 |

| | | |
|---|---|---|
| மேடை அலங்கார பொருட்கள் | - | 5 |
| பல்வேறு நிகழ்ச்சிகளுக்கான செலவுகள் | 222,528 | 416,789 |
| **3.3 செய்தி நிகழ்ச்சிகளுக்கான செலவுகள்** | | |
| அறிவிப்பாளர்களுக்கான கொடுப்பனவு/ ஆசிரியர் | 6,486 | 6,194 |
| செய்தி சேகரிப்பு – உள்ளூர் | 15,931 | 16,602 |
| செய்தி சேகரிப்பு – வெளிநாடு | 4,974 | 4,863 |
| இதர செலவு | 235 | 984 |
| செய்மதியும் அதனுடன் தொடர்பான செலவுகளும் - உள்ளூர் | 230 | 1,691 |
| செய்மதியும் அதனுடன் தொடர்பான செலவுகளும் - வெளிநாடு | 1,188 | 4,311 |
| ஆசிய வானொலிச் சங்கத்தின் நிலையான மற்றும் மாறும் செலவுகள் | 5,027 | 5,515 |
| நடப்பு விவகாரம் (பொது) | 16 | 77 |
| செய்தி போக்குவரத்துக் கட்டணம் | 11,335 | 8,119 |
| இணையத்தள அலைப்படுத்தல் செலவுகள் | 938 | 4,580 |
| கட்புல பேழைகள் டேப் | 794 | 1,189 |
| உபகாரச் செலவு | 3,063 | 1,903 |
| செய்தி பின்புல தயாரிப்பு | - | - |
| கலைஞர்களுக்கான கொடுப்பனவு | 29,145 | 24,144 |
| உபகரண வசதி வாடகைக் கொடுப்பனவு | 32,439 | 36,570 |
| ஒலிபெருக்கி வாடகை | 3,410 | 966 |
| போக்குவரத்து மற்றும் விநியோகச் செலவு | 2,097 | 2,403 |
| விடுதி வசதி | 2,387 | 2,269 |
| ஒப்பனை பின்புல ஏற்பாடு (நடப்பு விவகாரம்) | 3,534 | 6,101 |
| போக்குவரத்து வசதியை வாடகைக்கு பெற்றமை (நடப்பு விவகாரம்) | 50 | 16 |
| உபகரணங்களை வாடகைக்கு அமர்த்துதல் (நடப்பு விவகாரம்) | 5,416 | 50 |
| நடப்பு நிகழ்வுகளின் ஒளிப்பதிவு | 200 | 110 |
| மின்சாரம் | 27 | 14 |
| நேரலை ஒளிப்பாய்ச்சல் | 1,656 | - |
| விடியோ ஒளிப்பாய்ச்சல் | 900 | - |
| விசேட சந்தர்ப்பங்கள் | - | 12,813 |
| செய்தி நிகழ்ச்சிகளுக்கான செலவுகள் | 131,478 | 141,484 |
| **3.4 வர்த்தக நிகழ்ச்சிகள் தயாரிப்புச் செலவுகள்** | | |
| கலைஞர்களுக்கான கொடுப்பனவு | 2,629 | 2,236 |
| உபசரிப்புச் செலவு | 612 | 422 |
| மேடை/படப்பிடிப்பு இடம்/பின்னணிக் காட்சிகள் | 516 | - |
| போக்குவரத்து வாடகை | 71 | 39 |
| உபகரண வாடகை | 5,796 | 1,470 |
| இடை செலவுகள் | 190 | 212 |

| | | |
|---|---|---|
| போக்குவரத்து இணைந்த படிகள் | 630 | 133 |
| விடுதி மற்றும் இடம் வசதி | 1,333 | 309 |
| ஒலிபரப்புக் கருவி வாடகை | - | 12 |
| கட்புல பேழைகள் டேப் | 237 | 94 |
| உருவங்களின் தயாரிப்புக்கான பொருட்கள் | - | 135 |
| காகிதாதிகள் | - | 4 |
| Still புகைப்படங்கள் | 80 | - |
| **வணிக உற்பத்திச் செலவுகள்** | **12,094** | **5,066** |
| **3.5 பிற உற்பத்திச் செலவுகள்** | | |
| சம்பளம் மற்றும் இதர கொடுப்பனவுகள் (தயாரிப்பு ஊழியர்) | | |
| சம்பளம் / கொடுப்பனவுகள் (நிரந்தர பணியாளர்கள்) | 272,711 | 243,312 |
| சம்பளம் / கொடுப்பனவுகள் (ஒப்பந்த பணியாளர்கள்) | 20,100 | 31,885 |
| சம்பளம் / கொடுப்பனவுகள் (நிவாரண பணியாளர்கள்) | 15,101 | 11,122 |
| மிகை நேரக் கொடுப்பனவுகள் | 111,259 | 119,804 |
| ஊழியர் சேமலாபநிதி ஊழியர் பங்களிப்பு | 42,161 | 42,146 |
| ஊழியர் சேமலாபநிதி கூடடுத்தாப பங்களிப்பு | 8,432 | 8,429 |
| விடுமுறை ஊதியம் | 27,882 | 28,282 |
| நிர்வாக அதிகாரிகளின் வார இறுதிநாள் கொடுப்பனவுகள் | 4,534 | 5,820 |
| கனரக, மற்றும் கனமான வேலை கொடுப்பனவுகள் | 5,271 | 5,441 |
| கடமை அதிகாரிகள் மற்றும் பொறியியலாளர் கட்டணம் | 1,155 | 1,243 |
| ஊக்குவிப்பு உதவித்தொகை | 25,325 | 27,640 |
| உணவுக் கொடுப்பனவு வழங்கப்படாத - நிறைவேற்று அதிகாரி அல்லாதோருக்கான கொடுப்பனவு | 8,293 | 8,282 |
| போக்குவரத்துக் கொடுப்பனவுகள் | 16,099 | 13,530 |
| மருத்துவ கொடுப்பனவு விடுமுறை | 16,959 | 17,000 |
| வெகுமதி கொடுப்பனவு | 36,405 | 37,092 |
| | **611,687** | **601,028** |
| மின்சாரம் - TX நிலையம் | 29,596 | 27,659 |
| மின்சாரம் - தலைமை அலுவலகம் (75%) | 53,016 | 43,942 |
| மின்னாக்கி எரிபொருள் | 1,779 | 997 |
| நடைமுறைச் செலவுகள் (75%) | 14,175 | 10,529 |
| TX நிலைய வாடகை | 714 | - |
| உபகரணங்கள் பழுதுபார்த்தல், பராமரிப்பு | 9,901 | 21,861 |
| வெளிநாட்டு நிகழ்ச்சிகளுக்கான வரி | 989 | 2,724 |
| வணிக எதிர் செலவுகள் | 36,223 | 65,996 |
| தொடர்பாடல் கட்டணங்கள் | 5,250 | 3,130 |
| 9 MHZ செய்மதி அலைவரிசை குத்தகை | - | 112 |
| கொழும்பு – பலாலி வீடியோ பரிமாற்ற இணைப்பு | 1,291 | 4,073 |

| | | |
|---|---|---|
| ஒளியிழை இணைப்பு வாடகை | 433 | 3,609 |
| மூன்றாம் உட்கட்டமைப்பு பணியமர்த்தல் | 2,500 | 3,786 |
| | **767,554** | **789,446** |
| **3.6 தேய்மானம்** | | |
| மதிப்பிறக்க தேய்மானம் | 111,430 | 128,489 |
| மொத்த ஒளிபரப்பு நிகழ்ச்சி தயாரிபுச் செலவு | 111,430 | 128,489 |
| **4. விநியோகச் செலவுகள்** | | |
| முகவர் தரகு | 235,919 | 300,058 |
| சந்தை வாய்ப்பு மேம்படுத்தல் செலவு | 17,281 | 4,182 |
| ஐயக்கடன் மானியம் | - | - |
| ஊழியர் | (7) | 69 |
| நானாவித கடன் | (5) | (229) |
| சேவைபெறுவோர் | 6,641 | 11,279 |
| மொத்த விநியோகச் செலவு | 259,829 | 315,359 |
| **5. நிர்வாகச் செலவுகள்** | | |
| அங்கத்துவச் செலவு – அங்கத்துவ சம்பளம் | 1,435 | 1,262 |
| சம்பளம் / கொடுப்பனவுகள் (நிரந்தர பணியாளர்கள்) | 55,764 | 51,121 |
| சம்பளம் / கொடுப்பனவுகள் (ஒப்பந்த பணியாளர்கள்) | 8,417 | 7,300 |
| சம்பளம் / கொடுப்பனவுகள் (நிவாரண பணியாளர்கள்) | 1,725 | 711 |
| மிகைநேர கொடுப்பனவுகள் | 34,048 | 23,603 |
| ஊழியர் சேமலாபநிதி கூடடுத்தாபன பங்களிப்பு | 10,119 | 9,129 |
| ஊழியர் சேமலாபநிதி ஊழியர் பங்களிப்பு | 2,019 | 1,830 |
| விடுமுறைக்கால கொடுப்பனவுகள் | 7,916 | 5,885 |
| நிர்வாக அதிகாரிகளின் வார இறுதிநாள் கொடுப்பனவுகள் | 1,608 | 925 |
| கனரக, மற்றும் கனமான வேலை கொடுப்பனவுகள் | 636 | 1,201 |
| கடமை அதிகாரிகள் மற்றும் பொறியியலாளர் கட்டணம் | 406 | 423 |
| தொழில்சார் நிறைவேற்று உத்தியோகத்தர் அங்கத்துவக் கட்டணம் | 42 | 134 |
| ஓய்வூதியம் விதவை அனாதை நிதியப் பங்களிப்பு | 42 | 99 |
| ஊக்குவிப்பு கொடுப்பனவுகள் | 7,638 | 5,484 |
| உணவுக் கொடுப்பனவுகள் - நிறைவேற்று அதிகாரி அல்லாதோர் | 1,486 | 1,552 |
| போக்குவரத்துக் கொடுப்பனவுகள் | 3,448 | 3,248 |
| மருத்துவ கொடுப்பனவுகள் | 3,100 | 2,999 |
| ஊக்குவிப்புப் பணிக்கொடை நட்டஈடு | 315 | 1,785 |
| வெகுமதி | 6,807 | 6,761 |
| ஆளணி நலன்புரி சேவைகள் | 139 | - |
| பொழுதுபோக்கு விளையாட்டு சேமநலம் | 702 | 146 |
| ஊழியர் சீருடை | 263 | 138 |
| காப்புறுதித் தவணைப்பணம்(மருத்துவ) | 21,282 | 8,902 |

| | | |
|---|---|---|
| காப்புறுதி தவணைப்பணம் திடீர் விபத்து மற்றும் ஆயுள் | 5 | 39 |
| போக்குவரத்து செலவும் இணைந்த கொடுப்பனவுகளும் (உள்நாட்டு) | 2,442 | 2,857 |
| போக்குவரத்து செலவும் இணைந்த படிகள் மைல் கொடுப்பனவு | 3,744 | 3,710 |
| போக்குவரத்துச் செலவும் இணைந்த படிகளும் (வெளிநாட்டு) | 9,822 | 8,831 |
| இதர செலவுகள் வெளிநாட்டுப் பயணங்கள் | 1,465 | 480 |
| உபசரிப்பு நடவடிக்கைகள் / பொழுதுபோக்குகள் | 1,965 | 2,226 |
| வாடகை மற்றும் வீட்டு வரி / வரிப் பணம் | 18,071 | 20,901 |
| மின்சாரம் மற்றும் ஆற்றல் | 19,673 | 16,753 |
| தொலைபேசிக்கான நிரந்தரக் கொடுப்பனவுகள் | 8,620 | 11,054 |
| பாதுகாப்புச் சேவைகள் | 10,929 | 11,647 |
| தபால் | 560 | 580 |
| பிரசுரங்களும் காகிதாதிகளும் | 8,226 | 8,973 |
| பத்திரிகைகளும் தவணை வெளியீடுகளும் | 1,506 | 1,429 |
| காரியாலயத் தேவைகள் | 716 | 1,026 |
| சொத்து விற்பனை நட்டங்கள் | 90 | 56 |
| செலாவணி மாற்று நட்டங்கள் | 396 | 71 |
| நானாவித செலவுகள் | 9,772 | 7,008 |
| டென்டர் மற்றும் ஆட்சேர்ப்புக்குமான விளம்பரம் | 1,101 | 1,330 |
| நீதிமன்ற வழக்குகளின் நட்டஈடு | - | 272 |
| மோட்டார் வாகன இயங்கும் செலவுகள் | 4,726 | 3,510 |
| மோட்டார் வாகன வாடகை | 8,154 | 13,019 |
| காப்புறுதி கட்டடங்களும் வேறு சொத்துக்களும் | 5,437 | 3,274 |
| அனுமதிப்பத்திரமும் காப்புறுதியும் (வாகனங்கள்) | 1,464 | 1,382 |
| பழுதுபார்ப்பும் பராமரிப்பும் - கட்டடம் | 10,636 | 12,160 |
| பழுதுபார்ப்பும் பராமரிப்பும் - தோட்டம் | 1,094 | 1,186 |
| பழுதுபார்ப்பும் பராமரிப்பும் - வேறுசொத்துக்கள் | 780 | 844 |
| நீர் | 3,194 | 3,071 |
| Web Hosting Iinternet lease line | 4,307 | 4,931 |
| கணினி தேவைகள் | - | 1 |
| மைக்ரோசொப்ட் தயாரிப்புக்கான அனுமதிப்பத்திர கட்டடணம் | 86 | 300 |
| மாநாடுகளும் பயிற்சி வேலைத்திட்டங்களும்(பொது) | 610 | 268 |
| ஆண்டு நிறைவு விழா | 9,216 | 665 |
| ஒலி பெருக்கித் தொகுதி கட்டணம் வாடகை | 56 | 79 |
| மோட்டார் வாகனப் பழுது பார்த்தல் | 8,531 | 6,284 |
| விளம்பரம் மற்றும் மேம்பாட்டு வேலைத்திட்டம் | 2,526 | 1,538 |
| பயிற்சிச் செலவுகள் (உள்ளக) | 1,901 | 1,617 |
| ஆய்வு ஆராய்ச்சிச் செலவு | 1,306 | 1,092 |
| நன்கொடை | 905 | 1,359 |

| | | |
|---|---|---|
| பொதுமக்கள் தொடர்பு | - | 16 |
| தேசிய நிகழ்வுகள் | 69 | 1,453 |
| ஜனாதிபதி தேர்தல் செலவுகள் | - | 102 |
| ABU பயிற்சிச் செலவு | - | 475 |
| சந்தா கட்டணம் | 31,719 | 3,384 |
| தேய்மானம் | 37,643 | 30,935 |
| தேச நிர்மாண வரி | 37,159 | 45,808 |
| | **411,979** | **372,634** |
| ஓய்வுப் பணிக்கொடை மானியம் | **-** | **21,967** |
| நிர்வாகச் செலவுகள் | 411,979 | 394,601 |
| **6. நிதி மற்றும் வேறு கட்டணங்கள்** | | |
| வங்கிக் கட்டணம் | 567 | 1,160 |
| வங்கி வட்டி | 1,261 | 2,168 |
| குத்தகைக்கான வட்டி (வாகனக் கடன்) | 4,807 | 5,039 |
| கணக்காய்வுக் கட்டணம் | 350 | 350 |
| சட்டக் கட்டணங்கள் | 3,122 | 2,496 |
| முத்திரை வரி | 49 | 43 |
| நிதி மற்றும் தள்ளுபடி | 193 | - |
| விசேடவட்டி - திறைசேரி | 5,000 | - |
| நிதி மற்றும் வேறு கட்டணங்கள் | **15,349** | **11,256** |
| **7. வரி விதிப்பு** | | |
| வரி விதிப்புக்கு முந்திய இலாபம் | 47,478 | 172,079 |
| தேய்மானம் | 149,073 | 159,424 |
| வட்டி செலுத்தியமை | 6,068 | 7,207 |
| கூட்டுத்தாபன உபசரிப்பு | 1,965 | 2,226 |
| நன்கொடைகள் | 905 | 1,359 |
| விளம்பரங்களும் விளம்பர அமைப்புக்களும் (25%) | 632 | 384 |
| வர்த்தக மேம்பாட்டுச் செலவு(25%) | 4,320 | 1,045 |
| வர்த்தக ஒப்பந்தச் செலவு (50%) | 18,111 | 32,998 |
| சொத்து நீக்கம் இலாபம் / நட்டம் | (3,992) | 26 |
| சொத்து நீக்கம் தொடர்பான வரி இலாபம் / நட்டம் | 3,905 | (26) |
| வருடாந்த கொண்டாட்ட நிகழ்வு | 9,216 | 665 |
| பணிக் கொடைக்கான மானியம் | - | 21,967 |
| செலுத்திய பணிக்கொடை | (2,448) | (13,646) |
| அறவிட முடியாக்கடன் | (5) | (228) |
| அறவிட முடியாக்கடன் மானியம் | 6,641 | 11,279 |
| அறவிட முடியாக்கடன் மானியம் (சேவை பெறுனர்) | (7) | 69 |
| கழிக்கப்பட்ட நிச்சயப்படுத்தப்பட்ட ஐயக் கடன் பட்டோர் | 193 | (85) |

| | | |
|---|---:|---:|
| வட்டி வருமானம் | (50,096) | (37,768) |
| வேறு வருமானம் | (51,841) | (30,430) |
| வெளிநாட்டுக் கொடுப்பனவுக் கடன் குறைப்பு | (11,000) | (11,000) |
| மூலதன கொடுப்பனவு | (186,908) | (144,220) |
| வெளிநாட்டு கொடுப்பனவு கடன் குறைப்பு | (2,596) | (2,596) |
| வியாபார இலாபம் / நட்டம் | (60,386) | 170,729 |
| வட்டி வருமானம் | 50,096 | 37,768 |
| ஏனைய வருமானம் | 51,841 | 30,430 |
| மொத்த சட்டரீதியான வருமானம் | 101,937 | 238,927 |
| நிகர இலாபம் ஏற்படக்கூடிய இழப்புகள் 35% | (35,678) | (83,624) |
| வட்டி செலுத்தியமை | (6,068) | (7,207) |
| வரி விதிப்புக்குரிய வருமானம் | 60,191 | 148,096 |
| தகுதி செலுத்தும் - அரச நன்கொடை | (5) | - |
| வரிக்கு உட்பட்ட வருமானம் | 60,186 | 148,096 |
| வருமானவரி (28%) | 16,852 | 41,467 |
| சமூகப் பொறுப்பு வரி (வருமானவரி மீதான 1.5%) | - | 622 |
| வருமானவரி பொறுப்பு | 16,852 | 42,089 |
| ஒத்திவைக்கப்பட்ட வரி | 12,193 | - |
| 2012ம் ஆண்டின் விதிகளுக்கு அமைவான வருமானவரி | - | (1,338) |
| வருமான வரி | **29,045** | **40,751** |

## சொத்துக்கள் - தேய்மானம் மற்றும் உபகரணங்கள்

**ரூ. '000**

| **குறிப்பு** | **நிலுவை 2012.01.01** | **சேர்க்கை** | **தள்ளுபடி** | **நிலுவை 2012.12.31** |
|---|---:|---:|---:|---:|
| குாணி | 7,660 | - | | **7,660** |
| கட்டடம் | 238,050 | 7,809 | - | **245,859** |
| சொத்து தேய்மானம் மற்றும் உபகரணங்கள் | 42,691 | 2,762 | - | **45,453** |
| தேய்மானம் மற்றும் உபகரணம் | 2,564,123 | 148,447 | (986) | **2,711,584** |
| அலுவலக உபகரணம் | 47,861 | 1,492 | - | **49,353** |
| இலத்திரனியல் உபகரணம் | 7,340 | 140 | - | **7,480** |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| தொலைக்காட்சிப் பெட்டிகள் | 22,134 | 913 | (365) | **22,682** |
| நூல்நிலைய நூல்கள் | 2,040 | 84 | - | **2,124** |
| தளர்வான கருவிகள் மற்றும் உபகரணங்கள் | 3,486 | 147 | (7) | **3,626** |
| கணணி | 70,622 | 16,307 | - | **86,929** |
| ஏனைய சொத்துக்கள் | 3,299 | 433 | - | **3,732** |
| கணக்காய்வு மென்பொருள் | 7,496 | 975 | - | **8,471** |
| என்ரிவி அலைவரிசைக்காக பெறப்பட்ட உபகரணங்கள் | 33 | - | - | **33** |
| மோட்டார் வாகனம் | 111,464 | - | (8,052) | **103,412** |
| இசை உபகரணம் | 170 | - | - | **170** |
| கரவன் வாகனம் | 162 | - | - | **162** |
| பாதுகாப்பு உபகரணம் | 2,170 | - | - | **2,170** |
| JICA திட்டத்தின் கீழான உபகரணம் | - | 66,774 | - | **66,774** |
| **மொத்த சொத்துக்களின் பெறுமதி** | **3,130,801** | **246,283** | **(9,410)** | **3,367,674** |

## தேய்மானம்

ரூ. '000

| குறிப்பு | நிலுவை 2012.01.01 | மேலதிகமாக | அகற்றுதல் | நிலுவை 2012.12.31 |
|---|---|---|---|---|
| காணி | - | - | - | - |
| கட்டிடம் | 95,134 | 4,794 | - | 99,928 |
| தளபாடங்கள் மற்றும் பொருத்துதல் | 21,217 | 3,539 | - | 24,756 |
| தேய்மானம் மற்றும் உபகரணம் | 2,270,522 | 111,429 | (974) | 2,380,977 |
| என்ரிவி அலைவரிசைக்கான உபகரணங்கள் | 13 | 7 | - | 20 |
| அலுவலக உபகரணம் | 41,142 | 2,398 | - | 43,540 |
| இலத்திரனியல் உபகரணங்கள் | 7,313 | 51 | - | 7,364 |
| தொலைக்காட்சிப் பெட்டிகள் | 17,187 | 2,561 | (282) | 19,466 |
| நூலகப் புத்தகங்கள் | 1,903 | 87 | - | 1,990 |
| சிறிய ஆயுதங்களும் உபகரணங்களும் | 2,034 | 405 | (5) | 2,434 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| கணணிகள் | 54,093 | 9,334 | - | 63,427 |
| ஏனைய சொத்துக்கள் | 2,254 | 508 | - | 2,762 |
| கணக்காய்வு மென்பொருள் | 3,156 | 1,566 | - | 4,722 |
| மோட்டார் வாகனங்கள் | 70,401 | 12,394 | (8,052) | 74,743 |
| இசைக்கருவிகள் | 170 | - | - | 170 |
| கரவன் வாகனம் | 162 | - | - | 162 |
| பாதுகாப்பு உபகரணங்கள் | 2,170 | - | - | 2,170 |
| JICA திட்டத்தின் கீழான உபகரணம் | - | - | - | - |
| **மொத்த சொத்துக்களின் தேய்மானம்** | **2,588,871** | **149,073** | **(9,313)** | **2,728,631** |

## சொத்துக்களின் மொத்த பெறுமானம்

ரூ. '000

| குறிப்பு | 2012.01.01 | 2012.12.31 |
|---|---|---|
| செலவு | 3,130,801 | 3,367,674 |
| ஐந்தொகை | (2,588,871) | (2,728,631) |
| **சொத்து, தேய்மானம் உபகரணங்களின் பெறுமதி** | **541,930** | **639,043** |

**நடைபெறும் பணிகள்**

ரூ. '000

| குறிப்பு | 2012.01.01 அன்று இருப்பு | மேலதிகமானது | மாற்றப்பட்டது | 2012.12.31 அன்று இருப்பு |
|---|---|---|---|---|
| **நடைபெறும் பணிகள்** | **1,980** | **11,582** | **10,054** | **3,508** |

**சொத்து, தேய்மானம் உபகரணங்கள்**

ரூ. '000

| குறிப்பு | 2012.01.01 நிலுவை | 2012.12.31 நிலுவை |
|---|---|---|
| சொத்து, தேய்மானம் உபகரணங்களின் பெறுமதி | 541,930 | 639,043 |
| நடைபெறும் பணிகள் | 1,980 | 3,508 |
| **மொத்தத்தொகை** | **543,910** | **642,551** |

## இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனம்
## நிதி அறிக்கைக் குறிப்பு

ரூ. '000

| குறிப்பு | 2012.12.31 | 2011.12.31 | 2011.01.01 |
|---|---|---|---|
| 9. **தொட்டுணரத்தக்கதல்லாத உடமைகள்** | | | |
| தொலைக்காட்சி நாடகங்கள் கொள்வனவு | 156,691 | 169,008 | - |
| வீட்டு உற்பத்தி தொலைக்காட்சி நாடகங்கள் | 23,290 | - | - |
| வீட்டுத் தயாரிப்பு – மற்றவர்கள் | 11,747 | - | - |
| வெளிநாட்டு நிகழ்ச்சி பொருட்கள் | 12,101 | 2,544 | 3,697 |
| உள்ளூர் நிகழ்ச்சிகள் (ஒளிபரப்பு செய்யப்படாதவை) | 5,811 | 14,196 | 1,212 |
| உள்ளூர் நிகழ்ச்சிகள் ( பணிநிலை) | 3,824 | 7,424 | 5,408 |
| **தொட்டுணரத்தக்கதல்லாத உடமைகள்** | **213,464** | **193,172** | **10,317** |
| 10. **ஏனைய சொத்ததுக்களின் பெறுமதி** | | | |
| நிரந்தர வைப்பீடு (இலங்கை வங்கி) | 157,090 | 147,000 | 22,000 |
| நிரந்தர வைப்பீடு (அரசாஈட்டு மற்றும் முதலீட்டு வங்கி) | 15,031 | 13,941 | 12,875 |
| | **172,121** | **160,941** | **34,875** |
| 11. **இருப்பு** | | | |
| பதிப்பு மற்றும் காகிதாதிகள் | 3,169 | 4,263 | 3,151 |
| மேலதிக உதிரிப்பாகங்கள் ஈஎன்ஜி 1 | 18,053 | 18,053 | 18,053 |
| மேலதிக உதிரிப்பாகங்கள் ஈஎன்ஜி 11 | 177,950 | 176,851 | 175,960 |
| ஊடக உருவ பொருட்கள் | 201 | 214 | 217 |
| ஒப்பனைப் பொருட்கள் | 118 | 649 | 3,285 |
| கட்டிடப்பொருட்கள் | 38 | 64 | 80 |
| மோட்டார் வாகனப் பொருட்கள் | 1,908 | 2,002 | 1,268 |
| டீசல் தொகை | 1,622 | 1,179 | 900 |
| அலுவகத்திற்குத் தேவையான பொருட்கள் (முத்திரைளும் காகிதாதிகளும் தவிர்ந்த ஏனையவை) | 37 | 29 | 25 |
| ஏனைய பொருட்கள் | 181 | 548 | 206 |
| பிரதான களஞ்சியத்திலுள்ள இறுவெட்டுக்களும் டேப்புகளும் | 414 | 2,930 | 8,023 |
| இலத்திரனியல் மற்றும் பாவனைப்பொருட்கள் | 2,042 | 348 | 234 |
| நூலகத்திலுள்ள இறுவெட்டுக்களும் டேப்புக்களும் | 717 | 178 | 150 |
| ஒளிப்பதிவு செய்யப்பட்ட கெசட் | 216 | 170 | 170 |
| தளர்வான கருவிகள் | - | 1 | 3 |
| தொலைக்காட்சிப் பெட்டிகள் | - | 83 | - |
| அச்சுப்பொறி | 23 | - | - |
| சஞ்சிகை | 185 | - | - |
| இருப்பு | **206,874** | **207,562** | **211,725** |
| 12. **வர்த்தக வரவுகள்** | | | |
| கடன்பட்டோர் - சேவை வழங்குநர் | 653,646 | 590,035 | 596,893 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| கடன்பட்டோர் தள்ளுபடி | (126,346) | (119,705) | (105,373) |
| வர்த்தக வரவுகள் | **527,300** | **470,330** | **491,520** |
| 13. **நிதி, வங்கி ஐந்தொகை மற்றும் நிலுவை முதலீடு** | | | |
| **13.1 குறுகிய கால திறைசேரி உண்டியல்** | 254,895 | 357,050 | 541,831 |
| திறைசேரி உண்டியல் | **254,895** | **357,050** | **541,831** |
| **13.2 கடன்பட்டோர் - பணியாளர்** | | | |
| தொலைக்காட்சி கடன் – வேறு கடன் | 44 | 45 | 47 |
| இடர் கடன் | 95,179 | 76,825 | 78,496 |
| வைபவ முற்பணம் | 409 | 379 | 379 |
| போக்குவரத்துக் கடன் | 43,680 | 44,290 | 48,544 |
| விசேடக்கடன் | 20,361 | 17,555 | 19,371 |
| புடவைக் கடன் | 2,970 | 2,697 | 2,473 |
| வேறு கடன் | 67 | 413 | 249 |
| வீட்டுக்கடன் | 21,682 | 22,401 | 24,425 |
| வீட்டுக்கடன் முற்பணம் | 24,303 | 20,669 | 17,669 |
| கடன்பட்டோர் - பணியாளர் | 208,695 | 185,274 | 191,653 |
| கடன்பட்டோர் - கடன் தள்ளுபடி | (76) | (156) | (116) |
| | **208,619** | **185,118** | **191,537** |
| கடன் மற்றும் இதர வரவுகள் | **463,514** | **542,168** | **733,368** |
| **14. இதர வரவுகள்** | | | |
| **14.1 முற்பணம் மற்றும் வைப்பீடு** | | | |
| அரசஈட்டு மற்றும் முதலீட்டுவங்கி (வீட்டுக்கடன் நிதியம் ) | 8,647 | 9,766 | 8,831 |
| புகையிரத சரக்குகள் | 14,327 | 33,079 | 108 |
| எழுத்து மூலமான தவணைக் கடன் உள்ளூர் | - | - | 40 |
| விநியோகஸ்தவர்களுக்கான முற்பணம்-விலைக்கொள்வனவு (உள்ளூர் நிறுவனம்) | 910 | 263 | 295 |
| விநியோகஸ்தவர்களுக்கான முற்பணம் - நிகழ்ச்சித் தயாரிப்பு | - | 303 | 188 |
| ஊழியர்களுக்கான முற்பணம் - பல்வேறு | 234 | 601 | 314 |
| ஊழியர்களுக்கான முற்பணம் - நிகழ்ச்சிகள் | 6,341 | 1,582 | 5,428 |
| கலைஞர்களுக்கான முற்பணம் | 250 | 250 | 300 |
| சேவைகளுக்கான வைப்பீடு – மீளச் செலுத்தல் | 5,060 | 2,291 | 2,340 |
| போக்குவரத்துச் செலவு முற்பணம் - உள்ளூர் | 11 | - | 2 |
| அறை வாடகைக்கான முற்பணம் | | | |
| வெளிநாட்டுக் கொள்வனவு முற்பணம்- | 275 | 382 | 143 |
| உதிரிப்பாகங்கள் | - | 4,016 | 2,867 |
| ஒப்பந்தக்காரர்களுக்கு வழங்கப்பட்ட முற்பணம் | | | |
| ஊழியர்களுக்கு வழங்கப்பட்ட முற்பணம் - கொள்வனவு | 671 | 450 | 858 |
| போக்குவரத்துச் செலவு முற்பணம் - வெளிநாடு | 418 | 526 | 399 |
| முற்பணம் - சமூக சேமநல நிதியம் | - | - | 241 |
| சிறு தொகை - நிருவாகப் பிரிவு | - | 1,845 | - |
| நிறுத்தி வைக்கப்பட்ட வரி | 68 | 68 | - |
| பொருளாதார சேவைக் கட்டணம் | 33,368 | 40,840 | 47,170 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 13,810 | 26,906 | **17,011** |
| முற்பணம் மற்றும் வைப்புகள் | **84,390** | **123,168** | **86,535** |
| **14.2 கடன்பட்ட ஏனையோர்** | | | |
| நானாவித கடன்பட்டோர் | 376 | 513 | 708 |
| ஓய்வுபெற்ற/இராஜினாமாச் செய்தவர்களிடமிருந்து கிடைக்க வேண்டியவை | 112 | 112 | 150 |
| கிடைக்க வேண்டிய வருமானம் (உள்ளூர் வருமானம் மற்றும் ஏனையவை) | 22,856 | 28,182 | 31,387 |
| கிடைக்கவேண்டிய வருமானம் - முதலீட்டு வருமானம் | 21,436 | 15,497 | 20,212 |
| கடன்பட்ட ஊழியர்கள் - பல்வேறு | 47 | 67 | 66 |
| காப்புறுதிக் கூட்டுத்தாபனம்- வைத்தியக் காப்புறுதி | 419 | 3,742 | 866 |
| நாணய சீரமைப்பு | 18 | 18 | 19 |
| குத்தகையடிப்படையில் பெற்ற suspence கணக்கு | 7,176 | 11,983 | 2,072 |
| கடன்பட்ட ஏனையோர் | **52,440** | **60,114** | **55,480** |
| கடன்பட்ட ஏனையோர் - கடன் தள்ளுபடி | (18,829) | (18,833) | (18,520) |
| | 33,611 | 41,281 | 36,960 |
| ஏனைய வரவுகள் | **118,001** | **164,449** | **123,495** |
| **15. பணம், வங்கி நிலுவை மற்றும் வைப்பு** | | | |
| இலங்கை வங்கி சேமிப்புக்கணக்கு | 53 | 51 | 49 |
| கையிருப்பு | - | - | 5 |
| இலங்கைவங்கி நிலுவை நிறுவனக் கிளை | - | 41 | - |
| இலங்கைவங்கி நிலுவை டொறிங்டன் கிளை | 7,280 | 27,277 | 1,370 |
| பணம், வங்கி நிலுவை மற்றும் வைப்பு | **7,333** | **27,369** | **1,424** |
| **16. முதலீட்டுக்கான அரசாங்கத்தின் பங்களிப்பு** | | | |
| முதலீட்டுக்கான அரசாங்கத்தின் பங்களிப்பு | 9,000 | 20,000 | 31,000 |
| முதலீட்டுக்கான அரசாங்கத்தின் பங்களிப்பு | **9,000** | **20,000** | **31,000** |
| **17. ஓய்வு பெற்றோருக்கான கொடுப்பனவு** | | | |
| ஓய்வு பெற்றோருக்கான கொடுப்பனவு | 139,640 | 141,628 | 133,308 |
| ஓய்வு பெற்றோருக்கான கொடுப்பனவு | **139,640** | **141,628** | **133,308** |
| **18. வர்த்தக கொடுப்பனவுகள்** | | | |
| வாடிக்கையாளர்கள் கடன் | 48,736 | 88,824 | 72,535 |
| செலுத்தவேண்டிய நிறுவனத்தின் கமிஷன் | 55,713 | 48,302 | 57,436 |
| வாடிக்கையாளர் பரிமாற்றம் / மீளச்செலுத்தியது | 684 | - | 988 |
| வர்த்தக கொடுப்பனவுகள் | **105,133** | **137,126** | **130,959** |
| **19. ஏனைய நிதிப் பொறுப்புகள்** | | | |
| சேர்ந்த செலவுகள் | 50,964 | 65,715 | 46,416 |
| கோரப்படாத சம்பளம் மற்றும் ஊதியம் | 244 | 173 | 100 |
| தக்கவைப்பு - ஒப்பந்தம் | 498 | 796 | 1,436 |
| பாதுகாப்பு - ஒப்பந்தம் மற்றும் வழங்குனர் | 1,719 | 1,719 | 1,719 |
| கட்டுப்படுத்தப்பட்ட கடன்பட்டோர் | 3,821 | 6,697 | 2,644 |
| ரத்துச்செய்யப்பட்ட காசோலைகள் - நிறுவனம் | 253 | 546 | 308 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| கலைஞர்களுக்கான கட்டணம்-ரத்துச்செய்யப்பட்ட காசோலைகள் | 467 | 401 | 320 |
| தக்கவைப்பு - இலங்கை ரூபவாஹினிக் | 7 | 955 | 967 |
| கூட்டுத்தாபனம் ஊழியர்கள் | 1 | - | 14 |
| இலங்கை ஒளிபரப்புக் கூட்டுத்தாபனம் | 1,369 | 1,855 | 1,398 |
| முற்பண பற்றுச்சீட்டு | 378 | 507 | 435 |
| கேள்விப்பத்திர வைப்புகள் (திரும்பப்பெறல்) | 39,375 | 37,987 | 34,786 |
| சம்பள கொடுப்பனவுகள் | 10 | 10 | 10 |
| ரூபவாஹினி அருங்காட்சியக நிதி | 106 | 104 | 100 |
| CIR முத்திரை தீர்வை | 728 | 530 | 418 |
| அமைச்சு | 74 | 74 | 78 |
| ஓய்வூதியக் சிறந்த விதிக் கொடுப்பனவு | 74 | 74 | 73 |
| இதர கொடுப்பனவுகள் - சுவ சாஹான அரசாங்கத்தற்கு செலுத்த வேண்டியவை | 33,290 | 32,498 | - |
| ஏனைய நிதிப் பொறுப்புகள் | **133,378** | **150,641** | **91,222** |
| **20. ஏனைய கொடுப்பனவுகள்** | | | |
| நிறுத்திவைக்கப்பட்ட வரி | 1,548 | 1,548 | **3,424** |
| முன்னைய வருமான வரி | 16,852 | 42,089 | **25,198** |
| VAT வரி | 13,164 | 15,225 | **11,989** |
| கட்டுப்படுத்தப்பட்ட கணக்கு | 4 | 4 | **4** |
| தக்கவைத்த நிறுத்தி வைத்த வரி | 1,199 | 1,075 | **2,834** |
| PATE வரி | | | |
| ஏனைய கொடுப்பனவுகள் | **32,767** | **59,941** | **43,449** |
| **21. வங்கியிருப்பு - இலங்கை வங்கி நிறுவனக்கிளை** | | | |
| வங்கியிருப்பு - இலங்கை வங்கி நிறுவனக்கிளை | 48,009 | - | 68,763 |
| வங்கியிருப்பு - இலங்கை வங்கி நிறுவனக்கிளை | **48,009** | **-** | **68,763** |
| **22. நிதி குத்தகைகள்** | | | |
| **22.1 தற்போதைய காலப்பகுதிக்கு செலுத்தப்பட வேண்டிய நிதிக்குத்தகை** | 13,260 | 13,260 | 1,646 |
| **22.2 தற்போதைய காலம் அல்லாத செலுத்தப்பட வேண்டிய நிதிக் குத்தகை** | 27,743 | 41,003 | 6,312 |
| நிதிக் குத்தகைகள் | **41,003** | **54,263** | **7,958** |

