



ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාව

இலங்கை ரூபவாஹினி கூட்டுத்தாபனம்

Sri Lanka Rupavahini Corporation



P.O. Box : 2204, Independence Square, Colombo 07, Sri Lanka

Telephone : 011 250 1050 / 011 259 9505

Fax : 011 258 0131

E - Mail : chmn@rupavahini.lk

Website : www.rupavahini.lk



ගරු ජනමාධ්‍ය හා ප්‍රවෘත්ති අමාත්‍යතුමා වෙතටයි.

ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාවේ සභාපතිවරයා හා සාමාජිකයින් වන අප 1971 අංක 38 දරන මුදල් පනතේ 14(1) වගන්තිය යටතේ 2020 වර්ෂය සඳහා වන වාර්ෂික වාර්තාව මේ සමඟ ඉදිරිපත් කරමු.

ගිණුම් වාර්තාද අමුණා ඇත.

ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාව වෙනුවෙන්

වෛද්‍ය නිහල් ජයතිලක

සභාපති

ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාව

නිදහස් වතුරප්‍රය

කොළඹ 07



දැක්ම

ඇසිදිසි මාධ්‍යයේ නිබඳ ශ්‍රී ලාංකේය මුද්‍රාව

මෙහෙවර

දැනුම විනෝදය අධ්‍යාපනය සහිත කාලෝචිත අර්ථපූර්ණ ප්‍රතිභාසම්පන්න වැඩසටහන් කැපවීමෙන්
යුතුව එක්සත්ව නිර්මාණය කර නව තාක්ෂණයන් ඔප්නංවා සිටුවා විසිරී ශ්‍රී ලාංකිකයන්ගේ
අපේක්ෂා අභිබවමින් විසුරුවා හැරීම

ඉලක්ක

රූපවාහිනී වැඩසටහන්වල ආකෘතිමය වෙනස්කම් තුළින් ආකර්ෂණීයභාවය විවිධත්වය හා අර්ථපූර්ණභාවය
වැඩි දියුණු කිරීම.

නව තාක්ෂණික ක්‍රම යොදා ගනිමින් පර්යේෂකයින් වෙත පහසුවෙන් ළඟාවීම.

ආයතනයේ භෞතික හා මානව සම්පත් ඵලදායී ලෙස වැඩි දියුණු කිරීම.

ආයතනයට අතිරේක ආදායම් උත්පාදන මාර්ග හඳුන්වාදීම.

තරඟකාරීත්වයට ගැලපෙන පරිදි ආයතනයේ ව්‍යවස්ථාපිත රාමුව සංශෝධනය කිරීම.



පටුන

සභාපතිතුමාගෙන්	05
සංස්ථා අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩලය	06
ජ්‍යෙෂ්ඨ කළමනාකාරීත්වය	07
සම්මානනීය ජයග්‍රහණ	08
වැඩසටහන් අංශය	10
අධ්‍යාපන වැඩසටහන් අංශය	23
ප්‍රවෘත්ති හා කාලීන සිදුවීම් අංශය	32
නිෂ්පාදන සේවා අංශය	39
ඉංජිනේරු අංශය	54
අලෙවි අංශය	63
පරිපාලන අංශය	66
මුදල් අංශය	86
අධ්‍යක්ෂවරුන්ගේ වගකීම් පිළිබඳ ප්‍රකාශය	87
මූල්‍ය වාර්තාව	88
විගණන වාර්තාව	144



සභාපතිතුමාගෙන්

ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාවේ 2020 වාර්ෂික වාර්තාව ඉදිරිපත් කිරීමට ලැබීම පිළිබඳව එහි සභාපතිවරයා ලෙස පළමු කොට මාගේ සතුට පළ කරමි.

මුළු මහත් දේශය තුළම දේශපාලන, සමාජ හා ආර්ථික පරිවර්තනයක් සිදුවෙමින් පැවතියදී රටේ ප්‍රධාන විද්‍යුත් මාධ්‍යයේ මුල් පුටුව හොඳවන්නට ලැබීම අතිශය අසීරු සහ වගකීම් සහගත අභියෝගයකි. විධිමත් සැලැස්මක් යටතේ ජාතික රූපවාහිනියේ පරිවර්තනයක් සිදුකරන්නට ආරම්භ කරන විටම පළමුව ලොව පුරා සහ දෙවනුව ශ්‍රී ලංකාව පුරා ව්‍යාප්ත වූ කොවිඩ් 19 වසංගත තත්ත්වය විසින් එකී සියලු සැලසුම් අකර්මණ්‍ය කෙරිණි. මුළු මහත් රටම අඩපණ විය. විටෙක රට වසා දැමිණ. එහෙත් එබඳු තත්ත්වයක වුවද කාලෝචිතව සැලසුම් වෙනස් කරමින් රටට හා ජනතාවට අවශ්‍ය නිවැරදි සන්නිවේදනය සහ සෞඛ්‍ය මාර්ගෝපදේශ ලබා දෙන්නට ජාතික රූපවාහිනිය නිරතුරුව සහ අඛණ්ඩව ක්‍රියාත්මක විය. රටේ මෙන්ම කාර්ය මණ්ඩලයේද අවශ්‍යතා නොඅඩුව සපුරමින් මෙම දුෂ්කර කාලපරිච්ඡේදය තරණය කරන්නට ලැබීම මහත් ජයග්‍රහණයකි. අදටත් ඒ අභියෝගය හමුවේ අපට ජාතික ආයතනයක් ලෙස නොසැලී පෙරට යන්නට හැකියාව ලැබී ඇති බව මා සඳහන් කරන්නේ අභිමානයෙනි.

මෙම කාලය තුළ ගුණාත්මක බවින් ඉහළ වැඩසටහන් සහ ටෙලි නාට්‍ය විකාශය කරමින් නාලිකාවක් ලෙස ජනප්‍රසාදය හිමිකර ගන්නට අපට හැකි විය. සියලු නාලිකා අභිබවමින් වැඩිම සම්මාන හිමිකරගෙන 2020 වසරේ සම්මානනීය නාලිකාව වූයේද ජාතික රූපවාහිනියයි.

ආර්ථික, සමාජීය හා සෞඛ්‍යමය අභියෝග හමුවේ කැපවී කටයුතු කරන ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාවේ කාර්ය මණ්ඩලය වෙත මාගේ ස්තූතිය පළ කරන අතර මෙතෙක් නොසැලෙන අධිෂ්ඨානයක් හමුවේ ඉදිරියට පැමිණි ආකාරයෙන්ම ඉදිරි වසර ද ජයග්‍රහණය කිරීමේ ශක්තිය අප සතු බව අවධාරණය කරමි.

වෛද්‍ය නිහාල් ජයතිලක

සභාපති

ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාව



සංස්ථා අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩලය

2020 වර්ෂයේ සංස්ථා අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩලය හෙබ වූ සාමාජිකයන් පහත දැක්වේ

- | | | |
|-------------------------------------|---|--|
| 01. වෛද්‍ය නිහාල් ජයතිලක මහතා | - | සභාපති (ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාව) |
| 02. ප්‍රසන්න හේන්‍රික මහතා | - | ප්‍රවීණ කැමරා ශිල්පී |
| 03. ඉන්දික ලියනභේවගේ මහතා | - | ප්‍රධාන විධායක නිලධාරී |
| 04. ඉන්දික ජයරත්න මහතා | - | අධ්‍යක්ෂ (සිංහල සේවය ශ්‍රී ලංකා ගුවන් විදුලි සංස්ථාව) |
| 05. මංජුල මාකුඹුර මහතා | - | නීතිඥ |
| 06. ජයන්ත ධර්මදාස මහතා | - | සභාපති (ජාතික වික්‍රම සංස්ථාව) |
| 07. පී.කේ.එස්.සුබෝධිනී | - | අතිරේක ලේකම්, අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශය (2020.12.15 සිට) |
| 08. කේ.ජී.විජේසිරි මහතා | - | අතිරේක ලේකම්, අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශය (2020.10.16 දක්වා) |
| 09. එච්.එච්.කස්තුරිආරච්චි මහතා | - | අධ්‍යක්ෂ ජනරාල්, මුදල්, ආර්ථික සහ ප්‍රතිපත්ති
සංවර්ධන අමාත්‍යාංශය |
| 10. එස්.ආර්.ඩබ්.එම්.ආර්.පී.සත්කුමාර | - | අතිරේක ලේකම්, ජනමාධ්‍ය අමාත්‍යාංශය |

(මෙම වර්ෂය තුළ සංස්ථා අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩලය 19 වතාවක් රැස් වී තිබේ.)



ජ්‍යෙෂ්ඨ කළමනාකාරීත්වය

01. සභාපති	-	වෛද්‍ය නිහාල් ජයතිලක
02. අධ්‍යක්ෂ ජනරාල්	-	අජිත් ගුණරත්න නාරගල මහතා
03. නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ ජනරාල් (ඉංජිනේරු)	-	පාලිත ගාල්ලගේ මහතා
04. නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ ජනරාල් (පාලන)	-	කේ.එල්. මානෙල් කුලරත්න මහත්මිය (2020.11.07)
	-	පී.පී.ආර්.හේමන්ති කුමාරි මහත්මිය (2020.11.23 සිට)
05. නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ ජනරාල්(වැඩසටහන්)	-	සුමේධ අතුලසිරි මහතා
06. අධ්‍යක්ෂ (නි.සේ)	-	පාලිත කේ.විජේසිංහ මහතා
07. ප්‍රධාන ඉංජිනේරු	-	ඩී.එම්.කේ. දසනායක මහතා
	-	බී.එස්.පී.පෙරේරා මහතා
08. අධ්‍යක්ෂ (අධ්‍යාපන වැඩසටහන්)	-	එරික් විජේකෝන් මහත්මිය
09. ප්‍රධාන ගණකාධිකාරී	-	ඒ.එච්.ඊ.ආර්.පී.එදිරිසිංහ මහත්මිය
10. අධ්‍යක්ෂ (අලෙවි)	-	මොහොමඩ් අලි අහ්ලම් මහතා (2020.02.29 දක්වා)
11. අධ්‍යක්ෂ (විවිධ වැඩසටහන්)	-	විජය දිසානායක මහතා
12. අධ්‍යක්ෂ (ප්‍රවෘත්ති හා කාලීන සිදුවීම්)	-	ඉන්දික මාරසිංහ මහතා (රා.අ)



සම්මානනීය ජයග්‍රහණ

රයිගම් සම්මාන උළෙල - 2020 සම්මානලාභීන්

සම්මානය	වැඩසටහන	නිෂ්පාදක
වසරේ විශිෂ්ටතම ඒකාංගික ටෙලි නාට්‍ය	අපරාරම්භ ඒකාංගික ටෙලි නාට්‍ය	සන්නිපාත ලියනගේ
වසරේ විශිෂ්ටතම අධ්‍යාපන වැඩසටහන	නොලේස් ගස්වි	ජානක සුපීව
පූර්වයේ විශේෂ ඇගයුම් සම්මානය	වැවක් වගේ කතක්	සන්ධ්‍යා විතානවසම්
	මිහිකත තනි නැත (වාර්තා වැඩසටහන)	වන්දන සෙනෙවිරත්න
වසරේ විශිෂ්ටතම කලා අධ්‍යක්ෂණය	සුදු ඇදගෙන කළු ඇවිදින් ටෙලි නාට්‍ය	අජන්ත අලහකෝන්
වසරේ විශිෂ්ටතම කැමරා අධ්‍යක්ෂණය	සුදු ඇදගෙන කළු ඇවිදින් ටෙලි නාට්‍ය	සිසිකිරණ පරණවිතාන
වසරේ විශිෂ්ටතම හොඳම නළුවා	සුදු ඇදගෙන කළු ඇවිදින් ටෙලි නාට්‍ය	ආනන්ද කුමාර උන්නැහේ
වසරේ විශිෂ්ටතම ශබ්ද පටිගත කිරීම	වීරයා ගෙදර ඇවිත්	එස්. රාජේන්ද්‍ර
වසරේ විශිෂ්ටතම ටෙලි නාට්‍ය සංස්කරණය	වීරයා ගෙදර ඇවිත්	ජගත් වීරතුංග
වසරේ විශිෂ්ටතම සංගීත අධ්‍යක්ෂණය	වීරයා ගෙදර ඇවිත්	ගයන් සනකධාර
වසරේ විශිෂ්ටතම ටෙලි නාට්‍ය අධ්‍යක්ෂණය	වීරයා ගෙදර ඇවිත්	ආනන්ද අබේනායක
පූර්වයේ විශේෂ සම්මානය	වීරයා ගෙදර ඇවිත්	නෙතලි නානායක්කාර
වසරේ විශිෂ්ටතම ටෙලි නාට්‍ය තිර රචනය	වීරයා ගෙදර ඇවිත්	නාමල් ජයසිංහ
වසරේ විශිෂ්ටතම සභාය නිළිය	වීරයා ගෙදර ඇවිත්	දිනුපා කෝදාගොඩ
පූර්වයේ විශේෂ සම්මානය	වීරයා ගෙදර ඇවිත්	අකිල මෙනුප් බණ්ඩාර
වසරේ විශිෂ්ටතම සභාය නළුවා	වීරයා ගෙදර ඇවිත්	කණිෂ්ක සේවියර්
වසරේ විශිෂ්ටතම සභාය නිළිය	සුදු ඇදගෙන කළු ඇවිදින් ටෙලි නාට්‍යය	මිෂෙල් දිල්හාරා
පූර්වයේ විශේෂ සම්මානය	සෙල්ලම් කරත්තය	හේමාල් නවින්
වසරේ විශිෂ්ටතම ටෙලි නාට්‍ය නිෂ්පාදනය	සුදු ඇදගෙන කළු ඇවිදින් ටෙලි නාට්‍ය	දනුෂ්ක සුදර්ශනී
වසරේ සම්මානනීය ටෙලි නාට්‍ය නාලිකාව	ජාතික රූපවාහිනිය	
වසරේ සම්මානනීය නාලිකාව	ජාතික රූපවාහිනිය	

- රයිගම් සම්මාන උළෙලේ හොඳම අධ්‍යාපන වැඩසටහන නිර්දේශය (ජාතික පාසල - විද්‍යාව) - නිලසා මොහොට්ටි



- රයිගම් සම්මාන උළෙලේ හොඳම අධ්‍යාපන වැඩසටහන නිර්දේශය - (සුක්කානම) - තරංගී අතුරලිය
- 'පුංචි අපේ ලෝකය' ළමා වැඩසටහන රයිගම් ටෙලි සම්මාන උළෙල 2019 - වසරේ විශිෂ්ටතම ළමා වැඩසටහන ලෙස නිර්දේශ ලැබීම - නිෂ්පාදක - තුසිත විදානපතිරණ
- SLT Speed up - පාපැදි සචාරීය සුමනි සම්මාන උළෙල 2019 - නිර්දේශිත නාමයන්- තුෂාන් ඉන්දික
- 2020 වසරේ රයිගම් ටෙලිසම්මාන උළෙලේ හොඳම ළමා වැඩසටහන සඳහා කුරුල්ලන්ට ගී වැඩසටහන නිර්දේශ විය - නිෂ්පාදක - මාලනී වීරසිංහ මිය
- මහ මැතිවරණය පිළිබඳ අන්තර් ජාතික වාර්තාකරණය සම්බන්ධව හොඳම සැලසුම්ගත ප්‍රවෘත්ති වාර්තාකරණය සම්මානය සඳහා නිර්දේශ විය. (ආසියාවේ රටවල් 35 ක් අතරින් නිර්දේශ වූයේ රටවල් තුනක් පමණි)
- 2020 වසරේ කාලීන සිදුවීම් ඒකකය මගින් නිෂ්පාදනය කරන "රටා" වැඩසටහන, රයිගම් ටෙලිසම්මාන උළෙලේ විශිෂ්ටතම වාර්තා වැඩසටහන සඳහා නිර්දේශ විය .



වැඩසටහන් අංශය

නාට්‍ය ඒකකය

නාට්‍ය ඒකකයේ අරමුණ

- එදිනෙදා විකාශය වන රුපවාහිනී වැඩසටහන් අතරින් ජනප්‍රියතම අංශයක් වන ටෙලි නාට්‍ය ක්ෂේත්‍රයේ පුරෝගාමීන් ලෙස ටෙලි නාට්‍ය කලාවේ ප්‍රමිතීන් ආරක්ෂා කරමින් ප්‍රේක්ෂක රසඥතාව දියුණු කිරීම උදෙසා උසස් ඒකාංගික හා ප්‍රාසංගික ටෙලි නාට්‍ය නිර්මාණය කිරීම. ක්ෂේත්‍රයට හැකි පමණින් නව නිර්මාණ හඳුන්වා දීම සහ නව ශිල්පීන් හඳුන්වා දීම (ලේඛකයන්, රංග ශිල්පීන් සහ සංගීතඥයින් වැනි)
- රුපවාහිනී ටෙලි නාට්‍ය කලාවට පාදක වූ කලාවන් වන වේදිකා නාට්‍ය, සිනමාව යන මාධ්‍ය ක්ෂේත්‍රවල සමගාමී වර්ධනය සඳහා පිටිවහලක් වීම (අන්තර් මාධ්‍ය පෝෂණය)
- අනාගතයේදී රුපවාහිනී ටෙලි නාට්‍ය කලාව අන්තර්ජාතික තලයකට ගෙන ඒම සඳහා කටයුතු කිරීම.
- රාජ්‍ය නාට්‍ය උළෙල, රාජ්‍ය සිනමා උළෙල, රාජ්‍ය සංස්කෘතික උත්සව, ජාතික උත්සව සජීව විකාශ හා වෙනත් කලා ප්‍රසංග ආවරණය තුළින් ජාතික මට්ටමේ සේවා ඉටු කිරීම.
- රුපවාහිනී සංස්ථාවට බැඳෙන නවක ශිල්පීන් හා මාධ්‍ය ක්ෂේත්‍රයට අවතීර්ණ වීමට රුපවාහිනී සංස්ථාවේ පුහුණුව හා මහ පෙත්වීම අපේක්ෂා කරනු ලබන ශිල්පීන් පුහුණු කිරීම.
- ප්‍රවීණ කලාකරුවන් උදෙසා උපහාර වැඩසටහන් නිර්මාණය කිරීම.
- රුපවාහිනී ප්‍රේක්ෂකයා ටෙලි නාට්‍ය භාවිතය තුළින් ආනන්දයෙන් ප්‍රඥාව කරා මෙහෙයවීම.

2020 වසර තුළ විශේෂයෙන් සිදු කළ කාර්යයන් සහ ව්‍යාපෘති

- සිත නිවන කතා පෝය ඒකාංගික ටෙලි නාට්‍ය 06 ක් නිෂ්පාදනය කර විකාශය කිරීම.
- රාජ්‍ය නාට්‍ය උළෙල පටිගත කිරීම.
- නත්තල් ඒකාංගික ටෙලි නාට්‍ය විකාශය කිරීම.
- තාලභාෂණ වැඩසටහන් 48 ක් සෑම සෙනසුරාදා දිනකම සජීව විකාශය කිරීම.
- වාසුළිය වැඩසටහන් 32 ක් නිෂ්පාදනය කර විකාශය කිරීම
- අපේ සිංදුව වැඩසටහන් 34 ක් නිෂ්පාදනය කර විකාශය කිරීම.
- රූ Tube වැඩසටහන් 12 ක් විකාශය කිරීම.
- ඉරිදා ආයුබෝවන් සජීව විකාශය
- රංග භූමි වැඩසටහන් 30 ක් නිෂ්පාදනය
 - අ.පො.ස (සා.පෙළ) හා උසස් පෙළ නාට්‍ය හා රංග කලාව විෂය නිර්දේශයට අදාලව න්‍යායික හා ප්‍රායෝගික පාඩම් මාලාවක් කොවිඩ් වසංගතය හේතුවෙන් විකාශය විය.



සංගීත ඒකකය

ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාවේ වැඩසටහන් අංශය යටතේ සංගීත වැඩසටහන් නිෂ්පාදන ඒකකය පවතී. “සංගීත විෂය පිළිබඳ උගත් හා විෂය පිළිබඳ අධ්‍යාපනය ලබන සියළු පොදු ජනතාවට රසවිඳිය හැකි නිර්මාණ ඉදිරිපත්කිරීම” සංගීත ඒකකය පිළිබඳ පොදු හැඳින්වීමක් ලෙස ඉදිරිපත් කළ හැක.

- **සංගීත ඒකකය මගින් කෙරෙන කාර්යය වනුයේ,**
අප රටේ විවිධ වයස් සීමාවන් වල සංගීත රසික රසිකාවියන්ගේ චින්තනය පිණිස සංගීත වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය කිරීම.
- **සංගීත ඒකකය මගින් කෙරෙන සුවිශේෂී කාර්යය ලෙස,**
ආධුනික හා ප්‍රචිත ගායන / වාදන ශිල්පීන්ගේ කුසලතා ඉදිරිපත්කිරීම හා නව සංගීත රසික පරපුරක් ඉදිරියේදී බිහිකිරීමට දරන උත්සාහය සුවිශේෂී කාර්යය ලෙස පැහැදිලි කළ හැක.
- **ඒකකයේ තනතුරු නාම සහ සේවක සංඛ්‍යාව.**

ඒකක ප්‍රධානී (ස.අ. / නි.අ. / අධ්‍යක්ෂ)	- 01
ජ්‍යෙ. නිෂ්පාදක	- 03
නිෂ්පාදක ,	- 02
සහාය නිෂ්පාදක	- 02
කා.කා.ස.	- 01
එකතුව, නිලධාරීන්	09

ඒකකය විසින් නිෂ්පාදනය කරනු ලබන වැඩසටහන්

- “රජත සර” වැඩසටහන සෙනසුරාදා රාත්‍රී 7.30-8.00 ගුවන් කාලයේ වැනල් අයි / නේත්‍රා හි විකාශයකර ඇත
- “සිහිනයකි රැ” වැඩසටහනෙහි අන්තර්ගතය ලෙස ප්‍රචිත විවාරකයකු විසින් තෝරාගනු ලබන ගීත 10ක් ගායන ශිල්පියෙකු මගින් ඉදිරිපත්කිරීම දැක්විය හැකි අතර වැඩසටහන් මසක 04 බැගින් වර්ෂයකට වැඩසටහන් 48ක් ලෙස ඉරිදා රාත්‍රී 10.30-12.30 විකාශය විය.
- “ඉරිතැලූන මිනිස් මල්” නම්වූ කාලීන වැඩසටහන් 02ක් නිෂ්පාදනය කර ඇත.
- ටෙලි සිනමා වෘත්තාන්තය නැමැති විශේෂ වැඩසටහනක් නිෂ්පාදනය කර ඇත . (කාලය පැය 2)
- බ්‍රහස්පතින්දා “නුග සෙවන” මසකට වැඩසටහන් 04 බැගින් වැඩසටහන් 16ක් පමණ නිෂ්පාදනය කර ඇත.
- “පාරමිතා” නම්වූ පෝදින (සජීවී) වැඩසටහනක් පෙ.ව 11.30 - 12.30 නිෂ්පාදනය කර ඇත.



ක්‍රීඩා ඒකකය

ක්‍රීඩා ඒකකය වැඩසටහන් අංශයට අයත් ඒකකයක් වන අතර අධ්‍යක්ෂ (ක්‍රීඩා), ජ්‍යෙෂ්ඨ නිෂ්පාදක වරියක, නිෂ්පාදකවරියක, සහය නිෂ්පාදකවරුන් 4 දෙනෙකු, නිෂ්පාදන සහකාරවරයෙකු සේවා පැවරුම් පදනම මත සේවය කරන නිෂ්පාදන සහකාරවරයෙකු , කළමනාකරණ සහකාරවරියක් සහ කාර්යාල සහකාරවරයෙකු ඇතුළත්ව නිලධාරීන් 11 දෙනෙකු පමණ රාජකාරී සිදු කරයි. තවද දේශීය සහ විදේශීය වශයෙන් ක්‍රීඩා තරග ආවරණය කිරීම ආදී විවිධ ක්‍රීඩා තොරතුරු සම්බන්ධ කටයුතු ක්‍රීඩා ඒකකය මගින් සිදු කරනු ලබයි.

තවද ක්‍රීඩා ඒකකය මගින් සතිපතා විකාශය කරන ක්‍රීඩා වැඩසටහන් අතුරින් පහත වැඩසටහන් විශේෂයෙන් සඳහන් කළ යුතුය.

- දේශීය හා විදේශීය වශයෙන් සිදුවන ක්‍රීඩා ඉසව් අළලා නිෂ්පාදනය කරන ලද ක්‍රීඩා විසිතුරු වැඩසටහන සතිපතා විකාශය කිරීම.
- Beyond the Boundary වැඩසටහන දේශීය හා විදේශීය වශයෙන් සිදුවන ක්‍රීඩා විශේෂ අවස්ථාවන් අළලා ඒ පිළිබඳව සමීක්ෂණය කරමින් සිදුකරනු ලබන වැඩසටහනකි. මෙය සතිපතා විකාශය වේ.

මීට අමතරව 2020 වසර තුළ සජීව ලෙස විකාශය කර ඇති වැඩසටහන්

- West India Tour of Sri Lanka (ODI) – 2020
- Sri Lanka Tour of India - 2020
- Air Force Cycle Race
- West India Tour of Sri Lanka – T20
- West India Tour of Sri Lanka - Highlight
- Vantage FFSL Presidents Cup -2020
- Sri Lanka Tour of South Africa – 1st Test
- Sri Lanka Tour of South Africa – 1st Test Highlight

- 2020 වසර තුළ ක්‍රීඩා ඒකකයේ ගුවන් පැය 615.8 ක ක්‍රීඩා වැඩසටහන් විකාශය කර තිබේ. මෙම ගුවන් කාලය වැනල් අයි නාලිකාව තුළින් ගුවන් පැය 498.1 සහ රූපවාහිනී නාලිකාව තුළින් ගුවන් පැය 117.7 වෙයි.



වික්‍රපට හා හඬකැවීම් ඒකකය

ඒකකයේ කාර්ය මණ්ඩලය පිළිබඳ තොරතුරු

01. නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ	-	01
02. ජ්‍යෙෂ්ඨ නිෂ්පාදක	-	01
03. නිෂ්පාදක	-	01
04. සහය නිෂ්පාදක	-	06
05. නිෂ්පාදන සහකාර	-	01
06. සජීවීකාරක	-	06
07. හඬ කැවීම් පිටපත් සහයක්	-	01

වැඩසටහන් පිළිබඳ තොරතුරු

- උපසිද්ධි ගන්වන ලද වැඩසටහන්

වැඩසටහන	විකාශය වූ කොටස් ගණන
01. සින්දු හෙරව්	30 mts x 185
02. අත්තිපුක්කල්	30 mts x 39
වැඩසටහන් ගණන	224
ආවරණය කළ ගුවන් කාලය	112 hrs

- හඬ කැවූ වැඩසටහන්

වැඩසටහන	විකාශය වූ කොටස් ගණන
01. සසර කින්තරාවි (සිංහල හඬ කැවූ)	30 mts x 39
02. රකුසු යාළුවෝ (සිංහල හඬ කැවූ)	15 mts x 13
03. හැඩ වැඩ - බර්ට් සමඟ වික්ටර් (සිංහල හඬ කැවූ)	15 mts x 20
04. හම්පි ඩම්පි (සිංහල හඬ කැවූ)	30 mts x 26
05. ගෙදර යන්න පාර කියන්න(සිංහල හඬ කැවූ)	01 hrs 24 mts x 01
වැඩසටහන් ගණන	99
ආවරණය කළ ගුවන් කාලය	42 ¼ hrs



දේශීය සජීවකරණය කළ වැඩසටහන්

01. ඩෙන්ගුවා	05 mts x 01
02. සුර ගමරාල	
2.1. වරක යකා	03 mts x 01
2.2. දඩයම නැවැත්වූ හැටි	03 mts 06 sec x 01
2.3. පුහුල් හොරා	03 mts 03 sec x 01
2.4 .හඳට පොලු ගැසීම	02 mts 39 sec x 01
2.5. වක්කඩේ හකුරු	03 mts 09 sec x 01
2.6. අලි කරදර	03 mts 50 sec x 01
2.7. සුරලොව නොගිය ගමන	02 mts 32 sec x 01
2.8 .වැරදුන සුන්තරය	02 mts 21 sec x 01
2.9. ළිං හොරු	03 mts 23 sec x 01
2.10. ගම නැන්දා ගමේ ගිහින්	02 mts 26 sec x 01
03. දළඹු පුවා	
3.1. දළඹු පුවා 01	04 mts 48 sec x 01
3.2. දළඹු පුවා 02	05 mts 00 sec x 01
3.3. දළඹු පුවා 03	04 mts 58 sec x 01
3.4. දළඹු පුවා 04	04 mts 52 sec x 01
3.5 .දළඹු පුවා 05	05 mts 24 sec x 01
3.6. දළඹු පුවා 06	04 mts 51 sec x 01
3.7. දළඹු පුවා 07	05 mts 08 sec x 01



වෙනත් සජීවකරණ වැඩසටහන්

- පුංචි අපේ ලෝකය - දෙවන වැඩසටහන් පෙළ - කොටස් 11
- Fun With Tiny Dot - පැය 01 කොටස් 10
- Emmy Yammy - පැය 01 කොටස් 18
- මැතිවරණ කටයුතු සඳහා ග්‍රාහක නිර්මාණය
- නිවාඩු කාලය සඳහා පූර්ව ප්‍රචාරක පට නිර්මාණය
- Covid 19 දැනුවත් කිරීමේ වීඩියෝපට 05 ක් සැකසීම
- නාලිකා ප්‍රවර්ධන ප්‍රධාන තේමාව නිර්මාණය කිරීම

වැඩසටහන් ගණන

18

ආවරණය කළ ගුවන් කාලය

1 hrs 15 mts

විදේශ තරඟ සඳහා වෙනත් ඒකකවලට සහ බාහිර ආයතනවලට හඬ සහ උපසිඳසී ගැන්වූ වැඩසටහන්

01. යුධකාමරය - war Room (සිංහල හඬකැවූ) - 02 hrs 00 mts x 01
02. දිරිය - Courageous (සිංහල හඬකැවූ) - 02 hrs 09 mts x 01
03. ගිනි ආරක්ෂණය - Fireproof(සිංහල හඬකැවූ) - 01 hrs 58 mts x 01
04. දුම්රියේ ගැටෙන අලි - සොබාධාරා (ඉංග්‍රීසි උපසිඳසී) - 30 mts x 01
05. සමාජ යටිතල (ඉංග්‍රීසි උපසිඳසී) - 15 mts x 01
06. දේශීය නිෂ්පාදන කර්මාන්ත (ඉංග්‍රීසි උපසිඳසී) - 15 mts x 01
07. ගරු ජනාධිපති ගෝඨාභය රාජපක්ෂ මහතා
නොබැඳි ජාතීන්ගේ සමුළුව අමතා කළ කතාව (දෙමළ උපසිඳසී) - 10 mts x 01
(සිංහල උපසිඳසී) - 10 mts x 01
08. පාරාදිසයේ භීෂණය (සිංහල උපසිඳසී) - 60 mts x 01

වැඩසටහන් ගණන

09



ප්‍රමා වැඩසටහන්

- | | |
|--|---------------|
| 01. Fun with Tiny Dot - ප්‍රමා වැඩසටහන | - 60 mts x 10 |
| 02. Emmy Yammy - ප්‍රමා වැඩසටහන | - 60 mts x 10 |

වැඩසටහන් ගණන	28
ආවරණය කළ ගතවත් කාලය	28 hrs

NHK වැඩසටහන්

සිංහල හඬ කැවූ/ දෙමළ උපසිරැසි

- | | |
|---|-------------|
| • Project x | 43 mts x 03 |
| • Pushing the limits | 15 mts x 08 |
| • Small Worldwide Companies | 10 mts x 05 |
| • World Cultural heritage Site in Japan | 20 mts x 05 |
| • The Mark of Beauty | 25 mts x 13 |
| • 10 Minutes of Science | 10 mts x 60 |
| • Digital Evolution | 20 mts x 05 |
| • Mathematica 2 | 15 mts x 04 |
| • Antarctica | 15 mts x 10 |
| • 10 Minutes of Ecology | 10 mts x 10 |

වැඩසටහන් ගණන	123
ආවරණය කළ ගතවත් කාලය	28 hrs 54 mts


2020 වසර තුළ විකාශනය කළ වෙනත් වැඩසටහන් සංරක්ෂණය

අහිත දියණි	45 mts x 71
රහාන්	30 mts x 19
රොබෝකොප්	30 mts x 16
දොස්තර හොඳහිත	30 mts x 15
දහර වලිග	30 mts x 14
ගලිවරයන්ගේ සුවිසැරිය	30 mts x 14
පිස්සු පුසා	30 mts x 21
හා හා හරි හාවා	30 mts x 09
මායාවරුන්ගේ ලෝකය	60 mts x 39
සූරිය දියණි	45 mts x 51
වූල කාබාසිනියා තුමා	30 mts x 13



ආගමික වැඩසටහන් ඒකකය

- බෞද්ධ ආගමික වැඩසටහන් සහ ව්‍යාපෘතීන්ට අදාළ වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය කිරීම.