டீஎம்/ஈ/எஸ்எல்ஆர்சீ/எப்ஏ/2012
**2013 ஒக்டோபர் 31**

**தலைவர்,**
**இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனம்**

**இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனத்தின் 2012 திசெம்பர் 31 இல் முடிவடைந்த ஆண்டிற்கான நிதிக்கூற்றுக்கள் மீது 1971 இன் 38 ஆம் இலக்க நிதி அதிகாரச்சட்டத்தின் 14(2)(சீ) பிரிவின் பிரகாரம் கணக்காய்வாளர் தலைமை அதிபதியின் அறிக்கை**

---

இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனத்தின் 2012 திசெம்பர் 31 இல் உள்ளவாறான ஐந்தொகை மற்றும் அத்திகதியில் முடிவடைந்த ஆண்டிற்கான வருமானமக் கூற்று, உரிமை மூலதனத்தில் மாற்றங்கள் கூற்று, காசோட்டக்கூற்று மற்றும் முக்கியமான கணக்கீட்டுக் கொள்கைகளின் பொழிப்புக்களையும் ஏனைய விளக்கத் தகவல்களையும் உள்ளடக்கிய 2012 திசெம்பர் 31 இல் முடிவடைந்த ஆண்டிற்கான நிதிக்கூற்றுக்களின் கணக்காய்வு 1971 இன் 38 ஆம் இலக்க நிதி அதிகாரச்சட்டத்தின் 13(1) ஆம் பிரிவு மற்றும் 1982 ஆம் ஆண்டின் 6 ஆம் இலக்க இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபன அதிகாரச் சட்டத்தின் 16(3) ஆம் பிரிவு என்பவற்றுடன் சேர்த்து வாசிக்கப்படும் இலங்கை சனநாயக சோசலிசக் குடியரசு அரசியலமைப்பின் 154(1) ஆம் உறுப்புரையிலுள்ள ஏற்பாடுகளுக்கு இணங்க எனது பணிப்பின் கீழ் மேற்கொள்ளப்பட்டது. நிதி அதிகாரச்சட்டத்தின் 14(2)(சீ) பிரிவின் பிரகாரம் கூட்டுத்தாபனத்தின் வருடாந்த அறிக்கையுடன் சேர்த்துப் பிரசுரிக்கப்பட வேண்டுமென நான் கருதும் எனது கருத்துக்களும் அவதானிப்புக்களும் இந்த அறிக்கையில் காணப்படுகின்றன. நிதி அதிகாரச்சட்டத்தின் 13(7)(ஏ) பிரிவின் பிரகாரம், ஒரு விபரமான அறிக்கை 2013 ஆகஸ்ட் 15 ஆந் திகதி கூட்டுத்தாபனத்தின் தலைவருக்கு வழங்கப்பட்டது.

**1.2 நிதிக்கூற்றுக்களுக்கான முகாமைத்துவத்தின் பொறுப்பு**

---

இந் நிதிக்கூற்றுக்களை இலங்கை கணக்கீட்டு நியமங்களுக்கு இணங்க தயாரித்து நியாயமாகச் சமர்ப்பித்தல் மற்றும் மோசடி அல்லது தவறுகளின் காரணமாக ஏற்படக்கூடிய பொருண்மையான பிறழ் கூற்றுக்களிலிருந்து விடுபட்ட நிதிக்கூற்றுக்களைத் தயாரிப்பதற்கு அவசியமானதென முகாமைத்துவம் நிர்ணயிக்கின்ற அத்தகைய உள்ளகக் கட்டுப்பாடுகள் என்பனவற்றிற்கு முகாமைத்துவம் பொறுப்பாக உள்ளது.

## 1.3 கணக்காய்வாளரின் பொறுப்பு

---------------------------------------------------

எனது கணக்காய்வின் அடிப்படையில் நிதிக்கூற்றுக்களின் மீது அபிப்பிராயம் தெரிவிப்பது எனது பொறுப்பாகும். இலங்கை கணக்காய்வு நியமங்களுக்கு இணங்க எனது கணக்காய்வினை நான் மேற்கொண்டேன். ஒழுக்க நெறி வேண்டுதல்களுடன் நான் இணங்கி நடப்பதனையும் நிதிக்கூற்றுக்கள் பொருண்மையான பிறழ் கூற்றுக்கள் அற்றவையா என்பதற்கான நியாயமான உறுதிப்பாட்டைப் பெற்றுக்கொள்வதற்கு கணக்காய்வு திட்டமிட்டு மேற்கொள்ளப்படுவதனையும் இந்நியமங்கள் வேண்டுகின்றன.

நிதிக்கூற்றுக்களிலுள்ள தொகைகளினையும் வெளிப்படுத்தல்களையும் பற்றிய கணக்காய்வுச் சான்றுகளைப் பெற்றுக்கொள்வதற்கான செயற்பாட்டு நடைமுறைகளினை கணக்காய்வு ஈடுபடுகின்றது. மோசடி அல்லது தவறுகளின் காரணமாக நிதிக்கூற்றுக்களின் பொருண்மையான பிறழ் கூற்று ஆபத்தின் மதிப்பீட்டினை உள்ளடக்கும் கணக்காய்வாளரின் தீர்மானம் மீது தெரிவு செய்யப்பட்ட நடைமுறைகள் தங்கியுள்ளது. அந்த ஆபத்தினை மதிப்பீடு செய்கையில் சந்தர்ப்பத்திற்குப் பொருத்தமான கணக்காய்வு நடைமுறைகளை வடிவமைக்கும் வகையில் கூட்டுத்தாபனத்தினால் நிதிக்கூற்றுக்களைத் தயாரித்தல் மற்றும் நியாயமாகச் சமர்ப்பித்தலுக்குரிய உள்ளகக் கட்டுப்பாட்டுகளை கணக்காய்வாளர் கருத்தில் கொள்கின்றாரேயன்றி கூட்டுத்தாபனத்தின் உள்ளகக் கட்டுப்பாடுகளின் வினைத்திறனின் மீது அபிப்பிராயம் தெரிவிக்கும் நோக்கத்திற்காக கருத்தில் கொள்ளப்படவில்லை. முகாமைத்துவத்தினால் பயன்படுத்திய கணக்கீட்டுக் கொள்கைகளின் பொருத்தமான தன்மையினையும் முகாமைத்துவத்தால் மேற்கொண்ட கணக்கீட்டு மதிப்பீடுகளின் நியாயத் தன்மையினையும் மதிப்பாய்வு செய்தல் அத்துடன் நிதிக்கூற்றுக்களின் ஒட்டுமொத்த சமர்ப்பித்தலினை மதிப்பாய்வ செய்தல் என்பனவற்றினையும் கணக்காய்வு உள்ளடக்கியுள்ளது. 1971 இன் 38 ஆம் இலக்க நிதி அதிகாரச்சட்டத்தின் 13 ஆம் பிரிவின் (3) ஆம் மற்றும் (4) ஆம் உபபிரிவுகள் கணக்காய்வின் நோக்கெல்லையையும் பரப்பையும் நிர்ணயிப்பதற்கான தற்றுணிபு அதிகாரத்தினை கணக்காய்வாளர் தலைமை அதிபதிக்கு வழங்குகின்றன.

எனது முனைப்பழியுள்ள கணக்காய்வு அபிப்பிராயத்திற்கான அடிப்படை ஒன்றினை வழங்குவதற்கு போதியளவும் பொருத்தமானதுமான கணக்காய்வுச் சான்றுகளை நான் பெற்றுக்கொண்டுள்ளேன் என நான் நம்புகிறேன்.

## 1.4 முனைப்பழியுள்ள கணக்காய்வு அபிப்பிராயத்திற்கான அடிப்படை

---------------------------------------------------

இந்த அறிக்கையின் 2.2 ஆம் பந்தியில் விபரிக்கப்பட்ட விடயங்களின் அடிப்படையில் எனது அபிப்பிராயம் முனைப்பழியுள்ளதாக்கப்படுகின்றது.

## 2. நிதிக் கூற்று

## 2.1 முனைப்பழியுள்ள அபிப்பிராயம்

இந்த அறிக்கையின் 2.2 ஆம் பந்தியில் விபரிக்கப்பட்ட விடயங்களின் தாக்கத்தினைத் தவிர்த்து இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனத்தின் 2012 திசெம்பர் 31 இல் உள்ளவாறான நிதி நிலைமையினையும் அத்திகதியில் முடிவடைந்த ஆண்டிற்கான அதனது நிதிசார் செயலாற்றலினையும் காசுப்பாய்ச்சலினையும் இலங்கை கணக்கீட்டு நியமங்களுக்கு இணங்க நிதிக்கூற்றுக்கள் உண்மையாகவும் நியாயமாகவும் தருகின்றது என்பது எனது அபிப்பிராயமாகும்.

## 2.2 நிதிக்கூற்றுக்கள் மீதான கருத்துரைகள்

### 2.2.1 இலங்கை கணக்கீட்டு நியமம்

இலங்கை கணக்கீட்டு நியமம் 36 இற்கு முரணாக, ஊழியர் கடன் தொடர்பான கடன் பாதிப்பு நலனாக பிற செயற்பாட்டு வருமானத்தில் ரூபா 648,000 உடன் மூலதன உரிமைக் கூற்றில் முன்னைய ஆண்டிற்குரிய ரூபா 757,000 என்பனவும் உள்ளடக்கப்பட்டிருந்தன.

### 2.2.2 கணக்கீட்டுக் குறைபாடுகள்

கீழே குறிப்பிடப்பட்ட அவதானிப்புக்கள் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன.

**(அ)** மீளாய்வாண்டில் செலுத்தப்பட்ட வரி ரூபா 21,520,839 ஆகும். எனினும், காசுப்பாய்ச்சல் கூற்றில் வரிக் கொடுப்பனவு ரூபா 19,230,161 ஆல் அதிகரிக்கப்பட்டு ரூபா 40,751,000 ஆகக் காண்பிக்கப்பட்டிருந்தது.

**(ஆ)** முன்னைய ஆண்டுகளில் மீள் வர்த்தக உடன்படிக்கையின் மூலம் உருவான கடன்கொடுத்தோர் மீதி மீளாய்வாண்டில் மீள் வர்த்தக உடன்படிக்கை விற்பனையாகக் கணக்கில் சீராக்கப்பட்டமையால் மீளாய்வாண்டினது மீள் வர்த்தக உடன்படிக்கை வருமானம் ரூபா 19,632,842 ஆல அதிகரித்துக் காண்பிக்கப்பட்டிருந்தது.

### 2.2.3 பெறவேண்டிய மற்றும் கொடுப்பனவு செய்ய வேண்டிய கணக்குகள்

**பின்பரும் அவதானிப்புரைகள் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன.**

**(அ) தொழில் வழங்கற் கடன்பட்டோர்**

கீழே குறிப்பிடப்பட்ட அவதானிப்புக்கள் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன.

(i) 2012 திசெம்பர் 31 இல் உள்ளவாறான ரூபா 653,646,346 தொழில் வழங்கு கடன்பட்டோரின் 2012 திசெம்பர் 31 இல் உள்ளவாறான ஐயக்கடன்களுக்கான நிதியேற்பாடு 19 சதவீதத்தைக் குறிக்கும் ரூபா 126,345,830 ஆகும்.

(ii) கூட்டுத்தாபனம் கடன் அடிப்படையில் ஒளிபரப்பிற்கான நேரத்தை வழங்கும் சந்தர்ப்பங்களில் தொழில் வழங்கற் கடன்பட்டோர் உருவாகின்றது. கடன் வழங்கற் கொள்கைகளுக்கமைய, கடனுக்கான கால எல்லை 1 மாதமாகும். எனினும், கடன்பட்டோரில் ஒரு மாதத்திற்கு மேற்பட்ட கடன்பட்டோர் தொகை 76 சதவீதத்தைக் குறிக்கும் ரூபா 494,197,047 ஆகவும் 3 மாதங்களுக்கு மேற்பட்டோர் தொகை 34 சதவீதத்தைக் குறிக்கும் ரூபா 224,558,218 ஆகவும் இருந்தன. 3 ஆண்டுகளுக்கு மேற்பட்ட தொழில் வழங்கற் கடன்பட்டோர் மீதி ரூபா 130,092,778 ஆகவுமிருந்தது. இது 20 சதவீதமாகும்.

(iii) தொழில் வழங்கற் கடன்பட்டோர் மீதியில் 22 சதவீதத்தைக் குறிக்கும் ரூபா 146,549,495 கடனானது அரச நிறுவனங்களிலிருந்து பெறவேண்டியனவாகும். இக் கடன்பட்டோரில் ரூபா 9,229,054 அறவிட முடியாதனவும் கால எல்லையைக் கடந்து விட்டதுமான கடன் மீதிகள் ஆகும்.

(iv) தொழில் வழங்கற் கடன்பட்டோர் மீதியில் ஆறு சதவீதத்தைக் குறிக்கும் ரூபா 42,147,586 அரசியல் கட்சிகளிடமிருந்து அறவிடப்பட வேண்டியனவாகும். மீதிகள் யாவும் முற்றாக அறவிடப்பட முடியாத கடன் மீதியாக இனங்காணப்பட்டிருந்தன.

(v) தொழில் வழங்குனரது பெயரைக் குறிப்பிடாத 2 உடன்படிக்கைகள் தொடர்பாக 15 முதல் 17 ஆண்டுகள் வரையான காலமாக நிலவி வரும் கடன்பட்டோர் மீதியின் பெறுமதி ரூபா 320,600 ஆகும்.

(vi) உடன்படிக்கைக்குரிய சகல ஒளிபரப்பு நேரமும் வழங்கப்பட்டதன் பின்னர் விலைப்பட்டியல் வழங்கப்பட்டு பணத்தைப் பெறுவதே சாதாரண வர்த்தக உடன்படிக்கை தொடர்பாகப் பணம் அறவிடுவதற்கான கூட்டுத்தாபனத்தின் கொள்கை ஆகும். இக் கொள்கையால் கூட்டுத்தாபனத்தால் அறவிட வேண்டிய கடனை அறவிடுதலில் பாதகமான தாக்கத்தை ஏற்படுத்தியிருந்தது.

**(ஆ) நானாவித கடன்பட்டோர்**

---------------------------------

மீளாய்வாண்டு முடிவில் கூட்டுத்தாபனத்தின் ரூபா 52,440,000 நானாவித கடன்பட்டோரிடமிருந்து ஐயக் கடன்களுக்கான நிதியேற்பாடு 35 சதவீதத்தைக் குறிக்கும் ரூபா 18,578,707 ஆகவிருந்தது. அம் மீதியில் 2 ஆண்டுகள் மற்றும் அதற்கு மேற்பட்ட காலமாக தனி நபர்களிடமிருந்து ரூபா 248,545 தொகையும் வெளிநாட்டு ரூபவாஹினி நிறுவனங்களிடமிருந்து ரூபா 542,554 தொகையும் உள்நாட்டு இறைவரித் திணைக்களத்திடமிருந்து ரூபா 17,858,971 தொகையும் அறவிடப்பட வேண்டியிருந்ததுடன், மீளளிப்புச் செய்யப்பட வேண்டிய மின் கட்டணமாகிய ரூபா 609,497 மற்றும் மருத்துவ விலைப்பட்டியலைச் மீளளிப்புச் செய்கையில் காப்புறுதிக் கம்பனியிடமிருந்து அறவிட வேண்டிய ரூபா 621,033 மீதியும் உள்ளடங்கியிருந்தன. நுானாவித கடன்பட்டோராகிய ரூபா 52,440,000 தொகையில் 35 சதவீதம் ஐயக் கடனாக ஒதுக்கப்பட்டதன் காரணமாக கூட்டுத்தாபனத்தின் கடன் அறவீடு தொடர்பான கட்டுப்பாடு நலிவான மட்டத்தில் இருந்தமை அவதானிக்கப்பட்டது.

**(இ) முற்பணம் வழங்குதலும் அதனைத் தீர்த்து வைத்தலும்**

---------------------------------------------------------------------------------------------

கீழே குறிப்பிடப்பட்ட அவதானிப்புக்கள் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன.

(i) 2010 ஆம் ஆண்டில் வெளி நபர் ஒருவருக்கு நிகழ்ச்சியைத் தயாரிப்பதற்காக உருவாக்க ரூபா 250,000 முற்பணமாக வழங்கப்பட்டிருந்தது. 2012 டிசெம்பர் 31 ஆந் திகதியளவிலும் அது தீர்த்து வைக்கப்படாதிருந்தது.

(iii) 2008 ஆம் ஆண்டில் ஒப்பந்தகாரர் ஒருவருக்கு கணனி நிகழ்ச்சித்திட்டம் மற்றும் தொடர்புடைய பணிகள் சம்பந்தமாக ரூபா 450,000 கொடுப்பனவு செய்யப்பட்டிருந்தது. எனினும், அப்பணி நடப்பாண்டு முடிவிலும் முடிவுறாதிருந்தது.

## 2.2.4 கணக்காய்விற்கான சான்றின்மை

**(அ)** நிதிக்கூற்றுக்களில் கீழே குறிப்பிடப்பட்ட விடயங்களுக்கெதிரே சுட்டிக்காட்டப்பட்ட சான்றுகள் கணக்காய்விற்குச் சமர்ப்பிக்கப்படவில்லை.

| விடயம் | பெறுமதி<br>ரூபா | சமர்ப்பிக்கப்பட்டாத ஆவணச்சான்று |
|---|---|---|
| (i) கடன்பட்டோர் | 635,646,346 | புதிய கணக்கீட்டு நியமங்களுக்கமைய வகைப்படுத்தப்பட்ட பட்டோலை |
| (ii) செயற்பாட்டு நடவடிக்கைகளால் உருவான காசப்பாய்ச்சல் | 23,798,000 | கணிப்பீட்டிற்குரிய தகவல்கள் |
| (iii) பாதகமான இலாபம் | 648,000 | பட்டோலை/கணிப்பீட்டிற்குரிய தகவல்கள் |
| (iv) நிகழ்ச்சித்திட்டம் மற்றும் பிரசாரம் மற்றும் கொள்வனவுச் செலவினம் | 162,733,993 | பட்டோலை/கணிப்பீட்டிற்குரிய தகவல்கள் |
| (v) முதலீடு – லங்காபுவத் | 1,104,000 | உரித்துச் சான்றிதழ் |
| (vi) நடைபெறும் வேலை | 132,125 | பட்டோலை |
| (vii) மோசடி தொடர்பான தகவல்கள் | கணிப்பிட முடியவில்லை | கணக்காய்வில் கோரப்பட்ட தகவல்கள் |
| (viii) கூட்டுத்தாபனங்கள் மற்றும் ஒளிபரப்புக் கூடம் அமைந்துள்ள காணி (தீர்வை, வரிப் பெறுமதி) | 46,018,720 | சட்டரீதியான சான்று (உரித்துச் சான்றுறுதி ஒப்படைக்கும் பத்திரம், வர்த்தமானி அறிவித்தல்) |
| மொத்தம் | **888,081,184** | |

**(ஆ)** மீள் வர்த்தக உடன்படிக்கையின் கீழ் கூட்டுத்தாபனம் பெறும் திரைப்படங்களது பெறுமதியைத் தீர்மானிப்பதற்கு, நிகழ்ச்சிகளைக் கொள்வனவு செய்கையில் திரைப்படத்தின் விலையைத் தீர்மானிப்பதற்குப் பயன்படுத்தும் அளவுகோல் யாது எனும் தகவல் கணக்காய்விற்கு வழங்கப்படாமையால் அவற்றைத் திருப்திகரமாகச் சான்றுறுதிப்படுத்த முடியவில்லை.

**2.2.5 சட்டங்கள், விதிகள், பிரமாணங்கள், முகாமைத்துவத் தீர்மானங்கள் என்பனவற்றுடன் இணங்காமை**

கீழே குறிப்பிடப்பட்ட சட்டங்கள், விதிகள், பிரமாணங்கள் மற்றும் முகாமைத்துவத் தீர்மானங்களுடன் இணங்காமைகள் அவதானிக்கப்பட்டன.

| சட்டங்கள், விதிகள், பிரமாணங்கள் மற்றும் முகாமைத்துவத் தீர்மானங்களுடனான தொடர்பு | | இணங்காமைகள் |
|---|---|---|
| அ) | இலங்கை சனநாயக சோசலிசக் குடியரசின் நிதிப்பிரமாணக் கோவை<br>2003 யூன் 02 ஆந் திகதிய பீஈடீ/12 ஆம் இலக்க பொது நிதிச் சுற்றறிக்கை பந்தி 8.3.5 | நிதியத்தின் தோற்றுவாய் எதுவாயிருப்பினும் புதிதாக படிகளை ஏற்பாடு செய்யும் போதும் திருத்தங்கள் மேற்கொள்ளப்படுகின்ற போதும் திறைசேரிப் பிரதிச் செயலாளரின் முன்கூட்டிய அனுமதி பெறப்பட வேண்டுமாயினும், அதற்கமைய நடக்காது 2012 ஆம் ஆண்டில் எரிபொருள் மற்றும் போக்குவரத்துப் படியாக ரூபா 19,546,793 கொடுப்பனவு செய்யப்பட்டிருந்தது. |
| (ஆ) | 2003 மார்ச் 28 ஆந் திகதிய நிதி அமைச்சுச் செயலாளரின் எம்/டீஆர்/1/2005 ஆம் இலக்கக் கடிதம் | ஆகக் குறைந்த மாதாந்த வாடகையை அதிகரிக்கும் விதத்தில் வாகனங்களுக்கும் எரிபொருளுக்கும் ரூபா 4,020,000 கூடுதலாகக் கொடுப்பனவு செய்யப்பட்டிருந்தது. |
| (இ) | 2003 ஜூன் 02 ஆந் திகதிய பீஈடீ/12 ஆம் இலக்க பொது முயற்சிகள் சுற்றறிக்கை 6.5.1 | 2012 ஆம் ஆண்டிற்கான வருடாந்த வரைவு அறிக்கை நிதியாண்டு முடிவடைந்து 60 நாட்களுக்குள் கணக்காய்வாளர் தலைமை அதிபதிக்குச் சமர்ப்பிக்கப்பட்டிருக்கவில்லை. |
| (ஈ) | 2008 யூலை 28 ஆந் திகதிய பீஈடீ/50 ஆம் இலக்க பொது முயற்சிகள் சுற்றறிக்கை மற்றும் 1999 ஒக்டோபர் 08 ஆந் திகதிய 22/99 ஆம் இலக்கப் பொது நிர்வாகச் சுற்றறிக்கை | விதந்துரைக்கப்பட்டவற்றிற்கு முரணாக சிரேஷ்ட உத்தியோகத்தர்களுக்கு உரித்தானதாகக் குறிப்பிட்டு MM சம்பள அளவுத்திட்டத்தில் 77 உத்தியோகத்தர்களுக்கும் JM மற்றும் MA சம்பள அளவுத்திட்டத்தில் 96 உத்தியோகத்தர்களுக்கும் ரூபா 17,733,961 போக்குவரத்துப் படியாக வழங்கப்பட்டிருந்தது. |
| (உ) | 2009 மார்ச் 24 ஆந் திகதிய 13/2008(ii) ஆம் இலக்க பொது முயற்சிகள் சுற்றறிக்கை | உரித்துடைய மாதாந்த எரிபொருள் லீற்றர் அளவிலும் கூடுதலான 2 உத்தியோகத்தர்களுக்கு மேலதிகமாக வழங்கப்பட்ட எரிபொருளின் பெறுமதி ரூபா 747,600 ஆகும். |

## 3. நிதி மீளாய்வு

### 3.1 நிதி விளைவுகள்

சமர்ப்பிக்கப்பட்ட நிதிக்கூற்றுக்களின் பிரகாரம், 2012 திசெம்பர் 31 இல் முடிவுற்ற ஆண்டிற்கான கூட்டுத்தாபனத்தின் வரிக்கு முன்னரான இலாபம் ரூபா 47,478,000 ஆகும். இதனோடொத்த முன்னைய ஆண்டிற்கான வரிக்கு முன்னரான இலாபம் 172,079,000 ஆனமையால் ஆண்டிற்கான வரிக்கு முன்னரான இலாபம் ரூபா 124,601,000 ஆல் குறைவடைந்திருந்தமை அவதானிக்கப்பட்டது. மீளாய்வாண்டின் போது "செனல் ஐ" அலை வரிசையின் வருமானம் முன்னைய ஆண்டைவிட 75 சதவீதத்தால் அதாவது ரூபா 637,390,000 ஆல் குறைவடைந்தமையே இதற்குப் பிரதான காரணியாக அமைந்தது.

### 3.2 பகுப்பாய்வுடன் கூடிய மீளாய்வு

கணக்குகளில் கூட்டுத்தாபனத்தின் வரிக்கு முன்னரான இலாபம் ரூபா 47,478,000 நிரூபணமாகிய போதும், வெளிநாட்டு மற்றும் உள்ளூர் மானியமாக இலாபத்தில் சேர்த்துக் கொள்ளப்பட்ட ரூபா 13,596,000 கூட்டுத் தொகையுடைய காலக்கழிவு, கடன் பாதிப்பு இலாபமாகிய ருபா 648,000 கடன்பட்டோர் கணக்குகளில் காணப்பட்ட முன்னைய மீதியான ரூபா 21,911,053 மற்றும் வெளிநபர்கள் பயன்படுத்தாத முன்னைய ஆண்டுகளுக்குரிய மீள் விற்பனை தொடர்பான உடன்படிக்கைப் பெறுமதியான ரூபா 19,632,842 என்பன சீராக்கல் செய்யப்பட்டதன் மூலம் இந்த இலாபம் ரூபா 8,309,895 நட்டமாக உருவெடுத்திருக்கலாம் என அவதானிக்கப்பட்டது.