තනතුරු නාමය	සිටින සේවක සංඛ්‍යාව
නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ (විවිධ වැඩසටහන්)	01
ජ්‍යෙෂ්ඨ නිෂ්පාදක	01
නිෂ්පාදක	-
සහාය නිෂ්පාදක	02
කළමනාකරණ සහකාර	01
කාර්යාල කාර්ය සහායක	-

- බුද්ධ ශාසන අමාත්‍යාංශ සහ බෞද්ධ කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව අනුග්‍රහයෙන් රාජ්‍ය වෙසක් උත්සවය සිදු කිරීම.
- බුද්ධ ශාසන අමාත්‍යාංශය සහ බෞද්ධ කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව අනුග්‍රහයෙන් රාජ්‍ය පොසොන් උත්සවය සිදු කිරීම.
- සුරිදුනි කතරගම ඇසළ පෙරහැර නිෂ්පාදන කටයුතු සිදු කිරීම.
- මැදින් පෝය දින ශ්‍රීපාදස්ථානයේ සිට සජීව විකාශය 37 වන වරටත් සිදු කරනු ලැබූ අතර, මෙවර විශේෂ ව්‍යාපෘතියක් ලෙස ශ්‍රී පාද පද්මය ට උඩුවියන් පුජාවක් සිදු කිරීම.
- සෑම පසළොස්වක පෝය දිනකම ප්‍රජා සන්කාරක වැඩසටහනක් කිරීම.

❖ කොවිඩ් වසංගත තත්ත්වය නිසා විශේෂ ව්‍යාපෘති අවමව සිදු කිරීමට සිදු වූ නමුත් ඒකකයේ අඛණ්ඩ වැඩසටහන් නොකඩවා සිදු කරන ලදී.



තරුණ වැඩසටහන් ඒකකය

තරුණ වැඩසටහන් ඒකකය 2020 වර්ෂය තුළ පහත වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය කර ඇත.

නිෂ්පාදනය කළ වැඩසටහන	වැඩසටහන් සංඛ්‍යාව
සංහිද වැඩසටහන්	10
පියවර	02
සඳකඩ	01
විෂන්	-
බයිලා සාදය	09
සුභානි රාත්	36
ආලකමංදාව	12
ඉරිදා ආයුබෝවන්	12

වැඩසටහන් ඉදිරිපත් කිරීමේ ඒකකය

සහකාර අධ්‍යක්ෂ වරයෙක් යටතේ කටයුතු කරන වැඩසටහන් ඉදිරිපත් කිරීමේ ඒකකයේ කාර්යය වන්නේ රුපවාහිනී සංස්ථාවේ නාලිකා තුනෙහි වැඩසටහන් විකාශය සඳහා පෙළගැස්වීමයි. තරඟකාරී නාලිකාවන්හි විකාශය වන වැඩසටහන් පිළිබඳ අවබෝධයෙන් පවුලේ සියලු දෙනාටම එකට හිඳ නැරඹිය හැකි සමබර වැඩසටහන් නාලිකා තුනෙහිම විකාශය කෙරේ. මෙම කාර්යයන් ඉටු කිරීමට 15 දෙනෙකුගෙන් යුත් කාර්ය මණ්ඩලයක් මෙම ඒකකයේ සේවය කරයි.

වැඩසටහන් විකාශය සඳහා පෙළගැස්ම අදියර කිහිපයකින් සිදු වේ. ප්‍රථමයෙන් අදාළ වැඩසටහන ලේඛනගත කිරීම සිදු වේ. වැඩසටහන් සැලසුම් රැස්වීම් වලදී විකාශය වන වැඩසටහන්, දිනයත් සහ වේලාවත් පිළිබඳ තීරණය කෙරේ. එම තීරණ සහ වැඩසටහන් අංශ ප්‍රධානියාගේ දැනුම් දීම අනුව ඉහත පරිදි වැඩසටහන ලේඛනගත වේ. දෙවනුව නියමිත වැඩසටහන් නිෂ්පාදක විසින් වැඩසටහන පිළිබඳ විස්තර පත්‍රිකාවක් වැඩසටහන් ඉදිරිපත් කිරීම් ඒකකයට බාරදෙනු ලැබේ. මෙම පත්‍රිකාවෙහි වැඩසටහනේ නම, ධාවන කාලය, විකාශය වන දිනය, වේලාව, කැසට් අංකය, වැඩසටහන් වර්ගය සහ ප්‍රධානීන්ගේ අනුමැතිය සඳහන් අත්සන් ද ඇතුළත් වේ. මෙම තොරතුරු පරිගණකගත කෙරේ. නිෂ්පාදකවරු විසින් වැඩසටහනට අදාළ කැසට්පටය පුස්තකාලය වෙත බාරදීම අනතුරුව සිදු වෙයි. වැඩසටහන් ඉදිරිපත් කිරීම් ඒකකයේ නිලධාරීහු එම කැසට්පටය පුස්තකාලයෙන් ලබාගෙන විකාශය සඳහා ප්‍රධාන පාලක මැදිරියට බාර දී විකාශයෙන් පසුව ප්‍රධාන පාලක මැදිරියෙන් කැසට් පටය ලබාගෙන නැවත පුස්තකාලය වෙත බාර දෙනු ලැබේ.

බාහිරින් ලැබෙන වැඩසටහන් වල කැසට්පට පූර්ව නිරීක්ෂණය කර විකාශය සඳහා ප්‍රධාන පාලක මැදිරියට භාරදෙනු ලැබේ. මෙයට අමතරව සභාපතිතුමා, අධ්‍යක්ෂ ජනරාල්තුමාගේ උපදෙස් මත දෛනික ලේඛනයට පරිබාහිරව විශේෂිත වූ වැඩසටහන් ලේඛන ගත කිරීම සිදු කරනු ලැබේ. අලෙවි අංශයේ ඉල්ලීම පරිදි අනුග්‍රාහක බවතුන් හට ගුවන් කාලය ලබා දීමද සිදු කරන අතර නිෂ්පාදක වරුන්ගේ වැඩසටහන් වල ධාවන කාලය අඩු වූ



අවස්ථා වලදී කෙටි පූර්ව ප්‍රචාරක පට යොදා එම ගුවන් කාලය සමබරව පවත්වාගෙන යාමද අප ඒකකය විසින් සිදු කරනු ලැබේ.

තවද වැඩසටහන් සඳහා සජීවීකාරක පට නිපදවන ලද අතර විශේෂිත අවස්ථාවල පූර්ව ප්‍රචාරක පට නිෂ්පාදනය කරනු ලබයි.

වැඩසටහන් ඉදිරිපත් කිරීමේ ඒකකය 1982 සිට මේ දක්වා විකාශය වූ වැඩසටහන් පිළිබඳ විස්තර ලේඛනයක් පවත්වාගෙන යමින්, රූපවාහිනී සංස්ථාවේ වැඩසටහන් පිළිබඳ ඉතිහාසයේ සාක්ෂිකරු බවට පත්ව තිබේ.

ඉසව් කළමනාකරණ සහ වැඩසටහන් නිෂ්පාදන ඒකකය

ඉසව් කළමනාකරණ සහ වැඩසටහන් නිෂ්පාදන ඒකකය රූපවාහිනී සංස්ථාව තුළ ස්ථාපනය කරන ලද්දේ 2017 වසරේදීය. වේගයෙන් වෙනස් වන රූපවාහිනී කර්මාන්තය පිළිබඳව සැලකිල්ලට ගෙන කර්මාන්තයේ නව මානයන් වෙත අනුගත වීම ඉලක්ක කර ගෙන සංස්ථා කළමනාකරණය විසින් මෙම ඒකකය පිහිටුවන ලදී. විශේෂයෙන් රූපවාහිනී වැඩසටහන් නිෂ්පාදනයට පමණක් සීමා වී තිබූ මෙම කර්මාන්තය මේ වන විට ඉසව් කළමනාකරණය හා සම්මිශ්‍ර වෙමින් නව මානයන් වෙත ගමන් කරමින් තිබේ. තවදුරටත් සාම්ප්‍රදායික වැඩසටහන් වලින් පමණක් වෙළඳපළ ඉලක්ක ජය ගැනීම අභියෝගයක් වී ඇති පසු බිමක නව ඉසව් සහ ඊට බද්ධ වූ රූපවාහිනී වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය කිරීම මෙම ඒකකයේ මූලිකම ඉලක්කයයි. එමගින් ආදායම් විවිධාංගීකරණයක් වෙත අවතීර්ණ වීම කාලීන අවශ්‍යතාවයක් ලෙස පවතී. එම ඉලක්කය සපුරා ගැනීම සඳහා නව්‍ය ඉසව් වැඩසටහන් නිර්මාණය කරමින් තරගකාරී වෙළඳපළ තුළ කටයුතු කිරීම මෙම ඒකකයේ මූලික අරමුණයි. ඒ සඳහා අවශ්‍ය කරන නව ඉසව් වැඩසටහන් යෝජනා රැසක් ඉදිරිපත් කර තිබේ. එමෙන්ම විශේෂයෙන් සෑම මසකම එවැනි විශේෂ ඉසව් වැඩසටහනක් නිෂ්පාදනය කිරීමට අදාළ යෝජනා සැලසුම් කර තිබුණ නමුත් කොවිඩ් වසංගත තත්ත්වය හේතුවෙන් 2020 මාර්තු මාසයෙන් පසුව එවැනි වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය කිරීම ප්‍රායෝගිකව සිදු කළ නොහැකි විය.

කාර්ය මණ්ඩලය

ඉසව් කළමනාකරණ සහ වැඩසටහන් නිෂ්පාදන ඒකකය මෙහෙය වීම සඳහා නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ වරයෙකු පත් කර ඇති අතර වැඩසටහන් නිෂ්පාදකවරු දෙදෙනෙකු, සහය නිෂ්පාදකවරයෙක් සහ නිෂ්පාදන සහකාරවරයෙකු මෙන්ම කාර්යාල කාර්ය සහයෙකු දැනට මෙම ඒකකයට අනුයුක්ත කර සිටී.



දැනට නිෂ්පාදනය කරන වැඩසටහන්

අංකය	වැඩසටහන	විකාශය වන දින
01	යන තැන - සංචාරක කර්මාන්තයට අදාළ වැඩසටහනකි	සෑම සෙනසුරාදාම උදේ 10.30
02	සඳුදා - නූත සෙවන	සෑම සඳුදාම උදේ 8.00-11.00
03	බ්‍රහස්පතින්දා නූත සෙවන	සෑම බ්‍රහස්පතින්දාම උදේ 8.00-11.00
04	ඉරිදා ආයුබෝවන්	සෑම මසකම අවසන් ඉරිදා උදේ 8.00 සිට 10.00 දක්වා
05	රූපවාහිනී අවුරුදු කුමරිය	ඉදිරියේදී විකාශය වීමට නියමිතය

2020 වසර තුළ නිෂ්පාදනය කරන ලද වැඩසටහන්

අංකය	වැඩසටහන	විකාශය කළ දින
01	ඉතෝ ටෙක් ප්‍රදර්ශනය - 2020 හරිත සරසවියේ සිට	ඉසව් වැඩසටහනකි. 2020.03.11/12/13 විකාශය විය.
02	රූ මංසල - ආයතනික වැඩසටහන් ප්‍රවර්ධන වැඩසටහනකි	2020.10.30
03	සිකුරාදා නූතසෙවන	2020
04	රූපවාහිනී අවුරුදු කුමරිය	
05	රූපවාහිනී අවුරුදු වාරිත්‍ර	2020
06	විශේෂ සංගීත ප්‍රසංග 2 - මැදිරි	2020
07	ඉරිදා ආයුබෝවන්	සෑම මසකම අවසන් ඉරිදා උදේ 8.00 සිට 10.00 දක්වා

යෝජිත වැඩසටහන්

අංකය	වැඩසටහන	විකාශය වන දින
01	Backpacker - නොදත් තැන්	යෝජිත
02	Vision Sri Lanka Tourism රියැලිටි වැඩසටහනකි	යෝජිත
03	Breakers - ලොව ජය ගත් ශ්‍රී ලාංකික කාන්තාවන්	යෝජිත
04	Business Leaders - මෙරට ප්‍රමුඛ පෙළේ ව්‍යවසායකයින් පිළිබඳ වැඩසටහනකි.	යෝජිත
05	රූපවාහිනී මාධ්‍ය කව - Media Circles පාසැල් මට්ටමින් මාධ්‍ය සමාජ පිහිටුවීම	යෝජිත
06	Sri lankan Model රියැලිටි වැඩසටහනකි	යෝජිත
07	The Musician සංගීත වැඩසටහන	යෝජිත



ඉදිරි සැලසුම්

කොවිඩ් වසංගත තත්ත්වය පහව ගිය පසුව නව ඉසව් වැඩසටහන් රැසක් ආරම්භ කිරීමට මේ වන විට සැලසුම් කර තිබේ. විශේෂයෙන් අනුග්‍රාහක ආයතන ඉලක්ක කර සෑම මසකම සුවිශේෂී ඉසව් වැඩසටහනක් බැගින් ක්‍රියාත්මක කිරීම ඉලක්කයයි. එමෙන්ම විශේෂ ජාතික සහ ජාත්‍යන්තර දින ඉලක්ක කර නව වැඩසටහන් පෙළක් සැලසුම් කිරීමට සහ නිෂ්පාදනය කිරීමට මේ වන විට ක්‍රියා මාර්ග ගෙන තිබේ. මෙම නව එළඹුමේ ඉලක්කය වන්නේ ආදායම් විවිධාංගීකරණයක් තුළින් තරගකාරී වෙළඳපළ තුළ කටයුතු කිරීමයි.

වැඩසටහන් පරිපාලන ඒකකය

වැඩසටහන් පරිපාලන ඒකකයේ මූලික කාර්යය වනුයේ සංස්ථාවේ සියලුම නිෂ්පාදන අංශ හා ඒකක වලට අදාළ වැඩසටහන් වල පිරිවැය ඇස්තමේන්තු පරීක්ෂා කර ඒ සඳහා නිෂ්පාදන අංක නිකුත් කිරීමේ සිට එම වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය කර අවසන් වන තෙක් සියලුම පරිපාලන කාර්යයන් සහ වැඩසටහන් සඳහා අවශ්‍ය සේවා සැපයීම් සම්බන්ධීකරණයයි.

2020/01/01 – 2020/12/31 දක්වා වැඩසටහන් පරිපාලන ඒකකය මගින් විවෘත කරන ලද ලිපිගොනු සංඛ්‍යාව 1184 කි.

මෙම ලිපිගොනු සංඛ්‍යාව පහත පරිදි අංශ අතර බෙදී ඇත.

විවිධ වැඩසටහන් අංශය - 399

අධ්‍යාපන වැඩසටහන් අංශය - 280

ප්‍රවෘත්ති හා කාලීන සිදුවීම් අංශය - 261

අලෙවි අංශය - 25

අයි/නේත්‍රා නාලිකාව - 219

-1184



අධ්‍යාපන වැඩසටහන් අංශය

ළමා වැඩසටහන් ඒකකය

ළමා වැඩසටහන් ඒකකය ඒකක ප්‍රධානියෙක් යටතේ ක්‍රියාත්මක වන අතර එමගින් ලංකාවේ පරම්පරා ගණනාවක ළමයින් වෙත අධ්‍යාපනය ලබාදීමටත් ඔවුන්ගේ දැනුම හා රසාස්වාදය වැඩි දියුණු කිරීමටත් ළමා වැඩසටහන් ප්‍රමුඛ දායකත්වයක් ලබා දී ඇත.

ජාතික රුපවාහිනිය සමාරම්භයේ ශ්‍රී ලංකාවේ පැවති ප්‍රධානතම ජාතික විද්‍යුත් නාලිකාව එය වූවත් මෙ වන විට ලාභය අරමුණු කොටගත් පෞද්ගලික රුපවාහිනී නාලිකා විශාල ප්‍රමාණයක් හා නූතන සමාජ මාධ්‍යය විසින් බරපතල ලෙස ළමයා වෙළඳ භාණ්ඩයක් බවට පත් කොට ඇත.

එවන් ප්‍රශ්න ගත සමාජ වටපිටාවක් තුළ දහසකුත් බාධා මැඩගෙන ඊට ඉදුරාම වෙනස් මගක වූ අනාගත පුරවැසියා නිර්මාණය කිරීමේ අත්‍යන්ත වගකීමෙන් බැඳී ජාතික කාර්යභාරයක නියැලී සිටින ජාතික රුපවාහිනී ළමා වැඩසටහන් ඒකකය දරුවා යනු සුභාවිත සංස්කෘතික පවරාදීම් භාරගැනීමේ නොනිත් ආශාව පෙරදැරිව වැඩිහිටියන් දෙස බලා සිටින නොකිලිටි පුරවැසියෙක් යන්න සැබෑවක් කිරීමේ කටයුත්තේ අදාළ යෙදී සිටී.

ළමා වැඩසටහන් ඒකකයේ තනතුරු නාම සහ සේවක සංඛ්‍යාව

ඒකක ප්‍රධානී	- 01
ප්‍රධානී වැඩසටහන නිෂ්පාදක	- 02
වැඩසටහන් නිෂ්පාදකවරු	- 02
සහය නිෂ්පාදකවරු	- 03
නිෂ්පාදන සහකාර	- 01
කළමනාකරණ සහකාර	- 01
කාර්යාල සහයක	- 01
සමස්ත සේවක සංඛ්‍යාව	- 11



ලමා වැඩසටහන් ඒකකය මගින් නිෂ්පාදනය කරන වැඩසටහන්

පාට/පාට - ශනිදා හැන්දෑවේ වර්ණවත් ලමා විය

ලමා සගරාමය වැඩසටහන / විනාඩි 60 වැඩසටහන් - 40

විකාශය වූ වේලාව - සෙනසුරාදා ප.ව. 5.00 සිට 6.00 දක්වා

පුංචි අපිත් රසට උයමු

ලමා ඉවුම් පිහුම් වැඩසටහන / විනාඩි 30 වැඩසටහන් - 34

විකාශය වූ වේලාව ප.ව.5.00 සිට ප.ව. 5.30 දක්වා

2020 ජාතික ලමා දින වැඩසටහන

(ගරු අග්‍රාමාත්‍යතුමාගේ ප්‍රධානත්වයෙන් ජන කලා කේන්ද්‍රයේ සිට) පැය 02 සජීවී වැඩසටහන

විකාශය වූ වේලාව - 2020.10.01 පෙ.ව 9.00 සිට පෙ.ව.11.00 දක්වා

ජාතික ලමා දින විශේෂ පාට පාට වැඩසටහන

විශේෂ නත්තල් සජීවී ලමා වැඩසටහන - පැය 01

විකාශය වූ වේලාව 2020.12.26 ප.ව.5.00 සිට 6.00 දක්වා

සවනක් රැස්

පෝය දින ලමා වැඩසටහන / විනාඩි 30 වැඩසටහන් - 10

විකාශය වූ වේලාව පෝය දින ප.ව.4.00 සිට 4.30 දක්වා

මුතුහර

දීප ව්‍යාප්ත මුතුහර ලමා සමාජ ආශ්‍රිත ලමා සගරාමය වැඩසටහන

විනාඩි 30 වැඩසටහන් 40

විකාශය වූ වේලාව - අගහරුවාදා ප.ව.5.00 සිට 6.00 දක්වා

(මෙම වැඩසටහන සඳහා විදේශගත මුතුහර ලමා සමාජවල ලමුන්ද දුරස්ථ තාක්ෂණය ඔස්සේ සම්බන්ධ වී ඔවුන්ගේ හැකියාවන් ඉදිරිපත් කළහ)

පාට ගැ මිතුදම



ඒ.බී.යූ. නාට්‍ය හුවමාරුව සඳහා ළමා ටෙලි නාට්‍යය

විනාඩි 30 වැඩසටහන් 01

විකාශය වූ වේලාව 2020.10.01 දින ප.ව. 7.00 සිට 7.30 දක්වා

අපේ පැය

ළමා විත්‍ර වැඩසටහන / විනාඩි 60 වැඩසටහන් - 40

විකාශය වූ වේලාව සිකුරාදා ප.ව. 5.00 සිට 6.00 දක්වා

කොවිඩ් 19 ළමා ඇසින්

විශේෂ සංවාදාත්මක වැඩසටහන

පැය 01 වැඩසටහන් 01

විකාශය වූ වේලාව 2020.05.30 දින ප.ව. 6.00 සිට 7.00 දක්වා

(මේ සඳහා සෞඛ්‍ය සහ අධ්‍යාපනික අංශවල මෙන්ම ජාතික ළමාරක්ෂක අධිකාරිය ඉහළම නිලධාරීන් සහභාගී වූ අතර නිෂ්පාදකවරයාගේ මැදිහත්වීම මත රු 400000 ක වෙළඳ අනුග්‍රාහකත්වයක්ද ලබා ගැනිණි.)

විනාඩි 99

කාලීන සමාජ දේශපාලන හා සංස්කෘතික සංවාදාත්මක වැඩසටහන

සජීවි සාකච්ඡාමය වැඩසටහන

පැය 02 වැඩසටහන් 08

විකාශය වූ වේලාව අගහරුවාදා රාත්‍රී 10.30 සිට 12.00 දක්වා (ජනවාරි හා පෙබරවාරි මාස වල පමණි)

ළමා පුවත්

ළමා ප්‍රවෘත්තිමය වැඩසටහන / විනාඩි 15 වැඩසටහන් - 20

විකාශය වූ වේලාව ඉරිදා ප.ව.4.45 සිට 5.00 දක්වා

දහම් පත්ම

පෝය දින විශේෂ ළමා සංගීතමය හා දහම් කථිකාමය වැඩසටහන

විනාඩි 30 වැඩසටහන් - 04

විකාශය වූ වේලාව පෝය දින පෙ.ව. 11.00 සිට 12.00 දක්වා

ශ්‍රී පොප් / ශ්‍රී ලාංකේය ජනප්‍රිය ගීතයේ ගෙවී ගිය සියවස 1917-2017

විශේෂ සංගීත වැඩසටහන / පැය 03 වැඩසටහන් - 01

විකාශය වූ වේලාව 2020.02.04 දින ප.ව.1.30 සිට 4.30 දක්වා



මෙම විශේෂ වැඩසටහන නිෂ්පාදනය කරන ලද්දේ නිෂ්පාදකවරයාගේ යෝජනාවක් ජයග්‍රහණය කොට කොරියානු රූපවාහිනී විකාශ ආයතනය වෙතින් පිරිනමන ලද අමෙරිකානු ඩොලර් 22000 ක් ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාවට ලබා ගැනීමෙනි. මෙය ජාතික තරුණ සේවා ග්‍රවණාගාරයේදී සිදු කළ සජීවී පටිගත කිරීමක් ඇසුරින් සැකසිණි.

කුරුල්ලන්ට ගී

ළමා සංගීත වැඩසටහන් / විනාඩි 60 වැඩසටහන් - 32

විකාශය වූ වේලාව බදාදා ප.ව. 5.00 සිට 6.00 දක්වා

2020 වසරේ රයිගම් ටෙලි සම්මාන උළෙලේ හොඳම ළමා වැඩසටහන සඳහාද නිර්දේශ විය.

මීට අමතරව විශේෂයෙන් සඳහන් කළ යුතුව ඇත්තේ 2020 මාර්තු මස සිට කොවිඩ් වසංගතය හේතුවෙන් රට වසා දැමීම නිසා ජාතික රූපවාහිනියේ ප්‍රථමයෙන්ම වටිස්ඇප් තාක්ෂණය මගින් ළමුන් සම්බන්ධ කරගනිමින් කුරුල්ලන්ට ගී අපේ පැය මුතුහර හා පාටපාට යන වැඩසටහන් 04 නොකඩවාම නිෂ්පාදනය කොට නිවෙස්ගතව රැඳීසිටි ළමුන්ගේ මානසික ආතතියට පිළියම් සෙවීමට අප ඒකකයේ නිෂ්පාදකවරුන් සමත් විය. වෙනත් කිසිදු නාලිකාවකට පෙර ළමා වැඩසටහන් සඳහා දුර සිටින ළමුන්ටව තාක්ෂණය ඔස්සේ සම්බන්ධ කරගනිමින් එම කාර්යය වගකීමෙන් යුතුව ඉටුකරනු ලැබුවේ ජාතික රූපවාහිනී ළමා වැඩසටහන් ඒකකය බවද මෙහිදී සඳහන් කළ යුතුව ඇත.

එසේම 2020 ජාතික ළමා දින උළෙලේදී ළමුන්ට ගෙදර සිට දුරකථනය මගින් මෙන්ම විවිධ මාදුකාංග මගින් ජාතික රූපවාහිනිය සමග සම්බන්ධ වෙමින් 2020.10.03 දින දවස පුරා ළමා දින වැඩසටහන සමග සම්බන්ධ වීමට ඉඩ ප්‍රස්ථාව සලසා දුන් අතර මැදිරිවල සිට සජීවීව මෙන්ම පටිගත කරන ලද විශේෂ ළමා වැඩසටහන් විශාල ප්‍රමාණයක් එහිදී විකාශය කෙරිණි.

එහිදී දුරස්ථ සහභාගී වන ළමුන් වෙත ත්‍යාග ලෙස රු.10000 ක් බැගින් වටිනා ඔවුන්ටත් බයිසිකල් 05 ක් නෙස්ලේ සමාගම වෙතින් ලබාදීමට හා රු.10000 ක් බැගින් වටිනා මාර්ටින් වික්‍රමසිංහ සූරිගේ පොත් කට්ටල 05 ක් මාර්ටින් වික්‍රමසිංහ භාරකාර මණ්ඩලය වෙතින් ලබාදීමට ළමා වැඩසටහන් ඒකකය කටයුතු කළ අතර විෂන් කෙයාර් ආයතනයෙන් ත්‍යාග කැන්ඩොස් වොක්ලට් ත්‍යාග ඇතුළු වෙනත් ත්‍යාගද වාණිජ අංශයේ සහායෙන් ලබාදීමට අපට හැකියාව ලැබිණි. එසේම මේ සඳහා සම්පූර්ණ පිටුවක ප්‍රචාරක දැන්වීමක්ද 2020.10.02 දිනපතා ලංකාදීප පුවත්පතේ පළකෙරිණි.



වාර්තා හා විවිත්‍රාංග ඒකකය

මෙම ඒකකය ආරම්භයේ සිටම අධ්‍යාපන අංශයේ ස්ථාපිතව පැවති ඒකකයකි. ජාත්‍යන්තරව සලකා බැලූව ද වාර්තා වැඩසටහන් ඒකකයට සුවිශේෂී ස්ථානයක් හිමි වේ. වාර්තා වැඩසටහන්, සගරාමය වැඩසටහන්, සංචාරක වාර්තා වැඩසටහන්, ප්‍රශ්න විචාරාත්මක වැඩසටහන්, සංස්කෘතිමය වැදගත්කමක් සහිත සජීව වැඩසටහන්, රජයේ ආයතන සඳහා වාර්තා වැඩසටහන්, විවිධ විවිත්‍රාංග මෙම ඒකකය මගින් නිෂ්පාදනය කෙරේ. ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාවට මුල්ම ජාත්‍යන්තර සම්මානය ගෙන දෙනු ලැබුවේද වාර්තා හා විවිත්‍රාංග ඒකකය විසිනි. ඒ 1983 වසරේදී සිසිර සුරවීර නිෂ්පාදනය කළ කළු දියමන්ති වාර්තා වැඩසටහන වෙනුවෙනි. එදා පටන් අද දක්වා දේශීය විදේශීය සම්මාන උළෙල වල් වලදී වාර්තා වැඩසටහන් සඳහා සම්මාන රැසක් වාර්තා ඒකකයේ නිෂ්පාදකවරු දිනාගන්නා ලදී. රූපවාහිනී වැඩසටහන් අතර රටේ ජනප්‍රිය වැඩසටහන් රාශියක් නිර්මාණය කරන ලද්දේ මෙම ඒකකයේ නිෂ්පාදකවරු විසිනි. උරුමය, රසකලස, නවයයි පහ, සැරිසර, අරුම පුදුම රෝද හතර, ධාරා, ආනන්ද රාත්‍රී ඒ අතර ප්‍රමුඛ වැඩසටහන් වේ. මෙයට අමතරව ජනාධිපතිවරණ හා පාර්ලිමේන්තු මැතිවරණ වල දේශපාලන අපේක්ෂකයන්ගේ කතා පටිගත කර විකාශය කරන්නේද මෙම ඒකකය විසිනි.

සහකාර අධ්‍යක්ෂවරයෙක් නැතහොත් විධායක නිෂ්පාදකයෙක් යටතේ පරිපාලිත ඒකකය ජ්‍යෙෂ්ඨ නිෂ්පාදකවරු දෙදෙනෙක් ද නිෂ්පාදකවරු 06 දෙනෙකුද නිෂ්පාදන සහකාරවරු දෙදෙනෙක්ද ලිපිකාරිනියක් හා කාර්යාල සහයකයෙකුගෙන්ද සමන්විතය.

ඒකකයේ විධායක නිෂ්පාදකවරයාගේ සිට නිෂ්පාදන සහකාරවරු දෙදෙනාද ඇතුළුව සියලු නිෂ්පාදකවරු සතිපතා විකාශය වන ධාරා වාර්තා සමීරය සඳහා වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය කළ යුතු වේ. මීට අමතරව ඉරිදා දින වල විකාශය වන පැය භාගයක ආයු බෝ වේවා සෞඛ්‍ය සගරාමය වැඩසටහන නිෂ්පාදනය කරනු ලබයි. මෙම ඒකකය මගින් අරුම පුදුම රෝද හතර සගරාමය වැඩසටහන නිෂ්පාදනය කරනු ලබන අතර එය සෙනසුරාදා රාත්‍රී 7.00 ට විකාශය වන පැය භාගයක වැඩසටහනකි. සුදසුන හා සුපුවන නමින් විකාශය වන කතෝලික හා ක්‍රිස්තියානි වැඩසටහන මසකට වරක් අවසන් ඉරිදා සවස 6.00 ට විකාශය වෙයි. ඉරිදා ආයුබෝවන් වැඩසටහන් දෙකක් නිෂ්පාදනය කරනු ලබන අතර අනුග්‍රාහක ප්‍රශ්න විචාරාත්මක වැඩසටහනක්ද නිෂ්පාදනය කරනු ලබයි. සතියේ සිකුරාදා නූග සෙවන වැඩසටහන නිෂ්පාදනය කරනු ලබන්නේද මෙම ඒකකයයි. කොවිඩ් වසංගත තත්ත්වය මත ආරම්භ කරන ලද ගුරු ගෙදර අධ්‍යාපන වැඩසටහන් විකාශය අධීක්ෂණය කරනු ලබන්නේද වාර්තා වැඩසටහන් ඒකකයයි. එය පැය 16 ක් පුරා වැනල් අයි සහ නේත්‍රා නාලිකා ඔස්සේ විකාශය වේ.

ජනාධිපතිතුමා හා අගමැතිතුමා සම්බන්ධ වාර්තා වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය කරනු ලබන්නේද වාර්තා වැඩසටහන් ඒකකය මගිනි.

2020 වසර ආරම්භයත් සමග රට තුල පැතිරගිය කොවිඩ් වසංගත තත්ත්වය පිළිබඳ ජනතාව දැනුවත් කිරීමේ කෙටි ප්‍රචාරක පට රාශියක් නිෂ්පාදනය කරන ලදී. එමෙන්ම අවශ්‍යතාවය අනුව වැඩසටහන් රැසක් නිෂ්පාදනය කරන ලදී. මේ කාලය තුල පැවති ක්‍රියාකාරී ඒකකයක් ලෙස දැක්විය හැකිය.

සංස්ථාවේ මූල්‍ය තත්ත්වය යහපත් කරගැනීමේ අරමුණින් ඒකකයේ නිෂ්පාදකවරු විසින් විවිධ රාජ්‍ය ආයතන වෙත ගොස් වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය සඳහා ව්‍යාපෘති ඉදිරිපත් කර සාර්ථක ප්‍රතිඵල අත්කරගන්නා ලදී. පරිසර අමාත්‍යාංශයෙන් හා වනජීවී සංරක්ෂණ දෙපාර්තමේන්තුවෙන් මෙලෙස මූල්‍ය ධනයක් උපයා දුන් අතර ශ්‍රී ලංකා මහ බැංකුවෙන් ද මූල්‍ය ධනයක් උපයා දුනි. ඉතිහාසයේ ප්‍රථම වතාවට මහමැතිවරණයේ දේශපාලන කථා විකාශය සඳහා මැතිවරණ කොමිසමෙන් මුදල් ලබා ගැනීමට හැකි වූයේ සහාපතිතුමාගෙන් මෙම ඒකකයෙන් උත්සහය නිසා වෙනි.



අධ්‍යාපන සේවා ඒකකය

අධ්‍යාපන අංශයේ ඒකක අතුරින් එක් ප්‍රධාන ඒකකයක් වනුයේ අධ්‍යාපන සේවා ඒකකයයි. ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාව ආරම්භයේ සිට අධ්‍යාපන සේවා ඒකකයට හිමි වූයේ සුවිශේෂී ස්ථානයකි. ශ්‍රී ලාංකික දූ දරුවන්ගේ අධ්‍යාපනයට මාධ්‍ය තුළින් අත්වැලක් සැපයීම පිණිස විධිමත් හා නොවිධිමත් අධ්‍යාපන වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය කර විකාශය කිරීම අධ්‍යාපන වැඩසටහන් ඒකකයේ මුඛ්‍ය පරමාර්ථයයි. එම අරමුණ ඉටු කරගැනීම පිණිස රූපවාහිනී සංස්ථාව ආරම්භයේ සිට 2020 වසර දක්වා දශක 4කට ආසන්න කාලයක් විවිධ ක්ෂේත්‍රයන් ඔස්සේ අධ්‍යාපන වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය කර විකාශය කරමින් ශ්‍රී ලාංකික දූ දරුවන්ගේ නැණ පහන් දැල්වීමට සුවිශේෂී කාර්යභාරයක් ඉටු කරමින් සිටී.

2000 වර්ෂයේ සිට විධිමත් වැඩසටහන්වලට අමතරව නොවිධිමත් හා සහරාමය සජීවී වැඩසටහන් මෙන්ම ආයතනයේ මූල්‍ය තත්ත්වය ඉහළ නැංවීම සඳහා වැඩසටහන්වලින් දායකත්වය සැපයීම මෙන්ම දුෂ්කර පළාත්වල දූ දරුවන්ගේ අධ්‍යාපනයට අත්වැලක් සැපයීම සඳහා අධ්‍යාපන සත්කාරක වැඩසටහන් හා සම්මන්ත්‍රණ මාලා පැවැත්වීමද අධ්‍යාපන ඒකකය මගින් මේ දක්වා කෙරෙන සුවිශේෂී කාර්යභාරයන්ගෙන් සමහරකි.

අධ්‍යාපන ඒකකය මගින් නිෂ්පාදනය කළ වැඩසටහන් ජාත්‍යන්තර සම්මානයට පවා පාත්‍ර වී තිබීම විශේෂත්වයකි. මුලින්ම අධ්‍යාපන ඒකකයේ ජපන් ජාත්‍යන්තර සම්මාන ලබාගත් වැඩසටහන් වනුයේ නිරංජලා චිරක්කොඩි නිෂ්පාදනය කළ අක්ෂර පුරාණය, වන්ද්‍රා ජයතිලක නිෂ්පාදනය කළ අන්තර් උදම් කලාපීය විමසුමක්, අ.පො.ස. (උ.පෙ.) වැඩසටහනයි. උපනිස්ස පී නිශ්ශංක වන වැළඹුණු මං (The best television TV programme on protection of indigenous minorities) – 2015 (AIBD) හොඳම සම්මානය හිමි කර ගැනීම.

ඉන් පසුව 2020 වර්ෂය දක්වා දේශීය සම්මාන ෫සක් අත්කර ගැනීමට අධ්‍යාපන ඒකකයට හැකිවිය.

මෙම ඒකකය නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ වරයෙකුගෙන් යටතේ පවතින අතර ජේ. නිෂ්පාදකවරු 3 කි. නිෂ්පාදකවරු 5 කි. සහය නිෂ්පාදකවරු 1කි. නිෂ්පාදන සහකාරවරු 2 කි. කළමනාකරණ සහකාරවරු 1 අයෙකි.



ඒකකය විසින් 2020 වර්ෂය තුළ සිදු කළ සමාජ සත්කාරක වැඩසටහන්

2020 වර්ෂයේ කොරෝනා වසංගතය හේතුවෙන් මුළු දිවයිනටම ඇදිරි නීතිය ක්‍රියාත්මකව පැවති මාසවල පාසැල් පද්ධතියම අකර්මන්‍ය වූ බැවින් අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශය හා ජාතික අධ්‍යාපන ආයතනය හා එක්ව දූ දරුවන් වෙනුවෙන් EDU.COM සජීවී අධ්‍යාපනික වැඩසටහන් මාලාව ක්‍රියාත්මක කිරීම.

විශේෂයෙන් අ.පො.ස. (උ.පෙ.) සාමාන්‍ය පෙල හා ශිෂ්‍යත්ව විභාගයට පෙනී සිටින දරුවන් වෙනුවෙන් සවස 1.00 සිට සවස 3.00 දක්වා පුරා පැය 3 ක් සතියේ දින පහ තුළ නිෂ්පාදනය කර විකාශය කිරීම.

විශේෂයෙන් නැණ මිහිර වැඩසටහන් තුළින් ශිෂ්‍යත්ව විභාගය ඉලක්ක කරගත් ප්‍රශ්නෝත්තර වැඩසටහන තුළින් සාකච්ඡා කර ශිෂ්‍යත්ව විභාගයට පෙනී සිටින දූ දරුවන් වෙනුවෙන් දිනපතා සජීවීව ඉදිරිපත් කිරීම.

කොරෝනා වසංගතය අතරතුර බහුතරය ප්‍රේක්ෂක ජනතාව තම නිවසටම වී ගත කරන කාලය තම ගෙවත්තේ වස විසෙන් තොර එළවළු , පළතුරු වගාවනට යොමු කිරීම, සඳහා රූපවාහිනී රිවිදින අරුණැල්ල ගෙවතු වගා වැඩසටහන් නොකඩවා නිෂ්පාදනය කර විකාශය කිරීම. තවත් සුවිශේෂී සමාජ සත්කාරක වැඩසටහන් මාලාවකි. මෙම වැඩසටහන් මාලාව ඉරිදා දින පෙ.ව. 7.30 – 8.00 දක්වා සතිපතා විකාශය කෙරේ.

අධ්‍යාපන ඒකකය විසින් ඉටු කළ ව්‍යාපෘති

සංස්ථාව නගාසිටුවීම පිණිස එහි මූල්‍ය තත්ත්වය ඉහළ නැංවීම හා සමාජ සුබ සාධන වැඩසටහන් රැසක් අධ්‍යාපන ඒකකය විසින් 2020 වර්ෂය දක්වාම ක්‍රියාත්මක කර ඇත.

2011 වර්ෂයේ සිට ක්‍රියාත්මක කර 2020 වර්ෂය වනවිට දූ දරුවන්,ගුරුභවතුන් හා දෙමාපියන් අතර ජනප්‍රිය පුවි අපේ නැණ මිහිර ප්‍රශ්නෝත්තර සංග්‍රහය ඉන් ප්‍රධාන ස්ථානයක් ගනී. 2020 වසරේදී මෙම ව්‍යාපෘතිය මගින් ප්‍රශ්නෝත්තර සංග්‍රහය අලෙවි කිරීමෙන් රුපියල් මිලියන 12 ක ශුද්ධ මූල්‍ය ආදායමක් ආයතනයට උපයාගන්නා ලදී.

එම ප්‍රශ්නෝත්තර සංග්‍රහය අලෙවි කිරීම මගින් ශිෂ්‍යත්වයට පෙනී සිටින දූ දරුවන්ගේ විභාගයට අත්වැලක් සැපයීම මෙන්ම රූපවාහිනී සංස්ථාවේ අධ්‍යාපන වැඩසටහන් ජනතාව අතර ප්‍රචලිත කිරීම මගින් සංස්ථාවේ අභිවෘද්ධියට එය මහඟු පිටිවහලක් වී ඇත.



ඒකකයේ රාජකාරී පහසු කරගැනීම සඳහා ගනු ලැබූ තීරණ හා මූල්‍ය සහ වෙනත් උපකරණ මිලදී ගැනීම, පරිගණක මෘදුකාංග හා මානව සම්පත්

අධ්‍යාපන ඒකකයේ වැඩසටහන්වල ගුණාත්මක භාවය ඉහළ නැංවීම පිණිස අධ්‍යාපන ඒකකය විසින් සජීවීව නිෂ්පාදනය කළ අධ්‍යාපනික සහරාමය වැඩසටහන් මාලාව සඳහා Smart Tv යන්ත්‍ර දෙකක් මැදිරිවලට ලබාගැනීමට හැකිවිය. එමඟින් නිෂ්පාදකවරුන් හට ඉතා ඉහළ ගුණාත්මක අධ්‍යාපන වැඩසටහන් ප්‍රේක්ෂකයා අතරට ගෙන යාමට හැකිවීම විශේෂත්වයකි.

මෙම Smart Tv උපකරණ හා පරිගණක (Lap Top) භාවිතයෙන් විශේෂයෙන් නැණ මිහිර ශිෂ්‍යත්ව වැඩසටහන් මාලාව හා Knowledge 1 st වැඩසටහන් මාලාව මගින්, ඉතා ඉහළ ගුණාත්මක වැඩසටහන් දුරුවන් අතරට ගෙන යාමට හැකි විය.

විශේෂයෙන් මැදිරි අංක 01 Knowledge 1 st සජීවී වැඩසටහන් මාලාව සඳහා අවම පිරිවැයක් හා සම්පත් දායකයින් සහභාගී කර ගැනීම මගින් සංස්කරණ කටයුතු සඳහා වැය වන පිරිවැය ඉතිරි කිරීම.



ඒකකය විසින් නිෂ්පාදනය කරන වැඩසටහන්

රිවිදින අරුණැල්ල	-	(ඉරිදා පෙ.ව.7.30 සිට 8.00 දක්වා) ,
Knowledge 1 st	-	(අභ්‍යන්තරවාදා ප.ව.3.00-5.00 දක්වා)
ජාතික පාසල (විද්‍යාව)	-	පෙ.ව.5.00 – 6.00 දක්වා
ජාතික පාසල(ඉතිහාසය)	-	පෙ.ව.5.00-6.00
Knowledge 1 st	-	(සඳුදා) ප.ව.3.00-5.00
ජාතික පාසල(ගණිතය)	-	පෙ.ව.5.00-6.00
Knowledge 1 st	-	(බ්‍රහස්පතින්දා) ප.ව.3.00-5.00
සුක්කානම	-	(සෙනසුරාදා ප.ව.4.00-4.30)
රස මොහොත	-	(සෙනසුරාදා ප.ව.3.00-4.00)
Stop Corona, නුග සෙවණ	-	(සඳුදා) පෙ.ව.8.00-11.00 දක්වා
ජාතික පාසල(සිංහල)	-	පෙ.ව.5.00-6.00 දක්වා
රූපාවලෝකනය	-	(සෙනසුරාදා 12.00-12.30)
චිත්‍ර ජාත්‍යන්තර ගුවන් විදුලියේ සිට නිෂ්පාදනය කළ සේද හර සර වැඩසටහන් මාලාව(විනාඩි 15)		
රූපාවලෝකනය	-	(ඉරිදා ප.ව.3.30-4.00)
EDU.COM (අ.පො.ස සා.පෙ/උ.පෙ)	-	ප.ව. 1.00-3.00/ Vision Mission
ජාතික පාසල - ඉංග්‍රීසි-අ.පො.ස (සා.පෙ)	-	(බදාදා)-පෙ.ව 5.00-6.00 දක්වා



ප්‍රවෘත්ති හා කාලීන සිදුවීම් අංශය

සෛස්‍ර රූපවාහිනී නාලිකා හා සලකා බලනවිට, වර්තමාන ජන සමාජයේ ජාතික රූපවාහිනී ප්‍රවෘත්ති පිළිබඳව ග්‍රාහකයා තබා ඇති විශ්වසනීයත්වය තවදුරටත් තහවුරු කරගනිමින් සත්‍ය සහ නිවැරදි තොරතුරු අප්‍රමාදව ග්‍රාහකයා වෙත ලබාදීම අපගේ මූලාසරය වේ. විශේෂයෙන්ම, වර්තමාන ජන සමාජය තුළ විවිධ වානිජ අරමුණු පදනම් කරගනිමින්, පෞද්ගලික නාලිකා බිහිවූද, නිවැරදි, සත්‍ය පුවත් ග්‍රාහක ජනතාව වෙත ලබාදීමේ ජාතික වගකීම, නිරන්තරයෙන්ම ජාතික රූපවාහිනීය ඉටුකරමින් සිටියි.

ප්‍රවෘත්ති හා කාලීන සිදුවීම් අංශය ප්‍රධාන වශයෙන් තවත් ඒකක දෙකකින් සමන්විත වේ.

- කාලීන සිදුවීම් ඒකකය
- ප්‍රවෘත්ති කැමරා ඒකකය

ඊට අමතරව ප්‍රවෘත්ති අංශයෙහි රාජකාරි ස්වභාවය අනුව තවත් ඒකක කිහිපයකින් සමන්විත වේ

- දෙමළ ප්‍රවෘත්ති ඒකකය
- ඉංග්‍රීසි ප්‍රවෘත්ති ඒකකය
- ප්‍රවෘත්ති මාධ්‍යරූප ඒකකය
- ප්‍රවෘත්ති වෙබ් ඒකකය

ප්‍රවෘත්ති අංශයේ ඒකක මගින් කෙරෙන කාර්යයන්

• කාලීන සිදුවීම් ඒකකය

ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාවේ පුරෝගාමී කාර්යභාරයක නිරතවන ඒකකයක් ලෙස කාලීන සිදුවීම් ඒකකය හඳුන්වාදිය හැක. සිංහල, දෙමළ ද්විභාෂා කේන්ද්‍ර කොටගත් වැඩසටහන් සම්ප්‍රදායකට ඉන් පණ පොවයි. දෛනිකව පැමිණෙන පටිගත හා සජීව වැඩසටහන් රාශියක් ඔස්සේ දිගු ගුවන් කාලයක් අර්ථාන්විතව ආවරණය කිරීමට කාලීන සිදුවීම් ඒකකය සමත්කම් දක්වයි. සමාජ සංසිද්ධි හා මානව සංවේදනා මෙන්ම නව සමාජ අභිප්‍රේරණයන් උදෙසා කාලීන සිදුවීම් ඒකකයේ වැඩසටහන් තුළින් සුවභසක් ප්‍රේක්ෂක ජනතාවට ආමන්ත්‍රණය කරයි.

එම ඒකකයේ නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ (කාලීන සිදුවීම්) යටතේ ජ්‍යෙෂ්ඨ නිෂ්පාදිකාවක් (01), නිෂ්පාදකවරු දෙදෙනෙක් (02), සහාය නිෂ්පාදකවරු හයදෙනෙක් (06), කළමනාකරණ සහකාරවරියක් (01) සහ කාර්යාල කාර්ය සහායකයෙකු (01) සේවය කරයි.



කාලීන සිදුවීම් ඒකකය මගින් සිදුකරන ලද සුවිශේෂී කාර්යයන්

- ජනාධිපතිතුමාගේ ප්‍රධානත්වයෙන් පවත්වන පාර්ලිමේන්තුවේ සැසිවාරයන් ආරම්භ කිරීම සජීව විකාශය
- ජනාධිපතිතුමා, අගමැතිතුමා සහභාගි වන නිදහස් සැමරුම් උළෙල සජීව විකාශය
- ජනාධිපතිතුමාගේ සහභාගිත්වයෙන් මැටරඹ හේමරතන නාහිමි අක්තපත්‍ර ප්‍රදානෝත්සවය සජීව විකාශය
- හිසතෙල් ගෑමේ රාජ්‍ය මහෝත්සවය, අලුත් සහල් මංගල්‍ය සජීව විකාශය
- ජනාධිපතිතුමාගේ සහභාගිත්වයෙන් මාතර - හම්බන්තොට අධිවේගී මාර්ගය විවෘත කිරීම සජීව විකාශය
- අග්‍රාමාත්‍යතුමාගේ සහභාගිත්වයෙන් පැවති හිටපු අගරදගුරු නිකලස් මාකස් පියතුමන්ගේ රාජ්‍ය ගෞරව සහිත ආදාහනය සජීව විකාශය
- අරලියගහ මන්දිරයේ පැවති රාජ්‍ය වෙසක් උත්සවය සජීව විකාශය
- ජාතික රණවිරු දින සජීව විකාශය බත්තරමුල්ල රණවිරු ස්මාරකය අසල සිට විකාශය කිරීම
- අරුමුගන් තොන්ඩමන් මැතිතුමාගේ අදාහන උත්සවය සජීව විකාශය
- රාජ්‍ය නායකයින් පැමිණීමේ උත්සව, පාර්ලිමේන්තුවේ විශේෂ වැඩසටහන් ඇතුළු සියලුම ජාතික උත්සව අවස්ථා සජීව ආවරණය කිරීම
- සෑම අභ්‍යරූචාදා දිනකම සජීව විකාශය කරන කැබිනට් තීරණ දැනුම්දීමේ මාධ්‍ය හමුව
- කොවිඩ් වැනි වසංගත හමුවේ රජය ගන්නා සියලුම තීන්දු පිළිබඳ විශේෂ වැඩසටහන් රැසක් කාලීන සිදුවීම් ඒකකය මගින් විකාශය කරයි
- රජයේ සංවර්ධන කටයුතු අලලා සැකසෙන වාර්තා වැඩසටහන් විකාශය කරයි.

කාලීන සිදුවීම් ඒකකය විසින් නිෂ්පාදනය කරනු ලබන වැඩසටහන් විස්තරය

- ආයුබෝවන් සුබ දවසක් (පෙ.ව. 6.30 – 7.00) පුවත්පත් විශ්ලේෂණය
- ආයුබෝවන් සුබ දවසක් (පෙ.ව. 7.00 – 8.00) දේශපාලන, ආර්ථික හා සමාජීය සාකච්ඡාව (සෞභාග්‍යයේ දැක්ම ප්‍රතිපත්ති ප්‍රකාශනයට අනුව රජයේ කැබිනට් / රාජ්‍ය අමාත්‍යාංශ හා ආයතන හරහා ක්‍රියාත්මක සංවර්ධන ව්‍යාපෘති පිළිබඳව ජනතාව දැනුවත් කෙරේ)
- "කරට කර" වැඩසටහන - දේශපාලන සංවාදය (සෑම බදාදා දිනකම රාත්‍රී 10.30)
- "මහජන දිනය" - දේශපාලන කථිකාව (සෑම සිකුරාදා දිනකම රාත්‍රී 10.30)
- ශනිදා ආයුබෝවන් - ශනිදා සාර සංග්‍රහය (සෙනසුරාදා උදෑසන 8.30)
- සොබාධාරා - ගවේෂණාත්මක කාලීන පරිසරික වැඩසටහන (සිකුරාදා රාත්‍රී 9.00)
- ආයුබෝවේවා - සෞඛ්‍ය සහරාමය වැඩසටහන (ඉරිදා සවස 3.00)



- රටා - මිනිස් ජීවිත හා බැඳුණු සහරාමය වැඩසටහන (සෙනසුරාදා උදෑසන 11.30)
 - 2020 වසරේ රයිගම් ටෙලි සම්මාන උළෙලේ විශිෂ්ටතම වාර්තා වැඩසටහන සඳහා "රටා" වැඩසටහන නිර්දේශ විය.
 - සංස්ථාවේ ප්‍රවර්ධනය සඳහා "රූ මංසල" නමින් ප්‍රවර්ධන වැඩසටහන් ක්‍රියාත්මක කළ අතර, එහි ප්‍රමුඛ කාර්යභාරයක් කාලීන සිදුවීම් ඒකකය විසින් සිදුකරන ලදී.
 - ශ්‍රී ලංකා විදුලිබල මණ්ඩලයේ ව්‍යාපෘති අලලා වැඩසටහන් මාලාවක් විකාශය කරමින් ඒ හරහා ආයතනයට රුපියල් මිලියන 5 ක පමණ ආදායමක් උපයාදෙන ලදී.

කා.සි. දෙමළ ඒකකය

කාලීන සිදුවීම් ඒකකය යටතේ කා.සි. දෙමළ ඒකකය පවත්වාගෙන යයි. එම අංශය මගින් ද කාලීන වැඩසටහන් සහ දේශපාලනික වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය කරයි. මීට අමතරව කාලීන වශයෙන් වැදගත් වන දෙමළ භාෂාවෙන් නිෂ්පාදනය කරනු ලබන විශේෂ වැඩසටහන් හා ගරු ජනාධිපතිතුමාගේ විදේශ සංචාර සහ ජාතික අවස්ථා සම්බන්ධ තොරතුරු දෙමළ භාෂාවෙන් නිෂ්පාදනය කරනු ලබයි.

මෙම ඒකකයෙහි දෙමළ සභාය නිෂ්පාදකවරුන් දෙදෙනෙකු (02) සේවය කරයි.

කාලීන සිදුවීම් ඒකකයේ දෙමළ වැඩසටහන් මගින් රූපවාහිනී නේත්‍රා නාලිකාව සඳහා වැඩසටහන් කිහිපයක් ද නිෂ්පාදනය සිදුකරයි.

- NaledugalilIndru(පෙ.ව. 7.30 සිට 8.00 දක්වා දිනපතා පුවත්පත් වැඩසටහන්)
- KandathumKettathum(සිකුරාදා දින පස්වරු 6.00 – 6.30 දක්වා)
- VidyalaiNokkiරජයේ සංවර්ධන තිරසාර දැක්ම
- Ulagavalamදේශපාලන කමිකාව (අභගරුවාදා දින පස්වරු 6.00-6.30 දක්වා)
- Sandurangamදේශපාලන වැඩසටහන (සෙනසුරාදා දින පස්වරු 6.00 – 7.00 දක්වා)
- VilayattuManjariසෙනසුරාදා දින පෙ.ව. 11.30 – 12.00 දක්වා)

ග්‍රමික භාවිතාව ඉක්මවා ගිය නිර්මාණ ශක්‍යතාවකට පණ දෙන දැවැන්ත ව්‍යාපෘතිය සංවිධිතයක් උදෙසා කාලීන සිදුවීම් ඒකකය දිගුකාලීන සුදානමක පසුවේ. එහි ප්‍රතිඵලය මේනාක් රූප, ශබ්ද ලෙස ප්‍රේක්ෂකයා වෙත ප්‍රතිපූර්ණය කළ අයුරටම අනාගතයේදී ද එකී මෙහෙවරට සුදානම්ය.



ප්‍රවෘත්ති කැමරා ඒකකය

ඒකක ප්‍රධානී, උපකරණ මෙහෙයුම් නිලධාරී සමග කැමරා ශිල්පීන් 14 ක් සහ ඊ.එන්. ජී. සභායකයින් 10 දෙනෙකුගෙන් සමන්විත මෙම ඒකකය මගින් දෙස් විදෙස් ප්‍රවෘත්ති ආවරණ, ශ්‍රී ලංකාවේ පවතින දෙස් විදෙස් රාජ්‍ය නායකයින් සහභාගි වන නිල රාජ්‍ය උත්සව අවස්ථා, ශ්‍රී ලංකාවේ පවතින විදෙස් නියෝජිත සමුළු, අතිගරු ජනාධිපතිතුමාගේ සහ අග්‍රාමාත්‍යතුමාගේ ප්‍රවෘත්ති ආවරණ, මැතිවරණ ප්‍රවෘත්ති ආවරණ, ස්වභාවික ආපදා ඇතුළු සියලුම ප්‍රවෘත්ති ආවරණ ඉටුකර ඇත. කොවිඩ් 19 හමුවේ දෛනික රාජකාරිවල නිරත වෙමින් කැපවීමෙන් රාජකාරි කරනු ලැබීය.

දෙමළ ප්‍රවෘත්ති ඒකකය

ඒකක ප්‍රධානී, ප්‍රවෘත්ති සංස්කාරකවරයෙකු සහ සහය නිෂ්පාදකවරුන් 02 කු සහ නිෂ්පාදන සහකාරවරු දෙදෙනෙකුගෙන් මෙම ඒකකය සමන්විත වේ. මෙම ඒකකය මගින් දෙමළ ප්‍රධාන ප්‍රවෘත්ති ප්‍රකාශ 02ක් හා පැයෙන් පැය ප්‍රවෘත්ති ප්‍රකාශ 04 ක් දෛනිකව විකාශය කෙරේ. මෙම ඒකකය වෙත ප්‍රාදේශීය වාර්තාකරුවන් හරහා ලැබෙන ප්‍රවෘත්ති මෙන්ම නිෂ්පාදකවරුන් විසින් සිදුකරනු ලබන ප්‍රවෘත්ති අංග ද ඇතුළත් කොට සාර්ථක අන්දමින් දෙමළ ප්‍රවෘත්ති ප්‍රකාශය රැගෙන යනු ලබයි. සිංහල ප්‍රවෘත්ති ප්‍රකාශය සඳහා ද අදාළ ප්‍රවෘත්ති අංග ලබාදෙන අතර, දෙමළ ප්‍රවෘත්ති ප්‍රකාශ සඳහා දිනකට පැය 1 ½ ක පමණ ගුවන් කාලයක් වෙන් කෙරේ. උද්ගතවූ කොරෝනා අවදානම හමුවේ සහ මැතිවරණ කාලසීමාව තුළ ඉතා අවම සේවක පිරිසක් මගින් අලුයම සිට රාත්‍රී දක්වාම කාලය කැපකරමින් ඉතා සාර්ථක අන්දමින් රාජකාරි කරනු ලැබීය.

ඉංග්‍රීසි ප්‍රවෘත්ති ඒකකය

මෙම ඒකකය සහකාර අධ්‍යක්ෂවරයෙකු සහ සහය නිෂ්පාදකවරුන් 03 ක් සහ නිෂ්පාදන සහකාර දෙදෙනෙකුගෙන් සමන්විතයි. නිරන්තරයෙන් සිංහල ප්‍රවෘත්ති ප්‍රකාශ සඳහා විදෙස් පුවත් හා දර්ශන ලබාදීම සිදුකිරීම මෙම ඒකකයේ කාර්යභාරයයි. එමෙන්ම, කොරෝනා වසංගතය උද්ගත වූ දින සිට මේ වනතෙක්ම එහි තතු දෛනිකව ප්‍රවෘත්ති ප්‍රකාශ හරහා ජනතාව දැනුවත් කරනු ලබයි. ඒසියා විෂන් ප්‍රවෘත්ති හුවමාරු ඒකකයට රට තුළ විශේෂිත වූ ප්‍රවෘත්ති මුදාහැරීම මෙම ඒකකයේ තවත් එක් සුවිශේෂී කාර්යභාරයකි. මීට අමතරව, සෑම දිනකම උදෑසන 6.00 සිට 6.25 දක්වා කාලීන හා විදෙස් ප්‍රවෘත්ති වෙනුවෙන් "සිව්දෙස" වැඩසටහනේ නිෂ්පාදන කාර්යයන් ද සිදුකරනු ලබයි. 2020 වර්ෂයේ මහමැතිවරණය පිළිබඳව අන්තර්ජාතික වාර්තාකරණය සම්බන්ධයෙන් හොඳම සැලසුම්ගත ප්‍රවෘත්ති වාර්තාකරණයට හිමි සම්මානය සඳහා නිර්දේශ විය. ආසියාවේ රටවල් 35 ක් අතරින් රටවල් තුනක් පමණක් මීට නිර්දේශ වීම සුවිශේෂීත්වයකි.



ප්‍රවෘත්ති මාධ්‍යරූප ඒකකය

සිංහල, දෙමළ හා ඉංග්‍රීසි යන ත්‍රේහාෂා ප්‍රවෘත්ති ප්‍රකාශයන්හි, සිව්දෙස විදෙස් විත්ති විවාරක වැඩසටහනෙහි මෙන්ම කාලීන සිදුවීම් ඒකකයේ වැඩසටහන්හි මාධ්‍යරූප සංස්කරණය ද මෙම ඒකකය මගින් සිදුකරනු ලබයි. මොවුන් විවිධ සේවාමුර අනුව අලුයම සිට රාත්‍රී 10 තෙක් ම මෙකී රාජකාරියේ නියැලේ. කාලීන සිදුවීම් ඒකකයේ කරට කර වැනි සජීව වැඩසටහන් විකාශය කිරීමේදී රාත්‍රී 12.30 පමණ වන තෙක්ම සේවයේ යෙදීම විශේෂත්වයකි. ආයතනයෙන් බැහැරව දිවයිනේ සෑම ස්ථානයකම සිට දුර්ගත FTP තාක්ෂණය ඔස්සේ ලබාගැනීම සඳහා මාධ්‍යරූප ශිල්පීන් ප්‍රවෘත්ති ආවරණ කටයුතු සඳහා ද යොදවනු ලැබේ. මෙම ඒකකය නිලධාරීන් 07 දෙනෙකුගෙන් සමන්විත වේ.

ප්‍රවෘත්ති වෙබ් ඒකකය

මෙම ඒකකය නිලධාරීන් නිදෙනෙකුගෙන් සමන්විත වේ. ප්‍රවෘත්ති අංශයේ නිල වෙබ් අඩවිය, YouTube, Facebook පිටු යාවත්කාලීන කිරීම සහ SMS කෙටි පණිවුඩ සේවාව පවත්වාගෙන යාම මෙම ඒකකයෙහි කාර්යභාරයයි.