### 3.3 நிறுவனத்திற்கெதிராக அல்லது நிறுவனத்தால் ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ள சட்டரீதியான சம்பவங்கள்

2012 திசெம்பர் 31 இல் உள்ளவாறு கூட்டுத்தாபனத்திற்கு எதிராக 11 வெளி நபர்களால் வழக்குத் தொடரப்பட்டிருந்ததுடன், கூட்டுத்தாபனப் பதவியணியினராலும் 05 வழக்குகள் தொடரப்பட்டிருந்தன. மீளாய்வாண்டின் போது 2 வழக்குகள் முடிவுக்கு வந்திருந்தன. இவ் வழக்குகளுக்காக வழக்கறிஞர் கட்டணமாக வெளி வழக்கறிஞர்களுக்காக ரூபா 6,913,073 கொடுப்பனவு செய்யப்பட்டிருந்தது. வெளிநபர்களால் தொடரப்பட்ட 7 வழக்குகளுக்குரிய வாதிகள் தரப்பினால் கோரப்பட்ட இழப்பீட்டுத் தொகை ரூபா 1,012,400,000 தொகையாகவும் 250,000 அமெரிக்க டொலர்களாகவும் இருந்தன. அவ்வாறே ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனத்தால் வெளி நபர்களுக்கு எதிராக 25 வழக்குகள் தொரப்பட்டிருந்ததுடன் அவ்வழக்குகளின் மூலம் அறவிட எதிர்ப்பார்க்கப்பட்ட தொகை ரூபா 116,961,735 ஆகும். அதில் 3 வழக்குகள் மீளாய்வாண்டின் போது

முடிவடைந்திருந்ததுடன் அறவிடப்பட்ட தொகை ரூபா 375,000 ஆகும். இவ் வழக்குகளுக்கு வழக்கறிஞர் கட்டணமாக வெளி வழக்கறிஞர்களுக்கு வழங்கப்பட்ட தொகை ரூபா 1,449,340 ஆகும். நிதிக்கூற்றுக்களில் காண்பிக்கப்பட்ட வழக்குகள் தொடர்பான நிகழத்தக்க பொறுப்பு ரூபா 2,052,000,000 ஆகும்.

### 3.4 அசாதாரண செலவின அதிகரிப்பு

கீழே குறிப்பிடப்பட்ட அவதானிப்புக்கள் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன.

(அ) மீளாய்வாண்டின் கீழே குறிப்பிடப்பட்ட செலவின் விடயங்களை முன்னைய ஆண்டின் செலவினங்களுடன் ஒப்பிடுகையில் அசாதாரண அதிகரிப்பு காணப்பட்டது.

| செலவின விடயம் | செலவினம் 2012 | 2011 | முன்னைய ஆண்டிலும் கூடியது | முன்னைய ஆண்டிலும் கூடியது சதவீதமாக |
|---|---|---|---|---|
| | ரூபா | ரூபா | ரூபா | % |
| வருடாந்த ஞாபகார்த்த விழா தேசத்திற்கு மகுடம் | 9,898,686 | 665,000 | 9,233,686 | 1388 |
| கலைஞர்கள் செலவினம் | 579,600 | 213,000 | 366,600 | 172 |
| ஏற்றி இறக்குவதற்கான கட்டணம் | 1,050,912 | 305,000 | 745,912 | 245 |
| நானாவித செலவினம் | 76,393 | 23,000 | 53,393 | 232 |

**(ஆ)** 2011 ஆம் ஆண்டுடன் ஒப்பிடுகையில் 2012 ஆண்டில் ''ரணவிறு ரியல் ஸ்டார்'' நிகழ்ச்சிக்கான பல்வேறு வகையான செலவினங்களின் அதிகரிப்பு 58 முதல் 183 சதவீதம் வரையான வீச்சில் அமைந்திருந்தது. ரணவிறு ரியல் ஸ்டார் 11 நிகழ்ச்சியால் கூட்டுத்தாபனத்திற்கு ஏற்பட்ட இழப்பு ரூபா 34,612,395 ஆகும்.

**4. செயற்பாட்டு மீளாய்வு**

------------------------------------

**4.1 முகாமைத்துவ வினைத்திறனின்மை**

----------------------------------------------------------

**பின்வரும் அவதானிப்புக்கள் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன**

**(அ)** பிரசார விளம்பரங்களைப் பெற்றுக்கொள்வதற்காக கூட்டுத்தாபனம் பத்திரிகை நிறுவனங்களுடன் மீள் விற்பனை உடன்படிக்கைகளில் ஈடுபட்டிருந்தது. ஆயினும், அவ்வசதிகளைப் பயன்படுத்தாது ஆண்டு நிறைவுப் பிரசார விளம்பரங்களுக்காக புதினப் பத்திரிகை நிறுவனங்களுக்கு ரூபா 1,565,000 செலவிடப்பட்டிருந்தது. எனினும், கூட்டுத்தாபனம் பத்திரிகை நிறுவனங்களுடன் மீள்விற்பனை உடன்படிக்கைகளில் ஈடுபட்டு 2012 திசெம்பர் 31 இல் உள்ளவாறு ரூபா 27,373,291 வசதிகளை பயன்படுத்தாதிருந்தது.

**(ஆ) மீள் விற்பனை உடன்படிக்கை**

கீழே குறிப்பிடப்பட்ட அவதானிப்புகள் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன.

**(i)** 2012 ஆம் ஆண்டில் மீள் விற்பனை உடன்படிக்கைக்கென வழங்கப்பட்ட ஒளிபரப்புக் காலத்தின் பெறுமதி ரூபா 66,958,158 ஆகும். அதன் பொருட்டுக் கூட்டுத்தாபனம் பெற்றுக் கொண்ட சேவைகளது பெறுமதி ரூபா 36,223,000 ஆகும். இதனால் கூட்டுத்தாபனத்திற்கு ஏற்பட்ட நட்டம் ரூபா 30,735,158 ஆகும்.

**(ii)** கூட்டுத்தாபனம் ஒளிபரப்பிற்கான காலத்தை வழங்கியிருந்த போதும், கூட்டுத்தாபனம் மீண்டும் சேவைகளைப் பெறாத 7 முதல் 12 ஆண்டுகளாக உள்ள மீள் விற்பனை உடன்படிக்கை மீதிகளது பெறுமதி ரூபா 6,403,762 ஆகும். 2003, 2004, 2005 ஆம் ஆண்டுகளுக்கான உடன்படிக்கைகளில் கைச்சாத்திடாது கூட்டுத்தாபனம் ஒளிபரப்புக் காலத்தை வழங்கியதற்கான பெறுமதி ரூபா 6,680,112 ஆகும். இதனைக் காசாகவோ அல்லது சேவைகளைப் பெறுவதன் மூலமோ பெற்றுக் கொள்வதற்கு 2013 ஜூன் 30 வரையிலும் நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டிருக்கவில்லை.

**(iii)** 2012 ஆம் ஆண்டில் கூட்டுத்தாபனத்தில் திரைப்படம் ஒன்றிற்காக மீள் விற்பனை உடன்படிக்கை கைச்சாத்திடப்பட்ருந்ததுடன் உடன்படிக்கை உடன்படிக்கை எடுக்கப்பட்ட தினத்தன்றே குறித்த திரைப்படத்தைக் கூட்டுத்தாபனத்திற்கு வழங்க வேண்டிய போதிலும்

இதற்கிணங்க நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டிராததுடன் போனமையால் 2013 ஜூன் 30 வரையான தாமதக் காலம் 17 மாதங்கள் ஆக காணப்பட்டது. இத் திரைப்படம் தொடர்பாக கூட்டுத்தாபனம் வழங்கியிருந்த ஒளிபரப்புக் காலத்தின் பெறுமதி ரூபா 13,144,000 ஆகும்.

**(iv)** 2012 ஆம் ஆண்டில் மீள் விற்பனை உடன்படிக்கைகள் தொடர்பாக கூட்டுத்தாபனத்தால் பெறக்கூடியதாகவிருந்தும் அதனைப் பெற்றிராத சேவைகளின் பெறுமதி 27,373,291 ஆகும்.

**(v)** மீள் விற்பனை உடன்படிக்கை தொடர்பாகப் பெறவேண்டிய ரூபா 4,600,000 பெறுமதியான 125 வானூர்திப் பயணச்சீட்டைப் பெறுவதற்குக் கூட்டுத்தாபனம் நடவடிக்கை எடுத்திருக்கவில்லை.

**(இ) தொலைக்காட்சி நாடகங்களைக் கொள்வனவு செய்தல்**

பின்வரும் அவதானிப்புக்கள் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன.

**i.** தொலைக்காட்சி நாடகங்களைக் கொள்வனவு செய்கையில் கூட்டுத்தாபனம் அறிமுகப்படுத்தியுள்ள உள்ளகக் கட்டுப்பாட்டு முறைகள் எதுவும் கடைப்பிடிக்கப்படாது ரூபா 4,375,000 செலவிடப்பட்டு கொள்வனவு செய்த தொலைக்காட்சி நாடகம் ஒன்றை ஒளிபரப்பியமையால் கூட்டுத்தாபனத்திற்கு ரூபா 1,569,545 இழப்பு ஏற்பட்டது.

**ii.** தொலைக்காட்சி நாடகம் ஒன்றை ஒளிபரப்புவதற்கான தகைமையைப் பெறுவதற்கு பரிசீலனைக் குழுவில் மதிப்பெண்கள் 50 புள்ளிகள் அல்லது அதற்கு மேலாக பெறப்பட வேண்டும். எனினும், அதற்கு முரணாக ரூபா 27,775,000 பெறுமதியுடைய 2 தொலைக்காட்சி நாடகங்கள் கொள்வனவு செய்யப்பட்டிருந்தன.

**iii.** தொலைக்காட்சி நாடகத்திற்கான கொடுப்பனவைத் தீர்மானிக்கையில் தொலைக்காட்சி மதிப்பாய்வுக் குழுவின் மதிப்பெண்கள் கருத்திற் கொள்ளப்படுவது அடிப்படை விடயமாகும். எனினும், தெரிவுச் செவ்வைக்கு உட்படுத்தப்பட்ட 10 தொலைக்காட்சி நாடகங்களில் ரூபா 54,290,000 பெறுமதியான 4 தொலைக்காட்சி நாடகங்களைக் கொள்வனவு செய்கையில் மதிப்பெண் கருத்திற்கொள்ளப்பட்டிருக்கவில்லை.

**iv.** கட்டணமின்றி வழங்கப்பட்ட ஒளிபரப்பு நேரத்தின் பெறுமதியாகிய ரூபா 10,000,000 மற்றும் ரூபா 22,518,080 என்பன செலவிடப்பட்டுக் கொள்வனவு செய்யப்பட்ட நிகழ்ச்சி ஒன்றை வெளியிட்டமையால் முகவர் தரவுக் கட்டணத்தை அறவிடுவதற்கு முன்னர் கூட்டுத்தாபனம்

சம்பாதித்த வருமானம் ரூபா 24,093,647 ஆகும். இதனால் அந் நிகழ்ச்சி ஒளிபரப்பபட்டதால் கூட்டுத்தாபனத்திற்கு ரூபா 8,424,433 இழப்பு ஏற்பட்டிருந்தது.

**இ முதலீடுகள்**

---------------

பின்வரும் அவதானிப்புகள் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன.

(i) 1985 மற்றும் 1992 ஆம் ஆண்டுகளின் போது “லங்கா புவத” நிறுவனத்தில் ரூபா 1,104,000 முதலீடு செய்யப்பட்டிருந்தது. எனினும், மீளாய்வாண்டு வரை பங்கிலாபம் எதுவும் கிடைக்கப்பெற்றிராததுடன் அம் முதலீடு தொடர்ந்தும் பேணப்பட்டிருந்தது.

(ii) வங்கி மேலதிகப் பற்றைப் பெறுவதற்கு இலங்கை வங்கியில் உள்ள ரூபா 22,000,000 தொகையான நிலையான வைப்பு பிணையாக வழங்கப்பட்டிருந்ததுடன் அது தொடர்பாக கணக்குகளுக்கான குறிப்புகளில் புலனாகியிருக்கவில்லை. 2012 ஆம் ஆண்டில் ஏற்பட்ட வங்கி மேலதிகப் பற்று வட்டி ரூபா 1,260,957 ஆகும்.

**4.2 செயற்பாட்டு வினைத்திறமையின்மை**

---------------------------------------------------

சாத்தியவள ஆய்வின்றி 2009 ஆம் ஆண்டில் ஒளிபரப்பு ஆரம்பமாகிய NTV அலைவரிசைக்கு 2009 ஆம் ஆண்டு முதல் 2012 வரை செலவிடப்பட்ட தொகை ரூபா 18,186,000 ஆகும். வருமானம் எதுவும் ஈட்டப்படவில்லை. அவ்வாறே, ஒளிபரப்பை விரிவுபடுத்துவதற்காக தனியார் நிறுவனம் ஒன்றினது ஒளிபரப்புத் தூண் ஒன்று பயன்படுத்தப்பட்டு கொடுப்பனவு மேற்கொள்ளப்பட்ட போதும், அதன் மூலமான ஒளிபரப்பின் தரங்களும் அது சென்றடையும் பகுதிகளில் முன்னேற்றம் ஏற்பட்டுள்ளதா என பரிசீலிப்பதற்குத் தேவையான செய்தித் தகவல்களைச் சேகரிப்பதற்கும் தொடர் நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்வதற்கும் சபை கவனம் செலுத்தியிருக்கவில்லை.

**4.3 சர்ச்சைக்குரிய கொடுக்கல் வாங்கல்கள்**

--------------------------------------------------------

பின்வரும் அவதானிப்புகள் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன.

**(அ)** ஒப்பந்த அடிப்படையில் கூட்டுத்தாபனத்தால் ஆட்சேர்க்கப்பட்டு கூட்டுத்தாபனச் சேவையிலிருந்து விடுவிக்கப்பட்ட 05 உத்தியோகத்தர்களுக்கு 2012 ஆம்

ஆண்டிற்கென ரூபா 3,743,720 சம்பளமாகவும், மேலதிக நேர வேலைக் கொடுப்பனவு, மிகையூதியம் எனவும் வழங்கப்பட்டுள்ளது. ஆதில் ரூபா 1,458,892 இல் 5 உத்தியோகத்தர்களுக்கும் கொடுப்பனவு செய்யப்பட்ட மேலதிக நேர வேலைக் கொடுப்பனவாகும்.

**(ஆ)** பணிப்பாளர் சபையின் முன் அங்கீகாரமின்றியும் அரசாங்க பொருட் கொள்வனவு வழிகாட்டியில் குறிப்பிடப்பட்ட ஏற்பாடுகளைக் கடைப்பிடிக்காது கூட்டிணைந்த திட்டத்தைத் தயாரிப்பதற்கு மதியுரைஞர் ஒருவர் தெரிவு செய்யப்பட்டு ரூபா 600,000 செலவிடப்பட்டிருந்தது. மேலும், இது தொடர்பாக இறுதி கூட்டத் தொடார் ஒன்று நடாத்தப்பட்டு அதற்கு ரூபா 129,811 செலவிடப்பட்டிருந்தது. அது மதிப்புரைக் கட்டணத்தின் 22 சதவீதமாகும்.

**(இ)** முறையான அதிகாரமின்றி குறிப்பிடப்பட்ட ஒளிபரப்புக் காலப் பெறுமதியில் ஏறக்குறைய 50 சதவீத வர்த்தகக்கழிவு மற்றும் ஒரு மாத காலக் கடன் காலம் வழங்கப்பட்ட திரைப்படம் ஒன்றின் மூலம் 2013 ஜூன் 30 இல் உள்ளவாறு கூட்டுத்தாபனத்திற்கு அறவிட வேண்டிய தொகை ரூபா 743,633 ஆகும். பணத்தைச் செலுத்துவதில் ஏற்பட்ட தாமதம் 14 மாதங்களாகும். அத் தொழில் வழங்குனர்களுக்கே உரித்தான பிரசார நிறுவனம் ஒன்றிற்கு அக்கொடுக்கல் வாங்கல்களுக்காக ரூபா 154,780 முகவர் தரகாக வழங்கப்பட்டிருந்தது.

**(ஈ)** திரைப்படம் ஒன்றின் பிரசார விளம்பரத்திற்குக் குறிப்பிடப்பட்ட ஒளிபரப்பு நேரப் பெறுமதியில் 50 சதவீத விசேட கழிவும் ரூபா 6,982,000 பெறுமதியான ஒளிபரப்பு நேரம் இலவசமாகவும் வழங்கப்பட்டிருந்ததுடன் உடன்படிக்கைக்கு முரணாக 3 நிகழ்ச்சிகள் கூடுதலாக ஒளிபரப்பப்பட்டிருந்தன. இப்பிரசார விளம்பரங்கள் தொடர்பாக கூட்டுத்தாபனத்திற்கு ஏற்பட்ட இழப்பு ரூபா 9,982,000 ஆகும். இத்திரைப்படத்தின் சமகால வெளியீட்டிற்குரிய முகவர் நிறுவனத்திற்கு ரூபா 792,900 முகவர் தரகாக வழங்கப்பட்டுமிருந்தது.

**(உ)** உத்தியோகபூர்வ பயணங்களுக்கு வாகனங்களைப் பெறுவதற்கு உரித்துடைய உத்தியோகத்தர்களுக்கு வாகனங்களை வாடகைக்குப் பெறுகையில் பொது நிர்வாகச் சுற்றறிக்கை இலக்கம் 22/99 இற்கமைய உரித்தான கிலோ மீட்டர் தூரம் மதிப்பாய்வு செய்யப்படாது வாடகை அடிப்படையில் 2 மோட்டார் வாகனங்களை வழங்கியமையால் ஏற்பட்ட மேலதிக கிரயம் ரூபா 900,000 ஆகும்.

**(ஊ)** பயணத்தில் ஈடுபடுத்தப்படாதுள்ள வாகனத்தை விடுவிக்காது கூட்டுத்தாபனத்தில் அதனைத் தரித்து வைத்து மாதாந்தம் பயணஞ் செய்யும் கிலோ மீட்டர்

தூரத்திற்குப் பதிலாக மாதத்திற்குரிய குறிப்பிட்ட கிலோ மீட்டர் கணிப்பிடப்பட்டு அதற்கமையக் கொடுப்பனவு செய்யப்பட்டமையால் மேலதிகமாக கொடுப்பனவு செய்யப்பட்ட தொகை ரூபா 33,700 ஆகும்.

**(எ)** ரூபவாஹினி பயிற்சி நிறுவனத் தலைவரது கடமைகளுக்கென விடுவிக்கப்பட்ட வாடகை வாகனம் ஒன்றிற்காகச் செலவிடப்பட்ட ரூபா 188,140 மீளளப்புச் செய்யப்படுவதற்கான நடவடிக்கைகள் எடுக்கப்பட்டிருக்கவில்லை.

## 4.4 பயன்படுத்தப்படாததும் குறைவாகப் பயன்படுத்துவதுமான சொத்துக்கள்

---

கீழே குறிப்பிடப்பட்ட அவதானிப்புரைகள் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன.

**(அ)** ரூபவாஹினி கட்புலன் நூலக நடவடிக்கைகள் முறையாகவும் வினைத்திறனுடனும் இயங்குவதற்கு அந் நடவடிக்கைகள் கணனிமயமாக்கப்பட்டு முன்னேற்றும் நோக்குடன் ரூபா 1,734,000 செலவில் 2005 ஆம் ஆண்டில் கொள்வனவு செய்த தன்னியக்க விலைச்சுட்டி முறைமையின் இலத்திரனியல் ஒளிப்பேழைப் பாதுகாப்பு முறைமை (EAS System) (Automated Barcode Solution) சில பாகங்களும் 2013 யூன் மாதம் முடிவுறும் வரையிலும் பயன்படுத்தப்படாதிருந்ததுடன் அவ் அன்டனாவின் நிலை குறித்து வருடாந்த கையிருப்பு மெய்மையாய்வு அறிக்கையிலும் குறிப்பிடப்பட்டிருக்கவில்லை.

**(ஆ)** பொறியியல் பிரிவின் ரூபா 18,053,000 இற்கான உதிரிப்பாகங்கள் சலனமற்ற கையிருப்பாகக் காணப்பட்டது.

## 4.5 இனங் காணப்பட்ட இழப்புகள்

பின்வரும் அவதானிப்புகள் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன.

**(அ)** 2010 ஆம் ஆண்டில் பெறப்படாத சேவைகளுக்காக ஒப்பந்தக்காரர் ஒருவருக்கு கொடுப்பனவு செய்யப்பட்ட ரூபா 187,500 குறித்த நபரிடமிருந்தோ அல்லது அக்கொடுப்பனவிற்குப் பொறுப்பான நபர்களிடமிருந்தோ அறவிடப்படுவதற்குப் போதிய நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளாமல் அது பதிலளிக்கப்பட்டிருந்தது.

(ஆ) நிகழ்ச்சித் தயாரிப்பிற்கு 2006, 2007 ஆம் ஆண்டுகளில் உத்தியோகத்தர்கள் பெற்றுக்கொண்ட முற்பணம் ரூபா 78,050 ஆகும். இதனைத் தீர்த்து வைப்பதற்கான நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டிராததுடன் பொறுப்பான உத்தியோகத்தர்களிடமிருந்து அதனை அறவிட நடவடிக்கை எடுக்காது மீளாய்வாண்டின் போது அத்தொகையை புத்தகங்களில் இருந்து பதிவழிப்பதற்கு நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டிருந்தது.

### 4.6 தாமதமாகிய செயற்திட்டம்

--------------------------------------

செய்திப் பிரிவின் நிர்மாண வேலை நடவடிக்கைகளுக்கு 2005, 2006 ஆம் ஆண்டுகளில் உசாத்துணைக் கட்டணம் மற்றும் மண் மாதிரிகளைப் பரிசீலிப்பதற்காக ரூபா 183,051 செலவிடப்பட்ட போதிலும், குறித்த நிர்மாணப் பணிகளை ஆரம்பிப்பதற்கான நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டிருக்கவில்லை. மேலும், நடைபெறும் வேலைக் கணக்கில் இனங்காணப்படாத மீதியான ரூபா 132,125 உள்ளடக்கப்பட்டிருந்தது.

### 4.7 பதவியணி நிர்வாகம்

------------------------------

2012 யூன் 30 இல் உள்ளவாறான கூட்டுத்தாபனத்தின் அங்கீகரிக்கப்பட்ட பதவியணியினர் எண்ணிக்கை 985 ஆகும். உள்ளபடியான பதவியணியினர் எண்ணிக்கை 1007 ஆகும். மிகையான 22 ஆகக் காணப்பட்டது.

### 4.8 வாகனப் பாவனை

-------------------------------

கூட்டுத்ததாபனத்தின் வாகனக் குழாம் 53 வாகனங்களைக் கொண்டிருந்தது. அதில் 10 வாடகை அடிப்படையில் பெறப்பட்டவையாகும். கடமைக்கு ஒதுக்கப்பட்ட வாகனங்கள் 6 ஆகும். 2012 ஆம் ஆண்டின் போது கூட்டுத்தாபன வாகனங்களில் 1,178,120 கிலோ முற்றரும் வாடகை அடிப்படையிலான வாகனங்கள் மூலம் 401,856 கிலோ மீற்றருமாக மொத்தமாகப் பயணஞ் செய்த தூரம் 1,579,976 கிலோ மீற்றராகும். புராமரிப்புச் செலவினம் ரூபா 8,531,196 ஆகவும் எரிபொருள் செலவினம் ரூபா 15,805,019 ஆகவுமிருந்தது. அதற்கமைய, ஒரு கிலோமீற்றருக்கு ஏற்பட்ட பராமரிப்பு மற்றும் எரிபொருள் செலவினம் முறையே ரூபா 7.24 ஆகவும் ரூபா 13.74 ஆகவும் இருந்தது.

## 5 கணக்களிப் பொறுப்பும் நல்லாளுகையும்

### 5.1 நிதிக் கூற்றுக்களைச் சமர்ப்பித்தல்

2003 ஜுன் 02 ஆந் திகதிய பீஎடி/12 ஆம் இலக்க பொது முயற்சிகள் சுற்றறிக்கையின் பிரகாரம் நிதியாண்டு முடிவுற்று 60 நாட்களுக்குள் நிதிக்கூற்றுக்கள் தயாரிக்கப்பட்டு கணக்காய்வாளர் தலைமை அதிபதியிடம் சமர்ப்பிக்கப்பட வேண்டுமாயின், கூட்டுத்தாபனத்தால் மீளாய்வாண்டிற்கான நிதிக்கூற்றுக்களை 76 நாட்கள் தாமதித்து 2013 மே 15 அன்றே சமர்ப்பிக்கப்பட்டிருந்தது.

### 5.2 செயல் நடவடிக்கைத் திட்டம்

பின்வரும் அவதானிப்புகள் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன

**(அ)** செயல் திட்டத்திலும் பாதீட்டிலும் உள்ளடக்கப்படாத ரூபா 50 மில்லியன் பெறுமதியான நடவடிக்கைகள் தொடர்பாக 2012 ஆம் ஆண்டின் போது கேள்விகள் கோரப்பட்டிருந்தன.

**(ஆ)** 2012 ஆம் ஆண்டின் செயல் நடவடிக்கைத் திட்டத்தில் உள்ளடக்கப்பட்டதும் வருடாந்த பாதீட்டு மதிப்பீட்டின் மூலம் ஏற்பாடு செய்யப்பட்டிருந்த போதும் செயற்பாட்டில் இல்லாத 5 செயற்திட்டங்களது மொத்தப் பெறுமதி ரூபா 77.5 மில்லியன் ஆகும்.

**(இ)** 2012 ஆம் ஆண்டின் போது பாதீட்டின் மூலம் ஏற்பாடு மேற்கொள்ளப்படாது செயற்படுத்தப்படும் 6 செயற்றிட்டங்களின் பெறுமதி ரூபா 150.6 மில்லியன் ஆகும்.

### 5.3 உள்ளகக் கணக்காய்வு

கூட்டுத்தாபனத்தில் நிரந்தர உள்ளகக் கணக்காய்வாளர் ஒருவர் உள்ளார். உள்ளகக் கணக்காய்வுப் பிரிவில் கூறின் ஊழியர்களது எண்ணிக்கை 6 ஆகும். முதல் அரையாண்டில் 22 கணக்காய்வு ஐய வினாக்களும் இரண்டாவது அரையாண்டில் 24 கணக்காய்வு ஐய வினாக்களும் அனுப்பப்பட்டிருந்தன.

**5.4 உபாயத்துடன் கூடிய விற்பனைத் திட்டம்**

கூட்டுத்தாபனத்தின் சக்தி, நலிவுகள், சந்தர்ப்பங்கள், சவால்கள் என்பனவற்றை இனங்கண்டு கொள்வதன் வாயிலாக கூட்டுத்தாபனத்திற்கு இலாபம் ஏற்படும் விதத்தில் விற்பனை மேம்பாட்டிற்கான உபாயத்துடன் கூடிய விற்பனைத் திட்டம் ஒன்று 2012 ஆம் ஆண்டின் பொருட்டுத் தயாரிக்கப்படவில்லை.

**5.5 கணக்காய்வுக் குழு**

2005 ஜூலை 1 ஆந் திகதி பீஈடீ/31 ஆம் இலக்க பொது முயற்சிகள் சுற்றறிக்கையின் பிரகாரம் கணக்காய்வுக் குழு குறைந்தது மூன்று மாதத்திற்கு ஒரு தடவையேனும் கூட்டங்களை நடாத்த வேண்டுமாயின், 2012 ஆம் ஆண்டின் போது இரு கூட்டங்கள் மாத்திரமே நடாத்தப்பட்டிருந்தன.

**5.6 பாதீட்டுக் கட்டுப்பாடு**

குறித்த வருமானத்திற்கேற்ப மதிப்பீடு தயாரிக்கப்பட்டாமையால் சில வருமான விடயங்களது பாதீட்டு இலக்கை விட 25 முதல் 44 சதவீத அளவிலான வருமான அதிகரிப்பு ஏற்பட்டிருந்ததுடன், 33 முதல் 1062 வரையான வருமானக் குறைவு ஏற்பட்டிருந்தமையும் அவதானிக்கப்பட்டன. அவ்வாறே செலவினம் சரிவர மதிப்பீடு செய்யப்படாமையால் 117 சதவீதத்தால் செலவு அதிகரித்திருந்ததுடன் 14 முதல் 65 சதவீதம் வரையிலான செலவினக் குறைவு அவதானிக்கப்பட்டன. இதற்கமைய, 2012 ஆம் ஆண்டில் கூட்டுத்தாபனம் பாதீட்டை ஆக்கபூர்வமான நிர்வாகக் கட்டுப்பாட்டுச் சாதனமாகப் பயன்படுத்தியிருக்கவில்லை.

**6 முறைமைகளும் கட்டுப்பாடுகளும்**

கணக்காய்வின் போது அவதானிக்கப்பட்ட முறைமைகள் மற்றும் கட்டுப்பாட்டுக் குறைபாடுகள் அவ்வப்போது கூட்டுத்தாபனத்தின் தலைவரது கவனத்திற்குக் கொண்டுவரப்பட்டன. பின்வரும் கட்டுப்பாட்டுத் துறைகளில் விசேட கவனம் தேவைப்படுகின்றது.

**(அ)** கடன்பட்டோர் கடன்கொடுத்தோர் கட்டுப்பாடு

**(ஆ)** பாதீட்டுக் கட்டுப்பாடு

**(இ)** ஊழியர் கடன் கட்டுப்பாடு

**(ஈ)** முற்பணத்தை தீர்த்து வைத்தல்

**(ஊ)** மீள் விற்பனை உடன்படிக்கைகள்
**(ஊ)** ஒளிபரப்பு நேர வருமானச் சேகரிப்பு
**(எ)** கணக்கீடு

**டபிள்யு.பீ.சீ.விக்ரமரத்ன**
**பதில் கணக்காய்வாளர் தலைமை அதிபதி**

## To : Hon. Minister of Mass Media and Information

We, the Chairman and the Members of the Sri Lanka Rupavahini Corporation present herewith the Annual Report for the year 2012, in accordance with Section 14 (1) of the Finance Act No. 38 of 1971, along with the financial reports.

On behalf of the Sri Lanka Rupavahini Corporation.

**Mohan Samaranayake**
Chairman
Sri lanka Rupavahini Corporation
Independence Square
Colombo 07.

## Vision

To be the flagship broadcaster of all Sri Lankans.

## Mission

Achieve excellence in creative content and dissemination of timely and valued, educational, entertaining and informative programmes through dedicated team work and state-of-the-art technology to exceed the expectation of Sri Lankans everywhere.

## Aims

- To Produce informative, educational and entertaining programmes while maintaining the highest standards and creativity
- To attract maximum number of viewers through excellent transmission
- To achieve financial stability and growth to run as a commercially viable autonomous state enterprise
- To protect the national identity of Sri Lankans the world over

# Contents

Message from the Chairman - 262
The Board of Directors - 264
The Senior Management - 265
The Directors - 266
Award Winning Achievements - 267
Programmes Division - 272
News and Current Affairs Division - 285
Production Services Division - 289
Engineering Division - 296
Marketing Division - 305
Administration Division - 308
Airtime Analysis - 316
Finance Division - 322
Statement of Directors' Responsibility - 324
The Financial Report - 326
The Audit Report - 365

## Message from the Chairman

For over three decades we have been fulfilling our national obligation while remaining at the forefront of mass communication on behalf of all Sri Lankans. In my capacity as Chairman it is a great pleasure and privilege to present this Annual Report as we complete thirty two years of existence.