• ඒකකයේ තනතුරු නාම සහ සේවක සංඛ්‍යාව

- ✓ අධ්‍යක්ෂ (ප්‍රවෘත්ති හා කාලීන සිදුවීම්) වැ.බ.
- ✓ ප්‍රධාන ප්‍රවෘත්ති සංස්කාරක
- ✓ නි.අ. (කාලීන සිදුවීම්)
- ✓ නි.අ. (ප්‍රාදේශීය ප්‍රවෘත්ති)
- ✓ ස.අ. (විදෙස් ප්‍රවෘත්ති)
- ✓ ඒකක ප්‍රධානී (ප්‍රවෘත්ති කැමරා)
- ✓ පරිපාලන නිලධාරී
- ✓ ජ්‍යෙෂ්ඨ ප්‍රවෘත්ති සංස්කාරක / ප්‍රවෘත්ති සංස්කාරක
- ✓ නිෂ්පාදක / සහය නිෂ්පාදක / නිෂ්පාදන සහකාර
- ✓ ජ්‍යෙෂ්ඨ කළමනාකරණ සහකාර / කළමනාකරණ සහකාර
- ✓ මාධ්‍යරූප හා සජීවීකරණ ශිල්පී
- ✓ කාර්යාල කාර්ය සහායක / ඊ.එන්.පී. සහායක

2020 වර්ෂයේ ප්‍රවෘත්ති හා කාලීන සිදුවීම් අංශයේ සමස්ත සේවක සංඛ්‍යාව 103 කි.

- ප්‍රවෘත්ති ඒකකය - 64
- කාලීන සිදුවීම් ඒකකය - 14
- ප්‍රවෘත්ති කැමරා ඒකකය - 25



අංශය මගින් කෙරෙන සුවිශේෂී කාර්යයන්

2020 වසරේ කොරෝනා වසංගතයේ දැඩි බලපෑමත් සමග රාජකාරි කිරීමට සිදුවූ අතර, එහිදී විද්‍යාත්මකව නිවැරදිම තොරතුරු වාර්තා කෙරිණි. ජනතාව තුළ සෘණාත්මක ආකල්ප ඇති නොවන අන්දමින් රජය විසින් ලබාදෙන ලද තොරතුරු හා උපදෙස් පරිදි මිත්‍යාමතවලින් බැහැරව ප්‍රවෘත්ති වාර්තාකරණය සාර්ථකව සිදුකෙරිණි.

එමෙන්ම, මහ මැතිවරණ විකාශන කටයුතු තුළ විශාල කාර්යභාරයක් ප්‍රවෘත්ති අංශය වෙත පැවරිණි. කොරෝනා උවදුර සමග වුවද ප්‍රවෘත්ති අංශය, සාමාන්‍ය පරිදිම මෙතෙක් රාජකාරි සිදුකළ බව විශේෂයෙන් සඳහන් කළ යුතුය. ප්‍රධාන ප්‍රවෘත්ති විකාශ 05ක් සහ පැයෙන් පැය ප්‍රවෘත්ති විකාශ 14 ක් ද ඇතුළුව ප්‍රවෘත්ති ප්‍රකාශ 18ක් දෛනිකව විකාශය කෙරේ.

ප්‍රධාන ප්‍රවෘත්ති විකාශ		
සිංහල	දෙමළ	ඉංග්‍රීසි
දහවල් 12.30	දහවල් 1.30	රාත්‍රී 9.00
රාත්‍රී 8.00	රාත්‍රී 7.30	

පැයෙන් පැය පුවත් විකාශ	
සිංහල	දෙමළ
පෙරවරු 7.55	පෙරවරු 9.25
පෙරවරු 8.55	පෙරවරු 11.25
පෙරවරු 9.55	පස්වරු 3.25
පෙරවරු 10.55	පස්වරු 5.25
පස්වරු 1.55	
පස්වරු 2.55	
පස්වරු 3.55	
පස්වරු 4.55	
පස්වරු 5.55	

ත්‍රෛභාෂා ප්‍රධාන ප්‍රවෘත්ති ප්‍රකාශ 05 සහ පැයෙන් පැය ප්‍රවෘත්ති ප්‍රකාශ සඳහා පැය 04කට ආසන්න ගුවන් කාලයක් වෙන්කර තිබේ. සාමාන්‍යයෙන් විශේෂ අවස්ථාවලදී විශේෂ ප්‍රවෘත්ති ප්‍රකාශයක් සඳහා අතිරේක කාලයක් යොදාගැනීමට ද සිදුවේ. මීට අමතරව, උදෑසන 6.00 සිට 6.25 දක්වා කාලීන හා විදෙස් ප්‍රවෘත්ති වෙනුවෙන් "සිව්දෙස" වැඩසටහන දෛනිකව විනාඩි 25 බැගින් ගුවන් කාලයක් වෙන්කර තිබේ. එමෙන්ම කාලීන සිදුවීම් වැඩසටහන් සඳහා සතියකට පැය 16 ක ගුවන් කාලයක් වෙන් කෙරෙන අතර, විශේෂ සජීව වැඩසටහන් ආදිය පැවැත්වීමේදී අමතර ගුවන් කාලයක් ද වෙන් කෙරේ.



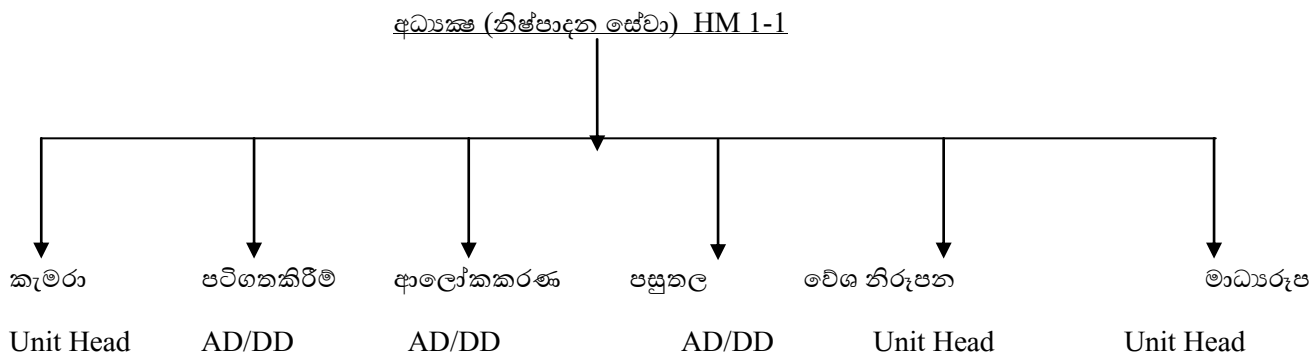
ඒ අනුව, 2020 වර්ෂයේදී කොරෝනා වසංගතය හමුවේ සහ මැතිවරණ කටයුතු හමුවේ බොහෝ වශයෙන් විශේෂ ප්‍රවෘත්ති ප්‍රකාශ හරහා ජනතාව ඒ ඒ කාරණා පිළිබඳව ක්ෂණිකව දැනුවත් කෙරිණි.



නිෂ්පාදන සේවා අංශය

රූපවාහිනී වැඩසටහන් නිෂ්පාදනයේදී අවශ්‍යවන්නාවූ ප්‍රධාන සේවාවන් හා උපකරණ සපයනු ලබන ප්‍රධාන අංශයක් වන්නේ නිෂ්පාදන සේවා අංශයයි. කැමරා ඒකකය, පටිගතකිරීමේ ඒකකය, ආලෝකකරණ ඒකකය, පසුතල ඒකකය, වේග නිරූපන ඒකකය සහ මාධ්‍යරූප ඒකකය යන ප්‍රධාන ඒකක හයකින් නිෂ්පාදන සේවා අංශය සමන්විත වේ. අනුමත ආයතනික ව්‍යුහයෙහි ඒම ඒකක හය අතුලත්ව ඇත. මීට අමතරව ඊ.එන්.පී. ඒකකය තුළින් ක්ෂේත්‍ර පටිගත කිරීම් සහ OB පටිගත කිරීම් සඳහා අවශ්‍ය උපකරණ නිකුත් කරනු ලබයි. විශාල වටිනාකමක් ඇති උපකරණ විශාල ප්‍රමාණයක් ඊ.එන්.පී. ඒකකය සතුව ඇත. එය සංස්ථා ව්‍යුහය තුල අනුමත ඒකකයක් නොවේ. ක්ෂේත්‍ර වැඩසටහන් සහ බාහිර විකාශ සඳහා කැමරා, ආලෝකකරණ, පටිගතකිරීම් කාර්යයන් සඳහා සහාය දක්වන ඊ.එන්.පී. සහ ඊ.එන්.පී සහායකයින්. ට්‍රැක්ඩොලී ක්‍රියාකරුවන්, ජීබ් ආම් ක්‍රියාකරුවන් ද මෙම අංශය යටතේ සේවය කරයි. ඔවුන් සඳහා වෙනම ඒකකයක් ස්ථාපිතව නැත. නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ(ආලෝකකරණ) (MM 1-1) ද, නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ(පටිගතකිරීම්) (MM 1-1) ද සහ සහකාර අධ්‍යක්ෂ(පසුතල) (MM 1-1) ද සේවය කරයි. නිෂ්පාදන සේවා අංශය HM - 1-1 වැටුප් කාණ්ඩයේ අධ්‍යක්ෂවරයෙකු යටතේ ක්‍රියාත්මක ය.

නිෂ්පාදන සේවා අංශයේ අනුමත සංවිධාන ව්‍යුහය



පටිගත කිරීම් සහ නිෂ්පාදන සේවා බාහිර විකාශ ඒකකය

පටිගත කිරීම් සහ නිෂ්පාදන සේවා බාහිර විකාශ ඒකකය නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ(පටිගත කිරීම්) යටතේ අධීක්ෂණය වේ. පටිගත කිරීම් ඒකකය, ඒකක ප්‍රධානී (ග්‍රූප් හා දායක) මෙහෙයවීම යටතේ, නිර්මාපකයින් 15 දෙනෙකු ගෙන් සමන්විත වේ. සංස්ථාවේ බඳවා ගැනීමේ පටිපාටියට අනුව පහත සඳහන් පරිදි වේ

	තනතුර	ප්‍රමාණය	අනුමැතිය
1	ස.අ./නි.අ.(ග්‍රූප් හා දායක)	01	ඇත
2	ජ්‍යෙෂ්ඨ ග්‍රූප් දායක සංකලන නිර්මාපක	01	ඇත
3	ග්‍රූප් සංකලන නිර්මාපක	15	ඇත
4	දායක සංකලන නිර්මාපක	03	ඇත

නිෂ්පාදන සේවා බාහිර විකාශ රථය මගින් කරනු ලබන සජීව විකාශ සහ පටිගත කිරීම් වල ශබ්ද පරිපාලනය, දායක සංකලනය ඇතුළු සියළුම තාක්ෂණික කටයුතු මෙහෙය වීම සහ සංස්ථාව විසින් නිෂ්පාදනය කරනු ලබන තනි කැමරා භාවිතයෙන් කරනු ලබන සියලු ක්ෂේත්‍ර වැඩසටහන් සඳහා ශබ්ද සංකලනයෙන් දායක වන්නේ ග්‍රූප් සංකලන නිර්මාපකයින්ය.

මෙම ඒකකය මගින් ඒකාංගික සහ මාලා ටෙලිනාට්‍යය, වාර්තා වැඩසටහන්, ක්‍රීඩා වැඩ සටහන්, ළමා වැඩසටහන්, සංගීත වැඩසටහන් සහ අධ්‍යාපන වැඩ සටහන්, දමිළ භාෂාවෙන් කරනු ලබන වැඩසටහන් සහ ටෙලි නාට්‍යය, කාලීන



වැඩසටහන්, වෙළඳ වැඩ සටහන්, ඉංග්‍රීසි භාෂාවෙන් කරනු ලබන වැඩසටහන් සහ නිෂ්පාදන සේවා බාහිර විකාශ රථය යොදා ගනිමින් කරනු ලබන සජීව සහ සජීව රූගත කිරීම් වේ. 2020 වසර තුළ වැඩසටහන් 721 කට අධික සංඛ්‍යාවකට සහ නිෂ්පාදන සේවා බාහිර විකාශ රථය යොදා ගනිමින් කරනු ලබන සජීව සහ සජීව රූගත කිරීම් 58 කට නිර්මාණමය දායකත්වය ලබා දී ඇත.

	තනතුර	වැටුප් කේතය	ශ්‍රේණිය	සංඛ්‍යාව
1	නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ (පටිගත කිරීම්)	MM 1-1	I	01
2	ඒකක ප්‍රධානි (ග්‍රව්‍ය හා දෘශ්‍ය)	JM 1-1	I	01
3	ජ්‍යෙෂ්ඨ ග්‍රව්‍ය දෘශ්‍ය සංකලන නිර්මාපක	JM 1-1	I	02
4	ජ්‍යෙෂ්ඨ ග්‍රව්‍ය දෘශ්‍ය සංකලන නිර්මාපක	MA - 4	II	08
5	ග්‍රව්‍ය සංකලන නිර්මාපක	MA 2-2	III	06

නිෂ්පාදන සේවා අංශයේ ඉතාමත් අත්‍යාවශ්‍ය උපකරණ දෙකක් (දෘශ්‍ය සංකලන හා පටිගතකිරීමේ[XDCam]) 2019 වසරේ අනුමතිය ලබා අගැයීමට ලක්කොට ඉන්, දෘශ්‍ය සංකලනයක් (Graswally CORONA) 2020 දෙසැම්බර් මස මිලදී ගැනීමට හැකිවිය. ඉදිරියේ දී මෙම උපකරණය ස්ථාපිත කිරීමට හැකි වීමෙන් හොඳ දර්ශන ලබාගත වේ. තවද පටිගතකිරීමේ(XDCam) යන්ත්‍රය මිලදී ගැනීම සභාපතිතුමාගේ අනුමතිය යටතේ පවතී. මෙයද ඉතාමත් අත්‍යාවශ්‍ය උපකරණයක් වේ.

තවද පර්යේෂණ හා පුහුණු කිරීම් ඒකකය සැලසුම් කරන බාහිර හා අභ්‍යන්තර අයදුම්කරුවන් සඳහා වන පුහුණු පාඨමාලා සඳහා ග්‍රව්‍ය සංකලනය සම්බන්ධයෙන් සම්පත් දායකත්වය මෙම ඒකකයේ ජ්‍යෙෂ්ඨ නිලධාරීන් විසින් ලබා දී ඇත.



ආලෝකකරණ ඒකකය

නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂවරයෙකු යටතේ ක්‍රියාත්මක වන ආලෝකකරණ ඒකකය සංස්ථාව මගින් ඉටුකරනු ලබන සියළුම ක්ෂේත්‍ර නිෂ්පාදන වල ආලෝකකරණ නිර්මාණ කටයුතු සඳහා දායක වේ. මෙම ඒකකය විසින් නාට්‍ය, වාර්ථා වැඩසටහන් , අධ්‍යාපන, විවිත්‍රාංග , සහරාමය , ළමා සහ වෙළඳ දැන්වීම් වැනි සියළුම ආකාරයේ ක්ෂේත්‍ර නිර්මාණ සඳහා ආලෝකකරණයෙන් දායකත්වය සපයනු ලබයි. ඊට අමතරව අති ගරු ජනාධිපතිතුමා සහ අගමැතිතුමා සහභාගිවන සියළුම උත්සව සහ රාජ්‍ය උත්සව සඳහා ආලෝකකරණ කටයුතු සිදුකරනු ලබන්නේද මෙම ඒකකයෙනි. 2020 වසර තුළ වැඩසටහන් 721 කට අධික සංඛ්‍යාවක් සහ නිෂ්පාදන සේවා අංශයේ බාහිර විකාශ රථයෙන් නිෂ්පාදනය කරනු ලබන වැඩසටහන් සහ සජීව වැඩසටහන් 58 කට ශිල්පී දායකත්වය ලබා දී ඇත.

ආලෝකකරණ ඒකකයේ සංයුතිය

නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ (ආලෝකකරණ)

ඒකක ප්‍රධානී (ආලෝකකරණ)

ප්‍රධාන අලෝකකරණ නිර්මාපක - 03

අලෝකකරණ නිර්මාපක - 03

2020 සේවක සංඛ්‍යා ඇස්තමේන්තුවේ ආලෝක නිර්මාපකයින් 15 දෙනෙකු සඳහා අනුමැතිය ලැබී ඇත. පුරප්පාඩු සංඛ්‍යාව 08කි.

ප්‍රධාන අලෝකකරණ නිර්මාපක

බහු කැමරා වැඩසටහන් නිෂ්පාදනයේදී සහ විශේෂිත වැඩසටහන් වලදී ආලෝකකරණ සටහන් නිර්මාණය සහ ආලෝකකරණ අධ්‍යක්ෂණය

අලෝකකරණ නිර්මාපක

ආලෝකකරණ අධ්‍යක්ෂණයේදී ප්‍රධාන ශිල්පියාට ඒ සඳහා සහයෝගය දීම සහ අනෙකුත් වැඩසටහන්වල ආලෝකකරණය.



ඊ.එන්.පී / ඊ.එල්.පී. සහයකයින්

රූපවාහිනී වැඩසටහන් නිෂ්පාදනයේදී කැමරා , ආලෝකකරණ සහ පටිගත කිරීමේ කාර්යයන් සඳහා සහය දැක්වීම ඊ.එන්.පී / ඊ.එල්.පී. සහයකයින්ගේ රාජකාරියයි. ඊ.එන්.පී / ඊ.එල්.පී. සහයකයින් 16 දෙනෙක් සේවය කරයි.

නිෂ්පාදන සේවා අංශයේ සේවය කරන ඊ.එන්.පී / ඊ.එල්.පී. සහයකයින්ගේ සේවා පැවරීම් සහ රාජකාරි අධීක්ෂණය ද නි.අ. (ආලෝකකරණ) විසින් සිදු කරනු ලබයි.

ඒ අනුව සේවා මුර චක්‍රයක් යටතේ නිෂ්පාදන සේවා අංශයේ බාහිර විකාශ රථය සඳහා සේවකයින් 03 දෙනෙකුද , මැදිරි ජිබ් ආම් එක සඳහා 02නෙකුද . බාහිර ජිබ් ආම් එක සඳහා 03 නෙකුද . ටියුබ් ට්‍රැක් එක සඳහා 02 නෙකුද. බාහිර ට්‍රැක් ඇන්ඩ් ඩ්‍රෙලි එක සඳහා 02 නෙකුද. බාහිර පටිගතකිරීම් සඳහා එක් අයෙකු බැගින් යොදවනු ලැබේ.

2020 වසරේ මැදිරි ජිබ් ආම්. ටියුබ් ට්‍රැක් . බාහිර ට්‍රැක් ඇන්ඩ් ඩ්‍රාලි, වැඩසටහන් 252 ක් සඳහා සහයකයින් යොදවා ඇත.

නිෂ්පාදන සේවා අංශය සතු නඩත්තු ඒකකය

නිෂ්පාදන සේවා අංශය සතු නඩත්තු ඒකකයද නි.අ. (ආලෝකකරණ) යටතේ ක්‍රියාත්මක වේ. විශ්‍රාම ලත් ජේ. කැමරා ශිල්පී උපාලි දේවරාජා මහතා දෛනික ගෙවීම් පදනම යටතේ එහි සේවා කටයුතු කර ගෙන යයි.

විශාල වටිනාකමකින් යුත් මැදිරි ත්‍රිපාද අළුත් වැඩියාව , මැදිරියේ ඇති ක්‍රියාවිරහිතව තිබූ ජිබ් ආම් උපකරණය අළුත් වැඩියා කර යථා තත්ත්වයට පත් කිරීම වැනි විශේෂ නඩත්තු කටයුතුද මෙම ඒකකයෙන් සිදු කෙරේ.



කැමරා ඒකකය

ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාව විසින් නිෂ්පාදනය කරනු ලබන ප්‍රවෘත්ති ආවරණයන් හැර සියලු වැඩසටහන් වල කැමරාකරණය, නිෂ්පාදන සේවා අංශයේ කැමරා ඒකකයෙහි කැමරා ශිල්පීන් මගින් ඉටු කරනු ලබයි. ඒ අනුව ප්‍රවෘත්ති මැදිරිය ඇතුළු සියලු මැදිරි වැඩසටහන්, බාහිර විකාශ රථ යොදා සිදුකරණ සජීව සහ පටිගත කිරීම්, ටෙලි නාට්‍ය සහ වාර්තා වැඩසටහන් ආදී ක්ෂේත්‍ර නිෂ්පාදන යන සියල්ලෙහි කැමරාකරණය, කැමරා ඒකකයෙහි කැමරා ශිල්පීන් විසින් ඉටු කරනු ලබයි.

කළමනාකාර සේවයේ අන්තර් ග්‍රහණයෙන් පසු නිර්දේශිත මූලික සේවක සංඛ්‍යා ඇස්තමේන්තුව (CADRE) අනුව කැමරා ඒකකය, කැමරා ශිල්පීන් 47 දෙනෙකුගෙන් සමන්විත අතර ඉන් 5 ක් ප්‍රධාන කැමරා ශිල්පීන් වෙති.

කැමරා ඒකකයේ සංයුතිය පහත පරිදි වේ.

තනතුර	සේවක සංඛ්‍යා	තනතුරු ස්වභාවය	තනතුරු සංඛ්‍යාව	පවතින සංඛ්‍යාව	පුරප්පාඩු ප්‍රමාණය
ප්‍රධාන කැමරා ශිල්පී	JM 1-1	විධායක නොවන	05	01	04
කැමරා ශිල්පී	MA 2-2	විධායක නොවන	42	35	07

කැමරා ඒකකයේ සහකාර අධ්‍යක්ෂ තනතුර පුරප්පාඩුව පවතී. එම කටයුතු ආවරණය කිරීමට ඒකක ප්‍රධානියෙක් පත් කර ඇත.

ප්‍රධාන කැමරා ශිල්පී තනතුරු 04ක් දිගු කාලයක සිට පුරප්පාඩු ව පවතී.

ඒකකය මගින් වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය සඳහා ලබා දුන් උපකරණ සහ ප්‍රමාණ

උපකරණය	ඒකකය සතු ප්‍රමාණය	වර්ෂය තුළ සේවා 2020 සැපයූ වැඩසටහන් ගණන	ආසන්න වටිනාකම
FULL HD EFP CAMERA	10	721	meh8lgre'10000x721=210 7000.00
JIMMY JIB ARM	01	135	meh4lg re'6500x135= 877500.00
TUBE TRACK	01	117	meh4lg re'1250x117=146500.00
COPTERCAM	02	101	meh 8 lg re'8000x101= 808 000.00
TOTAL			re' 042 9000.00



ඒකකය මගින් ලබාදුන් කැමරා ශිල්පීන්ගේ සේවාවන් (ආසන්න අගයන්)

පටිගතකිරීම සිදුකළ ආකාරය	ප්‍රමාණය	ශිල්පීන්
බාහිර බහු කැමරා (ආවරණ)PSOB+OB1/2+COM OB)	දින 136	436
මැදිරි අංක 1	සෑම දිනකම 5.45 -20.30පැය දක්වා	4x365=1460
මැදිරි අංක 2	සෑම දිනකම 7.00- 20.30පැය දක්වා	3x365=1095
මැදිරි අංක 3	සෑම දිනකම වැඩසටහන අනුව	3x365=1095
ප්‍රවෘත්ති මැදිරිය	සෑම දිනකම 7.00- 22.00පැය දක්වා	2x365=730
රජන මැදිරිය	වැඩසටහන් 13	32
කේෂ්ත්‍ර නිෂ්පාදන	වැඩසටහන් 721	825
එකතුව		5673

පුහුණු වැඩමුලු පැවැත්වීම

චෝන් කැමරා භාවිතය පිළිබඳව කැමරා ශිල්පීන් 15 දෙනෙකු සඳහා 2020 ජනවාරි මස 30 දින සිට පුහුණු සැසි 12 ක් පවත්වා ඇත. ජ්‍යෙෂ්ඨ කැමරා ශිල්පී දීපාල් ජයසිංහ, ටෙනන් රොෂාන්, සුරංග ප්‍රේමදාස සහ අතුල රවින්ද්‍ර යන මහත්වරුන් විසින් පුහුණුවීම් අධීක්ෂණය කරන ලදී.

2020 අගෝස්තු 28,30 සහ සැප්තැම්බර් 13 යන දිනයන්හි දී JIB ARM ක්‍රියාකරවීම පිළිබඳවැඩමුලු තුනක් කැමරා ශිල්පීන් 11 දෙනෙකු සඳහා පවත්වන ලදී. ජ්‍යෙෂ්ඨ කැමරා ශිල්පී රංජන් ගුරුසිංහ මහතා විසින් එම වැඩමුලුව මෙහෙයවන ලදී.

වේග නිරූපන ඒකකය

නිෂ්පාදන සේවා අංශය යටතේ ක්‍රියාත්මක වන රූපවාහිනී සංස්ථාවේ නිෂ්පාදන ක්‍රියාවලියට සෘජුවම දායකත්වය ලබාදෙන ප්‍රධානතම ස්ථානයකි වේගනිරූපන ඒකකය.

ගරු ජනාධිපතිතුමා, ගරු අගමැතිතුමා, මැති, ඇමැතිවරු, තානාපතිවරු, විවිධ ආගමික නායකතුමන්ලා, දෙස්විදෙස් ප්‍රභූවරු අතුළු විවිධ සේවා දායකයින් සමග පළමුව සෘජුවම සුභදශීලීව කටයුතු කරනුයේ වේග නිරූපණ ඒකකයයි. සේවා දායකයා සුභදව පිළිගෙන ඔවුන්ගේ රුව සැකසීම, කොණ්ඩය සැකසීම ඇඳුම සැකසීම නිසි අයුරින් සිදුකිරීමත් එමගින් සේවා දායකයාගේ මනස ප්‍රබෝධමත්කර නියමිත වැඩසටහන් සඳහා යොමුකරන ප්‍රබලතම ස්ථානයයි.

වේග නිරූපණ ඒකකයේ කාර්යමණ්ඩලය

- 1) ඒකක ප්‍රධානි (NVQ – 4) - 01
- 2) ජ්‍යෙෂ්ඨ වේග නිරූපණ නිර්මාපක - 04
- 3) වේග නිරූපණ නිර්මාපක - 05
- 4) දෛනික වැටුප් මත - 01
- 5) පුහුණුවණ - 01

ඒකකයේ ඇස්තමේන්තු නිර්මාපකයින් ගණන 15කි.



ඒකක ප්‍රධානි කාර්යය භාරය

ඒකකයේ සියලුම රාජකාරී අධීක්ෂණය කිරීම. වැඩසටහන් සඳහා නිර්මාපකයින් අනුයුක්ත කිරීම. වේග නිරූපණ කටයුතු සඳහා අවශ්‍යය අමු ද්‍රව්‍ය හා උපකරණ සපයා දීම. වෘත්තීය දැනුම යාවත්කාලීන කිරීම. ඒකකයේ ගැටලු නිරාවර්ණය කිරීම. සෞඛ්‍ය ආරක්ෂිතව, යහපත් මානසික තත්ත්වයකින් යුතුව කටයුතු කිරීමට පසුබිම සැලැස්වීම. නිර්මාණාත්මක වැඩසටහන් සඳහා අවශ්‍යය වේග නිරූපණයට අවශ්‍ය දළ සටහන් හා උපදෙස් ලබාදීම. ආධුනික ශිල්පීන් පුහුණු කිරීම.

2020 ජනවාරි සිට දෙසැම්බර් දක්වා වේග නිරූපණ ඒකකයෙන් සේවය ලබාගත් වැඩසටහන් විස්තරය.

සංගීත, නාට්‍ය, ක්‍රීඩා, අධ්‍යාපන, ළමා, ආගමික, හඬකැවීම්, ප්‍රවෘත්ති. දමිල, මුස්ලිම්, ආදි එක් එක් ඒකකයන් මගින් නිෂ්පාදිත සියළුම වැඩසටහන් සඳහා වේග නිරූපණ ශිල්පීන්ගේ දායකත්වය නොඅඩුව ලබාදී ඇත. පෙ.ව. 05.30 සිට මධ්‍යමරාත්‍රී 24.00 දක්වා නොකඩවා දිනපතා මැදිරි පටිගත කිරීම් සඳහා වූ වැඩසටහන් 3200 කට සේවය සපයා ඇත. බාහිර පටිගතකිරීම් හා සජීවී වැඩසටහන් 200 කට සේවය සපයා ඇත.

පසුතල නිර්මාණ ඒකකය

එහි වැදගත්ම ඒකකය වන පසුතල නිර්මාණ ඒකකය තුළ සංස්ථාවේ අනුදැනුම යටතේ නිෂ්පාදනය කරනු ලබන වැඩසටහන් ඉසව් පරීක්ෂණය කොට, අදාළ වරිත සහ වැඩසටහන් වලට සරිලන පරිදි පරිබාහිර සැලසුම් අනුව අඩු පිරිවැයකින් ගුණාත්මකව මැදිරි තුළ හා බාහිර පටිගතකිරීම් සඳහා පසුතල නිර්මාණය කිරීම, ඇඳුම් සහ රංග භාණ්ඩ නිර්මාණය කිරීම, පසුතල ඉදිකිරීම්, පසුතල යෙදීම්.

මේ මගින් අරමුණු වන්නේ,

1. පසුතල නිර්මාණ තුළින් වැඩසටහනෙහි අන්‍යන්‍යතාවය රැකගැනීම.
2. ගුණාත්මක බව ඉහළ නැංවීම.
3. ඉහළ වෙළඳ වටිනාකමක් ලබාදීම.
4. ආයතනයේ කීර්ති නාමය ඔසවා තැබීමට රුකුලක් වීම.

අප ඒකකයේ කාර්ය මණ්ඩලය මෙසේය.

1. සහකාර අධ්‍යක්ෂ (පසුතල) ඒකක ප්‍රධානි	-	තනතුරු -02
2. පසුතල නිර්මාණ ශිල්පී	-	තනතුරු - 07
3. ජ්‍යෙෂ්ඨ ඇඳුම් නිර්මාණ සහකාර	-	තනතුරු - 01
4. ජ්‍යෙෂ්ඨ පසුතල සහායක	-	තනතුරු - 02
5. පසුතල සහායක	-	තනතුරු - 07
6. පසුතල ඉදිකිරීම් ශිල්පී	-	තනතුරු - 03



1. සහකාර අධ්‍යක්ෂ (පසුතල)

පසුතල ඒකකයේ සියළුම රාජකාරී ආවරණය කිරීම. පසුතල නිර්මාණ ශිල්පීන්ට රාජකාරී පැවරීම.

2. ඒකක ප්‍රධානී (පසුතල)

පසුතල ඒකකයේ පසුතල සහායකයන් හට පසුතල යෙදීම සඳහා රාජකාරී පැවරීම. පසුතල යෙදීම් අධීක්ෂණය කිරීම.

3. පසුතල නිර්මාණ ශිල්පීන්

පසුතල ඒකකයේ සියළුම ක්‍රියාකාරීත්ව සිදු කෙරෙනුයේ පසුතල නිර්මාණ ශිල්පීන් මගිනි.

- සියලුම වැඩසටහන් සඳහා පසුතල නිර්මාණය කිරීම සහ ටෙලි නාට්‍ය සහ බාහිර පටිගතකිරීම් වලදී කලා අධ්‍යක්ෂණය කිරීම.
- නියමිත වැඩසටහන් සඳහා ඇස්තමේන්තු සකස් කිරීම.
- මැදිරි වලට අදාළ පසුබිම් සැලැස්ම සකස් කිරීම.
- පසුතලයට අදාළ අමුද්‍රව්‍ය ලබාගැනීමට අදාළ ඒකක වෙත යොමු කිරීම.
- පසුතල ඉදිකිරීම් කටයුතු අධීක්ෂණය කිරීම.
- අදාළ පසුතලය පටිගත කිරීම් කාලය තුළ පසුතල යෙදීම් අධීක්ෂණය කිරීම.
- ටෙලි නාට්‍ය සඳහා කලා අධීක්ෂණය කිරීම. ඉසව් සමීක්ෂණය, පසුතල රංග භාණ්ඩ ඇඳුම් නිර්මාණය, ඇස්තමේන්තු සකස් කිරීම. එම නාට්‍ය නිමවන තුරු එහි අදාළ අධීක්ෂණ කටයුතු කිරීම.

4. ජ්‍යෙෂ්ඨ ඇඳුම් නිර්මාණ සහකාර

- පසුතල නිර්මාණ ශිල්පීන්ගේ සහ නිෂ්පාදකවරුන්ගේ වැඩසටහන් සඳහා අවශ්‍ය පසුතල රංග භාණ්ඩ, ඇඳුම් පැළඳුම් ලබාදීම.
- ඒවා ආරක්ෂා කිරීම.
- ලේඛනගත කිරීම.
- පිරිසිදු කිරීම.

පසුතල නිර්මාණ ශිල්පීන්ට අවශ්‍ය ඇඳුම් සහ පසුතල නිර්මාණ සඳහා අවශ්‍ය දේ, තිර රෙදි, කුෂන් ආදිය සකස් කිරීම, ඇස්තමේන්තු කිරීම, අමුද්‍රව්‍ය සපයාගෙන පසුතල නිර්මාණ ශිල්පීන්ගේ උපදෙස් මත ඒවා සකස් කිරීම.

5. පසුතල සහායක

පසුතල ඒකකයේ කරනු ලබන සියලුම වැඩසටහන් සඳහා පසුතල යෙදීම සහ බාහිර පටිගත කිරීම් වලදී සියලුම කලා අධ්‍යක්ෂණ කටයුතු වලදී පසුතල යෙදීම් කටයුතු කිරීම.

6. පසුතල ඉදිකිරීම් ශිල්පී



මැදිරි සහ බාහිර පටිගත කිරීම් සඳහා නිර්මාණය කරනු ලබන පසුතල සහ ඒවා අලුත්වැඩියා කිරීම මේ ශිල්පීන්ට පැවරේ.

2020 වර්ෂය තුළදී ජනවාරි මාසයේ සිට 2020 දෙසැම්බර් 31 දක්වා කරන ලද කාර්යභාරය.

• මැදිරි තුළ පසුතල යෙදීම්	-	වැඩසටහන් 2620
• රජත මැදිරිය තුළ	-	වැඩසටහන් 15
• කෙටි නාට්‍යය	-	08 යි
• බාහිර පටිගත කිරීම්	-	10 යි

අලුතින් නිර්මාණය කරන ලද විශේෂිත වැඩසටහන් පසුතල

- 2020 මහා මැතිවරණය
- වාර්ෂික පිරිත් දේශනය
- සුපර් බෝල් සංගීත වැඩසටහන

ප්‍රදර්ශන කුටි නිර්මාණ

- රු එන්ටටෙන්ට්මන්ට්, පොත් ප්‍රදර්ශණය 2020

පසුතල ඒකකය තුළ රාජකාරි පහසු කිරීම, ගුණාත්මක බව ඉහළ නැංවීම සඳහා Virtual Key Set භාවිත කිරීම.

දැනට මැදිරි තුළ කෙරෙන සාකච්ඡාමය වැඩසටහන් සඳහා ඉදිකෙරෙන පසුතල වියදම් සහ අවකාශය ඉතිරි කිරීම මේ මගින් සිදුකෙරෙන අතර, ඒකකය තුළ ගබඩා පහසුකම් මෙන්ම මිනිස් ශ්‍රමයද ඉතිරි කර ගත හැකිය.

මාධ්‍යාරූප හා සජීවකරණ ඒකකය

ඒකකය පිළිබඳ හැඳින්වීම

1. 1982 වර්ෂයේ ආරම්භ කරන ලද ඒකකයකි. ඒකකයෙන් වැඩසටහන් සඳහා සහාය වන කාර්යභාරයක් සිදුකෙරෙන බැවින් නිෂ්පාදන සේවා අංශය යටතේ පවතින ඒකකයක් ලෙස එය පවත්වාගෙන යයි. ඒකකයෙන් සිදුවන මුඛ්‍ය කාර්ය භාරය වන්නේ වැඩසටහන් නිෂ්පාදනයේදී අවශ්‍ය වන පූර්ව ප්‍රචාරක පට ,තේමා, අක්ෂර, නාමාවලි නිර්මාණය සහ අධ්‍යාපන මාධ්‍යාරූප හා වෙළෙඳ දැන්වීම් නිර්මාණය කිරීමත්ය. මෙයට අමතරව ආරාධනා පත්‍ර, බැනර්, සංවත්සර ලාංඡන, කැලැන්ඩර් ආදිය නිර්මාණය කිරීම ඇතුළු සංස්ථාවේ සහ නාලිකාවේ ප්‍රචාරක අවශ්‍යතා ඉටුකිරීමත් සිදුවේ.
2. සේවක ප්‍රමාණය සහ ඉඩ පහසුකම් අඩුකම නිසා ඒකකය, ඒකක 1 සහ ඒකක 2 වශයෙන් ස්ථාන දෙකක පවත්වාගෙන යයි.



3. ඒකක දෙකෙහිම කාර්යයභාරය පොදුවේ එක සමාන වුවත් ඒකක 1 අධ්‍යාපන සේවා වැඩසටහන් සඳහා මාධ්‍යරූප නිර්මාණය කෙරෙහි වැඩි නැඹුරුතාවක් දක්වයි. ඒසේම ඒකක 2 වෙළෙඳ වැඩසටහන් කෙරෙහි වැඩි නැඹුරුතාවක් දක්වයි.

තනතුරු නාම මෙසේය.

- | | | |
|---------------------------------------|---|--------------|
| 1. ප්‍රධාන මාධ්‍යරූප නිර්මාපක | - | තනතුරු 1යි. |
| 2. අක්ෂර, සජීවකරණ හා මාධ්‍යරූප ශිල්පී | - | තනතුරු 5යි. |
| 3. මාධ්‍යරූප හා සජීවීකාරක | - | තනතුරු 13යි. |
| 4. සේවා පැවරුම් පදනම මත | - | තනතුරු 2යි. |



වැනල් අයි නාලිකාව

EYE නාලිකාව 1999 අප්‍රේල් මාසයේ දී රූපවාහිනී 2 වන නාලිකාව ලෙස විකාශනය කිරීම ආරම්භ කරන ලදී. 2000 අගෝස්තු මාසයේදී එය වැනල් අයි බවට පත් වූ අතර, අධ්‍යාපනය, යෞවනය සහ විනෝදාස්වාදය යන නාලිකාවේ කුළුණු තුනෙන් ඇස ලාංඡනය පැමිණියේය. නාලිකාව පුළුල් පරාසයක සිට වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය සහ ක්‍රීඩා ඉසව් විකාශනය කරයි. වැනල් අයි හි පළමු වසර වලදී එය ඩිස්කවරි වැනලයේ වාර්තා විනුපට විකාශය කළේය.

වැනල් අයි යනු ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී හි සංස්ථාවේ ඉංග්‍රීසි නාලිකාව වන අතර එය ඉංග්‍රීසි නරඹන්නන් සඳහා ඉංග්‍රීසි වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය ආරම්භ කර ක්‍රියාත්මක කරයි. සාමාන්‍ය ජනතාවගේ අත්‍යවශ්‍ය දේට සරිලන පරිදි නිශ්චිත කාල පරාස මත පටිගත කරන ලද වැඩසටහන් විකාශය කරයි. විවිධාකාර නරඹන්නන් සඳහා සාකච්ඡා, සහරා, විනෝදාස්වාදය, ක්‍රීඩා යන ක්ෂේත්‍ර පදනම් කරගත් ඉංග්‍රීසි වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය කරයි. දේශීය හා ජාත්‍යන්තර වශයෙන් සාමාන්‍ය ජනතාවගේ අවශ්‍යතා සඳහා උදේ කාලයේදී වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය කරනු ලබයි. ප්‍රවණතා පවතින ව්‍යාපාරික ප්‍රවෘත්ති සහ ඉස්මතු කිරීම්, නීතිය හා සාමය, විනෝදාස්වාදය සහ බෞද්ධ ධර්මය පිළිබඳ සාකච්ඡා කිරීම ඇතුළු වැඩසටහන් සන්ධ්‍යා කාලසීමාව සඳහා නිෂ්පාදනය කර විකාශය කරනු ලබයි. පුළුල් ආවරණයක් ඇති එකම ඉංග්‍රීසි නාලිකාව වන අතර මැදිරි වැඩසටහන් නිෂ්පාදන වලදී එහි සුවිශේෂත්වයක් ඇත.

වැනල් අයි නාලිකාව නිෂ්පාදනය කරනු ලබන වැඩසටහන්

වැඩසටහනෙහි නම	සජීව/පටිගත	දිනය සහ වේලාව	වැඩසටහන් වර්ගය	වැඩසටහන ආරම්භ කළ දිනය	මසකට විකාශය වන වැඩසටහන් ගණන
Law and Order	පටිගත	සිකුරාදා 1) සහ 3 සතිය-22.00 (22.30	නීතිමය සාකච්ඡාව	2015.03.27	4
Business Today	සජීව	බදාදා-22.00) (22.30	ව්‍යාපාරික සහරාමය	2015.04.08	4
Eye on World	පටිගත	සෙනසුරාදා-22.00) (22.30	සහරාමය	2015.04.02	4
Eye Med	පටිගත	බ්‍රහස්පතින්දා (22.30-22.00)	සෞඛ්‍යමය සාකච්ඡාව	2019.02.04	4
Eye Shuffle	සජීව	අගහරුවාදා (22.30-22.00)	සංගීත	2010.12.21	4
Cafe Classic	සජීව	සඳුදා(22.30-22.00)	සංගීත	2012.05.16	4
Cine Mag	පටිගත	සිකුරාදා 2 සහ 4 සතිය(22.00 22.30	සහරාමය	2019.02.02	4
Local Hunt	පටිගත	ඉරිදා-22.00) (22.30	සංගීත	2019.02.03	4
Path to Freedom	පටිගත	සෑම පෙරේ දිනකම	බෞද්ධාගමික සාකච්ඡාමය	2020.01.10	1
Rise and Shine	සජීව	සතියේ දින හතම	Morning Show	2010.12.01	30



ඉංග්‍රීසි කථාකරන ප්‍රේක්ෂකයින්ගේ විනෝදාස්වාදය සඳහා ඉංග්‍රීසි වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය කිරීම සහ මැදිරි ආශ්‍රිත වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය කිරීමෙන් වැනල් අයි නාලිකාව සංවර්ධනය කිරීම අරමුණකි.

මුස්ලිම් වැඩසටහන් ඒකකය

නේත්‍රා අංශය යටතේ මුස්ලිම් වැඩසටහන් ඒකකය ක්‍රියාත්මක වේ. මෙම ඒකකය නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂවරයකු, නිෂ්පාදකවරු තුන්දෙනෙකු, සහ එක් ජ්‍යෙෂ්ඨ කළමනාකරණ සහකාරවරයකුගෙන් සමන්විත වේ. මුස්ලිම් වැඩසටහන් නේත්‍රා නාලිකාව ඔස්සේ විකාශය වේ. මුස්ලිම් වැඩසටහන් මගින් මුස්ලිම් ප්‍රේක්ෂකයින්ට දේශීය විදේශීය ආගමික සංස්කෘතික වැඩසටහන් රස විඳීමට අවස්ථාව උදා වේ.

නිෂ්පාදනය කරනු ලබන වැඩසටහන්

- සාකච්ඡාමය හා සහරාමය වැඩසටහන් (සතිපතා -සජීව) 3 x 30 mts
- රාමලාන් ඉල්තාර් වැඩසටහන්(ආගමික) 30 x 30 mts
- උත්සවයන්ට අදාළ වැඩසටහන් 3 x 20 hrs
- සතිපතා වාර්තාමය, තරුණ සහරාමය සහ සංගීතමය වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය කිරීම 3 x 30 mts
- උත්සවයන්ට අදාළ වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය කිරීම 3 x 60 mts
- කොවිඩ් 19 වසංගතය කාලය තුළ යම් ශිෂ්‍යත්වලාභීන් සහ අදාළ ක්ෂේත්‍රයේ වෘත්තීයවේදීන් සඳහා දැනුවත්කිරීමේ වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය කිරීම.



දෙමළ වැඩසටහන් ඒකකය

අංකය	වැඩසටහන	වැඩසටහන් ගණන	වැඩසටහන් විස්තරය
01	උදය දර්ශනම්	65	කාන්තා - සජීව
02	ලන්ච් ටයිම් මියුසික්	49	තරුණ විනෝදාස්වාදී - සජීව
03	අන්තිම ශාසි	47	ගීත ඉල්ලීම් වැඩසටහන - සජීව
04	පෞර්ණම්	10	පෝය දින විශේෂ වැඩසටහන
05	සයිවනෙන්ති	9	හින්දු ආගමික වැඩසටහන - පටිගත
06	කලයියමුතම්	9	සාම්ප්‍රදායික - පටිගත
07	ළමා වැඩසටහන	5	ළමා දක්ෂතා සහ විනෝදාස්වාදී - සජීව සහ පටිගත වැඩසටහන
08	පරවහම්	9	ප්‍රවීණ කලාකරුවන් සහභාගී වන සම්මුඛ සාකච්ඡාමය වැඩසටහන - සජීව
09	එම් 9.30	9	තාරුණ්‍යය ඉලක්ක කළ සති අන්ත වැඩසටහන - සජීව
10	කොඩියිම ශාසි	7	සිනමාව පිළිබඳ සහරාමය වැඩසටහන - පටිගත
11	අලගොවියම්	7	සහරාමය - පටිගත
12	අන්තර් සංස්කෘතික සංගීත වැඩසටහන - Harmony	3	සංගීතයාව පිළිබඳ සංගීත වැඩසටහන - සංගීතය පිළිබඳ දක්ෂතාවය සහිත සියළු භාෂාවන්හි ශිල්පීන් සහභාගී වීම
13	ඉපාඩික්කුසන්තම්	9	නීතිය පිළිබඳ වැඩසටහන - පටිගත
14	ඉසායිපුයල්	6	සංගීතයාව පිළිබඳ සංගීත වැඩසටහන - පටිගත
15	තාඩම්	5	සංගීතයාව පිළිබඳ සහරාමය වැඩසටහන
16	විදියල්	5	සංගීතයාව පිළිබඳ වාර්තා වැඩසටහන - ප්‍රධාන වශයෙන් උතුරු පළාතේ ක්‍රියාකාරකම් පටිගත කළ
17	අරුල්ඔටරු	9	ක්‍රිස්තියානි ආගමික වැඩසටහන
18	සුගවාහු	7	සෞඛ්‍යමය වැඩසටහන - සතිපතා පටිගත කළ
19	VPS Tag	5	තාරුණ්‍යය ඉලක්ක කරගත් සහරාමය සහ විනෝදාස්වාදී වැඩසටහන



විශේෂිත දින වැඩසටහන්

අංකය	වැඩසටහන	වැඩසටහන් ගණන	වැඩසටහන් විස්තරය	අනිකුත් කරුණු
01	අළුත් අවුරුද්ද සහ නේත්‍රා සංවත්සරය	1	අළුත් අවුරුද්ද සහ නේත්‍රා සංවත්සරය විශේෂ සැමරුම - සජීව	ජනවාරි මස
02	තෙයි පොන්ගල් (උත්සවය)	1	හින්දු ආගමික වැඩසටහන - සාම්ප්‍රදායික සහ සංස්කෘතික පොන්ගල් සැමරුම - සජීව	
03	මතලේ තේරු උත්සවය (ආගමික)	1	වාර්ෂික තේරු උත්සවය මාතලේ සිට සජීව විකාශය	පෙබරවාරි මස
04	මහාශිව රාත්‍රී(ආගමික)	1	දිවයින පුරා ශිව කෝවිල් වල ආගමික වතාවත් විකාශය කිරීම - සාම්ප්‍රදායික හා සංස්කෘතික කටයුතු - සජීව	මාර්තු මස
05	කාන්තා දිනය	1	කාන්තා දින විශේෂ වැඩසටහන	
06	සිංහල හා හින්දු අළුත් අවුරුද්ද (උත්සව සැමරුම්)	1	විශේෂ සැමරුම සහ කෝවිල් පූජාවේ සජීව විකාශය	අප්‍රේල් මස (වසංගත කාලය අතරතුර නිෂ්පාදනය කර විකාශය කිරීම)
07	ළමා දිනය (සංස්කෘතික වැඩසටහන)	1	ළමා සංස්කෘතික වැඩසටහන් - දිවයින පුරා ළමුන් සහභාගී වීම - සජීව	ඔක්තෝම්බර් මස(වසංගත කාලය අතරතුර නිෂ්පාදනය කර විකාශය කිරීම)
08	නත්තල් සැමරුම	1	නත්තල් දින මධ්‍යම රාත්‍රී දේව මෙහෙය - සජීව විකාශය පින්තූපිටිය දේවස්ථානයේ සිට (ක්‍රිස්තියානි සමාජයේ ඉල්ලීම මත)	දෙසැම්බර් මස (වසංගත කාලය අතරතුර නිෂ්පාදනය කර විකාශය කිරීම)
09	නත්තල් (ආගමික සාකච්ඡාව)	1	නත්තල් (ආගමික සාකච්ඡාව)	



අධ්‍යාපනික වැඩසටහන් (කොවිඩ් 19 වසංගත කාලය තුළ)

අංකය	වැඩසටහන	වැඩසටහන් ගණන	වැඩසටහන් විස්තරය	අනිකුත් කරුණු
01	EDU.COM	17	අධ්‍යාපනික වැඩසටහන - ශිෂ්‍යය ශිෂ්‍යාවන් ඉලක්ක කරගත් - සජීව හා පටිගත	මාර්තු සහ අප්‍රේල් මාසයන්හි විකාශය (වසංගත කාලය තුළ)
02	ගුරුකුලම්	198	අධ්‍යාපනික වැඩසටහන - සජීව සහ පටිගත	මාර්තු සහ අප්‍රේල් මාසයන්හි විකාශය (වසංගත කාලය තුළ)
03	කොරෝනා පිළිබඳ සාකච්ඡාව	34	මැදිරිය තුළ සාකච්ඡාව - සජීව සහ පටිගත කළ	



ඉංජිනේරු අංශය

සංස්ථාවේ වැඩසටහන් නිෂ්පාදන හා විකාශන කටයුතු නියමිත තාක්ෂණික ප්‍රමිතීන් අනුව ගුණාත්මකව සිදුකිරීම සඳහා ඉංජිනේරු අංශයෙන් ලැබෙනුයේ සෘජු දායකත්වයකි. මෙම අංශය ප්‍රධාන පාලක මැදිරිය, මැදිරි හා බාහිර විකාශන, සම්ප්‍රේෂණ, උපකරණ නඩත්තු, තොරතුරු සහ සන්නිවේදන තාක්ෂණය, විදුලි හා වායුසම්කරණ සහ සිවිල් ඉංජිනේරු යන ඒකකවලින් සමන්විත වේ.

මීට අමතරව, නිෂ්පාදන සේවා අංශය ඇතුළු අනෙකුත් සියලු අංශවල තාක්ෂණික අවශ්‍යතා සඳහා දායකත්වයක් ලබාදෙනුයේ ද ඉංජිනේරු අංශය විසිනි. සංස්ථාවේ සමස්ත තාක්ෂණික උපකරණ ප්‍රසම්පාදනයේ දී ඉංජිනේරු අංශය විසින් මනා දායකත්වයක් ලබා දේ.

රූපවාහිනී වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය සඳහා අංග සම්පූර්ණ මැදිරි 03 ක් ද, ප්‍රවෘත්ති මැදිරිය ද ඇතුළුව තවත් මැදිරි 03 ක් ද, ජංගම විකාශන රථ 02 ක් ද උපයෝගී කරගනිමින් රූපවාහිනී, නේත්‍රා සහ අයි නාලිකා වෙන් වෙන් වශයෙන් සම්ප්‍රේෂණ ජාල 3 ක් මගින් විකාශනය කරනු ලබයි. පිදුරුතලාගල, දෙනියාය, ගොන්ගල, සූරියකන්ද, හන්තාන, ප්‍රිමරෝස්, නමුණුකුල, පලාලි, කොකාවිල්, හුන්නස්ගිරිය, රාජගිරිය සහ මඩොල්සිම යන ස්ථානවල පිහිටුවා ඇති සම්ප්‍රේෂණාගාර 12 ක් ඔස්සේ එම විකාශයන් විසුරුවා හරිනු ලබන අතර, මෙම භෞමික සම්ප්‍රේෂණ ජාල මගින් සමස්ත ජනගහනයෙන් 95% ක පමණ ප්‍රදේශයක් ආවරණය කරනු ලබන අතර, භූමි ප්‍රමාණයෙන් 80% - 90% දක්වා ප්‍රමාණයක් ආවරණය කරනු ලබයි.

මීට අමතරව ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාව වැඩසටහන් www.rupavahini.lk, www.nethratv.lk, සහ www.channeleye.lk වෙබ් අඩවි මගින් අන්තර්ජාලය ඔස්සේ ලෝකයේ ඕනෑම තැනක සිට ද ශ්‍රී ලංකාව තුළ ඩයලොග් චන්ද්‍රිකා විකාශය ඔස්සේ (Dialog TV) සහ ශ්‍රී ලංකා ටෙලිකොම් පියෝ ටීවී (PEO TV) රැහැන් සේවාව ඔස්සේ ද නැරඹිය හැක.

පසුගිය වසරේ සිට ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාවේ ස්ථාපිත කොට ඇති පැරණි ඇනලොග් තාක්ෂණයෙන් යුත් උපකරණ නව ඩිජිටල් තාක්ෂණය සහිත උපකරණ මගින් ක්‍රම ක්‍රමයෙන් ප්‍රතිස්ථාපනය කරමින් පැවති අතර, 2020 වසරේ අග භාගයේ දී ප්‍රධාන පාලක මැදිරිය තුළ සිදුකරන සියලුම තාක්ෂණික කාර්යයන් (Processing, Routing & Playout) ඩිජිටල් තාක්ෂණයෙන් සිදුකිරීමට හැකිවීම මගින් දර්ශනවල පැහැදිලිතාවය තීව්‍ර කිරීමට හැකිවීම සුවිශේෂී ජයග්‍රහණයක් ලෙස සැලකිය හැක.

ඉංජිනේරු අංශය භාණ්ඩාගාර ප්‍රතිපාදන යටතේ 2020 වසරේදී උපකරණ මිලදීගැනීම සඳහා ප්‍රසම්පාදන කටයුතු ආරම්භ කර තිබුණ ද ලෝකය පුරා ව්‍යාප්ත වූ කොවිඩ් - 19 වසංගත තත්ත්වය හේතුවෙන් එම කටයුතුවලට අදාළ ගිවිසුම් අත්සන් කිරීම් වැනි කටයුතුවල පමාවීමක් සිදුවිණි. නමුත් අදාළ කටයුතු වසර



අවසාන වනවිට අවසන් කර තිබූ බැවින්, උපකරණ ලැබීම් 2021 වසර මුල් කාර්තුවේ සිදුවනු ඇතැයි අපේක්ෂා කෙරේ.

මෙම වසරේ දී කොවිඩ් - 19 වසංගත රෝග තත්ත්වය හේතුවෙන් ප්‍රධාන කාර්යාලයේ මෙන්ම බාහිර විකාශනාගාරවල උපකරණවල අත්‍යාවශ්‍යම නඩත්තු කටයුතු පමණක් ඉටු කරන ලදී.

එමෙන්ම, මෙම වසර තුළ තාක්ෂණික නිලධාරීන් තිදෙනෙකුගේ හැරයාමත් සමග සේවක පුරප්පාඩු ඉහළ ගිය අතර, අප සංස්ථාවේ පවතින වැටුප් තල රාජ්‍ය අංශයේ ව්‍යවස්ථාපිත මණ්ඩලවල වැටුප් තලවලට වඩා සංසන්දනාත්මකව අඩු මට්ටමක පිහිටීම නිසා ඉංජිනේරුවරුන් සහ තාක්ෂණික නිලධාරීන් බඳවාගැනීමේ ප්‍රායෝගික ගැටළුව මෙන්ම අඩු වැටුප් මට්ටම් නිසා නවක මෙන්ම දක්ෂ පළපුරුදු තාක්ෂණික නිලධාරීන් වාර්ෂිකව සේවය හැරයාමත් මෙම වසරේදී ද ඉංජිනේරු අංශය මුහුණ දුන් ප්‍රධාන ගැටළුවක් විය.

තවද, බොහෝ රජයේ ආයතන සඳහා විධියේ උපකරණ මිලදී ගැනීමේ දී තාක්ෂණික අවශ්‍යතා පදනම් කරගනිමින් විවිධ ව්‍යාපෘති හා උපදේශන සේවා සැපයීම ද පෙර වසරවල මෙන් 2020 වසරේදී ද ඉංජිනේරු අංශය විසින් සිදුකරන ලදී. ජාතික සේවාවක් ලෙස කාර්මික විද්‍යාලවල තාක්ෂණ ඩිප්ලෝමා සිසුන්ට හා විශ්ව විද්‍යාලවල ඉංජිනේරු උපාධි අපේක්ෂකයින්ට ත්‍රෛමාසික හා සය මාසික කාලයකට නොමිලේ සේවාස්ථ පුහුණුව සැපයුව ද කොවිඩ් - 19 රෝග ව්‍යාප්තිය හමුවේ මෙම වසරේ එය සීමා කිරීමට සිදුවිය. ඒ අනුව මෙම වසරේ දී එවන් සිසුන් 10 දෙනෙකුට පමණක් පුහුණු අවස්ථා ලබාදීමට හැකිවිය.

මෙම අංශය නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ ජනරාල් (ඉංජිනේරු) යටතේ පාලනය වන ඒකක හතකින් (07) සමන්විත මෙම අංශය මගින් වසර පුරා ඉටුකරන ලද කාර්යයන් සංක්ෂිප්තයක් ලෙස පහත දැක්වේ.



ප්‍රධාන පාලක මැදිරිය (Master Control Room)

ප්‍රධාන ඉංජිනේරු (මෙහෙයුම්) යටතේ ඉංජිනේරුවරුන් දෙදෙනෙකුගේ අධීක්ෂණයෙන් යුත් කාර්ය මණ්ඩලයකින් ප්‍රධාන පාලක මැදිරිය සමන්විත වේ. පැය 24 පුරාම රාජකාරියේ යෙදෙන මෙම ඒකකය මගින් මූලික වශයෙන් ජාතික නාලිකාව, අයි නාලිකාව සහ නේත්‍රා නාලිකාව යන නාලිකා තුනෙහිම විකාශන කටයුතු විකාශන තත්ත්වයන්ට අනුකූලව සහ උසස් තාක්ෂණික ප්‍රමිතීන් අනුව අඛණ්ඩව පවත්වාගෙන යනු ලබයි.

එමෙන්ම, ප්‍රධාන පාලක මැදිරිය විසින් නියමිත සංස්කරණ කටයුතුවලට අමතරව අනුග්‍රාහක සහ ආයතනික වැඩසටහන්හි පූර්ව ප්‍රචාර සහ තේමා නිෂ්පාදනය සඳහා පසු නිපැයුම් සංස්කරණ ඒකකයන්හි පහසුකම් පූර්ණ වශයෙන් භාවිතා කරනු ලබයි. මෙහි පසු නිෂ්පාදන සහ සංස්කරණය සඳහා රේඛීය නොවන සංස්කරණ පද්ධති 13 ක් භාවිත කර ඇත.

නාලිකා තුනෙහිම දෛනික සාමාන්‍ය විකාශ කාලය පැය 20 ක් පමණ වන අතර, අදාළ සාමාන්‍ය දෛනික සංස්කරණ කාලය දිනකට සාමාන්‍ය ලෙස පැය 57 ක් පමණ වේ. ඒ අනුව, 2020 වර්ෂයේ රූපවාහිනී, අයි සහ නේත්‍රා නාලිකා විකාශන කාලයන් එක් වැනලයකට පැය 7300 ක් පමණ වන අතර, සංස්කරණ පද්ධති 13 කින් පැය 21,000 ක පමණ රේඛීය නොවන සංස්කරණ කාලයන් නිෂ්පාදකවරුන්ට ලබාදී ඇත.

සිදුකළ විශේෂ කාර්යයන්

- මෙම වසරේ අවසාන භාගයේ දී ප්‍රධාන පාලක මැදිරියෙහි විඩියෝ සංඥා සැකසීම සහ බෙදාහැරීම (Processing & Routing Playout) පූර්ණ ලෙස ඩිජිටල් තාක්ෂණයෙන් සිදුකිරීමට හැකිවීම විශාල ජයග්‍රහණයකි.
- ප්‍රධාන පාලක මැදිරියෙහි ඇති අධික වටිනාකමකින් යුත් උපකරණවලට අවශ්‍ය ප්‍රශස්ත සිසිලන මට්ටම පවත්වා ගැනීම මගින් රූපවාහිනී විකාශන උපකරණවල විශ්වාසනීයත්වය සහ කල් පැවැත්ම වැඩිවීම සඳහා උපකරණ රාක්ක (Equipment Racks) ස්ථාපිත කර ඇති ප්‍රදේශ වෙන් කිරීමට (Partition) හැකිවිය.

ව්‍යාපෘති

කොරියන් - ශ්‍රී ලංකා සහයෝගීතා පදනම යටතේ කොරියන් රජයෙන් පිරිනමන ලද MAM (Media Assets Management) පද්ධතියෙහි පහසුකම් තවදුරටත් පුළුල් කිරීමේ අරමුණින් දියත් කරන ලද II වන අදියරේ දී පහත සඳහන් උපකරණ ත්‍යාගයක් ලෙස මෙම වසරේ දී ප්‍රධාන පාලක මැදිරියට පිරිනැමුණි.

- NAS Storage (Main & Backup)
- Apple Transcoders – 02
- Software Licence - 20



මැදිරි හා බාහිර විකාශ ඒකකය (Studio & Outside Broadcast Unit)

ප්‍රධාන ඉංජිනේරු (මෙහෙයුම්) යටතේ ඉංජිනේරු (මැදිරි හා බාහිර විකාශන) ගේ අධීක්ෂණයෙන් යුත් කාර්ය මණ්ඩලයකින් මැදිරි හා බාහිර විකාශ ඒකකය සමන්විත වේ.

ඉංජිනේරු අංශයේ මැදිරි හා බාහිර විකාශ ඒකකය මගින් මැදිරි තුළ සහ ඉන් බාහිරව වැඩසටහන් සජීවීව පටිගත කිරීම සහ විකාශය කිරීම සිදුකරනු ලබයි.

2020 වසරේ මාර්තු මාසයේ රටෙහි පැතිර ගිය කොවිඩ් - 19 වසංගත රෝගය හේතුවෙන් බාහිර වැඩසටහන් විකාශයන් සීමා වූ අතර, 2020 වසරේදී මැදිරි I, II හා III තුළ සිදු කරන ලද වැඩසටහන් පැය ගණන් හා ප්‍රවෘත්ති මැදිරිය තුළ සිදුකරන ලද ප්‍රවෘත්ති විකාශයන් ආසන්න වශයෙන් පහත දක්වා ඇති පරිදි වේ.