The challenges that lie ahead grow ever more complex than those we have left behind. Over two dozen competitors have entered the market where we enjoyed near monopoly thirty years ago. While many private channels resort to extreme commercialism in the midst of intense competition we continue to honour our national responsibility and cater to audiences without compromising good taste and higher standards.

Keeping pace with rapid technological advances in the field is an imperative, and we have been successful in absorbing the very high costs involved in this process by utilizing our own sources of income.

The long list of local as well as international awards and accolades we have won this year is ample proof for the recognition and appreciation of the national duty which we have fulfilled creatively. Overcoming challenges in the market, we have surpassed our projected targets of income, signifying yet another major achievement. We generated an income of Rs. 1825 million from sales of Rupavahini and Channel Eye airtime. The introduction of dubbed versions of high-quality foreign teledrama series such as “Oshin” and “Sujatha Diyani” proved to be a tremendous success in winning massive audiences as well as securing record-breaking income figures for the airtime belt of 6.30 p.m., which previously had no market value. Accomplishing all this while eradicating wasteful practices and financial irregularities was yet another remarkable achievement. With the purchase of essential engineering and studio equipment we have also saved a huge some of money which could have otherwise been spent for outsourcing.

The need for a formal plan to maintain optimum functioning as well as to overcome future challenges has been recognized. Accordingly, we have been able to formulate a Corporate Plan for the time period 2013 – 2017 and commence operations with a view to achieve annual targets.

It was undoubtedly the ample support and commitment by our entire staff including Managers that have made all this possible. In appreciation, it was a great pleasure to felicitate with gold those staff members who have completed 30 years of dedicated service.

We also remember with gratitude the blessings of His Excellency the President, the Hon. Minister of Mass Media and Information, Secretary to the Ministry and the support of our Board of Directors.

Needless to say that the real strength behind our viewers who embraced the national television network throughout these decades. It is with all your support that we continue to strive towards fulfilling your needs while maintaining high standards and developing quality programmes as well as uplifting good taste, ultimately to reach heights of excellence in the field of television broadcasting in Sri Lanka.

**Mohan Samaranayake**

Chairman

Sri Lanka Rupavahini Corporation

## MEMBERS OF THE BOARD FROM JANUARY TO DECEMBER 2012

- Mr. Mohan Samaranayake - Chairman
- Prof. Rohana Lakshman Piyadasa - Board Member
- Mr. Edward Jayakody - Board Member
- Mr. Wasantha de Silva - Board Member (Only for the Month January)
- Mr. Hudson Samarasinghe - Board Member
- Mr. M.P.D.U.K.Mapa Pathirana - Board Member
- Mr. Asoka Serasinghe - Board Member

**08 Board meetings were held during the year 2012**

# Senior Management

**Chairman**

**Mr. Mohan Samaranayake**

**Chief Executive Officer**

**Mr. Gamini Somachandra Rasaputhra**

**Deputy Director General (Finance Manager)**

**Mr. V.S.Dharmarathna**

**Deputy Director General (Engineering)**

**Mr. Rohan Perera**

**Deputy Director General (Production Services)**

**Mr. B.G.Sumedha Athulasiri**

**Deputy Director General (Programmes)**

**Mr. Nishantha Ubhayawansa**

**Director (News)**

**Mr. Vijaya Dissanayake**

**Director (Administration)**

**Mr. Palitha K Wijesinghe**

**Acting Director (Marketing)**

**Mr. Sampath Amarasekara**

# The Directors of the Corporation in 2012

## Administration Division

Mr. T.M.G.Chandrasekara - Director (Research & Training)
Mr. Palitha Kulasinghe - Chief Internal Auditor
Mr. Sunanda Ashoka Mendis - Director (Security Services) – up to 16.09.2012

## Programme Division

Mr. Athula Ransirilal - Director (Film & Dubbing)
Mr. Wimalarathna Adhikari - Director (Drama)
Mr. Palitha Wijesinghe - Director (Educational Programme) – up to22.08.2012
Mr. Dayarathna Ratagedara - Director (General Programme)

## Engineering Division

Mr. Palitha Gallage - Director (Engineering)

## Production Services Division

Mr. Shirley Anil De Silva - Director (Production Services)
Mr. Gnasinghe Adhikari - Director (Production Services)

## Finance Division

Mr. G.P.G.Tissa - Director (Supplies)

# Programmes that won Local Accolades during 2012

## Sumathi Tele Awards

| Programme | Award | Recipient of the Award |
|---|---|---|
| Binari Teledrama | Best Lyrics | Ms Suramya Mapitiya |
| Binari Teledrama | Best Singer | Mr Karunaratne Divulgane |
| Soiliyas | Best Documentary Programme | Mr. Namal Prasanna |
| Jathika Pasala A/Level Drama & Theatre | Best Educational Programme | Mr Jayalath Chandrasiri |
| Cobe Sarisara | Best Sports Programme of the Year | Mrs Kumari Manel |
| The Best News Reporting | Special Jury Award | SLRC News Division |
| Sitha Nivana Katha- Poya Teledram | Special Jury Award | Mr Dayaratne Ratagedara |

## Raigam Teles Awards

| Programme | Award | Recipient of the Award |
|---|---|---|
| "Binari" Tele Drama | Best Make up | Mr Manoj Laksiri |
| "Apuru Iskole Mahatthaya" | Best Documentary Programme | Ms Mayuri Vanaguru |
| Story of Sri Lanka Test Cricket | Best Sports Programmes of the Year | Mr. Amantha Wijesuriya |
| | Best Tamil News Reader | Mr Chandra Kirubakaran |
| "Rise & Shine" Programme | Best Presenter of the Year | Ms Sharone Mashcriniyas |
| Siyambalanduwe Athage Nikama Yama | Best Current Affairs Programme | Mr Saman Kumara Ramawickrama |
| "Duli Pintharu" Teledrama | Best Lighting of the year | Mr Somaratne Perera |
| "Tomiyai Kitiyai" Animated Programme | Best Children Programme | Mr Athula Ransirilal |

## Signis Tele Awards

| Programme | Award | Recipient of the Award |
|---|---|---|
| I C C World Cup (2011) | Best 3D Animation | Mr Hasitha Herath |
| Ath Kanda Lihiniya TD(2011) | Best Trailer | Mr Hasitha Herath |
| " Yasa Isuru" Tele Drama | 1 Best Singer | Ms. Ishani Yashodha Ranganath, Mr. Saman Lenin, Mr. Amila Sandaruwan, Mr. Jehan Sri Kantha Appuhamy |
| | 2 Best Lyrics | Mr. Gaya Ramya Alwis |
| | 3 Best Music Composer | Mr. Ishani Yashodha Ranganath |
| "Soliyas" Documentary programme | Special Documentary | Mr Namal Prasanna |

## Bunka Awards

| Programme | Award | Recipient of the Award |
|---|---|---|
| In recognition of the artistic talents contributed through the electronic media | The Best Artist of the Year | Mr Athula Ransirilal |

## State Tele Awards

| Programme | Award | Recipient of the Award |
|---|---|---|
| "Sakvittho" Tele Drama | 1. Best Make Up Artist | Mr Manoj Laksiri |
| ' | 2. Merit Award for Acting | Ms Nadeesha Alahapperuma |
| " Yasa Isuru" Tele Drama | 1 Best Singer | Ms. Ishani Ranganath, Mr. Saman Lenin, Mr. Amila Sandaruwan, Mr. Jehan Sri Kantha Appuhamy |

| | | |
|---|---|---|
| | 2. Best Music Director | Ms. Ishani Yashodha Ranganath |
| | 3. Best Actress | Ms. Malkanthi Jayasinghe |
| “Soiliyas” | Best Documentary Programme | Mr Namal Prasanna |
| “Pulathisi Diyaniya” | Merit Award | Ms Sandya Vithanawasam |
| “Nadunana Minisun” - 2011 | Best Documentary Programme | Mr Namal Prasanna |
| “Mal Gudi Day” | The Best Dubbing Programme | Ms Vajira Kumari Vithanage |
| Ranga Bhumi | Best Set Designing | Mr Chamila Gamage |
| | Best News Reader | Mr Chaminda Gunaratne |
| Pudumaippen | Best Tele drama | Mr S Moses |
| Manvasenai | Best Educational & Cultural Programme | Mr S Moses |
| ‘Sama Geetha’ – (Peace Songs) | Best Music Programme | Mr B Nithyanathan |
| ‘Film City’<br><br>(Film City – Interview with National Short Film Producers) | Best Presenter | Mr R J Pradeep Croosh |
| Okadin Patangena | Best Trailer | Mr. Sisira Wijesinghe |
| Best Theme – 27th Rupavahini Anniversary | Best 3D Animation | Mr. Hasitha Herath |

## SAARC International Film Festival

| Programme | Award | Recipient of the Award |
|---|---|---|
| Apuru Iskole Mahattaya | (Best Documentary Honarable Mention)<br><br>Special Jury Award for Documentary Programme | Ms Mayuri Wanaguru |

## Nominated Programmes at Awards Ceremonies

| Programme | Award | Recipient of the Award |
|---|---|---|
| **ABU Awards Festival -**<br>'Manushya' Single episode tele drama | For Jury Award nominated for the final round | Mr santhusa Liyanage |
| **Raigam Tele Awards**<br>'Duli Pintaru' tele drama | Merit award for Creative directing | Mr santhusa Liyanage |
| 'Binari' tele drama | Best supporting Actor<br>Best supporting Actress | Mr. Wilson Sirimanna<br>Ms. Malkanthi Jayasinghe |
| Sunday Spice | Best programme presenter of the year | Mr Clifford Richardson |
| 'Thrikonamitiya' programme – GCE/OL Mathematics | Best Educational programme | Ms. Premani Perera |
| Delft Dupathe Sancharaya | Best Documentary Programme | Mr Prasanna Jayasinghe |
| "Soyamu Pilithuru" | Best quiz programme of the year | Ms Kumari Manel |
| **State Tele Awards**<br>The film 'Bashu' | Nominated as a Best dubbed programme | |
| "Sakvittho" Tele Drama | 1. Best Supporting Actor | Mr Somadasa Suriyaarachchi |
| | 2. Best Editing | Mr Pujitha Kanchana Amarathunga |
| "Yasa Isuru" tele drama | Nominated for Best Actor | Mr. Suminda Sirisena |
| "Eberthu Etha" Tele Drama | Best Tele Drama | Eberthu Etha<br>(Jathika Rupavahiniya) |
| | Best Tele Drama Director | Mr. Janaka Suranjith |
| | Best Actor | Mr. Roshan Raveendra |
| | Best Singer | Mr. Samantha Perera |

## Sumathi Tele Awards

| Programme | Award | Recipient of the Award |
|---|---|---|
| Story of Cricket Sri Lanka | Best Sport Programme | Mr Amantha Wijesooriya |
| Amla Bashma & Lavana Programme(GCE/OL) Science | Best Education Programme | Ms Nilufa Mohotti |
| Binari tele drama | Best up coming Actor | Mr. Achala Walpola |
| | Best up coming Actress | Ms. Thanuja Dilhani |
| Ranga Boomi | Best Documentary | Mr. Nalin Mapitiya |

## Drama Unit

Focusing attention on capturing a large number of viewers, this unit produced many entertainment and single episode Teledramas on varied themes. Whilst producing these Teledramas the unit maintained high standards from the inception of Teledrama production and this is considered as a great achievement. It is important to note that the Teledramas produced during this year won many accolades and were able to capture the intended target audience. In times when viewers were inclined to raise questions about the quality of the present day's Mega Teledramas, this unit was able to introduce a novel concept to Mega Teledramas with the production of "Isiwara Ranakeli" which is a long running Teledrama. In turn, this captured the attention of a vast number of viewers and proved to be a turning point in the Mega Teledrama culture.

### Special projects carried out in 2012

- The Teledrama titled "**Dooli Pintharu**" was telecast from 18.09.2011 to 27.05.2012.
- Two single episode Teledramas titled "**Siriduwa Wedida**" and "**Manushya**" were telecast to commemorate **Vesak.**
- During this year, the editing of **"Salmal Landa**" and **"Ransirimal"** Teledramas were completed and telecast.
- Two single episode Teledramas title "**Boralu Para**" and '**Vijjakaraya**' were telecast to commemorate the **World Children's and Elder's Day**.
- The single episode Teledrama titled '**Yali Pibidee'** was telecast to commemorate Christmas.
- **'Batahira Ahasa' (Adaraneeya Yavvanaya)** live programme was telecast on every Tuesday up to July 2012.
- The Programme titled **'Angili Salakuna' ('Finger Print')** was telecast at 11.30 pm on every Thursday night up to October 2012.

- The programme **'Sunday Ayubowan' was telecast** on the first Sunday of every month.
- The Educational and Documentary programme titled **'Ranga Bhoomi'** was telecast on the second and fourth Sundays of every month from December 2011 to September 2012.
- The live telecast of '**Poson Poya Day'** and the live telecast of **"Esala Poya Day"** were carried out from **Thanthirimale** and Somawathiya respectively.
- The programme '**Salalihini Rupa Kavya'** was telecast to commemorate SLRC's **30th Anniversary**.
- The programme titled '**Saddharma Makaranda'** was telecast daily from 1st September 2012 to 31st December 2012.
- The religious programme '**Sanskara' (Thunthara Bodhiya**) was telecast every Poya Day.
- **"Sumathi Tele-Awards Ceremony**" and Rupavahini State Award Ceremony were two other significant programme telecast within this time period.
- The programme titled **'Jana Niyamuwano'** was telecast to comomorate 12th Anniversary of Dharmasiri Senanayake.
- The programme **'Daha Ata Sanniya'** Shanthi Karmaya was produced and telecast to mark SLBC's 87th Anniversary.

The programme "Ranga Bhoomi" was nominated as the Best Documentary programme at Sumathi Tele Awards in 2011. The Teledrama "Binari" was nominated for 02 awards for best upcoming Actor and Actress and at the Raigam Awards "Binari" was nominated for two more awards the Best Supporting Actor and Actress.

## Music Unit

Keeping in mind that musical programs are among the most popular out of all daily televised programs, the Music Unit of the SLRC produced quality musical programs whilst maintaining the highest standards of Sinhala music with the participation of creative veteran and novice music artists for the entertainment of our viewers. The Music Unit took

steps to introduce many lyricists, composers, music directors and singers to the industry and took steps to show the musical programs over the internet.

The SLRC's Music Unit serves the nation by telecasting the State Music Festival, telecasting sponsors' musical events which were covering external musical shows of popular local music Artists and other musical shows which feature the creations of foreign musicians.

Among its main aims, the SLRC's Music Unit also organises felicitation programs to honour veteran and novice Music Artists.

**Programs produced and Telecast by the SLRC Music Unit in 2012**

- Kunkuma Pottu (Popular Tamil Chart Show)
- Ridee Tharaka (Popular Sinhala Chart Show)
- Wednesday Nugasevana
- "Rhythm Chat"( Entertaining Music Programme)
- Gee Sara
- Sanda Diya Dothak (A conversational programme with musicians)
- Sanda Ranga Madala
- Sunday Ayubowan Live Telecast

**Religious & Timely Music Programmes**

Lamayinta Vesak (Vesak for Children), Pasku (Easter), Pasku Gee, Paramitha (live telecast), Saman Devalaye Perahera (Live telecast), Poya Day Live Telecast, Christmas Songs, Janapathi Seth Pirith, Avurudu Udanaya

**Special Programmes produced**

Sisindra Show, Prathibha Prabha, Anula Gee Sara, Bunka Awards, Miyasi Visaka,Gusi Peace award (Special Documentary programme of Deepika Priyadharshani), Rajathasara Programme.

## Sports Unit

### Programs produced and Telecast by the SLRC Sports Unit in 2012

- The “Kreeda Visithuru” Programme (National & International sports events) was telecast every week.
- The Dialog Kit Sports programme (as a co-production with T 1 Organization) was telecast every Tuesday.
- The World Sports Programme (featuring international events and was conducted in English) was telecast weekly on Channel Eye.

### Live programs telecast by the sports unit of SLRC in 2012

- London Olympic 2012
- The Air Force Cycle Race (Guwavn Hamuda Papedi Savariya)
- Bradby Shield Rugby Encounter
- Mahaweli Games
- 15th Asian Junior Athletic Championship
- Celvary Super Cross, Rotherham Circuit Meet, Gunner Super Cross, Gajaba Super Cross, Walava Super Cross, Sigiriya Rally
- Munchee Gluco Fit Sixers Cricket Tournament
- Youth Games
- FIFA Club World Cup
- Rupavahini Volly Ball Tournament (Tharuna Seva Vollyball 2012)
- Sports Flash Back

The Sports Unit of SLRC telecast 582.5 hours sports programs over Channel Eye and 109.3 hours over Rupavahini Channel, totalling to 691.8 hours of air time on the Channels during the year 2012.

## Films and Dubbing Unit

During 2012, the Dubbing Unit produced and telecast 684 programs. 632 programmes out of these were repeat telecast, majority of which drew the attraction of viewers.

In recognition of the service rendered towards the field of art through electronic media, Hoso Bunka Institute in Japan nominated the film ‘Bashu’ as one of the best dubbed film.

The opening of 2D & 3D Animation Studio which was donated by JAICA Institute by Hon. Keheliya Rambukwella, Minister of Mass Media and Information, and Ambassador of Japan Mr Nobuhitho Hobo, was a huge success.

In addition, programmes obtained through the Unit’s co-ordination with the Embassy of Japan and the High Commission of India as gifts are among the Unit’s successes in the year 2012.

The Dubbing Unit also produced a monthly item for the ‘Sunday Ayubowan’ programme and presented its many viewers attractive programmes which were yet another great achievement.

The Oshin Teledrama series obtained free of charge Japanese Foundation and telecast at 6.30p.m,. Was established as the highest recorded viewership belt and brought an income of Rs. 250 million.

The Korean Teledrama series ‘Jwel in the Palace’, which was a gift from the Korean Embassy, was dubbed in Sinhala and named as ‘Sujatha Diyani’. The series was telecast in 2012. This specific Teledrama series placed a record income as the best time belt compared to the other rival channels and attracted the highest viewership.

Other highlights of the Dubbing Unit include: the cartoon series ‘Dunu Waliga Vanduru Raja’ been dubbed into Sinhala due to the undertaking of the dubbing work for ITN; programmes obtained from the Japanese foundation; and a programme titled as ‘Tomiyai Kitiyai’ a production of the 2D-3D Animation studio. telecast weekly. Also, as a proposal

from the Director of Dubbing , the “Three Language” project, with has an approximately value of Rs. 2,000 million, has been submitted to Japan.

## Program Administration Unit

The main responsibility of this unit is to review cost estimates pertaining to the programs of all Divisions and Units of SLRC, and to provide administrative services required from issuing of file numbers for each production in order to co-ordinate all other services until the production process of a program is completed.

The Program Administration Unit has opened 2005 program record files for the year 2012.

**These files have been classified as follows:**

| | | |
|---|---|---|
| General Programs Division | - | 540 |
| Educational Programs Division | - | 596 |
| News and Current Affairs Division | - | 298 |
| Marketing Division | - | 30 |
| NTV | - | 08 |
| Channel Eye | - | 533 |
| **Total** | - | **2005** |

## Special Unit

Programmes produced and telecast during the year 2012:

- “Panam Patthuwa” – This programme depicted the awakening of the lives of the people in Northern & Eastern areas after defeating terrorism, the awakening of tourism and about the places of worship that were isolated for almost 30 years.
- “Yodha Wawa” - This programme highlighted the project of Yodha Wewa in the Northern and Eastern areas. Post-war progress has allowed paddy cultivation to resume successfully.
- “Vasthra” - The contribution that the State provided to sustain the country’s local textile industry and the story of the workers’ efforts in every valuble task.

- “Mahavil Ara” – This programme depicts the freedom enjoyed by the people who live in Eastern Province after the war and their involvement in cultivation.
- “Wana Vaduna Wanaman” – This programme dipicts the attempts by the primitive folks to sustain their traditional life style once again and their formation at the modern society and the country’s war.
- “Rambaken Oya” Project –The Government’s initiative to mobilize local and foreign institutions without acquiring foreign aids to uplift the life style of Daduru Oya people who were distressed due to illiteracy and poverty.
- “Unu Kirigal Kanden Rukul Pojjata” - A little from the autobiography of the world’s oldest primitive man, Henanigala, the chief of Vaddahs.
- “Waw Pokuna” - The strategies adopted by the Government to develop the life styles of village communities and the tanks as well as the change of the rural artistic affairs.
- “Kachchathiv” – A documentary programme on Kachchativ Island produced to depict the extensive freedom for travelling within the territory of Sri Lanka, after regaining unity.

The documentary programme “Travelling on Delft island” produced by the Special Unit was nominated at the Raigam Tele Award Ceremony in 2012.

## Youth Programmes and Performing Arts Unit

This unit carries out their duties under the supervision of Deputy Director General (Programmes) and Director (General Programmes).

Programmes produced and telecast by the Unit during the year 2012.

1. ‘Thala’ – Channa & Upuli dancing concert live telecast from Lotus Theatre.
2. Kapilawasthu Tooth Relic take in procession live telecast from Katunayake.
3. Kapilawasthu Tooth Relic take in procession live telecast from Agrabodhi Temple Kanthale.
4. Cremation of Ven Wevaldeniya Medhalnkara Thero, live telecast from Meerigama.
5. Kapilawasthu Tooth Relic take in procession live telecast from Tissa Maharamaya.

6. Handa Mama Golden Jubilee programme live telecast from Sri Lanka Broadcasting Corporation.
7. Buddhist News – Poya Day – telecasting islandwide Buddhist news.
8. Alakamandawa – A programme which reveals autobiographies of artists who contributed immensely to the field of art.
9. Sunday Ayubowan.
10. Eye Tune - English songs telecast through Channel Eye and NTV Channel.
11. Sitha Nivana Katha, Single episode Tele Drama – telecast every Poya Day.
12. Batahira Ahasa – Live Magazine Programme.
13. Suhani Rath - Presented with an introductory for Hindi Songs fans.
14. Vasuliya – magazine programme aimed at youth.
15. Nugasevana - Programmes on Mondays and Thursdays were allocated for this unit

## Program Presentation Unit

This unit ensures that the daily transmission of all programs on the National Channel, Nethra, Channel Eye and NTV channels run smoothly and provides a balanced line up of programs to viewers. It is this unit's responsibility to compare the program line ups scheduled with those of the other television stations and present the programs in an appropriate manner and also enter the programs to the line up that are suitable for family viewing.

# Educational Programs Division

## Education Services Unit

The Education Services Unit has the task of producing formal and non- formal educational programs that are helped to improve the knowledge of the children of the nation.

- "Rupavahini Jathika Pasala" commenced in 2011 and was telecast continuously throughout 2012, is a formal educational program produced by the unit and was dedicated to students sitting for G.C.E. (A/L). It has currently produced 500 programmes by covering 18 subjects.
- In addition, formal educational programs for G.C.E. (O/L) students were also telecast continuously under the theme of "Jathika Pasala". A series of workshops on "Rupavahini Jathika Pasala – G.C.E. (O/L)" have been conducted to coincide with the 'Dayata Kirula 2013' which was held in the Ampara District. 04 schools were selected from difficult areas and a series of workshops was conducted for which more than 3000 students participated.

"Nena Mihira" program which is an educational support program for students sitting the Grade 5 Scholarship Examination became popular amongst the students. The main reason for the popularity of the 'Nana Mihira paper sets' was that airing the Nana Mihira programme coincide with the Gr 5 scholarship. 20 workshops were conducted for the students who sat for the Grade 5 scholarship in 2012 all over the island with an overall participation of 25,000 students. Ms Anjali Upeksha Maduwanthi who came 1st in the island from the Grade 5 scholarships 2012 had also watched the programme series continuously and the speciality was that she also participated at the workshop held at Kandy.

The programme 'Ranga Bhoomy' aiming the students who follow Drama and Aesthetic education was telecast throughout the year 2012 on Sundays.

A quiz program titled "Dhamma Gaveshi" aiming to enhance the Dhamma knowledge of students attending Dhamma schools around the island ended in December. The Team

representing Badulla District won the 1st Place at the competition consisting of 23 programmes.

The programme 'U & I' commenced with the intention of promoting the English language was yet another popular programme among the viewers.

A significant programme called 'Rividina Arunella' was produced with the national objective of motivating the community to the field of agriculture and was launched as a Web Cast. Live telecast of "Rividina Arunella" was commenced from December in the new plot within the Sri Lanka Rupavahini Corporation premises. Another speciality of this programme was the Agriculturist, Mr Udaya Silva, interacting with the viewers' questions via the phone during the live telecasts.

## Children's Unit

The Children Unit telecast its programmes under themes of 'Siyapathvila' and 'Minipahan Weta'. Under the promotion of children's drama project, the program "Supipi Piyum" which was produced by Mr. Suranimala Jinendrasinghe was telecast over on NHK Channel, in Japan on August 2012. This program was produced by the Sri Lanka Rupavahini Corporation in collaboration with Asia Broadcasting Union, Malaysia, under the Children's Drama Promotion Project for the 4th consecutive year.

## Documentary Unit

The key function of this unit is producing documentary programmes and other related programmes as well. Out of these programmes, the unit mainly focus on, live telecasts; quiz programs, health programs, and formal and informal educational programs.

A weekly time slot has already been maintained titled 'Dhara' to televise Documentary Programmes at 7.30 p.m. on Sundays. Many documentary programs were produced and telecast under the various topics on Nature, Personalities, History, Archaeology and Human Life. All the producers in the unit made their contribution by producing programs

for the time belt ‘Dhara’. The high quality popular programs made by the producers of the Documentary Unit won the Best Awards for the Documentary Programmes category at Sumathi, Raigam and State Awards Ceremonies. It was a great achievement that all the nominations for the documentary programs were from the SLRC Documentary Unit at the Award Ceremonies. Our target was to set the above record in the year 2011. However, we were able to fullfil our determination in the year 2012. The aim of this Unit is to bring glory to SLRC by winning all nominations in the documentary category in all future Award Ceremonies too.

The quiz program titled “Suwa Nena” was produced in collaboration with Ministry of Education coinsciding with the “World AIDS Day”. The telecast of the series of program continued until the year 2012.

Apart from the production of these programs, religious programs were also produced by the Documentary Unit. The production and supervision of religious programs was assigned to General Programmes Division from June 2012. However, the Christian and Catholic religious programs, Supuwatha and the magazine programme Sudasuna, were produced under supervision of Documentary Unit along with the live telecast of Easter & Christmas Divine Service.

The program project carried out on behalf of the Exhibition Dayata Kirula 2012 held at Oya Maduwa, Anuradhapura was also conducted under the supervision of Educational Programmes Division. At this exhibition, SLRC had a stall attracting the general public to purchase posters and DVDs. The main responsibility of the project had to be taken over by the Documentary Unit. Moreover, as part of this exhibition, a new programme titled ‘Dayata Kirula Gee Taruwa’ was commenced in order to show case the hidden signing talents of children in the area from which 05 talented children were selected as finalists and graded as “A” Grade singers of SLBC.

The Documentary Unit is also given the responsibility of producing the “Sunday Ayubowan” program televised on every third Sunday of the month. This program televised

under the theme "Sathara Diganthe" is produced at external locations focusing on the tourism industry.

Apart from the responsibilities held by the producers of the Documentary Unit, they provide assistance for the ETV Unit project under the theme of "Jathika Pasala" where they assisted in producing 08 programs.

A magazine titled Salalihini Watha, relesead in order to mark the 30th anniversary of SLRC was a special contribution for the year 2012 by the Documentary Unit. It indicates the articles of the history of SLRC almost 30 years, present states and the future vision.

**Introducing New Programs**

The magazine programmes which were off air for quite some time, re-commenced under the theme of "Aruma Puduma Roda Hathara" by Mr Namal Suriyabandara and Mr Chandana Seneviratne. This program was among the Top 20 programs of SLRC since the first telecast and was maintained until the end of year.

With the intention to elevate health programs, a magazine program was commenced under the theme of "Ayubowewa" by the Producer Ms Sandya Vithanawasam.

For the first time in history, a Live "Pirith Chanting" was telecast at the Sacred Sri Pada. The Corporation generated additional income by entering into sponsorsip agreements with various institutions to produce such programs. These were produced and telecast in 2012 and continuing in 2013.

For the first time in the sports history of Sri Lanka, an exhilarating water sport was introduced when the "White Water Rafting Competition" was held as an event in the Sinhala and Tamil New Year 2012.

‘Sarisara’ –The Beach Traveller is a popular documentary programme series produced Mr Kanchana Marasinghe. This series depicts the beaches around the island and its main objective is to promote tourism.

Books were introduced to the public through the programs ‘Dharana’, ‘Dina Asiriya’ and ‘Sagna Puwath’.

Mr Athula Dissanayake, Producer of Documentary Unit, under went three months training in Educational Programmes at RNTC in the Netherlands.

# News and Current Affairs Division

The News and Current Affairs Division makes a great contribution continually to produce daily news, disseminating accurate information to the viewers. News is daily telecast in Sinhala, English and Tamil from 7.55 a.m. to 10.10 p.m.

## Sinhala

- 7.55 a.m. to 5.55 p.m. – Hourly News (local and international)
- 12.30 p.m. to 1.00 p.m. - Rupavahini Diva Puwath
- 08.00 p.m. to 08.30 p.m – Main Sinhala News

## Tamil

- 8.25 a.m. to 5.25 p.m. – Hourly News
- 1.30 p.m. to 1.45 p.m. - Diva Puwath
- 7.00 p.m. to 7.30 p.m. - Main Tamil News

The News Division was able to give a comprehensive coverage at the Provincial Council Election held in East, North Central and Sabaragamuwa provinces, covering the respective districts from the pre publicity to issuing of final results. With the fullest support from the IT Unit, the News Division was able to telecast the election results successfully.

The media coverage of the London Olympics from the 24th of June to the 15th of August 2012 was carried out with great responsibility. Ms Nimali Makumbura along with a Production Team from the News Division took part at the London Olympics media coverage and the News Division was able to air a special coverage of London Olympics through an hourly and main news telecast.

The News Division played a significant role by telecasting live coverage of Dayata Kirula, Vesak and Poson festival.

The News Division rendered a great service for the country's betterment by allocating more time to televise the excellent progress of development activities taking place around the country and disseminate the information to the public.

The time slot allocated in Rupavahini Channel and Channel Eye are as follows:

- The main News telecast in Sinaha, English and Tamil -3 ½ hours per day totalling to 105 hours per month.
- Sinhala hourly news - 01 hour per day totalling to 30 per month.
- For Tamil news same as Sinhala hourly news

Breaking news was telecast in three languages, Sinhala, English and Tamil. Moreover, Sivudesa Foreign News commentary was telecast daily from 6.00 a.m. to 6.25 a.m.

This year too, News Division which comes under the purview of the News and Current Affairs rendered notable service to SLRC by providing accurate information to the viewers. This unit is responsible for producing and telecasting programs such as hourly news, 8.00 p.m. main news, 10.00 p.m. Sinhala News, English News and Main Tamil News. The Camera Unit of the News Division provided a significant contribution to cover both local and international news.

The Graphic Unit attached to the News Division played a substantial role to telecast the news. The themes required for news, including all the graphic dealings, are performed by the Graphic Unit. Apart from that, the Graphic Unit supports the functions that belong to the Current Affairs Unit and create the graphics for programs as well.

Moreover, the editing of the visuals gathered through internet by the F T P technique and the CG that is required for News also complies with the unit.

The network of Correspondents has also become stronger than before. The contribution of Correspondents was also a great influence for the production of news. More scope was provided for Correspondence at the 10.00 p.m. news and the hourly news.

54 Crrespondents were recruited inn the year 2013 by way of a three-session interview.

Asia Vision Unit also played a vital role by providing foreign news for hourly news telecast and main news as well.

In addition, this unit is responsible for the President's coverage including local and international official tours of the President; the provision of technical assistance for the usage of the Teleprompter at the speeches given by the President in special occasions; televising the development activities taking place around the country; and the excellent progress of these development projects, telecasting News Alerts.

## Current Affairs Unit

The Current Affairs Unit comes under the supervision of News and Current Affairs Division comprising Sinhala and Tamil sections.

In the year 2012, this unit has produced a considerable amount of programmes. Among those, the current political programmes are considered as major programmes. In relation to this, every Monday, a time period of 02 hours has been allocated for the programmes 'Vedikava' and 'Haraskada'.

In addition to this, the unit has produced quite a number of programs that were telecast on a weekly basis such as 'Friday's Nugasevana', 'Saturday Ayubowan', 'Thirasara', 'Rasa Mohootha' and 'Ayubowewa'. Through these programmes an attempt was taken to provide assistance to fulfil the existing needs.

The live telecast of News Headling from 5.55a.m. to 6.25a.m. is also a another production of this unit.

This unit was responsible for producing and telecasting the live program 'Amadam Sisilasa' which was telecast on every Poya Day from 9.00a.m. to 10.00a.m. Under the leadership of the Prsident. The Current Affairs Units also undertook the live coverages of H. E. the President's arrival at special occasions.

Other programs the unit produced are the Magazine Programme 'Thirasara' which promoted education, 'Wiyaparika Lokaya', 'Theveni Asa' (a documentary series on the Government's development drive) and 'Rasa Mohotha' daily, on weekdays.

In addition to the above, this unit also produced special programs on national importance, such as the National Independence Day, Victory day, collecting the New Harvest Festival (‘Aluth Sahal Mangalya’) and the Sinhala –Hindu New Year, Parliament programme.

The first ever military reality musical program in the world titled “Ranaviru Real Star” was supervised and produced throughout the year 2012 successfuly by this unit.

The Tamil Unit of the News & Current Affairs Division produced and telecast ‘Naledugali Indru’– News paper Headlines, ‘Ahiviriththu Pthyali’ - Government development drive, ‘Vidyalai Noki’ discussion on Govnment development drive, ‘Kandathum Katathum’ weekly magazine programme, ‘Ulagavalam’ world political programme, over channel Eye in Tamil medium. In addition to the above programs, ‘Sadurangam’ a one hour political conference program, ‘Vilayattu Manjari’ the sports program, and overseas tours of H.E. the President and special programs in Tamil medium were also telecast.

This unit consists of 05 Producers and 10 Production Assistants.

## Production Services Division

The Production Services Division takes the forefront in providing creative services required for all productions of SLRC both in studio and at external locations. The Production Services Division consists of 11 units.

- Camera Unit
- Recording (Sound Management) and Multi Camera Unit
- Lighting Unit
- Make - up Unit
- Graphics and Animation Unit
- Special Graphics and Animation Unit
- Set & Props Unit
- E.F.P. Equipment Unit
- Rajatha Studio
- E.F.P Support Unit
- Library

This Unit is managed by the Deputy Director General (Production Services) who is also responsible for the administration and supervision of the Channel Eye, Nethra and NTV channels.

The expenses for transport and electricity was brought down directly by using the Rajatha Studio for studio program productions and live program productions up to some extent. Steps have already been taken to transform the studio within the year 2012.

SLRC was able to make considerable savings by by purchasing new Jib Arm equipment, eliminating the necessity to hire from external parties. The production team was able to carry out their work more conveniently.

Additionally, we were able to add a high standard visual quality for drama and musical productions as we purchased a special effect filter and a Clay box.

During the year 2012 this unit has contributed its service in more than 2165 field programmes, over 6750 studio productions and 400 outdoor broadcasting programs.

This unit comprises a staff with 30 years' experience that could maintain quality and technically high standard of the programs and provide service on shift duty basis continuously.

From December 2012, the Multi Camera Unit commenced its field service and was able to curtail the number of staff involved at a production. This helped in lowering the budget of program production during the year 2012. Through the successful and efficient contribution of the existing small external recording vehicles, 66 recordings and live telecasts were made during the year 2012.

## Make - up Unit

The Make-up Unit of the SLRC has given their unstinted support to all productions done by the Corporation.

This unit undertakes the necessary make up for an average of 75 – 100 artists who participate in-studio recordings daily between 5.30 a.m. and 10.30 .pm. In addition, make up is done every week for over 100 artistes who take part in various live programmes telecast in the night and also in children's programms.

The unit contributed a great deal by undertaking the make up for the "Ranaviru Real Star" reality TV program in 2012. In addition, this unit involve with the make up for politicians, foreign dignitaries, scholars and artists from many different fields.

The Make-up Unit contributed their services for "Ransirimal", "Salmal Landa", and 'Nirsathvayo' which were new Tele Dramas produced by the Drama Unit. Further they rendered their fullest services to all other external productions of SLRC.

Other than dramas, the Make-up Unit provided their service to the other station productions such as New Year live programs, Vesak & Poson Poya Live programs, Vesak Tele Drama

and carols, Monthly Poya live programs, 'Sitha Nivana Katha' tele series, Dayata Kirula, Documentary programs, Educational programs, Catholic Programs, Christmas Tele Dramas and carols.

The Assistant Director and the staff (14) of Make-up Unit have provided tremendous service for the above programmes including daily Lottery programs.

## Graphics and Animation Unit

The staff of the Graphics and Animation Unit rendered remarkable service by creating Graphic and Animations for 'Ranaviru Real Star' program and creating graphics and lettering for all educational programs and studio editings as same.

The 3D and 2D Graphics and the creativities the staff provided for the programs have helped to up lift the quality of the programs and were able to obtain the highest ratings for the programs as same.

## Set and Props Unit

The number of Projects and activities that the Set Department fulfilled in 2012 are as follows.

| | |
|---|---|
| New Sets | - 42 |
| Single episode Tele Dramas | - 06 |
| Tele Drama series | - 04 |
| Poya Live telecast | - 03 (Outstation) |

| Set Designers | Programme commended | Institute |
|---|---|---|
| Mr Kokila Wijesundar | New Year Greeting Cards<br><br>The Best Creation | SLRC |

| | | |
|---|---|---|
| Mr Prageeth Ratnayake | Ranaviru Real Star II | Dialog |
| Mr Nishantha Rathnayake | Ranaviru Real Star II | Dialog |
| Mr Prasad Weerasinghe | 'Manushya' Single Episode Drama | SLRC |
| Mr Chandrasiri Kodithuwakku | 'Hurubuhuti' Children's Prog | SLRC |

The staff of the Set Department contributed their services for quiet number of programmes such as, 2012 Provincial Election, Dayata Kirula 2012 Anuradhapuraya, 2012 Anniversry Pirith Mandapaya, 2012 Annivesry programme, Jana Madhya Hamuwa – 30th Anniversry, Avurudu Udanaya- Monaragala (covering 09 provinces), Avurudu Udanaya Studio 4, Buddhabhi Vandana (Nelum Pokuna), Sinhala News Set, Bunka Awards, Poson Live Telecast- Thanthirimale, London Olympic 2012, Sihina Hathak, Nugasevana New Set, Jathika Pasala, Aruma Puduma Roda Hathara, 'Vedikawa' Special programme, Kapilawasthu Tooth Relic Pradarshanaya, International Book Exhibition, D A Rajapaksha Commemoration Programme - Thangalle, Deepavali & Threethal musical programmes, World Children's Day Programme set, Oshin inauguration event, Ranaviru Real Star – Final Programme's set, Sunday Ayubowan 09 sets, Tamil Function Musical, Christmas Night 2012, Film City 2012 – season 02, Batahira Ahasa (Aththidiya), Special Christmas telecast, Christmas Carol (Tamil) & Street Drama, Dhamma Gaveshi Programme -05, Our Hour Programmes – 08, Poya Live Programmes – 03(Outstation), Newspaper Headlines, Busines World, Hiru Viyana, Pahasaraniya, Lotteries, Huru Bhuty, Sign News,, Ayubowewa, Channel Eye Programmes, Tamil Unit Programmes, Ru Ra, Sanda Ranga Madala, Sanda Diya Dothak, Rajatha Sara, Jathika Pasala.

## Teledrama Series

Nirsathvayo, Salmal Landa, Ran Sirimal, Vishva Gaveshi.

## Single Episode

Sitha Nivana Katha – 10, Avururdu Teledrama – 01, Vesak Teledrama -01, Tamil Tele Drama – 01, Children Teledrama - 01

## Library

The Library is considered as one of the main units of the SLRC under the supervision of Programme Production Service. This unit consists of 19 staff members and they render a great service towards the program production. The unit's involvement begins from the production of programs to be televised until the archive stage. The speciality of the SLRC library is the way it is maintaining the information both in print and visual media for program productions.

## Special Projects

Under the new digitalization project, a special project was commenced this year in the library, preserving U-Matic cassettes and preparations to preserve cassettes using XD CAM technology. The advantage of this preserving system is that the visuals copied in that format will be preserved for nearly 50 years without harming its technical qualities. Rest of the advantages include the ability to sore within only a very small space and protecting the cassettes from fungus and other damages.

## Channel EYE

At a time when all other English channels in the country televise programs that have foreign influence, Channel Eye of SLRC was able to deviate from this path and televise English programs with a local flavour. As the sister channel of Rupavahini which celebrates its 30th year in operation, Channel Eye is proud to state that it was able to present to its wiewers meaningful and quality programs.

**The programs telecast on Channel Eye are**

- "Rise & Shine - Variety program, live telecast daily
- "Eye- Shuffle" – Western Music program, new songs , live telecast
- "Cafe Classics" – Music program, old hits, live telecast
- "Sunday Spice" – Variety program on meeting artists
- "Merry Christmas" – Special Christmas music program

- "Poya Discussion" – Poya Discussion program
- Discussions - current affairs

## Tamil Program Unit - Nethra TV

The Tamil Program Unit caters to Tamil speaking viewers of the country, focusing on Tamil Language programs.

**The programs telecast on Nethra TV are,**

- Vanakkam Nethra - Discussion programme, weekly live telecast
- Udaya Dharshanam - Magazine programme, weekly live telecast
- Lunch Time Music - Live music programme
- Education programme - Daily live telecast for G.C.E. (O/L & A/L) students
- Saivaneedi - Hindu religious program
- Pattam Pudukalai - Children entertainment program
- Pudam Puthu Kalai - Magazine program, weekend, live telecast
- M9.30 - Music program
- Jaikkalam Vanga - Talent Show
- Kodei malei - Magazine music program
- Natya - Tamil Local Tele Drama
- Sattam - Sri Lankan Law related program
- E-channeling - Medical program
- Samayal Galary - Cooking program
- Kodei Vasandam - Magazine program
- Brindawani - Classical music program
- Film City - Local short film making programme
- Desheeya Tele Natya - Tamil local Tele Drama
- Kaveetha Talent - Talent Show, sponsored by Higher Education Ministry
- Udira Pukkal - Sine Zone Magazine program

**Other Special Programs**

New Year and Nethra Anniversary

Thai Pongal - Special live cultural & traditional program

Thaipongal special Tele Drama

Thaipongal special musical program

Matale Theru Festival

Maha Shiva Rathri Day

Sinhala & Hindu New Year

Vesak Celebration

Poson Celebration

Nallur Annual Theru Celebration

World Children's Day

Deepavalee Celebration

Christmas program

## Muslim Programs Unit

The Muslim Programs Unit is attached to the Production Services Division. This unit consists of a Assistant Director, 02 producers, 01 production assistant and a typist clerk. This unit produces programs catering to Muslim viewers under religious, cultural and traditional themes enabling the Muslim community to be in touch with their religion and culture.

Following are the programs telecast by the Muslim Unit in Tamil medium and when required those programs were telecast in Sinhala & English medium as well.

- Namma Saunday
- Nethra Express
- Talk Show
- Musical, Children's , Youth and Women's programs
- Programs to mark special occasions and festivals like Ramazan, Hajj and Milad-un-Nabi

# Engineering Division

The Engineering Division contributes directly to maintaining the Corporation's technical standards in programme production and transmission at international standards. This division consists of the Master Control Room, Studios, Transmission, Maintenance, Information & Communication Technology, Power and Air Conditioning and Civil Engineering units which are further divided in to sub units based on their responsibilities. The Maintenance unit is divided in to Basic Maintenance and ENG Maintenance sub units. The Studio Unit is sub divided in to Outdoor Studios, Indoor Studio and Outdoor Telecast sub-units. Various Projects are also undertaken in addition to these.

5 studios and 3 outdoor transmission vehicles are utilized in the programme production process while 13 transmission stations established around the country are utilized in process. They are, Pidurutalagala, Deniyaya, Sooriyakanda, Hanthana, Primrose, Kirimatiya-kanda, Namunukula, Palali, Padagala, Hingulakanda, Kokavil, Bambalapitiya and Torrington Transmission station.

The various services rendered by the units and sub-units of this Division over this year have also been given in summary from below. This Division is supervised by the Deputy Director General (Engineering).

## Main Control Room

- During 2012 MCR received 02 NLE Adobe CS 6.0 work stations for drama editing.
- MCR old ceiling removed and new metal ceiling installed.
- During Olympic 2012 St 111 Lobby was taken as expanded dubbing studio and provides same facilities.
- Digital arching of old programmes with two new XDCAM PDW 1500 machines installed in MCR. There were 50,000 hours of Rupavahini Productions & National events to be archived, and planned to purchase more XDCAM Machines to speed the process. This Project was commenced at a cost of 4.6 million and expected to expand urgently.

## Studios and Outdoor Telecasts

As in the previous years, Studio 1, Studio 2, Studio 3 and Rajatha outdoor studio were facilitated to produce variety of programmes in both live telecasts and recordings. Deputy Director Engineer (Studios and Outside Broadcasting) is responsible for the Management, Operations, Maintenance and Developments of Studios under the direction of DDG (E). In Studios and Outside Broadcasting unit, 05 nos. of Assistant Directors (Engineering), 36 nos. of Technical Officers and 12 nos. of Studio and Outside Broadcast Assistants have been employed in 2012.

In this year, following programmes were produced as block bookings using studio facilities.

**Studio 1** -"Dawase Paththara", "Vinivida", "Nugasevana", "Development Lottery Draw", "Saturday Ayubowan", "Hiru Viyana", "Business World", "Jathika Pasala", "Ranga Bhoomi", "Gee Sara", "Sandurangam", "Malima/Brinthavani", "Sunday Spice/Eye Shuffle/Café Classis", "Film City".

**Studio 2** - "All News Bulletins", "Tamil Paper Headlines","Lama Puwath", "Siwudesa", "Buddhist News", "Vanakkam Nethra", "Udhaya Darisanam", "Arivoli", "Asi Disi Puwath", "Dina Asiriya", "Ulaha Valem", "E-Mithuro", "Thirasara", "Namma Sunday", "Vilayattu Manjari", "Kreeda Visithuru", "M 9'30"'

**Studio 3** - "Rise and Shine", "Pehasaraniya", "Sunday Ayubowan", "Haraskada", "National Lottery Board Draw", "Rajathasara", "Sanda Diya Dothak", "7 Dreams", "Ira Andurupata", "Gee Muthu", "Hurubuhuti", "Patam Poochigal", "Puththam Putu Kaalai", "Raga Maydai", "Pirai Nila", "Muthuhara", "Ridi Tharaka", "Rhythm Chat".

In addition "Rasi Manjari", "Nana Mihira", "Yathirai", "Sanda ranga Mandala", "Daham Bima", "Paramitha", "Diriyata Saviyak", "U & I English Programme" were produced as normal booking in Studios.

In 2012, the modified mini crane was installed in Studio No.3 and started it's operations putting 5th camera which was purchased for jib operations in Studios. After installing this jib crane system, outsourcing of jimmy jibs from outside has been stopped. This jib crane system was repaired and modified by Mr. Upali Devaraja, retired cameraman working in camera unit. This has being utilized successfully and it save remarkable cash out avoiding the outsourcing of jimmy jib systems from outside suppliers. And also, after installing this, there are 05 nos. of camera has been facilitated in Studio No. 3 for programme productions.

## Outside Broadcasting

OB facilities were also operated by the supervision and the direction of Deputy Director (Studio and Outside Broadcasting) under the direction of Deputy Director General (Engineering).

In 2012 also, there were lot of outside broadcasting events covered by using OB 1 and OB 2. There are 66 OB events have been covered by using OB 1 and OB 2 facilities. Out of them 45 OBs have been covered by using OB 2.

Following are the main OB events covered by outside broadcasting unit in 2012.

- Ranaviru Real Star
- Amadam Sisilasa
- Sunday Ayubowan
- Nawam Perahera
- Sport Live Programmes – "Sigiriya Super Cross", "Vijayaba Motor Race", "Air Force Motor Race", "Fox Hill Super Cross", "Calvary Super Cross", "Asian Athletic Champion Ship", "Bradby Shueld", "Walawa Super Cross", "Gajaba Super Cross", "Katukurunda Motor Races", "Gluco Six Cricket Tournament", "Youth Games", "Rupavahini Volleball".
- Musical Programmes – "SMIB Samarusara Musical", "Isisara Musical", "Thala", "NLB Musical Show", "Mahaweli Musical Show", "Kavita", "Christmas Musical Show", "Rukantha Musical Show".
- Independence Day Live

- Sinhala and Tamil New year live
- Buddhabivanda vesak Programme
- Nawagamuwa Perahera
- Janapathi Jana Hamuwa
- Children’s Day
- Christmas Mid Night Mass
- Miss Ceylinco VIP
- Deyata Kirula
- Election Result Telecast
- Poya Programme

## Transmission Unit

The following pertaining to Transmission section is as follows;

1. Completed installation, testing and commissioning of digital TV transmission project for the Northern Province on February 2012.
2. Provided live linking facilities for 120 nos. of outside broadcast events across the country. This includes the providing of live linking facilities for Air Force Cycle Race 2012 from 15 locations for 03 days including the start and finish.
3. Produced a Digital Satellite news Gathering (DSNG) system for the use of satellite linking technology for outside broadcast events and the DSNG is being used for outside Broadcast events since November 2012.

## Maintenance Unit 1

Training Programmes;

- Overseas - Maintenance & Quality Management of Digital Broadcasting equipment for long lasting operation (Japan) – 01 Participant. Received the Special recognition award by Sony Corporation.
- Domestic - IT Essentials for Broadcasting

- "Fluke" Technical Seminar & Demonstration for the testing & Measuring instruments by Marlbo Trading Company
- Modern Electronic Test & Measuring Instruments with Digital Emphasis by Arthur C Clarke Institute for Modern Technologies.

- H E The President Teleprompter Duties - 92

  (This includes foreign tours – Pakistan, Iran, Qatar, Brazil, Cuba, Indonesia, Singapore, Kuwait, South Korea, United Kingdom, Kazakhstan and Thailand)
- Major Equipment repairs - 157
- Miscellaneous duties - 532
- OB Duties - 54

  Including major OBs with Slow-motion facilities for Air Force Race, Independence Ceremony, Sigiriya Super Cross, Boyagane Motor Cross, Airforce Cycle Race, New Year OB Monaragala, Foxhill Super Cross, Pangolla Motor Cross, Bradby Shield Rugby, Junior Asian Games, Walave Super Cross, Minneriya Super Cross, Gajaba Super Cross, Katukurunda Motor Cross, Sumathi tele Awards, National Youth Games etc.
- Corrected Telephone Faults - 177
- New Telephone installations
- Special Assignments carried out during the year 2012

  Exhibition Stall at Dayata Kirula Anuradhapura, Special studio preparation for Olympic in Studio 111.
- Provided the following technical facilities for studio and outside productions.

  PA System Setups, Video Projector Facilities, Scan Converter Facilities, Timer & Beeper setups for Quiz Programmes.

## Maintenance Unit 11

Following operations were carried out.

- Camcorders

  Preventive Maintenance - 70

  Special Maintenance - 05

  Fault repairs - 60

- Portable VCRs
  Preventive Maintenance - 10
  Special Maintenance - 02
  Fault repairs - 02

- Camera Lenses
  Fault repairs - 12

- Video Monitors
  Fault repairs - 15

- Audio Monitors
  Fault repairs - 05

- Camera Power Adaptor /Chargers
  Fault repairs - 04

- Light Equipment
  Fault repairs - 25

- Specification Preparations - 07

- Tender Evaluation - 06

- Acceptance Tests - 21

## Information and Communication Technology Unit

Information and Communication Technology Unit managing SLRC LAN with active & passive components including 290 computers with 90 printers with 15 servers including web server, Mail Server (with 1000 email accounts), Application Servers, Time & Attendance Server etc. Computer hardware Maintenance, SLRC web side (www.rupavahini.lk) development and maintenance and in-house software application development carried out by ICT staff. Apart from that development & operations of computer graphics for the live sport events and Quiz programmes, Election results displays aalso done by the ICT staff.

- Upgrade the 2Mbps internet leased line to 4 Mbps.
- Re-launch the www.rupavahini.lk web site.
- On demand video streaming started with Tele Drama, News Sinhala & Tamil musical programme and special events with high quality video. Five different geographical locations mirror servers ensure the fast contest delivery to the whole world with zero down time.
- Real time video streaming of Rupavahini channel throughout the transmission.
- Real time video streaming of Channel Eye channel on important events.
- m.rupavahini.lk new web site for mobile devices.
- Refurbish of ICT unit started.
- Provided technical facilities for the Time & Attendance system running with Bio-Metric devices.
- SLRC LAN fiber ring upgrade as a phrase.
- User training on Microsoft Office 2010.
- New FTP facility to news room with Sri Lanka Telecom shared 100 GB disk space and point to point leased line from SLT to SLRC news room.

## Power and Air Conditioning Unit

This unit carried out preventive maintenance work of following systems monthly, quarterly and annually.

- Central AC Systems with related motors and power panel in ST-1 & 2 project & ST – 3 project.
- Electrical & generator in OB-1 bus, etc.
- Power panel (L-panel, B – panel & UPS – panel)
- UPSs (100 KVA, 60KVA, 40KVA, 30KVA)
- Diesel Generator (1250KVA, 250KVA & Radio room Generates)
- In addition to that attend OB coverage, Tele Drama & Break Downs.
- Carried out following UPS repair
  Deniyaya 60KVA (MGE) UPS.
- Electrical installation for new A/C plant (single phase, 3 phase)

- Illumination work (Anniversary, Wesak)

## Air Condition Unit

- Both central AC systems with related equipment in studio 1 & 2 and studio 3 complexes.
- Ventilation systems in the above complexes.
- AC systems in out broadcasting vehicles, OB – 1, OB -2, Head line van & slow motion bus etc.
- 181 numbers of split AC units in the SLRC premises and transmission stations.
- Refrigeration equipment in staff canteen.
- Electronic air cleaners.
- In addition to that attend 197 numbers of break downs of AC units and related equipment.
- Lay down new drain lines for each split AC units around the buildings due to request by anti dengue campaign.
- Carried out the following installations.
  Book Library, Preview Room (ETV), Music Unit, News section, Marketing Division, UPS room in Deniyaya Tx.Station, Drivers room in Kokavil Tx. Station, 2D & 3D Animation studio and control room

## Civil Engineering Unit

**The following projects were carried out during 2012**

- Rebuilt the toilet of Engineering Division
- Repaired the drains of Studio complex
- Supplied furniture to the Maintenance Unit
- Renovated the Main Control Room
- Renovated the 2D & 3D Animation Studio
- Supplied Furniture to 2D & 3D Animation Studio
- Supplied furniture to Music Unit
- Fixed the ceiling of Make-up Unit
- Renovated IT Unit
- Repaired inner roads of SLRC premises

## Marketing Division

The Marketing Division operates under the purview of Deputy Director General (Marketing) and in order to carry out its functions efficiently, the Marketing Division is divided into following main units:

- Administration
- Marketing
- Scheduling
- Marketing Promotion
- Recovery
- Publicity and Media
- Commercial Production

In 2012 the Marketing Division generated Rs. 1,825 million by exceeding the expected revenue by selling air time on Rupavahini and Channel Eye. The cash inflow was Rs. 1,823 million approximately.

**The following special programs were instrumental in the increase in earnings in 2012**

- Sinhala & Hindu New Year programs
- Vesak /Poson Celebrations
- Women's Day program
- Oshin
- Sujatha Diyaniya
- Children's Day
- The Ranaviru Real Star reality TV program
- Motor Racing Events

Out of the above programs, Oshin and Sujatha Diyaniya achieved the highest income record.

- Oshin (May 2012 – October 2012) - Rs. 11.9 million
- Sujatha Diyaniya(October 2012 – December 2012) - Rs. 16.8 million

The unit was able to generate additional income as indicated below by organizing and telecasting promotional programs for clients and also from various sponsorships.

- Sinhala & Hindu New Year Programme - Rs. 50,705,640.06
- Vesak - Rs. 7,643,909.71
- Poson - Rs. 9,274,000.00
- Dayata Kirula - Rs. 3,902,661.06
- Women's Day - Rs. 1,050,000.00
- Ramazan - Rs. 1,400,000.00
- Nallur - Rs. 2,100,000.00
- Children's Day - Rs. 5,150,000.00

The annual income earned from sales of Rupavahini Programs on DVDs and VCDs amounted to Rs. 5 million this year. The income generated by selling 'Nana Mihira' Paper Sets which were printed aiming Grade 5 Scholarship totalled to Rs. 330,625.50.

This year too, the print media was used to promote all channels and also to give publicity to various programs being telecast, through the Publicity and Media Unit. The services of Lake House, Upali Newspapers, Sumathi Newspapers, and Rivira Media (Pvt) Ltd. were engaged for this purpose on contract basis.

Aiming at increasing the viewership, advertisements were published through these organisations according to a proper plan, throughout the year in Sinhala, Tamil and English languages.

The Scheduling Unit supports the Marketing Division to fulfil their income targets by proper scheduling and telecasting of advertisements obtained from clients through healthy relationships. The Scheduling Unit has scheduled 389,879 commercials during 2012.

The Marketing Programs Production Unit continued to produce the popular Lotteries Program, “Hiru Wiyana”, and other promotional programs for its clients while producing trailers and commercial tagging in order to give publicity for programs. Further, the Marketing Production Unit was responsible for producing national events and musical programs on client base. The number of Lottery Draw programs produced daily by the unit was 1404 annualy.

In the year 2012, the Sinhala & Hindu New Year event was held covering (09 provinces) the entire island and it included cycling, Avurudu Kumari contest and Elle as well. The final event was held under the theme ‘Sirilaka Piri Avurudu Siri Rupavahini Avurudu Udanaya 2012’ in Monaragala and captured the highest viewership in comparison with the events organized by the other channels during the April season. This was recorded in the television history as the first ever program that covered all 09 provinces of the island.

# Administration Division

In 2012, all administrative functions of the SLRC were carried out by the Administration Division under the guidance and direction of the SLRC Chairman, and the Division was headed by the Director (Administration).

## The Division consists of

- Administration Unit
- Public Relations Unit
- Reception Unit
- Record Room
- Transport Unit
- Security Unit
- Research and Training Unit
- Legal Administration Unit
- Internal Audit Unit

These Units (Research and Training Unit, Legal Administration Unit, Internal Audit Unit) come under the direct purview of Director General

**The details of the employees at the end of 2012 is as follows**

| Category of Employees | No of Employees |
|---|---|
| Permanent Staff | 807 |
| Employees work on Contract Basis | 113 |
| Employees work on Assignment Basis | 33 |
| Total employees | 953 |
| **Approved No of Employees** | **985** |

## The recruitments were done in 2012

| | |
|---|---|
| On permament basis | - |
| On contract basis | 03 |
| Total no of Recruited | 03 |

## The number of employees retired in 2012

| | |
|---|---|
| Number of employees retired | 02 |
| Number of employees resigned | 15 |

## Insurance Covers

The SLRC entered into an agreement with the Sri Lanka Insurance Corporation to cover the Medical Insurance, Fire Insurance, and all Accidental Insurance Schemes From 1st January 2012 to 31st December 2012. Under this Insurance Agreement the followings were covered:

- Hospitalization and Surgery Insurance Covers (Bills issued for hospitalization, spectacles and OPD consultations were paid)
- Serious Illness Insurance
- Accident Insurance
- Fire and all other Risk Insurance

## The official overseas tours took part by the employees of SLRC in 2012

| Purpose of the foreign tour | No. of Participants |
|---|---|
| Training programs | 20 |
| Meetings and Seminars | 18 |
| Official tours and Head of States event coverages | 57 |

### Special Projects in 2012

- A scheme to restructure the SLRC organization was undertaken in order to streamline the recruitment process and the promotion scheme.
- Organizing of the "Sewa Prabha 2012" ceremony which was held to appreciate and felicitate the SLRC employees who won awards at the National and International Television Award Ceremonies.
- The project of Corporate Plan for the period of year 2013 – 2017 was successfully completed and released.

### Anniversary Celebrations and Events

- Orgnized an Awarding Ceremony for the staff of SLRC who completed service for more than 25 years at SLRC's 30th Anniversary.
- Organized the Annual Pirith Ceremony and the Alms Giving on 14th and 15th February as part of the Anniversary Celebrations.
- Employees who completed 20 years of service at the SLRC were presented with gold tokens of appreciation on 2nd May 2012.
- Joining with the Recreation Club of SLRC, organized the Annual New Year Festival for SLRC Staff.

## Public Relations and Reception Unit

This Unit help school children who visit SLRC to gain knowledge regarding program recording and the studios, and posted letters to school principals about program details in order to increase the popularity of SLRC among schools. The number of letters posted to schools within this year totalled to709.

The programs organized by the Public Relations Unit include:

- A medical camp with specialists (Doctors) for the SLRC Staff in association with Colombo General Hospital and Health Ministry.
- An Ayurvedic medical camp for SLRC staff in association with Ministry of Indeginous Medicines.
- Special projects conducted to destroy mosquito breeding grounds in association with Colombo Municipal Council.
- A clinic to distribute spectacles among the staff free of charge ( a fee was claimed only for lenses)
- A series of musical shows conducted without using money from the Welfare fund in order to strengthen the Welfare fund and each show generated Rs. 150,000/-
- The opening of Milco Rupavahini Welfare outlet.
  (This project was put into action under the assistance of Chairman of Milco and intervention of SLRC Welfare Society. This outlet was opened as another canteen where the staff could buy milk, shorteats and other similar food items.)

The duties entrusted to this unit include the welcoming of the general public and guests and directing them to relevant departments, helping them to get their work done and supporting the general and welfare activities of the SLRC.

Further this Unit contributed to the general functions of the SLRC by organizing general improvement activities and health camps.

## Transport Unit

Providing transport as requested by news and program recordings, visiting locations and visiting relay centres outside Colombo and providing transport for other daily duties of the SLRC are the main functions of this unit.

59 employees are attached to this unit which is managed by two Transport Officers. Along with the 43 vehicles which belong to the SLRC fleet, another 10 more vehicles were hired to ensure uninterrupted service.

The total mileage of travel undertaken by the SLRC Transport Unit in the year 2012 was 1,579,976 km. out of which 1,178,120 km were covered by Corporation's vehicles, and 401,856 km were covered by the hired vehicles. When compared to the mileage of last year, this year shows a duduction of 79145 km.

The Corporation has spent Rs. 16,187,435.03 to pump fuel to the 43 vehicles in the corporation fleet and spent a further Rs. 15,805,019.73 as rent for the 10 hired vehicles.

80% of vehicle repairs were successfully completed within the SLRC garages which ensured that the repairs were done properly while saving costs. 03 employees were newly recruited for the Garage.

## Security Unit

To provide the security services to secure the SLRC Staff and the properties of the corporation and to keep the diceiplinary procedure properly are the main responsibilities of this unit. The service of the Army forces, private security as well as the security officers of SLRC is taken to fulfil the services.

Also this unit has the responsibility to keep the premises clean with the assistance of BMES institute.

## Legal Administration Unit

Number of cases filed by SLRC during the year 2012.

1. Commercial High Court -02
2. High Court Civil Appeals -01
3. District Court -23
4. Magistrate Court -09

Number of cases filed against SLRC during the year 2012.