- මැදිරි I, II හා III

	සජීවී පැය ගණන	පටිගත කළ පැය ගණන
මැදිරි I	1300	775
මැදිරි II	320	695
මැදිරි III	520	311
මුළු පැය ගණන	2140	1781

- ප්‍රවෘත්ති මැදිරිය

සජීවී ප්‍රධාන පුවත් විකාශයන්	සිංහල/ඉංග්‍රීසි/දෙමළ ,460
පැයෙන් පැය පුවත් විකාශයන්	3285
විශේෂ ප්‍රවෘත්ති විකාශයන්	40

ඉංජිනේරු අංශය මගින් මෙහෙයුම් සිදුකරන රූපවාහිනී බාහිර විකාශ බස් රථ දෙක උපයෝගී කරගනිමින් හා සංයුක්ත ඒකකය යොදාගනිමින් සජීවී හා පටිගත කිරීම්, ජාතික උත්සව, ක්‍රීඩා වැඩසටහන්, සංගීත වැඩසටහන් හා ආගමික වැඩසටහන් ඇතුළු වැඩසටහන් 61 ක් මෙම වසරේ දී සාර්ථකව සිදුකර ඇත.

සම්ප්‍රේෂණ ඒකකය (Transmission Unit)

දිවයින පුරා ඵලදායී ආවරණයක් සිදුවන පරිදි විකාශනාගාර 12 කින් සමන්විත දීප ව්‍යාප්ත භෞමික විකාශන ජාල මෙහෙයුම් හා නඩත්තු කටයුතු ඉතා උසස් මට්ටමෙන් පවත්වාගෙන යාමත්, බාහිර විකාශ සඳහා සජීවී සබැඳි පහසුකම් ලබාදීමත් ඉංජිනේරු අංශයේ සම්ප්‍රේෂණ ඒකකය මගින් සිදුකෙරෙන ප්‍රධාන කාර්යභාරයන් වේ.

ප්‍රධාන ඉංජිනේරු (සම්ප්‍රේෂණ) යටතේ ඉංජිනේරුවරුන් නිදෙනෙකුගේ අධීක්ෂණයෙන් යුත් කාර්ය මණ්ඩලයකින් සම්ප්‍රේෂණ ඒකකය සමන්විත වේ.

ගත වූ වසරේ සම්ප්‍රේෂණ ඒකකයෙන් පහත සඳහන් ප්‍රධාන කාර්යයන් ඉටු කරන ලදී.



1. දිවයිනේ විවිධ ස්ථානවල සිට හා විදේශයන්හි සිට සජීව සබඳතාව ලබාදීම සඳහා භාවිතා කරනු ලැබූ ක්ෂුද්‍ර තරංග උපකරණ (Microwave Links), වන්දිකා තාක්ෂණ උපකරණය (DSNG), කොළඹ හා පිදුරුතලාගල අතර මැදිරි සම්ප්‍රේෂණ සබඳතාව (STL) හා වණ්ඩුකා දුර්ගත ලබාගැනීමේ (TVRO) පද්ධතියෙහි මෙහෙයුම් හා නඩත්තු කටයුතු ඉතා උසස් මට්ටමෙන් පවත්වාගෙන යාම.
2. විකාශ පිරිවැය අවම කිරීමේ අරමුණෙන් අදාළ බාහිර විකාශ ස්ථානය, විකාශ කාලය ආදී කරුණු සලකා ක්ෂුද්‍ර තරංග උපකරණ (Microwave Links), වන්දිකා තාක්ෂණ උපකරණය (DSNG) හෝ දුරකතන සේවා සපයන සමාගම්වලට අයත් ප්‍රකාශ තන්තු ජාල (Fiber Optic Network) වැනි තාක්ෂණයන් අතරින් වඩාත් සුදුසු තාක්ෂණ ක්‍රමවේදය තීරණය කිරීමෙන් අනතුරුව පවතින උපකරණ කාර්යක්ෂමතාව හා ඵලදායීව යොදාගැනීමත් සජීව සම්ප්‍රේෂණ පහසුකම් සැලසුම් කිරීම හා ක්‍රියාත්මක කිරීම සිදුකිරීම

ඒ අනුව, දිවයිනේ විවිධ ස්ථානවල සිට සම්ප්‍රේෂණ ඒකකය සතු උපකරණ මගින් පහත සඳහන් පරිදි බාහිර විකාශ 71 ක් සඳහා සජීව සබැඳි පහසුකම් සැලසුම් කිරීම හා ක්‍රියාත්මක කිරීම සිදුකරන ලදී.

ක්ෂුද්‍ර තරංග උපකරණ (Microwave Links) මගින්	- බාහිර විකාශ 63
වන්දිකා තාක්ෂණ පහසුකම් (DSNG) මගින්	- බාහිර විකාශ 08
එකතුව	- බාහිර විකාශ 71

දේශීය මාධ්‍ය ආයතන සඳහා වන්දිකා තාක්ෂණ පහසුකම් (DSNG) මගින් සේවා ලබාදීම වෙනුවෙන් රු. 175,000/- ක අමතර ආදායමක් ද උත්පාදනය කරනලදී.

නඩත්තු ඒකකය (Maintenance Unit)

ප්‍රධාන ඉංජිනේරු (නඩත්තු/තොරතුරු තාක්ෂණ/ව්‍යාපෘති) යටතේ ඉංජිනේරුවරුන් දෙදෙනෙකුගේ අධීක්ෂණයෙන් යුත් කාර්ය මණ්ඩලයකින් නඩත්තු ඒකකය සමන්විත වේ.

නඩත්තු කටයුතු පහසු කරලීම සඳහා නඩත්තු ඒකකය I සහ නඩත්තු ඒකකය II ලෙස පවත්වාගෙන යනු ලබන අතර, පද්ධති හා උපකරණ පරීක්ෂා කිරීම්, සවි කිරීම්, නඩත්තු කටයුතු හා අලුත්වැඩියා කටයුතු නඩත්තු ඒකකය I මගින් ද ක්ෂේත්‍ර උපකරණ හා නිෂ්පාදන සේවා අංශයට අදාළ බාහිර විකාශ බස් රථයේ නඩත්තු කටයුතු නඩත්තු ඒකකය II මගින් ද පහත අයුරින් සිදුකරනු ලැබේ.

නඩත්තු ඒකකය I

සංස්ථාවේ සියලුම රූපවාහිනී වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය සඳහා භාවිතා කරනු ලබන විද්‍යුත් උපකරණ මනා ලෙස පවත්වාගෙන යාම නඩත්තු ඒකකය I මගින් සිදු කරනු ලබයි. මේ සඳහා ප්‍රධාන පාලක මැදිරිය, මැදිරි අංක I, II, III, රජන මැදිරිය, ප්‍රධාන පාලක මැදිරියේ ඇති නිෂ්පාදන මැදිරිය (MCR Dub Studio), සංස්කරණ මැදිරිවල රූපවාහිනී වැඩසටහන් නිෂ්පාදනයට අදාළ සියලු විද්‍යුත් උපකරණ, පසු නිෂ්පාදන ඒකක, බාහිර විකාශන බස් රථ - I හා II සමඟ Slow motion බස් රථය, 2D/3D සජීවීකරණ ඒකකය, චිත්‍රපටි හා හඬ කැවීම් ඒකකය, මාධ්‍ය රූප හා සජීවකරණ ඒකක, ප්‍රවෘත්ති අංශය, දුරකතන හුවමාරුව ආදී සියලු ඒකකවල සියලු ඉලෙක්ට්‍රොනික විද්‍යුත් උපකරණ ස්ථාපිත කිරීම, ක්‍රියාත්මක කිරීම, දෝෂ නිවැරදි කිරීම, නඩත්තු සහ අලුත්වැඩියා කටයුතු ඉටුකිරීම මෙම ඒකකය මගින් ඉටු කරනු ලැබේ.



ඉහත රාජකාරී කටයුතු වලට අමතරව OB – I, OB – II ලෙස හඳුන්වනු ලබන බාහිර විකාශ රථ දෙක හා Slow motion බස් රථ මගින් ඉටු කරනු ලබන සියලු බාහිර විකාශන රාජකාරී කටයුතු සඳහා අවශ්‍ය තාක්ෂණික සේවා ඉටු කරනු ලබන අතර, 2020 වසර තුළ කොවිඩ් - 19 රෝග තත්ත්වය හමුවේ වුව ද OB බස් රථ මගින් සහ Component සහිතව භාවිතා කිරීමෙන් පහත සඳහන් බාහිර විකාශයන් ඉටු කරන ලදී.

- 72 වන ජාතික නිදහස් උත්සවය, ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථා වාර්ෂික පිරිත් පිංකම, රූපවාහිනී පරිශ්‍රයේ අවුරුදු උත්සවය, පොසොන් උත්සවය, රාමඤ්ඤ මහා නිකායේ මහානායක අතිපූජ්‍ය නාපාන ප්‍රේමසිරි මාහිමිපාණන්ගේ ආදාහනෝත්සවය, පාර්ලිමේන්තුවේ නව සැසිවාරය විවෘත කිරීම, තත්තල් දේවමෙහෙය, කැලණිය ජල පිරිපහදුව විවෘත කිරීම, මන්නාරම සුළං විදුලි බලාගාරය විවෘත කිරීම, සුපර් බෝල් සංගීත වැඩසටහන් මාලාව සහ දෙසැම්බර් 31 විශේෂ සංගීත වැඩසටහන ඇතුළුව පැවති සියලුම රාජ්‍ය උත්සව ආවරණය කිරීම
- සියලු ජාතික සහ අන්තර්ජාතික උත්සව විකාශයන් ලබාදීම / පටිගත කිරීම සඳහා OB බස් රථයේ කැමරා සුසර කිරීමෙන් හා අනෙකුත් කාර්යයන්ගෙන් දායකවීම

මෙම ප්‍රධාන රාජකාරීන් වලට අමතරව නව උපකරණ මිලදීගැනීමේ දී ඊට අදාළ තත්ත්ව වාර්තා සැකසීමට සහය වීම, නව උපකරණ පරීක්ෂා කිරීම් හා අදාළ උපකරණ නියම තාක්ෂණ තත්ත්වයේ පවතී ද යන්න සොයා බැලීම ආදී කටයුතු නඩත්තු ඒකකය I මගින් සිදු කරනු ලබයි

සිදුකළ අනෙකුත් කාර්යයන්

- ප්‍රධාන පාලක මැදිරියේ සංස්කරණ මැදිරි සැකසීම
- අතිගරු ජනාධිපතිතුමා හා අග්‍රාමාත්‍යතුමා වෙනුවෙන් අවශ්‍ය ටෙලිප්‍රොම්ටර් රාජකාරී නඩත්තු ඒකකයේ නිලධාරීන් මගින් ඉටු කරවැලීම,

නඩත්තු ඒකකය II

මෙම ඒකකය මගින් සියලුම ENG, EFP, PS OB ඒකකයන්ට අදාළ කැමරා පටිගත කිරීම් යන්ත්‍ර (Camcorders), දර්ශන පටිගත කිරීම් යන්ත්‍ර (VCR), දෘශ්‍ය සංකලන යන්ත්‍ර (Video Switchers), ශ්‍රව්‍ය සංකලන යන්ත්‍ර (Audio Mixers), දෘශ්‍ය වාහිනී යන්ත්‍ර (Video Monitors), ශ්‍රව්‍ය වාහිනී යන්ත්‍ර (Audio Monitors), මයික්‍රොෆෝන් ශබ්ද වර්ධක යන්ත්‍ර (Amplifiers), බැටරි ආරෝපන යන්ත්‍ර (Battery Chargers), විදුලි සැපයුම් යන්ත්‍ර (Power Adaptors), ආලෝක පරිපාලන යන්ත්‍ර (Lighting Equipment), Drone Camera Systems අලුත්වැඩියා කිරීම හා මාසිකව සිදු කරන තත්ත්ව පරීක්ෂාව හා නඩත්තු කටයුතු සිදු කිරීම කරනු ලැබේ. ඊට අමතරව ආරක්ෂිත කැමරා (CCTV), Network Switchers, Digital / Analog Telephone පද්ධති සවිකිරීම් / පරීක්ෂා කිරීම් / අලුත්වැඩියා කිරීම් සහ දුරකථන හුවමාරු පද්ධතියන්හි (PABX System) සියලුම යාවත්කාලීන කිරීම් හා නඩත්තු කටයුතු කිරීම් ද සිදු කෙරේ.

මෙම ප්‍රධාන රාජකාරීන් වලට අමතරව නව උපකරණ මිලදීගැනීමේදී ඊට අදාළ තත්ත්ව වාර්තා සැකසීමට සහය වීම සහ පිරිවිතර සකස් කිරීම. නව උපකරණවල තාක්ෂණික ගුණාත්මකභාවය පරීක්ෂා කිරීම් සහ ඒවා ස්ථාපනය කිරීම ද මෙම ඒකකය මගින් සිදුකරන අතර, රූපවාහිනී තිරය මගින් ලබාදෙන දර්ශන උසස්



තත්ත්වයෙන් පවත්වා ගැනීම සඳහා අවශ්‍ය තාක්ෂණික තත්ත්වයන් නඩත්තු කිරීම සහ පවත්වාගෙන යාම සිදුකරනු ලබයි.

නඩත්තු ඒකකය විසින් 2020 වර්ෂයේ සිදුකරන ලද නව උපකරණ පරීක්ෂා කිරීම් / නව ස්ථාපිත කිරීම් / සාමාන්‍ය හා විශේෂ නඩත්තු කිරීම් / දෝෂ යථා තත්ත්වයට පත් කිරීම්

1) නව උපකරණ පරීක්ෂා කිරීම් - 60

2) නව ස්ථාපිත කිරීම්

දුරකතන රැහැන් - 01

ආරක්ෂක කැමරා පද්ධති - 02

2) සාමාන්‍ය හා විශේෂ නඩත්තු කිරීම්

කැමරා පටිගත කිරීම් යන්ත්‍ර

3) දෝෂ යථා තත්ත්වයට පත් කිරීම්

කැමරා පටිගත කිරීම් යන්ත්‍ර, දෘශ්‍ය වාහිනී යන්ත්‍ර, ශබ්ද වාහිනී යන්ත්‍ර, කැමරා විදුලි සැපයීම් / විදුලි ආරෝපණ යන්ත්‍ර, විදුලි ආලෝකකරණ භාණ්ඩ, දුරකතන හා දුරකතන රැහැන්, ආරක්ෂක කැමරා පද්ධති

සංස්ථාවේ දුරකතන ආශ්‍රිත සේවා හා අලුත්වැඩියා කටයුතු 115 ක් පමණ නිවැරදි කර දුරකතන සබඳතා මනා ලෙස පවත්වාගෙන යාමට අවශ්‍ය කටයුතු ඉටු කරන ලදී

විදුලි හා වායුසමීකරණ ඒකකය (Power & Air-conditioning Unit)

ප්‍රධාන ඉංජිනේරු (සම්ප්‍රේෂණ) ගේ අධීක්ෂණය යටතට පත් කොට ඇති විදුලි හා වායුසමීකරණ ඒකකය ඉංජිනේරු (විදුලි) ගේ අධීක්ෂණයෙන් යුත් කාර්ය මණ්ඩලයකින් සමන්විත වේ.

විදුලි හා වායුසමීකරණ ඒකකය විසින් කොළඹ මැදිරි සංකීර්ණයේ ස්ථාපිත කර ඇති පහත සඳහන් ප්‍රධාන විදුලි ජනක යන්ත්‍ර, අඛණ්ඩ බල සැපයුම් (UPS), වායුසමීකරණ පද්ධති හා බාහිර විකාශ බස්රථවල වායුසමීකරණ පද්ධතිවලට අමතරව බාහිර විකාශනාගාරවල ස්ථාපිත කර ඇති විදුලි ජනක යන්ත්‍ර, අඛණ්ඩ බල සැපයුම් (UPS) හා වායුසමීකරණ යන්ත්‍රවල නඩත්තු කටයුතු හා දෝෂ නිවැරදි කිරීම් හා නව ස්ථාපන කටයුතු සිදුකිරීම මෙම ඒකකයේ කාර්යභාරයයි.

ඒ අනුව, 2020 වර්ෂය තුළ පැවති කොවිඩ් - 19 වසංගත තත්ත්වය හමුවේ අත්‍යාවශ්‍යම නඩත්තු කටයුතු පමණක් සිදුකරන ලදී.

තොරතුරු සහ සන්නිවේදන තාක්ෂණ ඒකකය (Information & Communication Technology Unit)



මෙම ඒකකය ප්‍රධාන ඉංජිනේරු (නඩත්තු/තොරතුරු තාක්ෂණ/ව්‍යාපෘති) යටතේ වැඩ බලන ඉංජිනේරුවරයෙකුගේ අධීක්ෂණයෙන් යුත් කාර්ය මණ්ඩලයකින් සමන්විත වේ.

තොරතුරු සහ සන්නිවේදන තාක්ෂණ ඒකකය (ICT) මගින් මූලිකව ආයතනයේ ප්‍රාදේශීය ජාලකරණය ද ඇතුළත් සකර්මක සහ අකර්මක උපාංග නඩත්තුව, පරිපාලනය සහ කළමනාකරණය කරනු ලබන අතර ජාතික රූපවාහිනියේ අන්තර්ජාල වෙබ් අඩවිය සහ අන්තර්ජාල වෙබ් අඩවිය නිර්මාණ නඩත්තුව සහ කාලානුරූපීව යාවත්කාලීන කිරීම සිදුකරනු ලැබේ.

ඊට පරිගණක 315, මුද්‍රණ යන්ත්‍ර 35 ක්, වෙබ් විද්‍යුත් තැපෑල යෙදුම්, පැමිණීම සටහන් කිරීමට අදාළ සේවාදායක පරිගණක 15 ක් ඇතුළත් වේ.

ආයතනික වශයෙන් අවශ්‍ය පරිගණක මෘදුකාංග නිර්මාණය සහ සැකසීම ද ඊට අදාළ දත්ත ගබඩා සැකසීම, නඩත්තුව, කළමනාකරණය කිරීම ද තොරතුරු තාක්ෂණ ඒකකය මගින් සිදුකරනු ලැබේ.

පසුගිය වසර තුළ තොරතුරු තාක්ෂණ ඒකකය මගින් පහත සඳහන් කාර්යභාරයන් සිදුකරන ලදී.

1. දෘශ්‍ය වලන රූප, You tube මාධ්‍ය ඔස්සේ ප්‍රචාරණය මගින් නව ආදායම් මාර්ග හඳුන්වාදීම සහ ප්‍රවර්ධනය හා නව You tube නාලිකා 2 ක් පමණ ආරම්භ කිරීම
2. යාවත්කාලීන කරනලද රූපවාහිනී වෙබ් අඩවිය නැවත දියත් කිරීම සහ ජාතික පාසල වැඩසටහන හා නැණ මිහිර ඔස්සේ විකාශිත අධ්‍යාපනික වැඩසටහන් මාලාව අදාළ දෘශ්‍ය වලන රූප වෙබ් අඩවිය මගින් බාගත කිරීමට පහසුකම් සැලසීම
3. වැඩසටහන් නිෂ්පාදකවරුන් ඔවුන්ගේ වැඩසටහන්වල වෙබ් අඩවි සහ සමාජ ජාල මාධ්‍ය ක්‍රමවේදයන් භාවිතය සහ ප්‍රචාරණය කිරීම සහ දැනුවත් කිරීම
4. විවිධ සජීව ක්‍රීඩා විකාශයන්ට (පාපැදි, මෝටර් ධාවන, ක්‍රිකට්, රගර්, අත්පන්දු, පිහිනුම්), ප්‍රශ්න විචාරාත්මක තරග, Reality වැඩසටහන්වල මැතිවරණ ප්‍රතිඵල විකාශයන්වලට අවශ්‍ය පරිගණක මාධ්‍යරූප මෘදුකාංග නිපදවීම සහ ක්‍රියාත්මක කිරීම
5. සමාජ සන්නිවේදන වැඩසටහනක් ලෙස කොවිඩ් - 19 රෝගයට අදාළව යහපත් සෞඛ්‍ය පුරුදු භාවිතය පිළිබඳ සමාජ මාධ්‍ය ජාලා ඔස්සේ නිරන්තරයෙන් ජනතාව දැනුවත් කිරීම සඳහා කෙටි පූරක හා පණිවුඩ මුද්‍රාගැරීම



සිවිල් ඉංජිනේරු ඒකකය (Civil Engineering Unit)

ප්‍රධාන කාර්යාලයේ සහ බාහිර විකාශනාගාරවල සිවිල් ඉංජිනේරු නඩත්තු කටයුතු පවත්වාගෙනයාම සිවිල් ඉංජිනේරු ඒකකයේ කාර්යභාරය වේ.

මෙම ඒකකය වැඩබලන ඉංජිනේරුවරයෙකුගේ අධීක්ෂණයෙන් යුත් කාර්ය මණ්ඩලයකින් සමන්විත වේ. පසුගිය වසර තුළ සිවිල් ඉංජිනේරු ඒකකය මගින් පහත සඳහන් කාර්යභාරයන් සිදුකරන ලදී.

1. නඩත්තු I ඒකකයේ සිවිලිම අලුත්වැඩියා කිරීම
2. ප්‍රධාන පාලක මැදිරියෙහි වෙන් කිරීම් සිදුකිරීම

උපකරණ හා මිලදී ගැනීම්

❖ භාණ්ඩාගාර ප්‍රතිපාදන යටතේ ඉංජිනේරු අංශය සඳහා නව උපකරණ මිලදී ගැනීම්

2019 සහ 2020 වසරවල දී ආරම්භ කරනලද පහත සඳහන් ප්‍රසම්පාදන කටයුතුවලට අදාළ ප්‍රසම්පාදන ක්‍රියාවලියන් අවසාන අදියරේ පවතින අතර, අදාළ ඇණවුම් කිරීම් ද මේ වනවිට අවසන් කර ඇත.

මිලදීගැනීම	රු.
බාහිර විකාශ සඳහා HD කැමරා 06ක් ,Tripod හා අදාළ උපාංග සමග මිලදීගැනීම	රු .මිලියන 109
මැදිරි අංක 03 සඳහා HD කැමරා 04ක් ,Tripod සහ අදාළ උපාංග සමග මිලදීගැනීම	රු .මිලියන 42
මැදිරි අංක 03 සඳහා ඩිජිටල් දෘශ්‍ය සංකලන පද්ධතියක්)Vision Mixer (මිලදීගැනීම	රු .මිලියන 22
ප්‍රවෘත්ති මැදිරියේ තාක්ෂණික පහසුකම් වැඩිදියුණු කිරීම සඳහා පරිගණක පද්ධතියක්)News Room Computer System (මිලදී ගැනීම	රු .මිලියන 48



අලෙවි අංශය

අලෙවි අංශයේ අංශ ප්‍රධානී අධ්‍යක්ෂ (අලෙවි) වේ. කළමනාකරණයෙහි පහසුව සඳහා මෙම අංශය පහත ඒකක වලින් සමන්විත වේ.

1. අලෙවි ඒකකය
2. උපලේඛන ඒකකය
3. අලෙවි ප්‍රවර්ධන ඒකකය
4. ප්‍රචාරක හ මාධ්‍ය ඒකකය
5. අලෙවි නිෂ්පාදන ඒකකය
6. පරිපාලන ඒකකය

2020 වසරේ අලෙවි අංශය රූපවාහිනී, තේන්‍රා සහ වැනල් අයි නාලිකාවල ගුවන් කාලය විකිණීමෙන් ලබා ඇති සමස්ත ආදායම රු. 1,186,132,388.12 ක් වන අතර, සේවා දායකයින්ගෙන් අය කර ගන්නා ලද සමස්ත මුදල් ප්‍රමාණය රු. 1,229,719,242.80 කි.

2020 වසරේ ආදායම වර්ධනය කර ගැනීමෙහිලා පහත වැඩසටහන් විශේෂයෙන් දායක වී ඇත.

- * සිංහල හා දෙමළ අලුත් අවුරුද්ද
- * වෙසක් උත්සවය
- * පොසොන් උත්සව
- * ක්‍රිකට් තරඟ
- * ළමා දිනය
- * රූපවාහිනී සුපර් බෝල් සංගීත ප්‍රසංග මාලාව
- * මැතිවරණ ප්‍රථිපල විශේෂ විකාශය

ඉහත වැඩසටහන් අතරින් බටහිර ඉන්දීය කොදෙව් ක්‍රිකට් කණ්ඩායමේ ශ්‍රී ලංකා ක්‍රිකට් සංචාරය සඳහා රු.46,299,500/- ක්ද, ශ්‍රී ලංකා ක්‍රිකට් කණ්ඩායමේ ඉන්දියානු ක්‍රිකට් සංචාරය සඳහා රු.18,515,000/- ක්ද, රූපවාහිනී සුපර් බෝල් සංගීත ජරසංග මාලාව සඳහා රු. 17,600,000/- ක්ද, පාර්ලිමේන්තු මැතිවරණයේ විශේෂ ප්‍රථිපල විකාශන වැඩසටහන සඳහා රු. 14,963,777.71 ක්ද, ශ්‍රී ලංකා ක්‍රිකට් කණ්ඩායමේ දකුණු අප්‍රිකානු ක්‍රිකට් සංචාරය සඳහා රු.8,500,000/- ක්ද, වශයෙන් ඉහළ ආදායම් ලබා ගැනීමට හැකි විය. එමෙන්ම පැවති කොරෝනා වසංගත තත්වය හමුවේ වුවද, සිංහල හා දෙමළ අලුත් අවුරුදු වැඩසටහන වෙනුවෙන්



රු.4,943,750/- ක්ද, වෙසක් උත්සවය වෙනුවෙන් රු.3,407,407/- ක්ද, පොසොන් උත්සවය වෙනුවෙන් රු. 2,743,518/- ක ආදායම් මුදලක් ද ලබා ගැනීමට හැකි විය.

- සේවාදායකයින්ගේ ප්‍රවර්ධන වැඩසටහන් සංවිධානය කර ප්‍රචාරය කිරීමෙන් හා අනුග්‍රාහකයින් ලබා ගැනීමෙන් අමතර ආදායම් ලබා ඇත.
- සේවාදායක ආයතන සමඟ මනා සම්බන්ධතාවයක් පවත්වා ගෙන යාම තුළින් සේවා දායකයන්ගෙන් ලබා ගන්නා ලද වෙළඳ දැන්වීම් නිවැරදිව උපලේඛන ගත කර විකාශය කිරීමට කටයුතු සලස්වා ඇත. ආදායම් ඉලක්ක සපුරා ගැනීමට සහායවීම උපලේඛන ඒකකයේ කාර්ය භාරය වේ. 2020 වසරේදී උපලේඛන ඒකකය විසින් දැන්වීම් 136,650 ක් උපලේඛන ගත කර ඇත.
- තවද සංස්ථාවේ වැඩසටහන් අඩංගු ඩී වී ඩී පිටපත් අලෙවි කිරීම තුළින් රුපියල් 1,660,152.00 ක පමණ වාර්ෂික ආදායමක් උපයා ගෙන තිබේ. එමෙන්ම නැණ මිහිර ශිෂ්‍යත්ව ප්‍රශ්න පත්‍ර කට්ටල අලෙවි කිරීමෙන් රුපියල් 19,501,935.00 ක ආදායමක් ලබා ගෙන ඇත.
- රූපවාහිනියේ විකාශය වූ වැඩසටහන් වල පිටපත් සහ පුස්තකාල දර්ශන 2020 වර්ෂය තුළදී අලෙවියෙන් ලැබූ ආදායම රුපියල් 394,879.99 කි.
- පැවති කොවිඩ් වසංගත තත්ත්වය හේතුවෙන් රූපවාහිනී සංස්ථාව විසින් සේවාදායක අනුග්‍රාහකත්වයන් මත වාර්ෂිකව ක්‍රියාත්මක කරනු ලබන කොළඹ ජාත්‍යන්තර පොත් ප්‍රදර්ශනය පමණක් ක්‍රියාත්මක කිරීමට හැකි වූ අතර, සුන්දර නුවරඑළිය, සැලලිහිණි වසන්තය, සද්ධර්ම වර්ෂා පොසොන් උත්සවය, ක්‍රිකට් ප්‍රවර්ධන වැඩසටහන් මෙන්ම කටුකුරුන්ද Comando Challenge, Fox Hill මෝටර් රථ තරඟාවලිය මත ප්‍රවර්ධන කටයුතු ක්‍රියාත්මක කිරීමට නොහැකි විය.
- 2020 වසර තුළ ද නාලිකා ප්‍රවර්ධනය සහ රූපවාහිනී වැඩසටහන් ප්‍රචාරය සඳහා මුද්‍රිත මාධ්‍ය ඔස්සේ ප්‍රචාරක කටයුතු ප්‍රචාරක හා මාධ්‍ය ඒකකය මගින් දියත් කෙරිණි.
- වර්ෂය පුරා විධිමත් සැලසුමක් යටතේ අලෙවි ප්‍රවර්ධන වැඩසටහන් හා ප්‍රේක්ෂක වර්ධනය සඳහා ප්‍රචාරක දැන්වීම් සිංහල, ඉංග්‍රීසි හා දෙමළ යන මාධ්‍ය වලින් පළ කෙරිණි.



ලොතරැයි වැඩසටහන්, සේවාදායක ප්‍රවර්ධන වැඩසටහන් හා සෙසු අලෙවි වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය හා ඒ ඒ වැඩසටහන්වලට අදාළ පූර්ව ප්‍රචාරක පට සැකසීම අලෙවි වැඩසටහන් නිෂ්පාදන ඒකකය මගින් සිදු කෙරේ. තවද දිනපතා ලොතරැයි දිනුම් ඇදීමේ නිෂ්පාදන සිදු වන අතර පසුගිය වසරේ දිනුම් ඇදීම් හා අනෙකුත් අලෙවි නිෂ්පාදන කටයුතු තුළින් රු. 134,471,851.85 ආදායමක් ලබා ගැනීමට අලෙවි නිෂ්පාදන අංශය දායක වී ඇත.



පරිපාලන අංශය

සංස්ථාවේ සියළුම පරිපාලන කටයුතු සහාපති, අධ්‍යක්ෂ ජනරාල්තුමන්ගේ අනුදැනුම යටතේ පරිපාලන අංශය වෙතින් සිදු කරනු ලබයි.

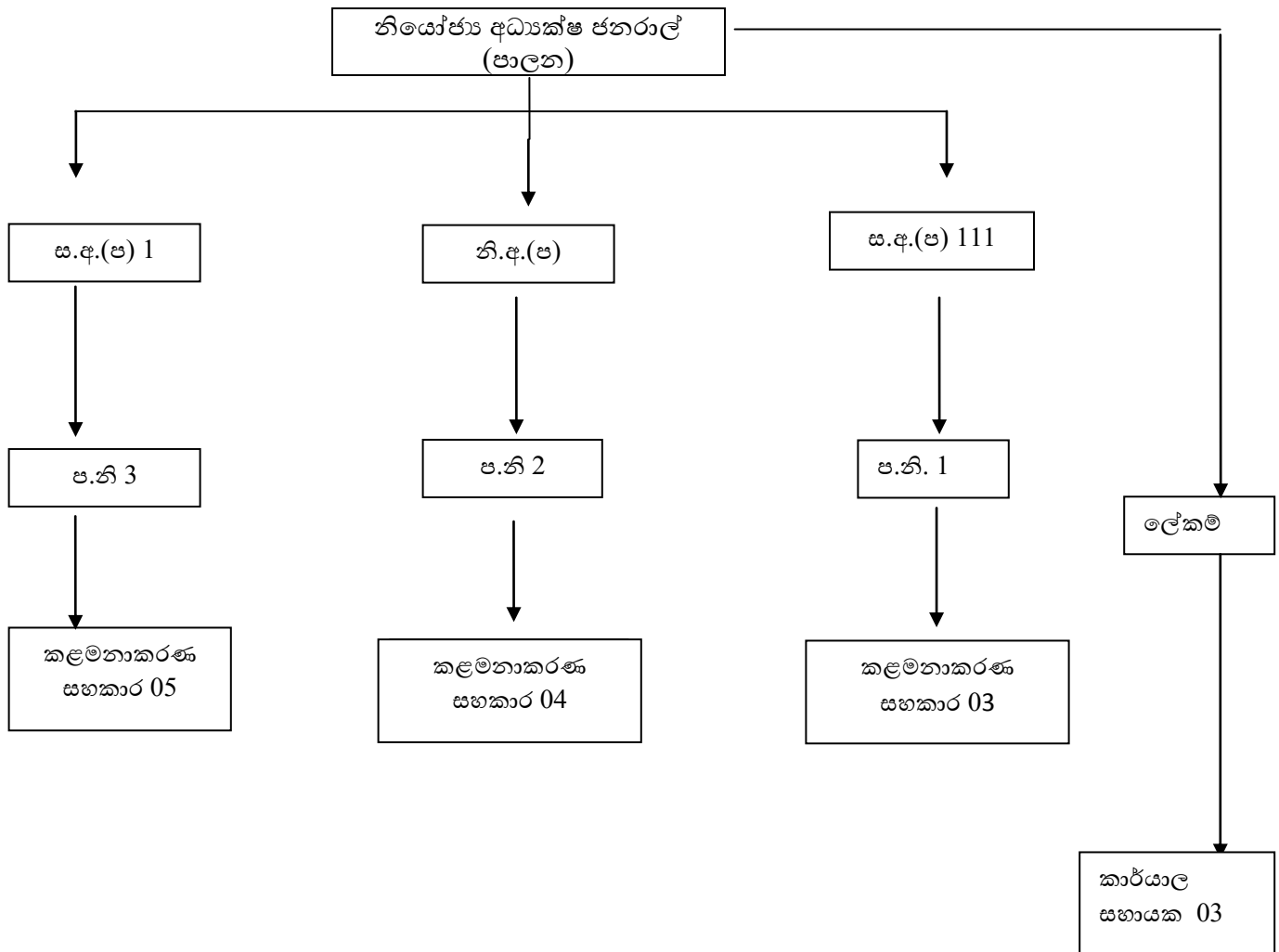
පරිපාලන අංශය නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ ජනරාල් (පාලන) යටතේ පාලනය වේ.

පරිපාලන අංශය යටතේ ඇති ඒකක

01. පරිපාලන ඒකකය
02. පිළිගැනීමේ ඒකකය
03. ලේඛණාගාරය
04. ප්‍රවාහන ඒකකය
05. ආරක්ෂක ඒකකය
06. පර්යේෂණ හා පුහුණු ඒකකය
07. නීති පරිපාලන ඒකකය
08. අභ්‍යන්තර විගණන ඒකකය - සහාපතිතුමාගේ සෘජු අධීක්ෂණය යටතේ
09. පුස්තකාලය
10. ජාත්‍යන්තර සබඳතා ඒකකය



පරිපාලන ඒකකයේ සංවිධාන ව්‍යුහය





පරිපාලන ඒකකය මගින් සිදු කරනු ලබන කාර්යයන්

01. සංස්ථාවේ සියළුම නිලධාරීන්ගේ පෞද්ගලික ලිපිගොනු පවත්වා ගෙන යාම
02. සංස්ථා කාර්ය මණ්ඩලය සඳහා නව නිලධාරීන් බඳවා ගැනීම.
03. සංස්ථා නිලධාරීන්ගේ උසස්වීම්/වාර්ෂික වැටුප් වැඩිවීම සහ ස්ථාන මාරුවීම් ලබා දීම.
04. ජනමාධ්‍ය අමාත්‍යාංශය ඇතුළු බාහිර ආයතන විසින් ඉල්ලුම් කරනු ලබන තොරතුරු හා වාර්තා ලබාදීම.
05. සංස්ථාවේ සියළුම උත්සව සංවිධාන කටයුතු සිදු කිරීම.
06. සංස්ථා නිලධාරීන්ගේ විනය පාලනය කිරීම සම්බන්ධ රාජකාරි කටයුතු සිදු කිරීම.
07. විදේශීය පුහුණු පාඨමාලා,විදේශීය සම්මන්ත්‍රණ, සමුළු, රැස්වීම් , අධ්‍යාපන වාරිකා,වැඩමුළු,ආවරණ කටයුතු සඳහා නිලධාරීන් යොමු කිරීම හා ඒ හා සම්බන්ධ රාජකාරි කටයුතු.
08. බාහිර ආයතනවල (අධ්‍යාපන හා වෘත්තීය) ශිෂ්‍යයින්ට පුහුණුව සඳහා අවස්ථා සලසා දීම හා ඔවුන් අදාළ අංශ වෙත යොමු කිරීම.
09. සංස්ථාවේ සියලුම නිලධාරීන්ගේ නිවාඩු ,හදිසි අනතුරු නිවාඩු, ප්‍රසූත නිවාඩු, විශේෂ හා රාජකාරි නිවාඩු, රටින් බැහැර පෞද්ගලික හා රාජකාරි නිවාඩු සම්බන්ධ රාජකාරි සිදු කිරීම.
10. සංස්ථා නිලධාරීන්ගේ සුභ සාධනය සඳහා වෛද්‍ය රක්ෂණ පහසුකම් හා ණය පහසුකම් ලබා දීම අනුලු අනෙකුත් සුභ සාධන කටයුතු සිදු කිරීම.
11. සංස්ථා නිලධාරීන්ගේ සේවක අර්ථ සාධක අරමුදල හා සේවා නියුක්තියන්ගේ භාර අරමුදල් සම්බන්ධ රාජකාරි කටයුතු සිදු කිරීම.
12. නිල හැඳුණුම්පත් ,නිල ඇඳුම් ලබා දීම සම්බන්ධ රාජකාරි කටයුතු
13. සංස්ථාවේ විවිධ අංශවලට අවශ්‍ය පානීය ජලය සහ පුවත්පත් ගෙන්වීම හා බෙදා හැරීම
14. සංස්ථා දුරකථන හා තැපැල් සම්බන්ධ රාජකාරි කටයුතු



කොවිඩ් - 19 වෛරස් රෝග ව්‍යාප්තිය හමුවේ පරිපාලන අංශය විසින් සිදු කළ විශේෂ කාර්යයන්

කොවිඩ් - 19 වෛරස් රෝග ව්‍යාප්තියත් සමග 2020 මාර්තු 20 දින සිට රජය විසින් දිවයින පුරා ඇදිරි නීතිය පනවනු ලැබූ අතර එම ඇදිරි නීතිය බස්නාහිර පළාත තුළ මාස 02කට අධික කාලයක් අඛණ්ඩව ක්‍රියාත්මක විය. ශ්‍රී ලංකාව තුළ කොරෝනා රෝගය වසංගත තත්ත්වයක් දක්වා වර්ධනය වීම වලක්වාගනු පිණිස රජය විසින් ක්‍රියාමාර්ග ගෙන තිබූ අවස්ථාවක රජයේ ප්‍රමුඛ විද්‍යුත් මාධ්‍ය ආයතනය වශයෙන් රූපවාහිනී සංස්ථාව වෙනද විශාල කාර්ය භාරයක් පැවරී තිබුණි. එනම් රෝග පාලනය සම්බන්ධයෙන් රජය විසින් වරින් වර ගනු ලබන තීරණ සම්බන්ධයෙන් ජනතාව දැනුවත් කිරීම සහ කොවිඩ් - 19 රෝග ව්‍යාප්තිය වැළැක්වීමට ගත යුතු ක්‍රියාමාර්ග සම්බන්ධයෙන් ජනතාව දැනුවත් කිරීමයි.

කොවිඩ් - 19 වෛරස් රෝග තත්ත්වය පාලනය කිරීමෙන් පසු 2020.09.01 දින නැවත සංස්ථාවේ දෛනික රාජකාරි කටයුතු යථා තත්ත්වයට පත් වුවද රෝග තත්ත්වය නැවතත් උත්සන්නවීමත් සමග 2020.10.20 දින සිට යළිත් සංස්ථාවේ රාජකාරි කටයුතු විශේෂ සේවා මුර ක්‍රමයක් මත සිදු කිරීමට ක්‍රියා කරන ලදී. ඉහත සඳහන් අවස්ථා දෙකෙහිදීම සංස්ථාවේ දෛනික කටයුතු අඛණ්ඩව පවත්වාගෙන යාම සඳහා සහාපතිතුමා හා අධ්‍යක්ෂ ජනරාල්වරයාගේ උපදෙස් මත පරිපාලන අංශය විසින් ගනු ලැබූ ක්‍රියාමාර්ග පහත පරිදි වේ.

- සංස්ථාවේ අත්‍යවශ්‍ය රාජකාරි කටයුතු අඛණ්ඩව පවත්වාගෙන යාම සඳහා සංස්ථාවේ විවිධ අංශවල විශේෂ සේවා මුර ක්‍රමයක් මත නිලධාරීන් සේවයට කැඳවීම සඳහා සේවා මුර සකස් කිරීම සඳහා අදාළ සම්බන්ධීකරණ කටයුතු සිදු කිරීම.
- පොදු ප්‍රවාහන සේවා නිසි පරිදි ක්‍රියාත්මක නොවූ තත්ත්වයක් යටතේ සේවයට වාර්තා කළ නිලධාරීන් සඳහා සංස්ථා ප්‍රවාහන ඒකකය හරහා විශේෂ ප්‍රවාහන පහසුකම් සැපයීමට අදාළව ක්‍රියා කිරීම.
- සේවයට වාර්තා කළ සංස්ථා නිලධාරීන්ගේ සෞඛ්‍ය ආරක්ෂාව සඳහා අවශ්‍ය ක්‍රියාමාර්ග ගැනීම.
(නිලධාරීන් දැනුවත් කිරීම, මුහුණු ආවරණ ලබාදීම, විෂබීජ නාශක දියර ලබාදීම යනාදිය.)



2020 වර්ෂය අවසානයේ සේවක සංඛ්‍යාව පිළිබඳ තොරතුරු

2020.12.31 දිනට සේවක සංඛ්‍යාව

<u>සේවා පදනම</u>	<u>සේවක සංඛ්‍යාව</u>
ස්ථීර කාර්ය මණ්ඩලය	867
කොන්ත්‍රාත් කාර්ය මණ්ඩලය	18
සේවා පැවරුම් කාර්ය මණ්ඩලය	09
මුළු සේවක සංඛ්‍යාව	894

අනුමත කාර්ය මණ්ඩලය

අනුමත ස්ථීර සේවක සංඛ්‍යාව	1041
අනුමත කොන්ත්‍රාත් සේවක සංඛ්‍යාව	___8
අනුමත මුළු සේවක සංඛ්‍යාව	1049

2020 වර්ෂයේ නව බඳවා ගැනීම්

ස්ථීර පදනම මත	03	(ද්විතීයික පදනමින් සහ නැවත සේවයෙහි පිහිටුවීමෙන්)
කොන්ත්‍රාත් පදනම මත	02	
සේවා පැවරුම්	01	
මුළු බඳවා ගැනීම්	06	

2020 වර්ෂයේ විශ්‍රාම යාම සම්බන්ධ තොරතුරු

2019 වර්ෂයේ විශ්‍රාම ලැබූ නිලධාරීන් සංඛ්‍යාව	19
--	----



රක්ෂණ ප්‍රතිලාභ

2020 වසරේ ජනවාරි 01 දින සිට දෙසැම්බර් 31 දින දක්වා ක්‍රියාත්මක වූයේ ශ්‍රී ලංකා රක්ෂණ සංස්ථාව සමඟ ගිවිස ගත් වෛද්‍ය රක්ෂණාවරණය, ගිණි රක්ෂණ හා සියළු අවදානම් රක්ෂණ ක්‍රමයන්ය.

එමගින්,

- ❖ රෝහල් හා සැත්කම් රක්ෂණ ආවරණය (නේවාසික රෝහල් බිලපත්, බාහිර රෝහල් බිලපත්, ඇස්කණ්ණාඩි බිලපත්)
- ❖ අසාධ්‍ය රෝග රක්ෂණය
- ❖ හදිසි අනතුරු රක්ෂණය
- ❖ ගිණි රක්ෂණ හා සියලු අවදානම් රක්ෂණ යන ක්ෂේත්‍ර ආවරණය වේ

2020 වර්ෂයේදී මෙම සංස්ථාවේ නිලධාරීන් සහභාගී වූ විදේශ නිල සංචාර

කොවිඩ් - 19 වසංගත රෝග තත්ත්වය ලොව පුරා ව්‍යාප්තව පැවතීම හේතුවෙන් 2020 පෙබරවාරි මාසයට පසු සංස්ථා නිලධාරීන් විදේශ සංචාරයේ නිරත වී නොමැත. 2020 වර්ෂයේ දී ජනවාරි මස තුළ විදේශ අධ්‍යාපනික වාරිකා, සමුළු, රැස්වීම්, අධ්‍යන වාරිකා පිණිස විදේශ සංචාරයන්හි නිරත වූ නිලධාරීන් වෙනුවෙන් සංස්ථාව විසින් රු.68 092 ක මුදලක් වැය කොට ඇත.

පුහුණු වැඩමුළු සඳහා විදේශ සංචාරයන්හි නිරත වූ නිලධාරීන් වෙනුවෙන් රු.185 833 ක මුදලක් සංස්ථාව විසින් වැය කර තිබේ.

2020 වර්ෂයේ පැවති උත්සව සංවත්සරික කටයුතු

- ✓ 2019 වර්ෂයේ යෙදුණු රූපවාහිනී 38 වන සංවත්සරය වෙනුවෙන් පැවැත්වුණු පිරිත් පිංකම සහ දානමය පිංකම පෙබරවාරි මස 14 සහ 15 වැනි දිනවල සිදුකිරීම.



ප්‍රවාහන ඒකකය

ප්‍රවාහන ඒකකයේ ප්‍රධාන කාර්යභාරය වන්නේ දෛනිකව ලැබෙන ප්‍රවාහන අයදුම්පත් සඳහා ප්‍රවාහන පහසුකම් ලබා දීම වේ. (ජනාධිපතිතුමාගේ ආවරණ, අග්‍රාමාත්‍යතුමාගේ ආවරණ සහ බාහිර විකාශන රාජකාරි ඇතුළත්ව)

ඊට අමතරව සංස්ථා වාහන අළුත්වැඩියා කිරීම, ඉන්ධන ලබා ගැනීම, රක්ෂණය කිරීම, ලියාපදිංචි කිරීම, වාහන අනතුරු අළුත්වැඩියාව හා වන්දි හිමිකම් ලබා ගැනීම සම්බන්ධ රාජකාරි සහ කුලී පදනම මත ලබාගත් වාහන වල රාජකාරි අප ඒකකය මගින් ඉටු කරනු ලබයි. මෙම ඒකකය ප්‍රවාහන නිලධාරී යටතේ පාලනය වන අතර කළමනාකාර සහකාර වරයෙකු ද, මෝටර් කාර්මිකයන් දෙදෙනෙකු ද, එක් පැස්සුම්කරුවෙකු ද සේවයේ යෙදී සිටී. එමෙන්ම ජ්‍යෙ.රියදුරුවරුන් 13 ක්ද, රියදුරුවරුන් 21 ක්ද, කොන්ත්‍රාත් පදනම යටතේ රියදුරුවරු 3 ක්ද සේවය කරයි.

2020 වර්ෂයේ සිදුකල විශේෂ රාජකාරි.

සංස්ථාවේ රාජකාරි ක්‍රමවත්ව පවත්වාගෙන යාම සඳහා පැවති අයහපත් තත්ත්වය මත 2020 වර්ෂයේ සංස්ථා නිලධාරීන් රාජකාරි සඳහා රැගෙන ඒම සහ රැගෙන යාම සිදුකරන ලදී.

ආරක්‍ෂක ඒකකය

සංස්ථා භූමිය සහ දේපල ආරක්‍ෂා කිරීමත්, සේවක නිලධාරීන්ගේ ආරක්‍ෂාව සැපයීමත්, ආරක්‍ෂක ඒකකයේ ප්‍රධාන කාර්යභාරය වන අතර ඒ හා සම්බන්ධ සියළු කටයුතු පවත්වාගෙන යනු ලැබේ.

කාර්යභාරය

- පුද්ගලයින් සහ දේපල ආරක්‍ෂාවට අවශ්‍ය පියවර ගැනීම.
- එමෙන්ම සංස්ථාවෙන් පිටට ගෙනයන සංස්ථා ජංගම දේපල (ඕබ්බි බස් රථය සහ වාහන) වැඩසටහන් බාහිර පටිගත කරන ස්ථානයන් රැකබලා ගැනීම.



තනතුරු නාම.

01. ප්‍රධාන ආරක්ෂක නිලධාරී - 01 (මේ වනවිට නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ මහජන සම්බන්ධතා /පරිපාලන) විසින් කටයුතු අධීක්ෂණය කරනු ලැබේ)
02. රූපවාහිනී ආරක්ෂක නිලධාරීන් - 04
03. ජ්‍යෙෂ්ඨ කළමනාකරණ සහකාර. - 01
04. කාර්යාල කාර්ය සහායක - 01

මහජන සම්බන්ධතා සහ සුබසාධන ඒකකය

සංස්ථාවෙන් සේවාවන් ලබාගැනීමට මෙන්ම ඉහළ කළමනාකරණය හමුවීමට පැමිණෙන අමුත්තන් සහ මහජනතාවට එම කටයුතු පහසු කරගැනීම සඳහා අවශ්‍ය සහාය ලබාදීම. සංස්ථාව සහ බාහිර පාර්ශවයන්, ආයතන සමග සම්බන්ධීකරණ කටයුතු කිරීම.

තනතුරු නාම.

01. නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ (මහජන සම්බන්ධතා)
02. පිළිගැනීමේ නිලධාරියන්

නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ මහජන සම්බන්ධතා සහ සුබසාධන.

සංස්ථාව සහ බාහිර පාර්ශවයන් සමග සම්බන්ධීකරණ කටයුතු. සංස්ථා සේවකයින්ගේ සුබසාධන කටයුතු.

පිළිගැනීමේ නිලධාරියන්

සංස්ථාවට පැමිණෙන අමුත්තන්, වැඩසටහන් වලට සහභාගි වන්නන් මෙන්ම ප්‍රභූවරුන් පිළිගෙන ඔවුන්ගේ රාජකාරි පහසු කිරීම.



නීති පරිපාලන ඒකකය

සංස්ථා ආයතනික සැලැස්ම ප්‍රකාර නීති පරිපාලන ඒකකය සංස්ථාවේ පරිපාලන අංශය යටතේ ක්‍රියාත්මක වන ඒකකයක් වේ. මෙම ඒකකයේ අනෙකුත් කාරණා අතරින් ප්‍රධාන වශයෙන් සංස්ථාව විසින් බාහිර සේවා දායකයින් මෙන්ම අභ්‍යන්තර සේවකයන් සමග සිදුකරනු ලබන ගනුදෙනු වලදී අදාළ ගිවිසුම් සකස් කොට ඒ හා සම්බන්ධ කටයුතු සිදුකිරීමක් කරනු ලැබේ. එසේම විවිධ අධිකරණයන්හිදී සංස්ථාවට එරෙහිව හා සංස්ථාව විසින් පවරනු ලබන නීති කෘත්‍යයන් වලට සංස්ථාව වෙනුවෙන් සියලු අධිකරණයන්, විනිශ්චය සභා, කොමිෂන් සභා ඉදිරියේ පෙනී සිටීම සහ සංස්ථාවේ ඉහළ කළමනාකාරිත්වයට අවශ්‍ය නීති උපදෙස් ලබාදීම සිදු කරනු ලැබේ.

ඒ අනුව 2020 වර්ෂය අවසන් වනවිට සේවාදායක ණයගැතියන් 24 දෙනෙක් සඳහා රු 43,060,158.21 ක මුදලක් අයකර ගැනීම සඳහා නඩු පවරා ඇත. එයින් 2020 වර්ෂය අවසන් වනවිට රු 2,335,435.13 ක මුදලක් අයකර ගෙන ඇත. තවද මෙයින් නඩුකර දෙක(02)ක් 2020 වර්ෂයේදීම සමථයට පත් වූ අතර එකී සමථයන්ට අදාළව එම පාර්ශ්වයන් විසින් මුදල් ගෙවා ගෙනයාම සිදු කරනු ලැබේ.

එසේම මෙම සංස්ථාව විසින් සේවකයන්ට හෝ බාහිර පාර්ශ්වයන්ට එරෙහිව රුපියල් 11,191,484.17 මුදලක් අයකර ගැනීම සඳහා නඩු දෙක(02) ක් පවරා ඇති අතර එකී නඩුකර දෙකම තවම විභාගය වෙමින් පවතී.

තවද මෙම සංස්ථාවට එරෙහිව සේවකයින් හෝ බාහිර පාර්ශ්වයන් 17 ක් විසින් කම්කරු විනිශ්චය සභාව ඉදිරියේ සේවකයන් දෙදෙනෙකු පවරා තිබූ නඩු දෙකක් සමථයකට පත් වූ අතර අනෙක් විවිධ කාරණා මත නඩු පවරා ඇති නඩුකර සියල්ල තවමත් විභාග වෙමින් පවතී.

පුස්තකාලය

ශ්‍රී ලංකා රුපවාහිනී සංස්ථාවේ පුස්තකාලය ප්‍රධාන පුස්තකාලයාධිපති යටතේ ක්‍රියාත්මක වේ. එය දර්ශන, පටි හා පොත් වශයෙන් කොටස් 03කින් සමන්විත වේ. මෙහි අනුමත සේවක සංඛ්‍යාව ඇස්තමේන්තුවට අනුව පුස්තකාලයේ කාර්යය මණ්ඩලය පහත සඳහන් පරිදි වේ.

- ප්‍රධාන පුස්තකාලයාධිපති (MM 1/1) තනතුරු (01)
- පුස්තකාලයාධිපති (JM 1/1) තනතුරු (03)
- සහකාර පුස්තකාලයාධිපති (JM 1/1) තනතුරු (02)
- ජ්‍යෙෂ්ඨ පුස්තකාල සහකාර හා පුස්තකාල සහකාර (කළමනාකරන සහකාර)
(MA 1/2) තනතුරු (09)
- කාර්යාල කාර්ය සහායක (PL/3) තනතුරු (04)



නමුත් දැනට ප්‍රධාන පුස්තකාලයාධිපති හා ජේ. පුස්තකාල සහකාරවරුන් 04 දෙනෙක්ද, පුස්තකාල සහකාරුන් 02 ක්ද, ජේ.කලමණාකර සහකාර වරියක්ද, කලමණාකර සහකාරවරුන් 02 ක්ද, ජේ.කාර්යාල කාර්ය සහායකවරුන් 02ක් සහ එක් කාර්යාල කාර්ය සහායකවරයෙක්ද, වශයෙන් මෙහි කාර්ය මණ්ඩලය 13 ක් වේ.

පුස්තකාලය පරිපාලන අංශය යටතේ ඇති ඒකකයක් වශයෙන් රාජකාරි පවත්වාගෙන යනු ලබයි. සංස්ථාවේ නිෂ්පාදන ක්‍රියාවලියට සේවාවන් සැපයීම සඳහා පුස්තකාලය විශාල මෙහෙවරක් ඉටු කරනු ලබයි. ඒ අනුව විවිධ අවශ්‍යතා යටතේ වැඩසටහන් නිෂ්පාදනයේ සිට විකාශය කර සංරක්ෂණය කිරීම දක්වා වූ සියලුම ක්‍රියාවලීන් මෙයට ඇතුළත් වේ.

රූපවාහිනී පුස්තකාලය සාමාන්‍ය පුස්තකාලවලින් සුවිශේෂී වේ. එම සුවිශේෂී බවට හේතුව වන්නේ එහි පවත්වාගෙන යනු ලබන තොරතුරු මුද්‍රිත සහ ශ්‍රව්‍ය දෘශ්‍ය යන මාධ්‍ය දෙකෙන්ම නිෂ්පාදන ක්‍රියාවලියට දායකත්වයක් ලබාදීමත් විශේෂයෙන් ශ්‍රව්‍ය දෘශ්‍ය මාධ්‍යයේ තොරතුරු ලබාදෙන පුස්තකාලයක් වීමත්ය.

2020 වසරේ ව්‍යාපෘතීන්

- සංස්කරණය නොකළ දර්ශන සහ සංරක්ෂිත ප්‍රවෘත්ති අයිතමයන් Digital තාක්ෂණයට පිටපත් කර විශේෂයෙන් ප්‍රවෘත්ති නිෂ්පාදනය සඳහා online තාක්ෂණය යටතේ ප්‍රවෘත්ති අංශයට ලබාදීම.(uploading news items & visuals to the news room link)
- කොරියානු රජයෙන් ලබාදෙන ලද RAPA (RAPA – Radio Promotion Association of Korea) යටතේ දෛනිකව විකාශය වන සියලුම වැඩසටහන් විකාශය වන අවස්ථාවේදීම සංරක්ෂණය සඳහා පිටපත් කිරීමේ ක්‍රමවේදයක් ඇතුළත්වන පරිදි දැනටමත් ඉතා සාර්ථක අයුරින් සිදු කරමින් අදාළ කටයුතු කරනු ලැබේ.
- බීටා මාධ්‍යයෙන් පැවති සංරක්ෂණය කළ යුතු වැඩසටහන් රාශියක් මේ වන විට XD Cam තාක්ෂණය යටතේ පිටපත් කොට සංරක්ෂණය සඳහා යොමු කර ඇත.
- පොත් පුස්තකාලයේ පොත් සම්බන්ධ තොරතුරු පරිගණක දත්ත සංවිනයකට ඇතුළත් කිරීම සිදුකර ඇත.



අභ්‍යන්තර විගණන ඒකකය

සංස්ථා සභාපතිගේ සෘජු අධීක්ෂණය යටතේ අභ්‍යන්තර විගණන ඒකකය ක්‍රියාත්මක වේ. ගිණුම් හා අභ්‍යන්තර පාලන ක්‍රම සමාලෝචනය කිරීමත්, ඒවායේ ක්‍රියාකාරීත්වය, මෙහෙයවීම පිළිබඳ දෝෂ සහගත තත්ත්වයන් පිළිබඳව අදාළ අංශ ප්‍රධානීන් වෙත අභ්‍යන්තර විගණන විමසුම් යොමු කිරීමත්, තවදුරටත් අවශ්‍ය අවස්ථා වලදී වැඩිදියුණු කිරීම් හා පවතින තත්ත්වයන් පිළිබඳව ඉහළ කළමනාකාරීත්වය වෙත වාර්තා කිරීමත් අභ්‍යන්තර විගණන ඒකකයේ ප්‍රධාන කාර්යභාරය වේ.

ඒකකයේ තනතුරු නාම සහ සේවක සංඛ්‍යාව

විගණන සහකාර	01
කළමනාකාර සහකාර	03

2020 වර්ෂය සඳහා පිළියෙල කරන ලද විගණන වැඩසටහන, පවත්නා මානව හා භෞතික සම්පත් ප්‍රයෝජනයට ගනිමින් පවත්නා කාල වේලාවන් අනුව පූර්ණ වශයෙන් හා නියැදි වශයෙන් පරීක්ෂා කර පාලනාධිකාරය වෙත වාර්තා කර ඇත.

පර්යේෂණ හා පුහුණු ඒකකය

රූපවාහිනී සංස්ථා දැක්ම හා වාර්ෂික ක්‍රියාකාරී සැලැස්මට අදාළව නිෂ්පාදන, ඉංජිනේරු, මානව සම්පත් කළමනාකරණය ඇතුළු විවිධ, කේෂ්ත්‍ර සම්බන්ධ ඉලක්ක සපුරා ගැනීමට අවශ්‍ය පර්යේෂණ හා පුහුණු සිදු කිරීම මෙම ඒකකයේ මූලික කර්තව්‍යය ලෙස හඳුනාගෙන ඇත.

මෙම ඒකකය නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂවරයෙකු, ඒකක ප්‍රධානියෙකු හා පර්යේෂණ නිලධාරීන් 4 දෙනෙකුගෙන් සමන්විත අතර එක් කාර්යාල කාර්ය සහයකයෙකු සේවයේ යෙදී සිටී.

2020 වර්ෂය තුළ සිදු කළ පුහුණු වැඩසටහන්

2020 වර්ෂය තුළ විශ්ව විද්‍යාල, කාර්මික විද්‍යාල සහ වෙනත් බාහිර අධ්‍යාපන ආයතන මගින් පැමිණි සිසුන් 35 දෙනෙකු සඳහා පර්යේෂණ හා පුහුණු ඒකකයේ අධීක්ෂණය යටතේ සංස්ථාවේ විවිධ අංශයන්ට යොමු කර පුහුණුව ලබා දෙන ලදී.



2020 වර්ෂය තුළ සිදු කරන ලද සමීක්ෂණ හා පර්යේෂණ

- සිහිනයකි රූ වැඩසටහන සඳහා පවතින ප්‍රේක්ෂක ප්‍රතිචාර පිළිබඳව විමසා බැලීමේ සමීක්ෂණයක් සිදු කරන ලදී.(2020 ජනවාරි මස)
- රාත්‍රී 9-9.30 කාල පරාසය තුළ එක් එක් නාලිකාවන් සඳහා පවතින ප්‍රේක්ෂක ප්‍රතිචාරය පිළිබඳව විමසා බැලීමේ සමීක්ෂණයක් සිදු කරන ලදී.(2020 ජනවාරි මස)
- අහඹු ලෙස තෝරාගත් ප්‍රේක්ෂකයින් 100 දෙනෙකුට ලබා දුන් දුරකථන ඇමතුම් හරහා එක් එක් නාලිකාව කෙරෙහි පවතින ප්‍රේක්ෂක ප්‍රතිචාරය පිළිබඳව විමසා බැලීමේ සමීක්ෂණයක් සිදු කරන ලදී.
- ජාතික රුපවාහිනියේ දෘශ්‍යතාවය සම්බන්ධයෙන් ජාතික රුපවාහිනී ප්‍රාදේශීය වාර්තාකරුවන් මාර්ගයෙන් ලබාගත් තොරතුරු මගින් සමීක්ෂණයක් සිදු කරන ලදී.
- රුපවාහිනී නාලිකා සඳහා පවතින ප්‍රේක්ෂක ප්‍රතිචාරය විමසා බැලීමේ සමීක්ෂණයක් අන්තර්ජාලය මගින් සිදු කිරීම.
- එමෙන්ම පර්යේෂණ හා පුහුණු ඒකකයේ සමීක්ෂණ වාර්තා දත්ත හා LMRB දත්ත වාර්තා අතර සන්සන්දනාත්මක විශ්ලේෂණයක් සිදු කරන ලදී.
- මීට අමතරව සභාපතිතුමාගේ නියමය පරිදි කොවිඩ් 19 වෛරසය පිළිබඳ වාර්තාවක් තෝරාගත් රටවල් තිහිපයක් ඇසුරින් සකස් කර සභාපතිතුමාට භාර දෙන ලදී.