1. Supreme Court -08
2. Commercial High Court -02
3. District Court -04
4. Labour Commissioner -01

The progress the SLRC achieved during the year 2012

- Some of the cases filed against SLRC were settled. The SLRC was able to obtain the telecast rights of the film Gamini by defeating the case HC (Civil)/34/IP/12 in the Commercial High Court which was filed by Mr Upali Rajapaksha in order to prevent telecasting.
- Some of the cases which were filed by the Legal Unit against the clients in order to recover the debts were settled by recovering money. By filing cases SLRC was able to recover Rs. 2,461,016/-.
- In addition, advertisers such as Admasters, Prime Ads, Grassroot (Pvt) Ltd and Srimal advertising came to an agreement with SLRC to settle the money they owed on instalment basis.
- The major challenge was to secure the exclusive rights of the 2012 London Olympics of SLRC from MTV Network as they had made an attempt to grab the rights from the exclusive right holders of SLRC. In order to secure the exclusive rights the SLRC had to take legal action in the Commercial High Courts against ABU Institute and MBC network. In these cases an enjoining order was given initially and later on an injunction order was instituted as the vertdic in favour of the SLRC.

.

## Internal Audit Unit

The duties covered during the year 2012

- Number of Audit checks conducted 12
- Number of Audit reports submitted 10

- Number of special reports submitted to Chairman 24
- Emergency & localise inspections

  -Petty Cash

  -Fuel stock

  -Ru-enterainment stock

  -Corporation Dometry

  -Attendance of employees

## Research and Training Unit

The Research & Training Unit perform their duties under the direct supervision of Director General and its administration handled by the Administration Unit.

At a time when there is challenging competition among the rival television stations to capture the highest possible viewership it is very important to produce quality programs in order to increase the revenue. The Research and Training Unit is responsible for providing the training required to develop the Corporation's human resources and technological abilities.

### Details of the training programs conducted in 2012

| Training programs | No.of Programs | No. of Participants |
|---|---|---|
| **Local – Training Programs** | 15 | **501** |
| **Local – External Training Programs** | 26 | **70** |
| **Training programs conducted in collaboration with foreign training institutions** | **03** | **39** |

As per the agreement between CFI institute and the SLRC, it was initially scheduled to provide expertise only for 02 workshops. However due to our special request from us, the number of workshops were increased to 03. Accordingly a 02 week workshop for children's programs was organized after 20 years and all the staff of children's unit took

part in it. This is a fulfilment of the Corporation's objective for Children's peograms in 2013.

## Research

Several numbers of Special surveys were done despite the data analysis of LMRB. In this context it is prominent that we gather the ideas from the staff members as a solution for the problems such as the strategies taken for program standardization, identifying the problems experiencing by the management as well as the staff members and planning the remedies in order to solve such problems in future. The collected ideas had been considered for the 05 year action plan.

Another special survey was done on children programmes of SLRC based on World Children's Day. Although here was 91.5% tremendous growth of the viewership for the children programs, according to the results of the survey, it is very clear this growth depended on cartoons & dubbed programs. It was also revealed that children did not possess any specific program of any channel in their mind as preference.

Other tasks that the Unit furnishes are the air time analysis for programs (commercial & sponsored program airtimes) and the categorizing of programs that telecast in both Channels (Rupavahini & Channel eye /Nethra).
Allocation is classifying as programs, commercials and sponsorships.

### Air Time Analysis

The total airtime that the National Channel telecast in 2012 amounted to 7283.7 hours. From this amount 6014.3 hours were used for programs while 1269.5 hours of airtime was used to telecast advertisements. The total telecast hours over the Channel Eye was 5624.3h, of which 5276.1 hours of airtime was allocated to telecast programs over the channel. The telecast hours of advertisements were 348.2h.

The table below is a breakdown of the airtime that SLRC Channels were telecast over in the year 2012.

## Airtime Analysis for programmes – 2012

| Categorization of Programmes | Rupavahini – National Channel | | Channel Eye | |
|---|---|---|---|---|
| | hours | % | hours | % |
| **Information Programmes** | | | | |
| News | 797.8 | 13.3 | 373.9 | 7.1 |
| Political | 207.3 | 3.4 | 0.1 | 0.0 |
| Economic } Current Affairs | 171.8 | 2.9 | - | - |
| Social | 331.4 | 5.5 | 240.7 | 4.6 |
| Ayuvowan | 139.1 | 2.3 | 263.5 | 5.0 |
| | **1647.4** | **27.4** | **878.2** | **16.7** |
| **Educational Programmes** | | | | |
| Education | 592.8 | 9.9 | 169.8 | 3.2 |
| Documentary | 193.3 | 3.2 | 78.0 | 1.5 |
| Agriculture | 45.0 | 0.7 | - | - |
| Quiz | - | - | - | - |
| IT | 34.0 | 0.6 | - | - |
| Magazine | - | - | 352.2 | 6.2 |
| | **865.1** | **14.4** | **600.0** | **10.9** |
| **Children Programmes** | | | | |
| Children | 300.5 | 5.0 | 104.9 | 2.0 |
| Cartoon | 99.9 | 1.7 | 69.4 | 1.3 |
| | **400.4** | **6.7** | **174.3** | **3.3** |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **Youth Programmes** | | | | |
| Youth | 99.2 | 1.6 | - | - |
| **Women Programmes** | | | | |
| Nugasevana | 582.1 | 9.7 | - | - |
| Women | - | - | 27.6 | 0.5 |
| **Cultural & Religious Programmes** | | | | |
| Cultural | 71.0 | 1.2 | 7.8 | 0.1 |
| Religious | 288.9 | 4.8 | 149.4 | 2.8 |
| | **359.9** | **6.0** | **157.2** | **2.9** |
| **Entertainment Programmes** | | | | |
| Drama | 625.9 | 10.4 | 591.5 | 11.3 |
| Series | 99.5 | 1.7 | 23.5 | 0.4 |
| Film | 165.4 | 2.8 | 878.0 | 16.7 |
| Music | 744.4 | 12.4 | 331.4 | 6.3 |
| Variety | 86.1 | 1.5 | - | - |
| Entertainment | 125.7 | 2.1 | 858.1 | 16.3 |
| | **1760.9** | **29.4** | **2682.5** | **51.0** |
| **Sports Programmes** | | | | |
| Sports | 109.3 | 1.8 | 582.5 | 11.1 |
| **Publicity Programmes** | | | | |
| Publicity | 165.6 | 2.8 | 156.5 | 3.2 |

| **Other Programmes** | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Other | 24.4 | 0.4 | 17.3 | 0.4 |
| **Total** | **6014.3** | **100** | **5279.1** | **100** |

## Commercial Air Time - 2012

| **Categorization of Programmes** | **Rupavahini – National Channel** | | **Channel Eye** | |
|---|---|---|---|---|
| | Hours | % | Hours | % |
| Paid Advertisements of Sponsors | 1247.4 | 98.3 | 341.0 | 97.9 |
| Non-Sponsored Advertisements | 22.1 | 1.7 | 7.3 | 2.1 |
| **Total** | **1269.5** | **100.0** | **348.3** | **100.0** |

## Sponsorships

47.3% of the National Channel's airtime was received on sponsorship, which amounted to 2845.5 hours, while 25% (1321.0 hours) of the Channel Eye airtime gained sponsorship in 2012.

| **Categorization of Programmes** | **Rupavahini – National Channel** | | **Channel Eye** | |
|---|---|---|---|---|
| | Hours | % | Hours | % |
| **Sponsored** | 2845.5 | 47.3 | 1321.0 | 25 |
| **Non-Sponsored** | 3168.7 | 52.7 | 3955.1 | 75 |
| **Total** | **6014.2** | | **5276.1** | |

### Scheduled Programmes by Language

| Language | Rupavahini – National Channel | | Channel Eye | |
|---|---|---|---|---|
| | Hours | % | Hours | % |
| **Sinhala** | 5587.9 | 92.9 | 331.1 | 6.3 |
| **Tamil** | - | - | 3556.1 | 67.4 |
| **English** | 367.8 | 6.1 | 1283.6 | 24.3 |
| **Other** | 58.5 | 1.0 | 105.3 | 2.0 |
| **Total** | **6014.2** | **100.0** | **5276.1** | **100.0** |

## International Relations Unit

The International Relations Unit operates under the pureview of Administration Division. In 2012 this Unit directly contributed its service for special activities in addition to its normal activities.

### Special activities

- The Teledrama 'Jewell in the Palace' produced by MBC (Munhwa Broadcasting Corporation) was obtained by SLRC as a complimentary item under the patronage of Korean Embassy of Sri Lanka. The Teledrama series which consisted of 54 episodes was dubbed into Sinhala under the title of 'Sujatha Diyaniya' and gained the highest viewership becoming most popular Teledrama.

- The musical show 'Vienna Philharmonic New Year Concert' which was a live telecast from Vienna, Austria was obtained free of charge through the Sattelite. This was recorded live and later on telecast. Further this unit was able to obtain documentary programs from China & Korea at no cost under the patronage of relevant Embassies.

- Another duty entrusted to this unit is to enter the high-standard programs made by various SLRC Producers or International Competitions and Award Ceremonies. Accordingly in 2012, entries were sent in for international competitions such as Prix Jeunesse International in Germany, ABU Prize 2012 in Malaysia, World TV Awards in Thailand, U R I T Grand Prix Author's Documentary in France, Japan Prize 2012 in Tokyo, Japan. The programme 'The Great School Teacher' which was produced by Ms Mayuri Wanaguru, producer, was selected for the final round under the educational programmes category at the Japan competition and the single episode Teledrama 'Manushya'by producer Mr Santhusa Liyanage, beign selected for the final round of ABU competition, was a great achievement to SLRC.

- The international educational tours which were provided directly to the IR Unit were offered to a producer for Siyol – Korea, 02 producers for China, and 02 producers for Shanhai – China under the Chairman's approval.

- The High Commissioners and Ambasssadors in diverse countries make statements for their respective countries, celebrating National and Republican Days. Those statements were recorded by the SLRC. The corordination part of this was handled by the IR Unit.

## Record Room

The Record Room discharges the essential function of storing, preserving and archiving important documents and files of various divisions and units of SLRC. Furthermore, the Record Room has continued to issue those documents and files to the relevant Divisions and Units for official purposes. Systematic disposal documents and files were also done by the Record Room. Other tasks include:

- Supporting the staff to prevent pilling up documents unnecessarily in the Divisions.
- Ability to provide space, tidiness and attractiveness in the Divisions.
- Providing opportunity to the staff members to carry out daily acitivities without any interruption as they are free from unnecessary obstacles.

- Providing files promptly at the request of officers for purpose of administrative, legal or any other official matter**.**
- A methodical doucument disposal system by covering the office staff on obligatory instructions for a Government corporation in the Archives Act 48 of 1973 and arranging the list of disposal documents accordingly.

- Archiving the files which are essential to the Corporation.

## Finance Division

The Finance Division is organized around the functions of Revenue, Payments, Salaries, Book-Keeping and the Costing Unit. The Supplies Unit too comes under the purview of the Finance Division. The Division primarily carries out the functions of financial management and financial reporting of the Corporation.

Each of the units of the Finance Division discharged its duties during the year 2012 efficiently, effectively and economically to bring about the optimum returns to the Corporation. All financial transactions that passed through these units were executed with integrity, transparency and objectivity. Payments on all programme files were made in accordance with applicable regulations and to support programme production and broadcasting. The division all took the initiative to follow up on all due payments of completed programmes and met the payment obligations by the respective deadlines.

Staff salaries and all other staff benefits were paid without any delay and statutory deductions were remitted to the respective institutions on or before the deadline.

Primary income generated from the sale of airtime and other peripheral incomes were recorded in conformity with applicable accounting principles and standards.

The Supplies Unit, coming under the preview of the Finance Division, procured all the necessary items (both capital and non-capital goods and services) to support the production, direction and telecast of programmes on the main channel Rupavahini, Chanel Eye/ Nethra and NTV.

Accurate and timely financial and management reports, generated in accordance with accounting principles and standards and were submitted to other divisions and the Board of Directors to take informed and responsive decisions. Accordingly, both routine and ad-hoc (on demand) reports were compiled to meet requirements.

All major financial decisions were subjected to several reviews and the resulting conclusions formed the basis of the legal and authorized decisions made for the Corporation. In comparison with other state sector institutions the Corporation has not relied on any long tern loans to finance its operations. Moreover, it has maintained reliance on short term loans and borrowings at minimum levels.

Given the current commercial and economic conditions, good financial management is indeed a challenging task. However the division has been successful in directing the Corporation's financial management so as to safeguard the financial stability and financial independence of the Corporation.

## Statement of Director's Responsibility

The Finance Act No.38 of 1971 and the Sri Lanka Rupavahini Corporation Act No.6 of 1982 require the Directors to prepare financial statements for each financial year giving a true and fair view of the state of affairs of Sri Lanka Rupavahini Corporation (hereinafter referred to as the "Corporation").

The Directors confirm that in preparing the financial statements of the Corporation, appropriate Accounting Policies and Standards have been selected, consistently applied and supported by responsible and prudent judgments and estimates. Any material departures have been disclosed and explained in the financial statements.

Having reviewed the Corporation's future financial projections, cash flows and current performance, the Directors consider that the Corporation has adequate resources to continue operations. The Directors have thus adopted a going concern basis in preparing financial statements.

The Directors have taken the responsibility to ensure that the Corporation maintains accounting records that disclose with responsible accuracy the financial position of the Corporation as required by Sri Lanka Rupavahini Corporation Act No. 38 of 1971 and Sri Lanka Accounting Standards.

The Directors have taken responsible measures to safeguard the assets of the Corporation and to establish appropriate systems of internal controls in order to prevent and detect fraud and other irregularities.

The Directors also confirm that to the best of their knowledge all taxes and levies payable by the Corporation, all contributions, levies and taxes payable on behalf of and in respect

of the employees and all other known statutory obligations including retirement gratuities as were due as at the Balance Sheet date have been either duly paid or appropriately provided in the financial statements.

On behalf of the Board of Directors.

**Mohan Samaranayake**

Chairman

Sri Lanka Rupavahini Corporation

# Sri lanka Rupavahini Corporation
# Statement of financial position

**Rs. '000**

| | Note | 31 December 2012 | 31 December 2011 | 1 January 2011 |
|---|---|---|---|---|
| **Assets** | | | | |
| Non – Current assets | | | | |
| Property, plant and equipment | 8 | 642,551 | 543,910 | 545,788 |
| Intangible asset | 9 | 213,464 | 193,172 | 10,317 |
| Available for sale financial asset | | 1,104 | 1,104 | 1,104 |
| Deferred income tax asset | | 19,944 | 32,137 | 30,737 |
| Tsunami fund | | 1,022 | 1,007 | 2,771 |
| Held to maturity financial assets | 10 | 172,121 | 160,941 | 34,875 |
| | | **1,050,206** | **932,271** | **625,592** |
| **Current assets** | | | | |
| Inventories | 11 | 206,874 | 207,562 | 211,725 |
| Trade receivables | 12 | 527,300 | 470,330 | 491,520 |
| Loans & receivables | 13 | 463,514 | 542,168 | 733,368 |
| Other receivables | 14 | 118,001 | 164,449 | 123,495 |
| Prepayments | | 907 | 3,058 | 10,166 |
| Cash and cash equivalents | 15 | 7,333 | 27,369 | 1,424 |
| | | 1,323,929 | 1,414,936 | 1,571,698 |
| **Total assets** | | **2,374,135** | **2,347,207** | **2,197,290** |
| Equity and Liabilities | | | | |
| Capital and reserves | | | | |
| Stated capital | | 537,743 | 537,743 | 537,743 |
| Accumulated profit / (loss) | | 1,204,351 | 1,186,711 | 1,089,375 |
| | | **1,742,094** | **1,724,454** | **1,627,118** |
| Non- current liabilities | | | | |
| Government grant for capital items | 16 | 9,000 | 20,000 | 31,000 |
| Foreign aid | | 122,089 | 58,147 | 60,742 |
| Tsunami fund payable | | 1,022 | 1,007 | 2,771 |
| Defined benefit obligations | 17 | 139,640 | 141,628 | 133,308 |
| Finance leases payable non-current portion | 22.2 | 27,743 | 41,003 | 6,312 |
| | | **299,494** | **261,785** | **234,133** |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **Current liabilities** | | | | |
| Trade payables | 18 | 105,133 | 137,126 | 130,959 |
| Other financial liabilities | 19 | 133,378 | 150,641 | 91,222 |
| Other payables | 20 | 32,767 | 59,941 | 43,449 |
| Finance leases payable current portion | 22.1 | 13,260 | 13,260 | 1,646 |
| Bank overdraft | 21 | 48,009 | - | 68,763 |
| | | 332,547 | 360,968 | 336,039 |
| Total liabilities | | 632,041 | 622,753 | 570,172 |
| **Total equity and liabilities** | | **2,374,135** | **2,347,207** | **2,197,290** |

The fiancé manager certifies that the financial statements have been prepared in compliance with the requirements of the Sri Lanka Financial Reporting Standards as laid down by the Institute of Chartered Accountants of Sri Lanka, finance act no. 38 of 1971 & Sri lanka Rupavahini Corporation act of no. 06 of 1982.

Mr. Varuna Sanjaya Dharmaratna

…………………………………….

Deputy Director General / Finance Manager Date

The board of directors is responsible for the preparation and presentation of these financial statements. These financial statements were authorized for issue by board of directors on 2nd April 2013.

Mr. Mohan Samaranayake

……………………………

Chairman Director

…………………….. …………………….

Date Date

The notes on pages 6 to 41 from an integral part of these financial statements.

## Sri Lanka Rupavahini Corporation

## Comprehensive income statement

**Rs.'000**

| | Note | 31 December 2012 | 2011 |
|---|---|---|---|
| Sales | 1 | 1,858,029 | 2,290,407 |
| Cost of sales | 3 | (1,292,122) | (1,526,539) |
| **Gross Profit** | | **565,907** | **763,868** |
| Other operating income | 2 | 168,728 | 129,427 |
| Distribution costs | 4 | (259,829) | (315,359) |
| Administrative expenses | 5 | (411,979) | (394,601) |
| **Operating Profit** | | **62,827** | **183,335** |
| Finance costs | 6 | (15,349) | (11,256) |
| **Profit before income tax** | | **47,478** | **172,079** |
| Income tax expenses | 7 | (29,045) | (40,751) |
| **Total comprehensive income for the period** | | **18,433** | **131,328** |

The notes pages 6 to 41 from an integral part of these financial statements.

## Sri Lanka Rupavahini Corporation

## Statement of changes in equity

**Rs.'000**

| | Retained earnings | Government Contribution | Total |
|---|---|---|---|
| Balance at 1 January 2011 | 1,041,041 | 537,743 | 1,578,784 |
| Prior year adjustments deferred tax | 30,737 | - | 30,737 |
| Changes in accounting policies – | | | |
| Adjustment in debtor provision | 17,597 | - | 17,597 |
| **Balance at 01 January 2011** | **1,089,375** | **537,743** | **1,627,118** |
| Balance at 1 January 2011 | 1,089,375 | 537,743 | 1,627,118 |
| Prior year adjustments deferred tax | 1,400 | - | 1,400 |
| Comprehensive income for the year | 131,328 | - | 131,328 |
| Dividend declared to government (25%) | (32,498) | - | (32,498) |
| Impairment of housing loan | 757 | - | 757 |
| Changes in accounting policies – | | | |
| Adjustment in debtor provision | (3,651) | - | (3,651) |
| **Balance at 31 December 2011** | **1,186,711** | **537,743** | **1,724,454** |
| Balance at 1 January 2012 | 1,186,711 | 537,743 | 1,724,454 |
| Comprehensive income for the period | 18,433 | - | 18,433 |
| Adjustment in deemed dividend 2011 | 129 | - | 129 |
| Dividend declared to government (5%) | (922) | - | (922) |
| **Balance at 31 December 2012** | **1,204,351** | **537,743** | **1,742,094** |

The notes pages 6 to 41 from an integral part of these financial statements.

## Sri lanka Rupavahini Corporation

## Statement of cash flows

**Rs.'000**

| | 31 December 2012 | 31 December 2011 | 01 January 2011 |
|---|---|---|---|
| **Cash flows from operating activities** | | | |
| Cash generated from operations | 23,798 | 163,393 | 96,008 |
| Interest paid | (1,261) | (1,268) | (3,897) |
| Interest received | 50,096 | 37,768 | 60,913 |
| Defined benefits obligations paid | (1,988) | (13,647) | (14,221) |
| Taxes paid | (40,751) | (23,860) | (25,708) |
| **Net cash (used in)/generated from operating activities** | **29,894** | **161,486** | **113,095** |
| **Cash flows from investing activities** | | | |
| Acquisition of property, plant & equipment | (179,746) | (112,937) | (182,791) |
| Proceeds from disposal of property, plant & equipment | 4,090 | 98 | 1,419 |
| Investment in subsidiary | 90,975 | 58,713 | 7,809 |
| **Net cash used in investing activities** | **(84,681)** | **(54,126)** | **(173,563)** |
| **Cash flows from financial activities** | | | |
| Contribution to consolidated fund | - | - | (19,321) |
| Dividends paid | - | - | (1,183) |
| Financial lease principle payments | (13,260) | (12,649) | - |
| **Net cash generated from /(used in) financing activities** | **(13,260)** | **(12,649)** | **(20,504)** |
| **(Decrease)/increase in cash and cash equivalents** | **(68,047)** | **94,711** | **(80,972)** |
| **Movement in cash and cash equivalents** | | | |
| At beginning of year | 27,318 | (67,393) | 13,579 |
| (Decrease)/ increase | | | |
| **At end of period / year** | **(40,729)** | **27,318** | **(67,393)** |

The notes pages 6 to 41 from an integral part of these financial statements.

## Sri Lanka Rupavahini Corporation

## Notes to the financial statements

### 1. General Information

Sri Lanka Rupavahini Corporation (hereinafter referred to as the "Corporation") was incorporated under the Sri Lanka Rupavahini Corporation Act. No. 6 of 1982. The Corporation operates as the National Television Broadcaster in Sri Lanka with the prime objectives of providing education, entertainment & information to a multi ethnic & multi religious Sri Lankan society.

Total number of employees of the Corporation as at 31st December 2012 was 1006 (Permanent, Contract & Casual grades).

The Financial Statements of the Corporation for the year ended 31st December 2012 were authorized for issue by the Board of Directors on 2nd April 2013.

### 2. Basis of preparation and adoption of Sri Lanka Financial Reporting Standards ('SLFRS')

The Corporation prepares its financial statements in accordance with the Sri Lanka Accounting Standards ('SLFRS') issued by the Institute of Charted Accountants of Sri Lanka and the requirements of Sri Lanka and the requirements of Sri Lanka Accounting and Auditing Standards Act No. 19 of 1995.

The institute of Charted Accountants of Sri Lanka issued a new volume of Sri Lanka Accounting Standards ('SLFRS') and to require enterprises to apply these standards effective for years beginning on or after 1 January 2012.

The financial statements have been prepared in compliance with SLFRS, subject to certain transition elections and exceptions disclosed in note 8.

## 3. Summary of significant accounting policies

The principal accounting policies applied in the preparation of these financial statements are set out below. These policies have been consistently applied to all the years presented, unless otherwise stated.

### 3.1 Basis of preparation

The financial statements of the corporation have been prepared in accordance with Sri Lanka Financial Reporting Standards ('SLFRS'). The financial statements have been prepared under the historical cost convention.

No adjustments have been made for inflationary factors affecting the financial statements. The financial statements are presented in Sri Lankan rupees rounded to the nearest thousand.

The preparation of financial statements in conformity with SLFRS requires the use of certain critical accounting estimates. It also requires management to exercise its judgment in the process of applying the Corporation's accounting policies. The areas involving a higher degree of judgment or complexity, or areas where assumptions and estimates are significant to the financial statements are disclosed in note 6.

Changes in new standards, amendments and interpretation issued but not effective for the financial year beginning 1 January 2012 and not early adopted.

(1) SLFRS 13, 'Fair Value Measurement' aims to improve consistency and reduce complexity by providing a precise definition of fair value and a signal source of fair value measurement and disclosure requirements for use across SLFRSs.

(11) SLFRS 9, 'Financial instruments', addresses the classification, measurement and recognition of financial assets and financial liabilities. SLFRS 9 replaces the parts of LKAS 39 that relate to the classification and measurement of financial instruments.

SLFRS 9 requires financial assets to be classified into two measurement categories: those measured as at fair value and those measured at amortized cost. The determination is made at initial recognition. The classification depends on the entity's business mode for managing its financial instruments and the contractual cash flow characteristics of the instrument. For financial liabilities, the standard retains most of the LKAS 39 requirements. The main change is that, in cases where the fair value option is taken for financial liabilities, the part of a fair change due to an entity's own credit risk is recorded in other comprehensive income rather than the income statement, unless this creates an accounting mismatch. The Corporation is yet to assess SLFRS 9's full impact.

### 3.2 Foreign currencies

#### (a) Functional and presentation currency

Items included in the financial statements of the Corporation are measured using the currency of the primary economic environment in which the entity operates ("the functional currency"). The financial statements are presented in Sri Lankan Rupees, which is the Corporation's functional currency.

#### (b) Transactions and balances

Foreign currency transactions are translated into the functional currency using the exchange rates prevailing at the dates of the transaction. Foreign exchange gains and losses resulting from the settlement of such transactions and from the translation at year-end exchange rates of monetary assets and liabilities denominated in foreign currencies are recognized in the income statement.

Foreign exchange gains and losses that relate to borrowings and cash and equivalents are presented in the statement of comprehensive income within 'finance income or cost'. All other foreign exchange gains and losses are presented in the statement of comprehensive income within 'other (losses) /Gains'.

### 3.3 Property, plant and equipment

Land and buildings comprise transmission stations and head officers. All the property, plant and equipment is stated at historical cost less depreciation. Historical cost includes expenditure that is directly attributable to the acquisition of the items.

Subsequent costs are included in the asset's carrying amount or recognized as a separate asset, as appropriate, only when it is probable that future economic benefits associated with the item will flow to the corporation and the cost of the item can be measured reliably. The carrying amount of replaced parts are derecognized. All other repairs and maintenance are charged to the statement of comprehensive income during the financial period in which they are incurred.

Land is not depreciated. Depreciation on other assets is calculated using the straight-line method to allocate their cost to their residual values over their estimated useful lives, as follows:

**Table - 1 – Depreciation Rates of PPE**

The principal depreciation rates used for this purpose are:

| | **Rates** |
|---|---|
| Buildings | 2% |
| Computers | 20% |
| Furniture and Fittings | 10% |
| Electronic equipment | 20% |
| Motor Vehicles | 25% |
| Office equipment | 20% |
| Library Stock | 20% |
| TV Sets | 20% |
| Other Assets | 20% |

## 3.4 Financial Instruments

## (a) Financial Assets

### 3.4.1 Classification

The Corporation classifies its financial assets in the following categories: at Held to maturity, loans and receivables, and available for sale. The classification depends on the purpose for which the financial assets were acquired. Management determines the classification of its financial assets at initial recognition.

#### (a) Held to maturity

Held-to-maturity investments of fixed deposits which are non- derivative financial assets with fixed or determinable payments and fixed maturities that The Corporation's management has the positive intention and ability to hold to maturity (See note 10).

#### (b) Loans and receivables

Loans and receivables are non-derivative financial assets with fixed or determinable payments that are not quoted in an active market. They are included in current assets as maturities are lower than 12 months after the end of the reporting period. The Corporation's loans and receivables comprise 'trade and other receivables' and 'cash and cash equivalents' in the balance sheet (see Note 13).

#### (c) Available –for-sale financial assets

Available-for-sale financial assets are non-derivatives that are either designated in this category or not classified in any of the other categories. They are included in non-current assets unless the investment matures or management intends to dispose of it with 12 months of the end of the reporing period. These consist of investment in uniquoted shares in Lanka Puwath (Private) Limited.

**(b) Finacial Liabilities**

Liabilities within the scope of IAS 39 are classified as financial liabilities at fair value through profit or loss or other liabilities, as appropriate.

A financial liability is derecognized when the obligation under the liability is discharged or cancelled or expires.

**3.5 Inventories**

Inventories of the corporation consist of consumable stock (Stock held for the use of the Corporation & not for sale). Therefore inventories are valued at their cost. Stock valuation is done on a first-in-first-out (FIFO) basis.

**3.6 Leases**

Leases of property, plant and equipment when the Corporation has substantially all the risks and rewards of ownership are classified as finance leases. Finance leases are capitalized at the lease's commencement at the lower of the fair value of the leased property and the present value of the minimum lease payments.

In the past 2 years three (03) Cars & six (06) Vans were obtained on a finance lease, which effectively transfer the Corporation substantially all the risk and benefits incidental to ownership of the leased items, are capitalized and disclosed as finance lease at their cash price and depreciated over the period the Corporation is expected to benefit from the use of the leased assets.

The lease principal amount payable to the lessor (Bank of Ceylon) is shown as a non-current liability & current liability (base on the time analysis of lease payment). Lease payments are apportioned between the finance charges and reduction of the lease liability so as to achieve a constant rate of interest on the outstanding balance of the liability. The interest payable over the period (5 years) of the lease is transferred to an interest in suspense account. The interest element of the rental obligations pertaining to each financial year is charged to the income statement over the period of lease.

**Table 2 – The Time Analysis of Lease payments**

The following table shows the finance lease obligation that falls due one year & more than one year.

| In Rs.' 000 | Less than 1 year | More than I year |
|---|---|---|
| Interest | 3,700 | 3,476 |
| Capital | 9,560 | 24,267 |
| **Lease Creditor – Bank of Ceylon** | 13,260 | 27,743 |

## 3.7 Trade Receivables

### 3.7.1 Provisions – Trade receivables /Client Debtor

Trade receivables are carried at anticipated realizable value. A provision for impairment of trade receivables is established when there is objective evidence that the Corporation will not be able to collect all amounts due according to the original terms of the receivables. Significant financial difficulties of the debtor, probability that the debtor will enter bankruptcy or financial reorganization and default payments are considered indicators that the trade receivable is impaired. The carrying amount of the asset is reduced through the use of an allowance account, and the amount of the loss is recognized in the statement of comprehensive income within distribution cost. When a trade receivable is uncollectible, it is written off against the allowance account for trade receivable. Subsequent recoveries of amounts previously written-off are against distribution cost in the income statement.

**Table 3** – The Client Debtors Provision as at 31/12/2012

**Rs.' 000**

| | |
|---|---|
| Provision as at 01/01/2012 | 119,705 |
| Charge for the year 2012 | 6,641 |
| **Provision as at 31/12/2012** | **126,346** |

### 3.7.2 Provisions – Sundry Debtor

**Table 4** – The Sundry Debtors Provision as at 31/12/2012

**Rs.' 000**

| | |
|---|---|
| Provision as at 01/01/2012 | 18,833 |
| Charges for the year 2012 | (5) |
| **Provision as at 01/01/2012** | **18,828** |

### 3.7.3 Provisions – Other Receivables

#### 3.7.3.1 Employee Loans

Employee Loans constitute amounts granted to eligible employees under the following categories:

1 Distress loan
11 Special loan
111 Transport loan
1V Housing loan
V Other loan

The provision for bad debts for Employee Loans has been made only for the outstanding amounts with respect to employees who are no longer in service (either retired or resigned) with Sri Lanka Rupavahini Corporation.

Table 5 – The Employee Loan provision as at 31/12/2012

**Rs.' 000**

| | |
|---|---|
| Provision as at 01/01/2012 | 156 |
| Charge for the year 2012 | (7) |
| Write – off for the year 2012 | (73) |
| **Provision as at 31/12 2012** | **76** |

#### 3.7.3 2 ) Employee Advances

Employee advances constitute amounts under the following categories:

- Advance for Programme Production

- Advance for Employees (Miscellaneous)
- Advance for Foreign Travel
- Advance for Room Charges

The provision for bad debts for employee advances has been made to reflect the amounts outstanding with respect to employees who are no longer in service (either retired or resigned) with Sri Lanka Rupavahini Corporation.

### 3.8 Cash and cash equivalents

In the statement of cash flows, cash and cash equivalents includes cash in hand & bank current account balance. In the statement of financial position, bank overdrafts are within borrowing in current liabilities.

### 3.9 Trade payables / Liabilities

Accounts payable are classified as current liabilities if payment is due within one year or less (or in the normal operating cycle of the business if longer). If not, they are presented as non-current liabilities. Trade payables are recognized initially at fair value and subsequently measured at amortized cost using the effective interest method.

### 3.10 Current and deferred income tax

The tax expense for the period comprises current and deferred tax. Tax is recognized in the income statement, except to the extent that it relates to items recognized in other comprehensive income or directly in equity. In this case, the tax is also recognized in other comprehensive income or directly in equity, respectively.

The current income tax charge is calculated on the basis of the provision of Inland Revenue Act No. 10 of 2006 & subsequent amendments. Management periodically evaluates positions taken in tax returns with respect to situations in which applicable tax regulation is subject to interpretation. It establishes provisions here appropriate on the basis of amounts expected to be paid to the tax authorities.

Deferred income tax is recognized, using the liability method, on temporary differences arising between the tax bases of assets and liabilities and their carrying amounts in the

financial statements. Deferred income tax is determined using tax rates (and laws) that have been enacted or substantially enacted by the statement of financial position date and are expected to apply when the related deferred income tax asset is realized or the deferred income tax liability is settled.

Deferred income tax assets and liabilities are offset when there is a legally enforceable right to offset current tax assets against current tax liabilities and when the deferred income taxes assets and liabilities relate to income taxes levied by the same taxation authority on either the same taxable entity or different taxable entities where is an intention to settle the balances on a net basis.

The tax expense for the period comprises current and deferred tax. Tax is recognized in the income statement, except to the extent that it relates to items recognized in other comprehensive income or directly in equity. In this case, the tax is also recognized in other comprehensive income or directly in equity, respectively.

### 3.11 Contingent Liabilities

Provisions are recognized when the Corporation has a present legal or constructive obligation as a result of past events, it is probable that an outflow of resources embodying economic benefits will be required to settle the obligation, and a reliable estimate of the amount of the obligation can be made.

A total of 07 cases have been field against the Corporation. The estimated compensation for the plaintiffs in the event of a court ruling against the corporation for all the 07 cases is Rs. 2,052 million. This disclosure is made to be in compliance with SLAS 36 (Provisions, contingent liabilities & contingent assets). Contingent liabilities are disclosed in notes to the financial statements.

### 3.12 Retirement Benefit Liabilities

Defined benefit plans define an amount of pension benefit that an employee will receive on retirement, usually dependent on one or more factors such as age, years of service and compensation.

The liability recognized in the balance sheet in respect of defined benefit pension plans is the present value of the defined benefit obligation at the end of the reporting period, together with adjustments for recognized past-service costs. The defined benefit obligation is calculated annually by independent actuaries using the projected unit credit method. The present value of the defined benefit obligation is determined by discounting the estimated future cash outflows using interest rates of government bonds as no active market for high-quality corporate bonds in Sri Lanka.

Actuarial gains and losses arising from experience adjustments and changes in actuarial assumptions are charged or credited to equity in other comprehensive income in the period in which they arise.

Past-service costs are recognized immediately in income, unless the changes to the pension plan are conditional on the employee remaining in service for a specified period of time (the vesting period). In this case, the past-service costs are amortized on a straight-line basis over the vesting period.

### 3.13 Defined contribution plans

All employees of the Corporation are members of the Employees' Provident Fund (EPF) and Employees' Trust Fund (ETF), to contribute 15% and 3% respectively of such employees' basic salary or wages, cost of living and meal allowance (non executive employees).

Corporation's contribution to the defined contribution plans are recognized as an expense in the income statement when incurrent.

### 3.14 Grants

Grants relating to property, plant and equipment are included in non-current liabilities as deferred grants and are credited to the statement of comprehensive income on a straight-line basis the expected lives of the related assets.

### 3.14 – 1 Local Grants

The grants have been amortized at the rate of 20% per annum.

### 3.14 – 2 Foreign Grants

The Corporation has received foreign grants amounting to Rs. 654,665,339 in the of equipment. This amount has been amortized over the useful life of the equipment and the relevant amount for the year 2012 is Rs. 2,596,040. This is shown separately under the item “amortization of foreign aid” in the notes to the income statement.

A foreign grant for equipment to the value Rs.66,773,684.69 was received on 27/12/2012 from the government of Japan through JICA Sri Lanka.These equipment will give the corporation the editing to create 2D & 3D animations. The amount would be amortized over its useful life (5 years) beginning from year 2013.

## 3.15 Revenue

Revenue of the Corporation is accounted for on an accrual basis. Interest income on investment is also recognized in the same basis.

Revenue is measured at the value of the consideration receivable. The corporation recognizes revenue when the amount of revenue can be reliably measured; when it is probable that future economic benefits will flow to the corporation.

The primary source of revenue is derived from Sale of airtime. Other sources of income recognized in the income statement are given as a note to the income statement.

## 3.16 Accounting for Expenditure

Expenditure of the Corporation is accounted for on accrual basis, charging all expenses incurred in the day to day operations of the business and in maintaining the property, plant & equipment in a state of efficiency.

Over draft interest cost is charged to the Income Statement under financial charges as an when it is incurred.

### 3.17 Cash Flow Statement

The Cash Flow Statement has been prepared using the indirect method. Cash and cash equivalents consists of cash in hand and bank current account balance.

### 3.18 Events after the Balance Sheet Date

All material post balance sheet events have been considered and disclosed or adjusted, where applicable.

### 3.19 Rupavahini Social Welfare Fund-(Tsunami)

The source of these funds was from the general public, in response to various campaigns carried out by the corporation aftermath the Tsunami catastrophe, in the year 2004.

The Account balance is given in the table below.

Table 6 – Social Welfare Fund Balance as at 31/12/2012

**Rs.' 000**

| | |
|---|---|
| Balance as at 01/01/2012 | 1,007 |
| Interest earned for the period | 15 |
| **Fund Balance at the end of the year 2012** | **1,022** |

The Social Welfare Fund is an integrated part of statement of financial position.

## 4. Intangible Asset (Copyright fees paid)

Copyright fees paid to acquire telecast rights of programmes (either local or foreign) & cost of produced programmes (teledramas, motion pictures, films & etc) that meet the triple criteria of identifiability, control & existence of future economic benefits as defined in LKAS 38 (Intangible Assets) have been mortised based on the following policy of the corporation.

Table 7 – a) the policy for amortization of acquired (or procured) programmes and in-house produced programmes.

| Category | Amortization Policy |
|---|---|
| Acquired (or Produced) local teledramas and films | **Number of runs,**<br>If the number of runs are not exhausted as defined in the contract within the contract period then to recognize the balance amount capitalized as expenditure at the end of the contract. |
| Acquired (or Produced) local programmes (other than local teledramas and films) | **Number of runs,**<br>If the number of runs are not exhausted as defined in the contract within the contract period then to recognize the remaining capitalized amount as an expenditure at the end of the contract.. |
| Acquired (or Produced) foreign films/Soap operas | **Number of runs,**<br>If the number of runs are not exhausted as defined in the contract within the contract period then to recognize the balance capitalized as an expenditure at the end of the contract.. |
| Acquired (or Produced) foreign programmes (other than foreign films /Soap operas) | **Number of runs,**<br>If the number of runs are not exhausted as defined in the contract within the contract period then to recognize the remaining capitalized amount as an expenditure at the end of the contract |
| In-house productions - teledramas | 50% in the 1st run and to mortise the balance 50% for 10 years in equal amount. |
| In-house productions – programmes other than teledramas | 50% in the 1st run and to mortise the balance 50% for 10 years in equal amount. |
| Acquired (or Produced) foreign film and Soap operas that grant rights indefinitely. | 50% in the 1st run and to mortise the balance 50% for 10 years in equal amount. |

| | |
|---|---|
| Acquired (or Produced) programmes other than films or Soap operas that grant rights indefinitely. | .50% in the 1st run and to mortise the balance 50% for 10 years in equal amount |

In the case a programme does not meet one or more of the triple criteria (identifiability, control & existence of future economic benefits) then the total cost associated with the programme has been recognized as an expense in the first run.

**Table 7 – b)** Copyright Fee

| **Rs.' 000** | **Purchase of Tele drama** | **Procurement of Foreign Programme** | **In-house Produced Tele drama** | **Local Programme not-telecast** | **WIP Local Programme** | **In-house Production Others** |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Balance as at 01/01/2010 | - | - | - | - | - | - |
| Balance as at 01/01/2011 | - | - | - | - | - | - |
| Addition | 169,008 | - | - | - | - | - |
| Balance as at 01/01/2012 | 169,008 | - | - | - | - | - |
| Addition | 81,051 | 12,101 | 23,290 | 5,811 | 3,824 | 11,747 |
| Amortized for the year 2012 | (93,368) | - | - | - | - | - |
| | **156,691** | **12,101** | **23,290** | **5,811** | **3,824** | **11,747** |

## 5. Investment Income

Tables 8 – Amounts of Investment Income in the year 2012

| **Type of Investment** | **Amount** |
|---|---|
| Treasury Bill (Bank of Ceylon) | 28,184 |
| Fixed Deposits (Bank of Ceylon) | 16,532 |
| SMIB Fixed Deposit (State Mortgage & Investment Bank) | 1,364 |
| State Super trust Fund | 3,820 |

| | |
|---|---|
| Special Housing Loan Scheme (State Mortgage & Investment Bank)<br>Savinga Account (Bank of Ceylon) | 194<br><br>2 |
| **Total Investment Income** | **50,096** |

## 9. Related party disclosures

The Corporation Carries out transactions in the ordinary course of its business with parties who are defined as related parties in Sri Lanka Accounting Standard 24 "Related Party disclosures", the details of which are reported below.

| No | Name | Designation | Nature of the related party transaction | Address |
|---|---|---|---|---|
| **01** | Mr.Mohan Samaranayake | Chairman | No related party transaction | No. 75/852, Susithapura, Malabe. |
| **02** | Mr.Edward Jayakody | Board Member<br>Asst.Director Ministry of Education | 1. As the Member of the Judge Board – Ranaviru Real Star Musical Programme Rs. 1,480,000/-<br>2. As the Artist of the Manchee Samaga Nomini Reyak, Ayrudu Udanaya 2012, Rupavahini 30th Aniversar , Wesak Udnaya 2012 Kumara Gee, Daham Bima, JICA Volanteer Service ii, Sanda Ranga Madala, Christmas Musical Show Rs. 97,000/- | 52, Ariyadasa Peiris Mw, Nugegoda |
| **03** | Prof.Rohana Laxman Piyadasa | Board Member<br>Senior Lecture | As a Director General of the Centre for Media & for copyrights "Ramanya Nikaya" Short Documentary Amount Received Rs. 100,000/- | 37, 1st Lane, Aruppola, Kandy. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **04** | Mr.M.P.D.U.K. Mapa Pathirana | Board Member Director General (Ministry of Finance & Planning) | No related party transaction | 34/1, Praja Road, Madiwela, Kotte. |
| **05** | Mr.Hudson Samarasinghe | Board Member Chairman – Sri Lanka Broadcasting Corporation | No related party transaction | No.255/B11,Torrington Garden, Torrington Avenue, Colombo 07 |
| **06** | Mr.Asoka Serasinghe | Board Member Chairman – National Film Corporation | 1.As the Artist of Vinivida & Ira Andurupata Rs. 65,195 | No. 30, School Avenue, Kalubowila. |
| **07** | Mr.Gamini Somachandra Rasaputthra | Chief Executive Officer | No related party transaction | "Wanamalee", Old Road, Barawakumbuka. |
| **08** | Mr.Rohan Sarathchandra Perera | Deputy Director General (Engineering) | No related party transaction | 24, Sri Sumangala Road, Ratmalana |
| **09** | Mr. B. C. A. T. W. M. R. Varuna Sanjaya Dharmarathna | Deputy Director General (Finance Manager) | No related party transaction | No. 200/5, Sri Rahula Mawatha, Katubedda, Moratuwa. |
| **10** | Mr.Sumedha Athulasiri | Deputy Director General (Production Service) | No related party transaction | 295/1A, Mahawatta Road, Kottikawatta. |
| **11** | Mr.Nisantha Ubayawansa | Deputy Director General (Programme) | No related party transaction | 71E,Ihalagama, Gampaha |
| **12** | Mr.palitha Kusumsiri Wijesinghe | Director (Administration) | No related party transaction | 125,Mahawatta, Wewalduwa, Kalaniya. |
| **13** | Mr.Wijaya Dissanayake | Director (News & Current Affairs) | As the Artist of Sivdesa Rs. 268,000/- | 55, Meegahawatta, Delgoda. |
| **14** | Mr. A M Sampath Rohitha Amarasekara | Acting Director (Marketing Manager) | No related party transaction | No.534,Bevilgamuwa, Pothuhara. |

## Sri Lanka Rupavahini Corporation

## Notes to the financial statements

**Rs.'000**

| Note | 31 December 2012 | 31 December 2011 |
|---|---|---|
| **01. Revenue** | | |
| Sale of TV time – channel 1 | 1,525,847 | 1,340,696 |
| Sale of TV time – channel Eye | 216,408 | 853,798 |
| Sale of TV time – contra deal | 86,591 | 58,009 |
| N.B.T on sale of TV time | 29,183 | 37,904 |
| **Total Revenue** | **1,858,029** | **2,290,407** |
| **02. Other operating income** | | |
| Production income | 45,436 | 46,671 |
| Investment income (Please refer table 8) | 50,096 | 37,768 |
| Transfer fees | 945 | 932 |
| Profit on disposal property plant & equipment | 4,082 | 31 |
| Rent from canteen | 37 | 28 |
| Departmental fines | 1,020 | 493 |
| Interest on loans to employees | 6,233 | 6,160 |
| Miscellaneous income | 26,058 | 4,916 |
| Amortization of foreign aid | 2,596 | 2,596 |
| Non-refundable tender deposits | 257 | 500 |
| Registration fees | 147 | 190 |
| Sales of programme material | 2,526 | 5,052 |
| Registration fee – TV dealers | 14 | 18 |
| Utilization of SLRC facilities (foreign) | 546 | 1,788 |
| Utilization of SLRC facilities (local) | 13,437 | 10,574 |
| AIBD training course income | - | 96 |
| Income from Diploma course | - | 214 |
| Loan impairement gain | 648 | - |
| Sale of magazine | 147 | - |
| Commercial promotional income | 2,732 | - |

| | | |
|---|---|---|
| Other charges - clients | 771 | 400 |
| Government grant | 11,000 | 11,000 |
| **Total other operating income** | **168,728** | **129,427** |
| **3. Cost of sales** | | |
| 3.**1 Educational Programme expenses** | | |
| Artiste fees | 8,808 | 6,929 |
| Refreshments | 2,765 | 1,938 |
| Make-up materials | 212 | 512 |
| Incidental expenses | 1,067 | 598 |
| Graphic material | 16 | 79 |
| Stage design | 852 | 387 |
| Video cassettes & tapes | 601 | 1,213 |
| Hire of transport facilities | 159 | 47 |
| Hire of equipment facilities | 1,151 | 3,034 |
| Hire of facilities (Theatre / Audio) | 3,169 | 3,328 |
| Hire of sound equipment | 148 | 94 |
| Electricity | 29 | 29 |
| Lodging | 2,729 | 1,739 |
| Still photographs | 20 | 11 |
| Travelling & subsistence | 1,610 | 1,789 |
| Purchase of copy/production/TV right | 8,933 | 3,067 |
| Premises | 70 | 116 |
| Special event | 537 | 804 |
| Channel Eye | | |
| Artiste fees | 3,988 | 3,026 |
| Previewing & monitoring chargers | 10 | - |
| Refreshment | 143 | 60 |
| Hire of equipment/ transport | 111 | 545 |
| Hire of transport | 40 | 2 |
| Hire of sound equipment | | 31 |
| Electricity | 24 | 4 |
| Incidental expenses | 302 | 139 |
| Travelling & subsistence | 475 | 184 |
| Still photographs | - | 2 |

| | | |
|---|---|---|
| Procurement of programme material - foreign | 8,335 | 14,648 |
| Lodging | 524 | 202 |
| Video cassettes & tapes | 110 | 98 |
| Stage design /sets | 76 | 108 |
| Hire of facilities (Theatre / Audio) | - | 224 |
| Premises | 24 | 8 |
| Make-up materials | - | 270 |
| | **47,038** | **45,265** |
| **3.2 General Programme expenses** | | |
| Artiste fees | 20,276 | 21,635 |
| Previewing & monitoring charges | 521 | 485 |
| Refreshment allowance | 3,420 | 3,426 |
| Purchase of copy /Production TV right | 162,738 | 344,579 |
| Stage & design / sets/ props | 1,007 | 1,605 |
| Make-up materials | 211 | 1,457 |
| Video cassettes & tapes | 2,686 | 2,761 |
| Graphic & animation materials | 20 | 84 |
| Still photographs | 48 | 31 |
| Hire of equipment facilities | 9,023 | 18,559 |
| Incidental expenses | 2,165 | 1,968 |
| Procurement programme materials - foreign | 4,207 | 1,396 |
| Travelling & subsistence | 3,498 | 3,011 |
| Special event | 482 | 1,280 |
| Lodging | 4,321 | 4,454 |
| Electricity | 583 | 130 |
| Hire of facilities (Theatre / Audio) | 481 | 726 |
| Hire of sound equipment | 616 | 906 |
| Hire of transport | 1,094 | 1,328 |
| Premises | 531 | 501 |
| Satellite cost | 2 | - |
| NTV channel | | |
| Expenses for NTV channel (block vote) | - | 1,040 |
| Rent of antenna tower at SLBC | 3,478 | 3,672 |
| Reimbursement of electricity charges SLBC | 966 | 867 |

| | | |
|---|---|---|
| Artistes fees | 47 | 106 |
| Refreshments | 27 | 106 |
| Lodging | - | 11 |
| Travelling & subsistence | - | 24 |
| Hire of transport facilities | - | 6 |
| Hire of equipment facilities | - | 46 |
| Hire of facilities (theatre /Audio) | 60 | 210 |
| Electricity | - | 1 |
| Video cassettes & tapes | 20 | 373 |
| Stage design / sets | - | 5 |
| | **222,528** | **416,789** |
| **3.3 News Programme expenses** | | |
| Payments to news readers / editors | 6,486 | 6,194 |
| News gathering - local | 15,931 | 16,602 |
| News gathering - foreign | 4,974 | 4,863 |
| Incidental expenses | 235 | 984 |
| Satellite & related charges - local | 230 | 1,691 |
| Satellite & related charges - foreign | 1,188 | 4,311 |
| ABU's fixed & variable charges | 5,027 | 5,515 |
| Current affairs (block vote) | 16 | 77 |
| Transport news vehicle | 11,335 | 8,119 |
| Web streaming service | 938 | 4,580 |
| Video cassettes & tapes | 794 | 1,189 |
| Refreshment allowances | 3,063 | 1,903 |
| Design / news sets | - | - |
| Artistes fees | 29,145 | 24,144 |
| Hire of equipment facilities | 32,439 | 36,570 |
| Hire of sound equipment | 3,410 | 966 |
| Travelling & subsistence | 2,097 | 2,403 |
| Lodging | 2,387 | 2,269 |
| Sets / props (current affairs) | 3,534 | 6,101 |
| Hire of transport facilities (current affairs) | 50 | 16 |
| Hire of facilities (Theatre/Audio)(current affairs) | 5,416 | 50 |
| Still photographs (current affairs) | 200 | 110 |

| | | |
|---|---|---|
| Electricity | 27 | 14 |
| Live streaming | 1,656 | - |
| On demand video streaming | 900 | - |
| Special events | - | 12,813 |
| | **131,478** | **141,484** |
| **3.4 Commercial production expenses** | | |
| Artistes fees | 2,629 | 2,236 |
| Refreshment allowances | 612 | 422 |
| Stage & design /sets/props | 516 | - |
| Hire of transport facilities | 71 | 39 |
| Hire of equipment facilities | 5,796 | 1,470 |
| Incidental expenses | 190 | 212 |
| Travelling & subsistence | 630 | 133 |
| Lodging & premises | 1,333 | 309 |
| Hire of sound equipment | - | 12 |
| Video cassettes & tapes | 237 | 94 |
| Make-up materials | - | 135 |
| Stationery | - | 4 |
| Still photographs | 80 | - |
| **Commercial production expenses** | **12,094** | **5,066** |
| **3.5 Other production expenses** | | |
| Salaries & other allowances (for production staff) | | |
| Salaries/allowances – Permanent Staff | 272,711 | 243,312 |
| Salaries/allowances – Contract Staff | 20,100 | 31,885 |
| Salaries/allowances – Relief Staff | 15,101 | 11,122 |
| Overtime | 111,259 | 119,804 |
| Corporation share of EPF | 42,161 | 42,146 |
| Corporation share of ETF | 8,432 | 8,429 |
| Holiday pay | 27,882 | 28,282 |
| Week-end payment for executive | 4,534 | 5,820 |
| Hardship/altitude /heavy duty | 5,271 | 5,441 |
| Duty officers/engineering fees | 1,155 | 1,243 |
| Incentive allowance | 25,325 | 27,640 |
| Meal allowance – Non executive | 8,293 | 8,282 |

| | | |
|---|---|---|
| Transport allowance | 16,099 | 13,530 |
| Enhancement medical leave | 16,959 | 17,000 |
| Bonus | 36,405 | 37,092 |
| | **611,687** | **601,028** |
| Electricity – Tx station | 29,596 | 27,659 |
| Electricity – Head office (75%) | 53,016 | 43,942 |
| Fuel for generator | 1,779 | 997 |
| Running expenses (75%) | 14,175 | 10,529 |
| Rental for Tx stations | 714 | - |
| Repairs & maintenance - Equipment | 9,901 | 21,861 |
| Tax on foreign programmes | 989 | 2,724 |
| Commercial contra expenses | 36,223 | 65,996 |
| Frequency chargers | 5,250 | 3,130 |
| Leasing of satellite band with 9 MHZ | - | 112 |
| Colombo – Palali link for video transmission | 1,291 | 4,073 |
| Rental for fiber optic link | 433 | 3,609 |
| Hiring of third party infrastructure | 2,500 | 3,786 |
| | **767,554** | **789,446** |
| **3.6 Depreciation** | 111,430 | 128,489 |
| Depreciation | **111,430** | **128,489** |
| Total cost of sales | **1,292,122** | **1,526,539** |
| **4. Distribution expenses** | | |
| Agency commission | 235,919 | 300,058 |
| Promotional expenses | 17,281 | 4,182 |
| Bad debts provision | - | - |
| Employee | (7) | 69 |
| Sundry | (5) | (229) |
| Clients | 6,641 | 11,279 |
| Distribution Expenses | **259,829** | **315,359** |
| | | |
| **5. Administrative expenses** | | |
| Members remuneration | 1,435 | 1,262 |
| Salaries /allowances – Permanent Staff | 55,764 | 51,121 |
| Salaries /allowances – Contract Staff | 8,417 | 7,300 |

| | | |
|---|---|---|
| Salaries /allowances – relief Staff | 1,725 | 711 |
| Overtime | 34,048 | 23,603 |
| Corporation share of EPF | 10,119 | 9,129 |
| Corporation share of ETF | 2,019 | 1,830 |
| Holiday pay | 7,916 | 5,885 |
| Week-end payment for executive | 1,608 | 925 |
| Hardship/altitude /heavy duty | 636 | 1,201 |
| Duty officers/engineering fees | 406 | 423 |
| Membership fees for professional executives | 42 | 134 |
| Contribution for pension & W & O.P | 42 | 99 |
| Incentive allowance | 7,638 | 5,484 |
| Meal allowance – Non executive | 1,486 | 1,552 |
| Transport allowance | 3,448 | 3,248 |
| Enhancement medical leave | 3,100 | 2,999 |
| Incentive gratuity & compensation | 315 | 1,785 |
| Bonus | 6,807 | 6,761 |
| Staff welfare | 139 | - |
| Recreation | 702 | 146 |
| Uniform to staff | 263 | 138 |
| Premium – medical insurance scheme | 21,282 | 8,902 |
| Premium for accident & life insurance | 5 | 39 |
| Traveling & subsidence - Local | 2,442 | 2,857 |
| Traveling & subsidence – Mileage allowance | 3,744 | 3,710 |
| Traveling & subsidence - foreign | 9,822 | 8,831 |
| Incidental expenses – Foreign travel | 1,465 | 480 |
| Corporation refreshment / entertainment | 1,965 | 2,226 |
| Rent, rates & taxes | 18,071 | 20,901 |
| Electricity & power | 19,673 | 16,753 |
| Telephone including rental | 8,620 | 11,054 |
| Security service | 10,929 | 11,647 |
| Postage | 560 | 580 |
| Printing & stationary | 8,226 | 8,973 |
| Newspapers & periodicals | 1,506 | 1,429 |
| Office requisites | 716 | 1,026 |

| | | |
|---|---|---|
| Losses on disposal –property plant & equipment | 90 | 56 |
| Exchange losses | 396 | 71 |
| Sundry expenses | 9,772 | 7,008 |
| Advertisement – Tender & recruitment | 1,101 | 1,330 |
| Compensation for court cases | - | 272 |
| Running expenses of motor vehicles | 4,726 | 3,510 |
| Hire of motor vehicles | 8,154 | 13,019 |
| Insurance – building & other assets | 5,437 | 3,274 |
| License & insurance motor vehicles | 1,464 | 1,382 |
| Repairs & maintenance – building | 10,636 | 12,160 |
| Repairs & maintenance – Garden | 1,094 | 1,186 |
| Repairs & maintenance – Other assets | 780 | 844 |
| Water | 3,194 | 3,071 |
| Web hosting /Internet lease line | 4,307 | 4,931 |
| Computer requisites | - | 1 |
| License fee for Microsoft product & other expenses | 86 | 300 |
| Seminar & training programme - General | 610 | 268 |
| Anniversary celebration | 9,216 | 665 |
| Public addressing system charges /rental | 56 | 79 |
| Repairs of motor vehicles | 8,531 | 6,284 |
| Publicity & propaganda | 2,526 | 1,538 |
| Training expenditure – internal | 1,901 | 1,617 |
| Survey & research expenses | 1,306 | 1,092 |
| Donation | 905 | 1,359 |
| Public relation | - | 16 |
| National events | 69 | 1,453 |
| Expenses for elections - Presidential | - | 102 |
| ABU training expenses | - | 475 |
| Subscription fees | 3,7719 | 3,384 |
| Depreciation | 37,643 | 30,935 |
| N.B.T | 37,159 | 45,808 |
| | **411,979** | **372,634** |
| Retirement benefit obligation | - | 21,967 |
| **Administrative expenses** | **411,979** | **394,601** |

| | | |
|---|---|---|
| **6. Financial & other charges** | | |
| Bank charges | 567 | 1,160 |
| Bank interest | 1,261 | 2,168 |
| Lease interest (Vehicle loan) | 4,807 | 5,039 |
| Audit fees | 350 | 350 |
| Legal fees | 3,122 | 2,496 |
| Stamp duty | 49 | 43 |
| Financial & other write offs | 193 | - |
| Special levy - Treasury | 5,000 | - |
| **Financial & other charges** | **15,349** | **11,256** |
| **7. Taxation** | | |
| Profit /(loss) for the year ending | 47,478 | 172,079 |
| Depreciation | 149,073 | 159,424 |
| Interest paid | 6,068 | 7,207 |
| Corporation entertainment | 1,965 | 2,226 |
| Donations | 905 | 1,359 |
| Publicity & propaganda (25%) | 632 | 384 |
| Commercial promotional expenses (25%) | 4,320 | 1,045 |
| Contra expenses (50%) | 18,111 | 32,998 |
| Profit / loss on disposal | (3,992) | 26 |
| Tax gain / loss | 3,905 | (26) |
| Anniversary celebration | 9,216 | 665 |
| Provisions for gratuity | - | 21,967 |
| Gratuity paid | (2,448) | (13,646) |
| Provisions for bad debts - Sundry | (5) | (228) |
| Provisions for bad debts – Clients | 6,641 | 11,279 |
| Provisions for bad debts - Employees | (7) | 69 |
| Specific bad debts write off | 193 | (85) |
| Interest income | (50,096) | (37,768) |
| Other income | (51,841) | (30,430) |
| Grant for capital items | (11,000) | (11,000) |
| Capital allowances | (186,908) | (144,220) |
| Amortization of foreign aid | (2,596) | (2,596) |
| **Business profit / (loss)** | **(60,386)** | **170,729** |

| | | |
|---|---|---|
| Interest income | 50,096 | 37,768 |
| Other income | 51,841 | 30,430 |
| **Total statutory income** | **101,937** | **238,927** |
| 35% from net profit allowable losses b/f | (35,678) | (83,624) |
| Interest paid | (6,068) | (7,207) |
| **Assessable income** | **60,191** | **148,096** |
| Qualifying payments | (5) | - |
| **Taxable income** | **60,186** | **148,096** |
| Tax amount (28%) | 16,852 | 41,467 |
| SLR 1.5% from income tax | - | 622 |
| Income tax liability | 16,852 | 42,089 |
| Deferred tax | 12,193 | - |
| Income tax over provision for the year 2010 | - | (1,338) |
| **Income tax** | **29,045** | **40,751** |

## Property, Plant & equipment

**Rs. '000**

| Note | Balance as at 01.01.2012. | Additions | Disposals | Balance as at 31.12.2012 |
|---|---|---|---|---|
| Land | 7,660 | - | - | 7,660 |
| Building | 238,050 | 7,809 | - | 245,859 |
| Furniture & Fittings | 42,691 | 2,762 | - | 45,453 |
| Plant & Equipment | 2,564,123 | 148,447 | (986) | 2,711,584 |
| Office Equipment | 47,861 | 1,492 | - | 49,353 |
| Electrical Equipment | 7,340 | 140 | - | 7,480 |
| TV Sets | 22,134 | 913 | (365) | 22,682 |
| Library Stocks | 2,040 | 84 | - | 2,124 |
| Loose Tools & Accessories | 3,486 | 147 | (7) | 3,626 |
| Computer | 70,622 | 16,307 | - | 86,929 |
| Other Assets | 3,299 | 433 | - | 3,732 |
| Accounting Software | 7,496 | 975 | - | 8,471 |
| Equipments for NTV | 33 | - | - | 33 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Motor Vehicle | 111,464 | - | (8,052) | 103,412 |
| Musical Instrument | 170 | - | - | 170 |
| Caravan Equipment | 162 | - | - | 162 |
| Security Equipment | 2,170 | - | - | 2,170 |
| JICA Project | - | 66,774 | - | 66,774 |
| **Total Value of Assets** | **3,130,801** | **246,283** | **(9,410)** | **3,367,674** |

## Depreciation

**Rs. '000**

| Note | Balance as at 01.01.2012 | Additions | Disposals | Balance as at 31.12.2012 |
|---|---|---|---|---|
| Land | - | - | - | - |
| Building | 95,134 | 4,794 | - | 99,928 |
| Furniture & Fittings | 21,217 | 3,539 | - | 24,756 |
| Plant & Equipment | 2,270,522 | 111,429 | (974) | 2,380,977 |
| Equipment for NTV | 13 | 7 | - | 20 |
| Office Equipment | 41,142 | 2,398 | - | 43,540 |
| Electrical Equipment | 7,313 | 51 | - | 7,364 |
| TV Sets | 17,187 | 2,561 | (282) | 19,466 |
| Library Stocks | 1,903 | 87 | - | 1,990 |
| Loose Tools & Accessories | 2,034 | 405 | (5) | 2,434 |
| Computer | 54,093 | 9,334 | - | 63,427 |
| Other Assets | 2,254 | 508 | - | 2,762 |
| Accounting Software | 3,156 | 1,566 | - | 4,722 |
| Motor Vehicle | 70,401 | 12,394 | (8,052) | 74,743 |
| Musical Instrument | 170 | - | - | 170 |
| Caravan Equipment | 162 | - | - | 162 |
| Security Equipment | 2,170 | - | - | 2,170 |
| JICA Project | - | 66,774 | - | 66,774 |
| **Total Depreciation** | **2,588,871** | **149,073** | **(9,313)** | **2,728,631** |

## 1. Net book value of assets

**Rs. '000**

| Note | Balance as at 01. 01. 2012 | Balance as at 31. 12. 2012 |
|---|---|---|
| At Cost | 3,130,801 | 3,367,674 |
| Depreciation | (2,588,871) | (2,728,631) |
| **Total Carrying amount of Property, Plant & Equipment** | **541,930** | **639,043** |

**Rs. '000**

| Note | Balance as at 01. 01. 2012 | Additions | Transfers | Balance as at 31. 12. 2012 |
|---|---|---|---|---|
| **Work- in progress** | 1,980 | 11,582 | 10,054 | 3,508 |

**Rs. '000**

| Note | Balance as at 01.01.2012 | Balance as at 31.12.2012 |
|---|---|---|
| Total Carrying amount of Property, Plant & Equipment | 541,930 | 639,043 |
| Work – in Progress | 1,980 | 3,508 |
| **Total** | **543,910** | **642,551** |

## Sri Lanka Rupavahini Corporation

## Notes to the financial statements

**Rs. '000**

| Note | 2012.12.31 | 2011.12.31 | 2011.01.01 |
|---|---|---|---|
| **9. Intangible assets** | | | |
| Purchase of teledrama | 156,691 | 169,008 | - |
| In-house production teledrama | 23,290 | - | - |
| In-house production - others | 11,747 | - | - |
| Programe material foreign | 12,101 | 2,544 | 3,697 |
| Local Programmes (Not telecast) | 5,811 | 14,196 | 1,212 |
| Local Programmes (Work-In Progress) | 3,824 | 7,424 | 5,408 |
| Intangible assets | **213,464** | **193,172** | **10,317** |
| **10. Held to maturity financial assets** | | | |
| Fixed deposits (Bank Of Ceylon) | 157,090 | 147,000 | 22,000 |
| Fixed deposit (State Mortgage & Investment Progress) | 15,031 | 13,941 | 12,875 |
| | **172,121** | **160,941** | **34,875** |
| **11. Stocks** | | | |
| Printing & stationary | 3,169 | 4,263 | 3,151 |
| Spare parts – ENG 1 | 18,053 | 18,053 | 18,053 |
| Spare parts – ENG 11 | 177,950 | 176,851 | 175,960 |
| Graphics material | 201 | 214 | 217 |
| Make-up material | 118 | 649 | 3,285 |
| Building material | 38 | 64 | 80 |
| Motor vehicle material | 1,908 | 2,002 | 1,268 |
| Diesel stocks | 1,622 | 1,179 | 900 |
| Office requisites (exuding printing & stationary) | 37 | 29 | 25 |
| Miscellaneous items | 181 | 548 | 206 |
| Cassettes & tapes (bank) in main stores | 414 | 2,930 | 8,023 |
| Electrical consumables | 2,042 | 348 | 234 |
| Cassettes & tapes (library) | 717 | 178 | 150 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Recorded cassettes | 216 | 170 | 170 |
| Loose tools | - | 1 | 3 |
| TV Sets | - | 83 | - |
| Printer | 23 | - | - |
| Magazine | 185 | - | - |
| Stocks | **206,874** | **207,562** | **211,725** |
| **12. Trade receivables** | | | |
| Client debtors | 653,646 | 590,035 | 596,893 |
| Less: Impairment of client debtors | (126,346) | (119,705) | (105,373) |
| Trade receivables | **527,300** | **470,330** | **491,520** |
| **13. Loans & other receivables** | | | |
| **13.1 Treasury bills** | | | |
| Treasury bills | 254,895 | 357,050 | 541,831 |
| Treasury bills | **254,895** | **357,050** | **541,831** |
| **13.2 Debtors - Employee** | | | |
| TV loan - others | 44 | 45 | 47 |
| Distress loan | 95,179 | 76,825 | 78,496 |
| Festival advance | 409 | 379 | 379 |
| Transport loan | 43,680 | 44,290 | 48,544 |
| Special loan | 20,361 | 17,555 | 19,371 |
| Textile loan | 2,970 | 2,697 | 2,473 |
| Other loan | 67 | 413 | 249 |
| Housing loan | 21,682 | 22,401 | 24,425 |
| Housing loan prepayments | 24,303 | 20,669 | 17,669 |
| Debtors - Employee | **208,695** | **185,274** | **191,653** |
| Less : Impairment of loan debtors | (76) | (156) | (116) |
| | **208,619** | **185,118** | **191,537** |
| Loan & other receivable | **463,514** | **542,168** | **733,368** |
| **14. Other receivables** | | | |
| **14.1 Advance & deposits** | | | |
| State Mortgage & Investment Bank (Housing loan fund) | 8,647 | 9,766 | 8,831 |
| Goods in transit | 14,327 | 33,079 | 108 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Advance on L C | - | - | 40 |
| Advance to suppliers – local purchase (Institute) | 910 | 263 | 295 |
| Advance to suppliers – For programme production | - | 303 | 188 |
| Advance to employees – Miscellaneous | 234 | 601 | 314 |
| Advance to employees - Programme | 6,341 | 1,582 | 5,428 |
| Advance to Artistes | 250 | 250 | 300 |
| Deposits for services - Refundable | 5,060 | 2,291 | 2,340 |
| Travelling advance - Local | 11 | - | 2 |
| Advance for room charges | 275 | 382 | 143 |
| Advance on foreign purchase – spares parts | - | 4,016 | 2,867 |
| Advance to contractors | 671 | 450 | 858 |
| Advance to employees - Purchase | 418 | 526 | 399 |
| Travelling advance - Foreign | - | - | 241 |
| Advance – Social welfare fund | - | 1,845 | - |
| Stamp IMP – Administration Division | 68 | 68 | - |
| Withholding tax (WHT) deducted at source | 33,368 | 40,840 | 47,170 |
| Tax – Economic Service Charge (ESC) | 13,810 | 26,906 | 17,011 |
| Advance & deposits | **84,390** | **123,168** | **86,535** |
| **14.2 Sundry debtors** | | | |
| Miscellaneous debtors | 376 | 513 | 708 |
| Recoverable from retired /resigned employees | 112 | 112 | 150 |
| Income receivables (from inland revenue & other) | 22,856 | 28,182 | 31,387 |
| Income receivable – Investment income | 21,436 | 15,497 | 20,212 |
| Staff debtors - Sundries | 47 | 67 | 66 |
| Insurance corporation medical scheme | 419 | 3,742 | 866 |
| Con adjustment | 18 | 18 | 19 |
| Lease interest suspense A/C | 7,176 | 11,983 | 2,072 |
| Sundry debtors | **52,440** | **60,114** | **55,480** |
| Less: Impairment of sundry debtors | (18,829) | (18,833) | (18,520) |
| | 33,611 | 41,281 | 36,960 |
| Other receivables | **118,001** | **164,449** | **123,495** |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **15. Cash , bank balance & deposits as call** | | | |
| BOC saving A/C | 53 | 51 | 49 |
| Cash in hand | - | - | - |
| Bank balance BOC corporate Branch | - | - | 5 |
| Bank balance BOC Torrington Branch | 7,280 | 27,277 | 1,370 |
| Cash , bank balance & deposits as call | **7,333** | **27,369** | **1,424** |
| **16 Government grant for capital items** | | | |
| Government grant for capital items | 9,000 | 20,000 | 31,000 |
| Government grant for capital items | **9,000** | **20,000** | **31,000** |
| **17 Retirement benefit obligation - Gratuity** | | | |
| Retirement benefit obligation - Gratuity | 139,640 | 141,628 | 133,308 |
| Retirement benefit obligation - Gratuity | **139,640** | **141,628** | **133,308** |
| **18 Trade payables** | | | |
| Creditors client | 48,736 | 88,824 | 72,535 |
| Agency commission payable | 55,713 | 48,302 | 57,436 |
| Client transfer / refunds | 684 | - | 988 |
| Trade payables | **105,133** | **137,126** | **130,959** |
| **19 Other financial liabilities** | | | |
| Accrued expenses | 50,964 | 65,715 | 46,416 |
| Unclaimed salaries & wages | 244 | 173 | 100 |
| Retention - contract | 498 | 796 | 1,436 |
| Security – contract & suppliers | 1,719 | 1,719 | 1,719 |
| Creditors control | 3,821 | 6,697 | 2,644 |
| Cancelled cheques - corporate | 253 | 546 | 308 |
| Artistes fee payable (cancelled cheques) | 467 | 401 | 320 |
| Retention – SLRC employees | 7 | 955 | 967 |
| SLBC | 1 | - | 14 |
| Prereciepts | 1,369 | 1,855 | 1,398 |
| Tender deposits (refundable) | 378 | 507 | 435 |
| Salaries payable | 39,375 | 37,987 | 34,786 |
| Fund for Rupavahini museum | 10 | 10 | 10 |
| CIR stamp duty | 106 | 104 | 100 |
| Ministry of state | 728 | 530 | 418 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Provision for fine on gratuity | 74 | 75 | 78 |
| Miscellaneous payable – Suwa sahana | 74 | 74 | 73 |
| Provision for dividend (to the government) | 33,290 | 32,369 | - |
| Other financial liabilities | **133,378** | **150,513** | **91,222** |
| **20 Other payables** | | | |
| Retention with holding tax | 1,548 | 1,548 | 3,424 |
| Provision for income tax | 16,852 | 42,089 | 25,198 |
| VAT control A/C | 13,164 | 15,225 | 11,989 |
| Retention with holding turnover tax | 4 | 4 | 4 |
| PATE tax | 1,199 | 1,075 | 2,834 |
| Other payables | **32,767** | **59,941** | **43,449** |
| **21 Bank overdraft – BOC corporate branch** | | | |
| Bank overdraft – BOC corporate branch | 48,009 | - | 68,763 |
| Bank overdraft – BOC corporate branch | **48,009** | **-** | **68,763** |
| **22 Finance leases** | | | |
| **22.1** Finance leases payable current portion | 13,260 | 13,260 | 1,646 |
| **22.2** Finance leases payable non-current portion | 27,743 | 41,003 | 6,312 |
| Finance leases | **41,003** | **54,263** | **7,958** |

TM/E/SLRC/FA/2012

February 2014

The Chairman,

Sri Lanka Rupavahini Corporation

**Report of the Auditor General on the Financial Statements of the Sri Lanka Rupavahini Corporation for the year ended 31 December 2012 in terms of Section 14 (2) (c) of the Finance Act No. 38 of 1971**

---

The audit of financial statements of the Sri Lanka Rupavahini Corporation for the year ended 31 December 2012 comprising the statement of financial position as at 31 December 2012 and the comprehensive income statement, statement of changes in equity and cash flow statement for the year then ended and a summary of significant accounting policies and other explanatory information, was carried out under my direction in pursuance of provisions in Article 154 (1) of the Constitution of the Democratic Socialist Republic of Sri Lanka read in conjunction with Section 13(1) of the Finance Act, No. 38 of 1971 and Section 16(3) of the Sri Lanka Rupavahini Corporation Act, No. 6 of 1982. My comments and observations which I consider should be published with the annual report of the Corporation in terms of Section 14(2)(c) of the Finance Act appear in this report. A detailed report in terms of Section 13(7)(a) of the Finance Act was issued to the Chairman of the Corporation on 15 August 2013.

**1.2 Management's Responsibility for the Financial Statements**

Management is responsible for the preparation and fair presentation of these financial statements in accordance with Sri Lanka Accounting Standards and for such internal control as the management determines is necessary to enable the preparation of financial statements that are free from materal misstatements, whether due to fraud or error.

## 1.3 Auditor's Responsibility

My responsibility is to express an opinion on these financial statements based on my audit. I conducted my audit in accordance with Sri Lanka Auditing Standards. Those Standards require that I comply with ethical requirements and plan and perform the audit to obtain reasonable assurance about whether the financial statements are free from material misstatements.

An audit involves performing procedures to obtain audit evidence about the amounts and disclosures in the financial statements. The procedures selected depend on the auditor's judgment, including the assessment of the risks of material misstatement of the financial statements, whether due to fraud or error. In making those risk assessments, the auditor considers internal control relevant to the Corporation's preparation and fair presentation of the financial statements in order to design audit procedures that are appropriate in the circumstances, but not for the purpose of expressing an opinion on the effectiveness of the Corporation's internal control. An audit also includes evaluating the appropriateness of accounting policies used and the reasonableness of accounting estimates made by management, as well as evaluating the overall presentation of the financial statements. Sub-sections (3) and (4) of the Section 13 of the Finance Act, No. 38 of 1971 give discretionary powers to the Auditor General to determine the scope and extent of the audit.

I belive that the audit evidence I have obtained is sufficient and appropriate to provide a basis for my qualified audit opinion.

## 1.4 Basis for Qualified Audit Opinion

My opinion is qualified based on the matters described in paragraph 2.2 of this report.

## 2. Financial Statements

### 2.1 Qualified Opinion

In my opinion, except for the effects of the matters described in paragraph 2.2 of this report, the financial statements give a true and fair view of the financial position of the Sri Lanka Rupavahini Corporation as at 31 December 2012 and its financial performance and cash flows for the year then ended in accordance with Sri Lanka Accounting Standards.

### 2.2 Comments on Financial Statements

#### 2.2.1 Sri lanka Accounting Standards

A sum of Rs. 648,000 had been included in operational income and a sum of Rs. 757,000 had been included in changes of equity as loan impairment gain with regard to staff loans contrary to Sri Lanka Accounting Standard 36.

#### 2.2.2 Accounting Deficiencies

The following observations are made.

(a) Though the paid taxes for the year under review were Rs. 21,520,839, Rs. 40,751,000 had been shown in the cash flow statement thus resulting in an overstatement of Rs. 19,230,161.

(b) Income from contra agreements of the year under review had been overstated by a sum of Rs. 19,632,842 by adjusting the creditors balances generated from contra agreements in previous years as income from contra agreements in the year under review.

#### 2.2.3 Accounts Receivables and Payables

The following observations are made.

**(a) Client Debtors**

The following observations are made.

(i) The provision for doubtful debts as at 31 December 2012 amounted to Rs. 126,345,830 or 19 per cent of the client debtors amounting to Rs. 653,646,346.

(ii) The client debtors are generated at the time of supplying the air time on credit basis by the Corporation. Though the credit period is limited to one month according to the credit policy, the debtors older than one month amounted to 76 per cent or Rs. 494,197,047. Out of that debtors older than 3 months amounted to 34 per cent or Rs. 224,558,218 and debtors older than 3 years amounted to Rs. 130,092,778 or 20 per cent.

(iii) Out of the clients debtor balances debts valued at Rs. 146,549,495 or 22 per cent were due from Government institutions. Out of these debtors a sum of Rs. 9,229,054 is subject to prescription.

(iv) Out of the client debtor balances 6 per cent or Rs. 42,147,586 were due from political parties and the entire balance had been recognized as irrecoverable debts.

(v) The debtors balances relating to 2 agreements without the name of clients amounting to Rs. 320,600 had been existing over periods ranging from 15 to 17 years.

(vi) The policy of the Corporation for collection of cash for general trade agreements is collection by issuing invoices after the supply of the agreed air time. It was observed that this policy had adversely affected the debt recovery of the Corporation.

**(b) Sundry Debtors**

Out of the total of sundry debtors of the Corporation amounting to Rs. 52,440,000 at the end of the year under review, the provision for doubtful debts amounted to Rs.

18,578,707 or 35 per cent. This balance included a sum of Rs. 248,545 receivable from persons, a sum of Rs.542,554 receivable from foreign TV Institutions, a sum of Rs.17,858,971 recoverable from the Department of Inland Revenue, reimbursable electricity charges of Rs. 609,497 and a balance of Rs.621,033 receivable from Insurance Companies in respect of reimbursement of medical bills existing over periods exceeding 02 years. In view of making 35 per cent provision for doubtful debtors out of the sundry debtors amounting to the 52,440,000 it was observed that the debt recovery control of the Corporation had been at a weak level.

**(c) Grant and Settlement of Advances**

The following observations are made.

(i) An advance of Rs. 250,000 granted in the year 2010 to an external individual for the production of programs had not been settled even by 31 December 2012.

(ii) Even though a sum of Rs. 450,000 had been paid to a contractor in the year 2008 for computer programs and related activities that work had not been completed even by the end of the current year.

## 2.2.4 Lack of Evidence for Audit

(a) The evidence indicated against the following items appearing in the financial statements had not been furnished to audit.

| | Item | Value<br>Rs. | Documentary Evidence not Made available |
|---|---|---|---|
| (i) | Debtors | 653,646,346 | Classification Schedules in terms Of new Accounting Standards |
| (ii) | Cash flows generated from Operating activities | 23,798,000 | Details of Calculations |
| (iii) | Impairment Gain | 648,000 | Schedules/Details of Calculations |
| (iv) | Programs, Publicity and Purchase Expenses | 162,733,993 | Schedules/Details of Calculations |

| | | | |
|---|---|---|---|
| (v) | Investments – Lanka Puwath | 1,104,000 | Ownership Certificates |
| (vi) | Work-in-progress | 132,125 | Schedules |
| (vii) | Information on Frauds | Cannot be Calculated | Information requested for audit |
| (viii) | Land of the Corporation and Lands of Transmitting Stations (Rates value) | 46,018,720 | Legal Evidence (Title Deeds, Vesting Documents, Gazette Notifications) |
| | | ---------------- | |
| | Total | **888,081,184** | |

(b) The criteria adopted in deciding on the price per film purchased by the Corporation under the contra agreements had not been furnished to audit. As such those could not be satisfactorily vouched.

### 2.2.5 Non-compliance with Laws, Rules, Regulations and Management Decisions

Non-compliance with the following laws, rules, regulations and management decisions were observed.

| | Reference to Laws, Rules, Regulations and Management Decisions | Non-compliance |
|---|---|---|
| | ------------------------------------------- | -------------------------- |
| a) | Financial Regulations of the Democratic Socialist Republic of Sri Lanka and Public Enterprises Circular PED/12 of 02 June 2003 | Even though the prior authority of the Deputy Secretary to the Treasury should be obtained for the creation of new allowances and revision irrespective of the source of funds, fuel and transport allowances amounting to Rs.19,546,793 had been paid in the year 2012 without taking action accordingly. |
| b) | Letter No. M/TR/1/2005 of Secretary to the Ministry of Finance dated 28 March 2003 | Over payment of Rs.4,020,000 exceeding the maximum monthly hire had been paid for hired vehicle and for fuel. |

| | | |
|---|---|---|
| c) | Section 6.5.1 of Public Enterprises Circular No. PED/12 of 02 June 2003 | The draft annual report for the year 2012 had not been furnished to the Auditor General within 60 days after the close of the financial year. |
| d) | Public Enterprises Circular No. PED/50 of 28 July 2008 and Public Administration Circular No.22/99 of 08 October 1999 | Transport allowance of Rs. 17,733,961 had been paid to 77 officers of MM salary scale and 96 officers of JM and MA salary scale contrary to the provisions by stating as the entitlement of senior officers. |
| e) | Public Enterprises Circular No. 13/2008 (ii) of 24 March 2009 | Value of fuel provided exceeding the liters entitled per month to two officers amounted to Rs. 747,600. |

## 3. Financial Review

### 3.1 Financial Results

According to the financial statements presented the pre-tax profit for the year ended 31 December 2012 amounted to Rs. 47,478,000 as compared with the pre-tax profit of Rs. 172,079,000 for the preceding year. Thus a decrease of Rs. 124,601,000 was observed in the pre-tax profit of the year. Decrease of Channel Eye income during the year by more than 75 per cent or Rs.637,390,000 as compared with the preceding year had been the main reason for this decrease.

### 3.2 Analytical Financial Review

Although a sum of Rs. 47,478,000 was shown in accounts as pre-tax profit of the Corporation, it was observed that the profit would be converted to a loss of Rs. 8,309,895 after adjusting the effects of amortization value of Rs. 13,596,000 relating to foreign and local grants, loan impairment gain of Rs.648,000, the credit balances in debtors accounts amounting to Rs. 21,911,053 and the value of Rs.19,632,842 in the contra agreements of preceding years not used by external parties added to the profit.

### 3.3 Legal Action instituted against / by the Institute

Eleven cases had been filed against the Corporation by external parties and 05 cases had been filed by the employees of the Corporation as at 31 December 2012. Two cases had been finalized during the year under review. A sum of Rs. 6,913,073 had been paid as lawyers fees to the outside Lawyers on these cases. The compensation claimed by the complainants relating to the 7 cases filed by the external parties amounted to Rs. 1,012,400,000 and U.S. Dollars 250,000. Similarly the Rupavahini Corporation had filed 25 cases against the external parties and expected to recover a sum of Rs.116,961,735 from those parties. Of those, 3 cases had been finalized during the year under review and a sum of Rs. 375,000 had been recovered. Lawyers fees paid to external lawyers for those cases amounted to Rs. 1,449,340. The amount disclosed in the notes to the financial statements as contingent liability amounted to Rs. 2,052,000,000.

### 3.4 Unusual Increases in Expenses

The following observations are made.

(a) The following item of expenditure for the year under review as compared with the expenditure for the preceding year had increased unusually.

| Expenditure Item | Expenses 2012 | Expenses 2011 | Increase over the previous year | Per centage of increase over the previous year |
|---|---|---|---|---|
| | Rs | Rs | Rs | % |
| Anniversary Celebration Expenses | 9,898,686 | 665,000 | 9,233,686 | 1388 |
| Deyata Kirula | | | | |
| - Artiste's Fees | 579,600 | 213,000 | 366,600 | 172 |
| - Loading Charges | 1,050,912 | 305,000 | 745,912 | 245 |
| - Sundry Expenses | 76,393 | 23,000 | 53,393 | 232 |

(b) The increase in the sundry expenses of the Ranavwiru Real Star program in the year 2012 as compared with year 2011 ranged between 58 per cent to 183 per cent. The loss incurred by the Corporation from Ranawiru Real Star II program amounted to Rs. 34,612,395.

## 4. Operating Review

### 4.1 Management Inefficiencies

The following observations are made.

(a) Although the Corporation had entered into contra agreement with Newspaper Institutions to obtain advertisements, a sum of Rs. 1,565,000 had been spent on Newspaper Institutions for advertisements on anniversary publicity without utilizing the said facilities. But facilities of Rs. 27,373,291 from contra agreements entered into had not been utilized as at 31 December 2012.

### (b) Contra Agreements

The following observations are made.

(i) The value of air time given for contra agreements in the year 2012 amounted to Rs. 66,958,158 and the value of services obtained by the Corporation in this regard amounted to Rs. 36,223,000. Thus the loss incurred by the Corporation amounted to Rs. 30,735,158.

(ii) The balances of contra agreements existing over 07 to 12 years for which air time of the Corporation had been given, without obtaining a service to the Corporation amounted to Rs. 6,403,762 and the value of air time of the Corporation supplied in the year 2003, 2004, and 2005 without signing agreements amounted to Rs. 6,680,112. Action had not been taken even by 30 June 2013 to recover this amount in cash or to get the service in lieu thereof.

(iii) The Corporation entered into contra agrrments for a film in the year 2012. Though the said film should have been given to the Corporation on the date of entering into the agreement, it had not been so done. The delay up to 30 June 2013 had been 17 months. The value of the air time provided for this film by the Corporation amounted to Rs. 13,144,000.

(iv) The value of the services that could have been obtained but not obtained by the Corporation in relation to the contra agreements in the year 2012 amounted to Rs. 27,373,291.

(v) Even though 125 air tickets valued at Rs. 4,600,000 should have been given to the Corporation in connection will a contra agreement, the Corporation had not taken action to obtain them.

**(c) Purchase of Teledramas**

The following observations are made.

(i) The Corporation had incurred a loss of Rs. 1,569,545 from telecasting a teledrama purchased at a cost of Rs. 4,375,000 without following the internal control methodology for the purchase of teledramas introduced by the Corporation.

(ii) Although 50 or more evaluation marks of the Teledrama Preview Panel should be obtained to qualify a teledrama for telecasting, contrary to that two teledramas valued at Rs. 27,775,000 had been purchased.

(iii) Even though the evaluation marks of the Teledrama Preview Panel are a primary factor considered in determining the amount payable for a teledrama, out of 10 teledramas subjected to a test check that factor had not been considered in the purchase of 04 teledramas valued at Rs. 54,290,000.

(iv) The income generated deducting agency commission from advertising a program purchased for Rs. 22,518,080 by supplying free air time valued at

Rs. 10,000,000 amounted to Rs. 24,093,647. As such the Corporation had incurred a loss of Rs. 8,424,433 from telecasting that program.

**(d) Investments**

The following observations are made.

(i) Even though a sum of Rs. 1,104,000 had been invested in Lanka Puwath Institution in the years 1985 and 1992, any dividend income had not been received and that investment had been maintained as it is.

(ii) The fixed deposits of Rs. 22,000,000 in the Bank of Ceylon placed as security to obtain a Bank overdraft had not been disclosed in the notes to the accounts. The Bank overdraft interest incurred in year 2012 amounted to Rs. 1,260,957.

**4.2 Operating Inefficiencies**

The expenditure incurred from 2009 to 2012 on the NTV Channel which commenced transmissions in 2009 without a feasibility study amounted to Rs. 18,186,000, while no income had been generated. Though payments had been made for the use of transmission tower of a private company for expanding the transmission, the attention of the Corporation had not been paid to gather information and follow-up action to examine whether the quality and progress had been achieved in the area covered.

**4.3 Transaction of Contentious Nature**

The following observations are made.

(a) A sum of Rs. 3,743,720 had been paid as salaries, overtime and bonus for the year 2012 by the Corporation for 05 officers recruited on contract basis and released from Corporation service. The overtime paid to those 05 officers included in the above sum amounted to Rs. 1,458,892.

(b) A Consultant had been selected to prepare the Corporate Plan without the prior approval of the Board of Directors and without following the procedures in the Government Procurement Guidelines and a sum of Rs. 600,000 had been spent in that connection. In addition, a sum of Rs. 129,811 had been spent on the final session held in that connection and that represented 22 per cent of the consultancy fee.

(c) The receivables of the Corporation as at 30 June 2013 from a film for which nearly 50 per cent trade discount of the specified air time and credit period of one month had been allowed without formal authority amounted to Rs. 743,633 and the delay in the payment of money had been 14 months. Agency commission amounting to Rs. 154,780 had been paid to a publicity agency owned by the client.

(d) A special discount of 50 per cent of the value of the specified air time and free air time valued at Rs. 6,982,000 had been given for a publicity advertisement of a film. Contrary to the agreement 3 additional programs had been televised. The Corporation had incurred a loss of Rs. 9,982,000 from the publicity advertisement while agency commission amounting to Rs. 792,900 had been to an Agency owned by the co-producer of the film.

(e) An additional cost of Rs. 900.000 had been incurred on two motor vehicles procured on hire basis for allocation to officers entitled to the allocation of motor vehicle for official travelling, without an evaluation of the number of entitled kilometers in terms of the Public Administraion Circular No. 22/99.

(f) A sum of Rs. 33,700 had been overpaid as payment had been made at the specified number of kilometers per month instead of paying for the number of kilometers run. This had resulted from parking the motor vehicle not used for running in the premises of the Corporation without being released for use.

(g) Action had not been taken to obtain reimbursement of expenditure of Rs. 188,140 incurred on hired motor vehicle released for official purposes of the Chairman of the Television Training Institute.

## 4.4 Idle and Underutilized Assets

The following observations are made.

(a) Several parts of the Automated Barcode Solution System and the EAS System purchased in the year 2005 at a cost of Rs. 1,734,000 with the objective of computerizing and improving the activities of the Television Audio Visual Library for its proper and efficient operation had not been made use of and lying idle even by the end of June 2013. The existence of the antennas had not been disclosed in the annual stocks verification.

(b) Spare parts of the Engineering Division valued at Rs. 18,053,000 remained as non-moving stocks.

## 4.5 Identified Losses

The following observations are made.

(a) Adequate steps had not be taken for the recovery of a sum of Rs. 187,500 paid to a contractor in the year 2010 for services not procured from the party concerned or the parties responsible for the payment.

(b) Action had not been taken to settle the advances amounting to Rs. 78,050 obtained by officers in the years 2006 and 2007 for production of programs. Instead of recovering the money from the officers responsible, the advances had been written off from the books in the year under review.

### 4.6 Delayed Projects

Even though a sum of Rs. 183,051 had been spent in the years 2005 and 2006 as consultancy fees and testing of soil samples in connection with construction work of the News Division, construction work had not been commenced. In addition, an unidentified balance of Rs. 132,125 had been included in the Work-in progress Account.

### 4.7 Staff Administration

The approved staff of the Corporation as at 30 June 2012 had been 985 whereas the actual staff had been, 1,007, thus indicating an excess staff of 22.

### 4.8 Motor Vehicles Utilization

The motor vehicles fleet of the Corporation consisted of 53 motor vehicles and that included 10 motor vehicles procured on hire basis and 06 assigned motor vehicles. The total number of kilometers run in the year 2012 had been 1,579,976 comprising 1,178,120 kilometers run by the Corporation motor vehicles and 401,856 kilometers run by motor vehicles procured on hire basis. The expenditure incurred on maintenance and fuel amounted to the Rs. 8,531,196 and Rs. 15,805,019 respectively. As such the expenditure on maintenance and fuel per kilometer amounted to Rs. 7.24 and Rs. 13.74 respectively.

## 5. Accountability and Good Governance

### 5.1 Preparation of Financial Statements

Even though financial statements should be presented to the Audior General within 60 days after the close of the financial year in terms of the Public Enterprises Circular No. PED/12 of 02 June 2003, the financial statements for the year under review had been presented by the Corporation only on 15 May 2013, that is, after a delay of 76 days.

## 5.2 Action Plan

The following observations are made.

(a) Bids had been invited in the year 2012 for an activity valued at Rs. 50 million not included in the Action Plan and the budget.

(b) The total value of 05 projects included in the Action Plan of the year 2012 and provision made in the annual bydget estimates but not implemented amounted to Rs. 77.5 million.

(c) The value of 6 projects implemented without making provisions in the budget for the year 2012 amounted to Rs. 150.6 million.

## 5.3 Internal Audit

The cadre of the Internal Audit Unit of the Corporation comprised a permanent Internal Auditor and 06 other staff. Twenty two internal audit queries in the first half of the year and 4 internal audit queries in the second half of the year had been issued.

## 5.4 Strategic Maketing Plan

A Strategic Marketing Plan designed for marketing promotion profitable for the Corporation though the identification of its strengths, weaknesses, opportunities and threats had not been prepared for the year 2012.

## 5.5 Audit Committee

Even though the Audit Committee should meet at least once in three months in terms of the public Enterprises Circular No. PED/31 of 01 July 2005, only two meetings had been held in the year 2012.

### 5.6 Budgetary Control

Income had not been estimated properly and as such increase of income of certain items against the budget ranging from 25 per cent to 44 per cent as well as decrease in the income ranging from 33 per cent to 1062 per cent were observed. Similarly, increase in expenditure by 117 per cent as well as decrease in expenditure ranging from 14 per cent to 65 per cent due to the failure to prepare expenditure estimates properly were observed. As such as the budget for the year 2012 had not been made use of as an effective instrument of management control.

## 6. Systems and Controls

Deficiencies in systems and controls observed during the course of audit were brought to the notice of the Chairman of the Corporation from time to time. Special attention is needed in respect of the following areas of control.

(a) Debtors / Creditors Control
(b) Budgetary Control
(c) Staff Loans Control
(d) Advances Settlement Control
(e) Contra Agreements
(f) Collection of Air Time Income
(g) Accounting

**W.P.C. Wickramaratne**
Acting Auditor General