ගුවන් කාල විශ්ලේෂණය (2020)

ගුවන් කාල විශ්ලේෂණය - 2020

ජාතික රුපවාහිනිය

වර්ෂය	වැඩසටහන් සඳහා (පැය)	%	වෙළඳ දැන්වීම් සඳහා (පැය)	%	මුළු පැය ගණන
2020	5915.4	93.4	420.5	6.6	6335.9

වෙළඳ ගුවන් කාලය

වර්ෂය	වෙළඳ දැන්වීම්	%	මිල ගෙවූ වෙළඳ දැන්වීම්	%	නොමිලේ විකාශිත දැන්වීම්	%	මුළු පැය ගණන
2020	325.6	77.4	64.4	15.3	30.5	7.3	420.5



භාෂාව අනුව වෙළඳ ගුවන් කාලය

වර්ෂය	සිංහල (පැය)	%	ඉංග්‍රීසි (පැය)	%	දෙමළ (පැය)	%	වෙනත් (පැය)	%	මුළු පැය ගණන
2020	5550.7	93.8	271.2	4.6	2.4	0.0	91.1	1.5	5915.4

අනුග්‍රාහක දායකත්වය

ජාතික නාලිකාවේ වැඩසටහන් ගුවන් කාලයෙන් 35.7% ක් (පැය 2109.1) සඳහා අනුග්‍රාහක දායකත්වය තිබේ.

වැඩසටහන් වර්ගීකරණය	පැය ගණන	%
අනුග්‍රාහක දායකත්වය සහිත	2109.1	35.7
අනුග්‍රාහක දායකත්වය රහිත	3806.3	64.3

වැඩසටහන් ගුවන්කාල විශ්ලේෂණය

වැඩසටහන් වර්ගීකරණය	පැය ගණන	%
තොරතුරුමය වැඩසටහන්		
ප්‍රවෘත්ති	750.1	12.7
දේශපාලන	234.5	4
ආර්ථික	7.6	0.1
සමාජීය	285.8	4.8
ආයුබෝවන්	146.5	2.5
	1424.5	24.1
අධ්‍යාපනික වැඩසටහන්		
අධ්‍යාපනික	401.5	6.8
වාර්තා	252.8	4.3
කෘෂිකාර්මික	88.9	1.5
ප්‍රශ්න විචාරාත්මක	-	-
සහරාමය	275.2	4.7
	1018.4	17.3
ලමා වැඩසටහන්		
ලමා	267.2	4.5
කාටූන්	125.9	2.1
	393.1	6.6
කාන්තා වැඩසටහන්		
නූගසෙවන	496	8.4
	496	8.4
සංස්කෘතික හා ආගමික වැඩසටහන්		
සංස්කෘතික	43.8	0.7
ආගමික	372.6	6.3
	416.4	7.0
විනෝදාත්මක වැඩසටහන්		



නාට්‍යය	512	8.7
මාලා චිත්‍රපට	341.8	5.8
චිත්‍රපට	238.5	4
සංගීත	637.3	10.8
විවිධ	67.6	1.1
විනෝද)Comedy)	12.2	0.2
	1809.4	30.6
ක්‍රීඩා වැඩසටහන්		
ක්‍රීඩා	31.1	0.5
	31.1	0.5
ප්‍රචාරාත්මක වැඩසටහන්		
ප්‍රචාරාත්මක	37.4	0.6
ලෝකරැසි	259.8	4.4
	297.2	5.0
අනිකුත් වැඩසටහන්	29.3	0.5
එකතුව	5915.4	100

මෙම වැඩසටහන් වර්ග විසි තතර නැවතත් ප්‍රධාන වැඩසටහන් වර්ග 4 කට වර්ග කළ හැකිය.

වැඩසටහන් වර්ගීකරණය	පැය ගණන	%
තොරතුරුමය වැඩසටහන්	1424.5	24.1
අධ්‍යාපනික වැඩසටහන්	1018.4	17.3
විනෝදාස්වාදී වැඩසටහන්	3443.2	58.2
අනිකුත් වැඩසටහන්	29.3	0.5
එකතුව	5915.4	100



ගුවන් කාල විශ්ලේෂණය - වැනල් අයි

වර්ෂය	වැඩසටහන් (පැය)	%	වෙළඳ දැන්වීම් (පැය)	%	මුළු පැය ගණන
2020	2010.6	%98.6	29.2	1.4	2039.8

වෙළඳ ගුවන් කාලය

වර්ෂය	වෙළඳ දැන්වීම්(පැය)	%	මිල ගෙවූ වෙළඳ දැන්වීම්(පැය)	%	මුළු පැය ගණන
2020	13.2	45.2	16.0	54.8	29.2

භාෂාව අනුව ගුවන් කාලය

වර්ෂය	සිංහල (පැය)	%	දෙමළ (පැය)	%	ඉංග්‍රීසි (පැය)	%	වෙනත් (පැය)	%	මුළු පැය ගණන
2020	92.2	4.6	16.1	0.8	1748.1	86.9	154.2	7.7	2010.6

අනුග්‍රාහක දායකත්වය

වැඩසටහන් වර්ගීකරණය	පැය ගණන	%
අනුග්‍රාහකත්වය සහිත වැඩසටහන්	655.2	32.6
අනුග්‍රාහකත්වය රහිත වැඩසටහන්	1355.4	67.4



වැඩසටහන් ගුවන් කාල විශ්ලේෂණය

වැඩසටහන් වර්ගීකරණය	පැය ගණන	%
තොරතුරුමය වැඩසටහන්		
ප්‍රවෘත්ති	146.3	7.3
තොරතුරුමය	26.8	1.3
	173.1	8.6
අධ්‍යාපනික වැඩසටහන්		
අධ්‍යාපනික	837.2	41.6
වාර්තා	144.7	7.2
සහරාමය	126.3	6.3
	1108.2	55.1
ලමා වැඩසටහන්		
කාටූන්	92.5	4.6
සංස්කෘතික හා ආගමික වැඩසටහන්		
ආගමික	17.8	0.9
විනෝදාස්වාදී වැඩසටහන්		
චිත්‍රපට	9.3	0.5
සංගීත	8.6	0.4
	17.9	0.9
ක්‍රීඩා වැඩසටහන්		
ක්‍රීඩා	498.1	24.8
ප්‍රවාරාත්මක වැඩසටහන්		
ප්‍රවාරාත්මක	97.1	4.8
අනිකුත් වැඩසටහන්	5.9	0.3
එකතුව	2010.6	100

වැඩසටහන් ප්‍රධාන වර්ගීකරණය

වැඩසටහන් වර්ගීකරණය	පැය ගණන	%
තොරතුරුමය වැඩසටහන්	173.1	8.6
අධ්‍යාපනික වැඩසටහන්	1108.2	55.1
විනෝදාස්වාදී වැඩසටහන්	723.4	36.1
අනිකුත් වැඩසටහන්	5.9	0.3
එකතුව	2010.6	100



ගුවන් කාල විශ්ලේෂණය - වැනල් අයි නාලිකාව සහ නේත්‍රා නාලිකාව (2020)

උදය වරුව (4.00 – 18.00)

වැඩසටහන් වර්ගය	ජනවාරි	පෙබ	මාර්තු	අප්‍රේල්	මැයි	ජුනි	ජූලි	අගෝ.	සැප්	ඔක්.	නොවැ	දෙසැ	එකතුව
නේත්‍රා - පනඅධ්‍යා	390	39	131	351	390	377	357	322	377	390	317	390	3831
අයි - සභරාමය	15.5	2	5	14	15.5	15	13.5	11.5	15	15.5	15	15.5	153
අයි - වාර්තාමය		36	40					23					99
නේත්‍රා - අනුග්‍රාහක වැඩසටහන්	15.5	2	2	15	15.5	15	15.5	15.5	15	15.5	15	15.5	157
ක්‍රීඩා වැඩසටහන්		300	243	27			35	49			60		714
නේත්‍රා - දමිළ චිත්‍රපට	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	36
නේත්‍රා - ආගමික වැඩසටහන්	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	120

සවස් වරුව (18.00 – 22.30)

අධ්‍යාපන	31	28	31	30	31	30	31	31	30	31	30	12	346
අයි - සභරාමය	6	4	6	5	6	5	6	6	5	6	4	6	65
අයි - විනෝදාස්වාදී	6	4	6	5	7	5	6	6	5	6	4	4	64
වාර්තාමය	18	21.5	16	18	19	17	10.5	16.5	10	15	3	2	166.5
නේත්‍රා - දමිළසුවක්	15.5	14.5	15.5	15	15.5	15	15.5	15.5	15.5	15.5	15	15.5	183.5
නේත්‍රා - දෙමළ නාට්‍ය	31.5	27	31.5	30	31.5	30	23	27	30	31.5	20	22.5	335.5
ක්‍රීඩා සජීව -							18		15		35	48	116
අයි - ඉංග්‍රීසි සුවක්	15.5	14.5	15.5	15	15.5	15	15.5	15.5	15.5	15.5	15	15.5	183.5
අයි (අනුග්‍රාහක වැඩසටහන් ලොකරැයි)	15.5	14	15.5	15	15.5	15	15.5	15.5	15	15.5	15	15.5	182.5
එකතුව	573	519.5	571	553	575	552	575	567	561	570	561	575	6752.5



ජාත්‍යන්තර සබඳතා ඒකකය

ජාත්‍යන්තර සබඳතා ඒකකය (International Relation Unit) පරිපාලන අංශය යටතේ පවතින අතර එහි ඒකක ප්‍රධානියකු (Unit Head) සහ පර්යේෂණ නිලධාරීන් (Research Officers) දෙදෙනෙකු සහ තාවකාලිකව වසරක කාලයක් සඳහා අනුයුක්ත කළ සහය වැඩසටහන් නිෂ්පාදකවරයකු (Assistant Producer) සිටී.

ජාත්‍යන්තර සබඳතා ඒකකයේ මූලික කාර්ය වන්නේ ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාව දේශීය සහ විදේශීය වශයෙන් පිහිටා ඇති අන්තර්ජාතික ආයතන සමග සම්බන්ධ කිරීමය. එම ආයතන සහ රූපවාහිනී සංස්ථාව අතර සම්බන්ධීකරණ කටයුතු සහ සන්නිවේදන කටයුතු පවත්වාගෙන යාමය. එමගින් ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාවට විවිධ ප්‍රතිලාභ ලබාගැනීමය. නිදසුන් ලෙස ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාවේ සියලුම වෘත්තිකයින් හට අන්තර්ජාතික රාජ්‍ය ආයතන සහ රාජ්‍ය නොවන ආයතන වලින් ලැබෙන විදේශ ශිෂ්‍යත්ව, වැඩමුළු, සම්මන්ත්‍රණ ආදිය සඳහා සුදුසු පිරිස් තෝරා යැවීමේ ක්‍රියාවලිය සංවිධාන කිරීම සහ සම්බන්ධීකරණ කටයුතු ජාත්‍යන්තර සබඳතා ඒකකය මගින් සිදු කරයි. එමෙන්ම ජාත්‍යන්තරව පවතින රූපවාහිනී වැඩසටහන් උළෙලවල් සඳහා සුදුසු රූපවාහිනී වැඩසටහන් තෝරා යැවීමේ ක්‍රියාවලිය ද ජාත්‍යන්තර සබඳතා ඒකකය මගින් සිදු කරනු ලබයි. මීට අමරතරව දේශීය වශයෙන් පවතින ජාත්‍යන්තර රාජ්‍ය සංවිධාන (තානාපති කාර්යාල) සහ ජාත්‍යන්තර රාජ්‍ය නොවන සංවිධාන සමග සම්බන්ධ වී රූපවාහිනී ක්‍රේෂ්ත්‍රයට අදාළ කටයුතු කිරීමද ජාත්‍යන්තර සබඳතා ඒකකයේ කාර්ය භාරයකි.

ඒකකයේ තනතුරු

ඒකක ප්‍රධානී - වැඩසටහන් නිෂ්පාදක

පර්යේෂණ නිලධාරී - 02

සහය නිෂ්පාදක

	ව්‍යාපෘතිය	රට	විස්තර
1.	Diploma in Development Journalism ITEC	ඉන්දියා	ඉන්දියානු රජයේ ශිෂ්‍යත්වකි . රූපවාහිනියේ එක් නිලධාරියෙක් සහභාගී විය.
2.	News and current affairs using state of arts tools	ඉන්දියා	සංස්ථාවේ නිලධාරීන් දැනුවත් කරන ලදි
3.	Workshop on Studio & Newsroom Automation in TV	ඉන්දියා	නිලධාරියෙකු තෝරා ගත්තත් කොවිඩ් තත්වය නිසා එය මග හැරිණි
4.	Muthuhara LS Milan anniversary	ඉතාලිය	කොවිඩ් තත්වය නිසා නොපැවත්විණි
5.	Media Law and Ethics	මැලේසියා	සංස්ථාවේ නිලධාරීන් දැනුවත් කරන ලදි
6.	Cinematography for documentary film making	මැලේසියා	එක් නිලධාරියකු නම් කළ ද කොවිඩ් නිසා නොපැවත්විණි
7.	Regional Workshop on Leading Newsroom Change	තායිලන්තය	සංස්ථාවේ නිලධාරීන් දැනුවත් කරන ලදි
8.	RNTCSCHOLARSHIP 2020	නෙදර්ලන්තය	සංස්ථාවේ නිලධාරීන් දැනුවත් කරන ලදි



9.	Combating Disinformation/Fake news	බංගලිදේශය	සංස්ථාවේ නිලධාරීන් දැනුවත් කරන ලදි
10.	INPUT Television Conference 2020	ජර්මනිය	සංස්ථාවේ වැඩසටහන් 06 කින් රංග බණ්ඩාරනායක මහතා ඉදිරිපත් කළ වැඩසටහනක් මෙහි ප්‍රදර්ශනයට තේරිණි.
11.	AIBD TV AWARDS 2020	මැලේසියා	සංස්ථාවේ නිලධාරීන් දැනුවත් කරන ලදි
12.	Japan Prize 2020	ජපානය	සංස්ථාවේ නිලධාරීන්ගේ නිර්මාණ ඉදිරිපත් කෙරිණ
13.	Tokyo Docs	ජපානය	සංස්ථාවේ නිලධාරීන් දැනුවත් කරන ලදි
14.	ABU PRIZES 2020	මැලේසියා	සංස්ථාවේ නිලධාරීන්ගේ නිර්මාණ ඉදිරිපත් කෙරිණ
15.	Seoul Drama Competition	දකුණු කොරියාව.	සංස්ථාවේ නිලධාරීන් දැනුවත් කරන ලදි
16.	AIBD Media Dialogue on Children Living in Pandemic	WEBINAR	නිෂ්පාදක මොහාන්ජී රංගනාථ , සිංහසුරනිමල ජිනේන්ද්‍ර ශිරාන් , උදාත්ත ගුණතිලක විනෝශා , ශිරාන්රත්නායක
17.	Webinar on Latest Trends in Visual Archiving & Digitisation	WEBINAR	ඉංජිනේරු අංශයේ තාක්ෂණික නිලධාරී වමිල ජයසුන්දර මහතා සහභාගී විය
18.	DOK Short n' Sweet 2020-Email sent		සංස්ථාවේ නිලධාරීන්ගේ නිර්මාණ ඉදිරිපත් කෙරිණ
19.	AIBD Webinar on Public Broadcaster and TV Audience Measurement	WEBINAR	පර්යේෂණ හා පුහුණු කිරීම් ඒකකය නිලධාරීන් සහභාගී විය
20.	ABU Children 17th Series	WEBINAR	ළමා අංශයේ නිෂ්පාදක සුරනිමල ජිනේන්ද්‍රසිංහ සහභාගීවිය
21.	Chevening Scholarship	එක්සත් රාජධානිය	සංස්ථාවේ නිලධාරීන් දැනුවත් කරන ලදි
22.	AIBD Regional Webinar 'Discussion on Women: Leading in the New Future'	WEBINAR	සංස්ථාවේ නිලධාරීන් දැනුවත් කරන ලදි
23.	9th DELHI SHORTS INTERNATIONAL FILM FESTIVAL-20, INDIA	ඉන්දියා	සංස්ථාවේ නිලධාරීන් දැනුවත් කරන ලදි
24.	Time to watch a doc film #02	සංස්ථා සභා ශාලාව	Documentary film screening
25.	HBF Funding	නෙදර්ලන්තය	නිලධාරීන් දැනුවත් කරන ලදි
26.	AIBD Empowering Women in Cybersecurity	මැලේසියාව	සංස්ථාවේ නිලධාරීන් දැනුවත් කරන ලදි
27.	Cyber Crisis Management Planning: How to Reduce Cyber Risk and Increase National Cyber Resilience	WEBINAR	සංස්ථාවේ නිලධාරීන් දැනුවත් කරන ලදි



28.	DOK FEST MUNICH, GERMANY 2021	ජර්මනිය	සංස්ථාවේ නිලධාරීන් දැනුවත් කරන ලදී
29.	Tokyo Anime Award Festival 2021 Competition	ජපානය	සංස්ථාවේ නිලධාරීන් දැනුවත් කරන ලදී
30.	FILM SCREENING- WEEKLY	සංස්ථා සභා ශාලාව	සංස්ථාවේ නිලධාරීන් දැනුවත් කරන ලදී
31.	DW documentaries	ජර්මනිය	මේ යටතේ ජර්මනියේ DW ආයතනයෙන් රූපවාහිනී වැඩසටහන් ලබා ගැනීම
32.	Asiavision Annual Awards 2020		සංස්ථාවේ නිලධාරීන් දැනුවත් කරන ලදී
33.	Mentoring session for Health Journalists	On line workshop	සංස්ථාවේ නිලධාරීන් දැනුවත් කරන ලදී
34.	JICA Knowledge Co creation programme	ශ්‍රී ලංකාව	පුහුණු වැඩසටහන

ඒකකයේ විසින් සිදු කරනු ලැබූ ව්‍යාපෘති

ජාත්‍යන්තර සබඳතා ඒකකය තානාපති කාර්යාල සමග සිදු කරනු ලබන වැඩසටහන් කිහිපයක් සඳහා සම්බන්ධීකරණ කටයුතු සිදුකරයි. අප විසින් ඉහත දක්වන ලද ක්‍රමයන් වලට අදාලව 2020 වසර සඳහා පහත සඳහන් පරිදි ව්‍යාපෘති 34 කට වැඩි ප්‍රමාණයක් ක සම්බන්ධීකරණ කටයුතු සිදු කරන ලදී. කොවිඩ් වසංගතය නිසා ජාත්‍යන්තර සබඳතා ඒකකයට පෙර වසරට වඩා ව්‍යාපෘති අඩු සංඛ්‍යාවක් සිදු කිරීමට සිදුවිය. විශේෂයෙන්ම සංස්ථාවේ නිලධාරීන්ට සහභාගී වීමට තිබූ අවස්ථාවන් ගණනාවක් කොවිඩ් වසංගතය නිසා අවලංගු කෙරිණි. ඇතැම් ඒවා ඔන්ලයින් ක්‍රමයට පවත්වන ලදී.

ලේඛනාගාරය

- 01 සංස්ථාවේ සියලු අංශ හා ඒකක වලට අයත් ලිපිගොනු භාර ගැනීම,
- 02 එම ලේඛන ලේඛනගත කර සංස්ථා ලේඛනාගාරය තුළ ගබඩා කර සංරක්ෂණය කිරීම,
- 03 ලේඛන අපහරණය සම්බන්ධයෙන් රටේ පවතින නීති රීති වලට යටත්ව අපහරණ ලැයිස්තු සැකසීම,
- 04 නෛතිකමය හෝ පරිපාලනමය අවශ්‍යතා සඳහා අවශ්‍ය ලිපිගොනු නැවත නිකුත් කිරීම.

ඉහත පරිදි කටයුතු කරමින් සංස්ථා ලේඛනාගාරය 2020 වසර තුළද සංස්ථාවේ පරිපාලන කටයුතු කරගෙන යාමට අවශ්‍ය සහයෝගය අඛණ්ඩව ලබා දී ඇත.



මුදල් අංශය

ආදායම්, ගෙවීම්, වැටුප්, පොත් තැබීම්, අයකිරීම් සහ පිරිවැය යන ඒකකවලින් මුදල් අංශය සමන්විතයි. මුදල් අංශය යටතේ සැපයුම් අංශය ද කටයුතු කරයි. මුදල් අංශයෙන් සිදු කිරීමට අපේක්ෂිත මූලික කාර්යය වනුයේ සංස්ථාවේ මූල්‍ය කළමනාකරණය සහ මූල්‍යමය වාර්තාකරණයයි.

2020 වර්ෂය තුළ මුදල් අංශයෙහි සෑම ඒකකයක් ම කාර්යක්ෂමව, ඵලදායීව සහ ආර්ථිකමය වශයෙන් උපරිම ප්‍රතිලාභයක් සංස්ථාවට ලැබෙන අයුරින් වගකීමෙන් යුතුව ක්‍රියා කර ඇත. මෙම අංශය සිදු කරන සියලු මූල්‍ය ගනුදෙනු ඉතා අවංකව, විනිවිදභාවයකින් හා ඉලක්කගතව සිදු කර ඇත. සියලු වැඩසටහන් ලිපිගොනු සඳහා නීතිරීතිවලට අනුකූලව, නිෂ්පාදන සහ ප්‍රචාරණ ක්‍රියාවලියට බාධාවක් නොවන පරිදි ගෙවීම් කටයුතු සිදු කර ඇත. වැඩසටහන් අවසන් වූ පසුව ද එම ලිපිගොනු සම්බන්ධයෙන් සොයා බලා බාහිර පාර්ශව වෙත නියමිත වේලාවට අදාළ ගෙවීම් සිදු කර ඇත.

සේවක වැටුප් සහ සියලු අනෙකුත් සේවක ප්‍රතිලාභ කිසිදු ප්‍රමාදයකින් තොරව ගෙවා ඇති අතර වැටුපෙන් අඩු කර වෙනත් ආයතන සඳහා ගෙවිය යුතු වූ ව්‍යවස්ථාපිත ගෙවීම් නියමිත දිනට හෝ ඊට පෙර ගෙවා ඇත.

ප්‍රධාන ආදායම් මූලාශ්‍රය වන ගුවන් කාල විකුණුම් සහ අනෙකුත් ආදායම් යෝග්‍ය ගිණුම්කරණ මූලධර්මයන්ට හා ප්‍රමිතීන්ට අනුකූලව වාර්තා කර ඇත.

සංස්ථාවේ වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය, මෙහෙයවීම හා විකාශනය (ප්‍රධාන නාලිකාව වන රුපවාහිනිය, අයි නාලිකාව / නේත්‍රා) සඳහා සහාය වන සියලු මිල දී ගැනීම් (ප්‍රාග්ධන හා ප්‍රාග්ධන නොවන භාණ්ඩ හා සේවා) සම්බන්ධයෙන් ක්‍රියා කිරීමට මුදල් අංශය යටතේ ඇති සැපයුම් අංශය වගකීමෙන් යුක්තව 2020 වර්ෂයේදී ද කටයුතු කර ඇත.

ගිණුම්කරණ මූලධර්මයන්ට හා ප්‍රමිතීන්ට අනුකූලව සකස් කරන ලද නිරවද්‍ය සහ කාලීන මූල්‍ය හා කළමනාකරණ වාර්තා අනෙකුත් අංශ සහ සංස්ථා අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩලය වෙත විවක්ෂණ හා ප්‍රතිචාරාත්මක තීරණ ගැනීම සඳහා ඉදිරිපත් කර ඇත. මෙම වාර්තා නිතිපතා ඉදිරිපත් කරනු ලබන වාර්තාවලින් සහ විශේෂිත කටයුතු (ad-hoc) සම්බන්ධයෙන් ඉදිරිපත් කරනු ලබන වාර්තාවලින් සමන්විත වේ. සියලු ප්‍රධාන මූල්‍ය තීරණයන් ඇගයීම් කිහිපයකට භාජනය කිරීමෙන් පසු එහි අවසන් ප්‍රතිඵල මත නීත්‍යානුකූලව තීරණ ගෙන ඇත. සංස්ථාව අනෙකුත් රාජ්‍ය ආයතන හා සසඳා බලන විට දිගුකාලීන ණය ලබාගෙන නොමැති අතර කෙටිකාලීන ණය ද ලබාගැනීම ඉතාමත් අවම මට්ටමක පවතී. පවතින ව්‍යාපාරික හා ආර්ථික තත්ත්වයන් හමුවේ මූල්‍ය කළමනාකරණය අභියෝගාත්මක කාර්යයක් වේ. කෙසේ වුවත් සංස්ථාවෙහි මූල්‍ය ස්ථාවරත්වය සහ මූල්‍ය කළමනාකරණය සාර්ථක අයුරින් මෙහෙයවා ඇත.



අධ්‍යක්ෂවරුන්ගේ වගකීම් පිළිබඳ ප්‍රකාශනය

1971 අංක 38 දරන මුදල් පනත සහ 1982 අංක 06 දරන රූපවාහිනී සංස්ථා පනතෙහි නියමයන්ට අනුකූලව, සෑම මූල්‍ය වර්ෂයක් සඳහාම ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාවේ (මින් පසු "සංස්ථාව" වශයෙන් දක්වා ඇත.) ක්‍රියාකාරකම් පිළිබඳ සත්‍ය හා සාධාරණ තත්ත්වයක් පිළිබිඹු වන පරිදි මූල්‍ය ප්‍රකාශන පිළියෙල කිරීම ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාවේ අධ්‍යක්ෂවරුන්ගේ වගකීමකි.

සංස්ථාවේ මූල්‍ය ප්‍රකාශන පිළියෙල කිරීමේ දී උචිත ගිණුම් ප්‍රතිපත්ති හා ප්‍රමිති තෝරා ගෙන, ඒවා ඒකාකාරී ලෙස වර්ෂයක් පුරා උපයෝගී කර ගෙන ඇති අතර සාධාරණ හා විවක්ෂණ විනිශ්චයන් හා ඇස්තමේන්තු ද ඒ සඳහා භාවිත කර ඇති බව අධ්‍යක්ෂවරු තහවුරු කරති. ප්‍රමාණාත්මක බලපෑමක් මූල්‍ය ප්‍රකාශන මත ඇති කරවන යම් ගිණුම් ප්‍රතිපත්තියක හෝ ප්‍රමිතියක බැහැර යාමක් සිදුවී තිබේ නම් ඒ බව හෙළිදරව් කොට, ඒ පිළිබඳ කරුණු පැහැදිලි කර ඇත.

සංස්ථා මෙහෙයුම් ක්‍රියාකාරීත්ව අඛණ්ඩව කරගෙන යාමට ප්‍රමාණවත් සම්පත් සංස්ථාව සතුව පවතී ද යන්න බැලීමට සංස්ථාවේ අනාගත මූල්‍ය පුරෝකථන, මූල්‍යම ප්‍රවාහ හා වර්තමාන කාර්ය සාධන යන කරුණු අධ්‍යක්ෂවරුන් සමාලෝචනය කර ඇත. අඛණ්ඩ පැවැත්ම යන සංකල්පය මත පිහිටා අධ්‍යක්ෂවරුන් සංස්ථාවේ මූල්‍ය ප්‍රකාශන පිළියෙල කර ඇත. 1982 අංක 6 දරන ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථා පනත හා 1971 අංක 38 දරන මුදල් පනතට අනුකූලව සංස්ථාවේ මූල්‍ය තත්ත්වය පිළිබඳව සත්‍ය හා සාධාරණ බවක් පිළිබිඹු කිරීම සඳහා අවශ්‍ය වන පරිදි සංස්ථාව ගිණුම්කරණ වාර්තාව පවත්වා ගෙන ගොස් ඇති බව අධ්‍යක්ෂවරු සහතික වීමෙන් වගකීම භාරගෙන ඇත.

අධ්‍යක්ෂවරු සංස්ථාවේ වත්කම් ආරක්ෂා කිරීමට සහ වංචා හා අක්‍රමිකතා හෙළිදරව් වන හා වැළැක්වීමට උචිත වන ආකාරයට අත්‍යන්තර පාලන පද්ධති ස්ථාපනය කිරීමට සාධාරණ ආකාරයකින් කටයුතු කර ඇත.

සිය උපරිම දැනීමේ පරිද්දෙන්, සංස්ථාව විසින් ගෙවනු ලැබිය යුතු සියලුම බදු හා ගාස්තු ද, සේවකයන් වෙනුවෙන් හා ඔවුන් සම්බන්ධයෙන් ගෙවිය යුතු සියලුම දායක මුදල්, ගාස්තු බදු සහ ශේෂ පත්‍රයේ දිනය වන විට ගෙවිය යුතුව තිබෙන විශ්‍රාම පාරිතෝෂික ද ඇතුළුව වෙනත් දන්තා සියලු ව්‍යවස්ථාපිත බැරකම් නිසි ලෙස ගෙවා අවසන් කොට හෝ මූල්‍ය ප්‍රකාශ තුළ උචිත ලෙස වෙන් කිරීම් සපයා ඇති බවට ද අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩලය තහවුරු කරති.

අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩලය වෙනුවෙන්

වෛද්‍ය නිහාල් ජයතිලක

සභාපති

ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාව

07/04/2021



ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාවේ
2020/12/31 දිනට මූල්‍ය තත්ත්ව ප්‍රකාශනය

	සටහන්	2020 රු..	2019 රු..
වත්කම්			
ජංගම නොවන වත්කම්			
දේපල, පිරිසත හා උපකරණ	8	466,272,860	461,003,970
අස්පෘශ්‍ය වත්කම්	9	134,632,066	177,226,737
අවශ්‍ය වූ විට අලෙවි කළ හැකි මූල්‍ය වත්කම් (ආයෝජන)		1,104,000	1,104,000
විලම්බිත ආදායම් බදු වත්කම්		52,309,095	49,834,191
සමාජ සුභසාධන අරමුදල		487,717	476,775
කල්පිරෙන තෙක් තබාගන්නා මූල්‍ය වත්කම්	10	401,903,990	366,019,376
		1,056,709,729	1,055,665,050
ජංගම වත්කම්			
තොග	11	201,080,934	204,516,673
වෙළඳ ලැබිය යුතු දෑ	12	394,754,279	417,254,118
ණය සහ ලැබිය යුතු දෑ	13	158,298,867	177,809,600
අනෙකුත් ලැබිය යුතු දෑ	14	192,092,628	253,460,622
ඉදිරියට කළ ගෙවීම්		2,244,954	1,466,258
මුදල් හා මුදල් සමාන දෑ	15	155,413,812	1,147,793
		1,103,885,475	1,055,655,063
මුළු වත්කම්		2,160,595,204	2,111,320,113
ස්කන්ධය හා වගකීම්			



ප්‍රාග්ධනය හා සංචිත			
රජයේ ප්‍රාග්ධන දායකත්වය		537,742,424	537,742,424
සම්ප්‍රවේණික ලාභ		(347,178,946)	(120,593,494)
		190,563,478	417,148,930
ජංගම නොවන වගකීම්			
ප්‍රාග්ධන භාණ්ඩ සඳහා රජයේ ප්‍රදානය	16	483,255,000	333,372,613
විදේශ ප්‍රදාන		85,953,772	103,257,470
ගෙවිය යුතු සමාජ සුභසාධක අරමුදල		487,717	476,775
නිශ්චිත පාරිතෝෂික සැලැස්ම	17	226,221,975	224,679,135
ජංගම නොවන ගෙවිය යුතු බැංකු ණය ප්‍රමාණය	22.2	139,534,884	-
		935,453,347	661,785,994
ජංගම වගකීම්			
වෙළඳගෙවිය යුතු දෑ	18	110,926,268	116,426,023
වෙනත් මූල්‍ය වගකීම්	19	536,340,622	333,899,038
වෙනත් ගෙවිය යුතු දෑ	20	18,019,491	10,736,884
ජංගම වශයෙන් ගෙවිය යුතු බැංකු ණය ප්‍රමාණය	22.1	55,813,953	15,604,561
කෙටි කාලීන බැංකු ණය - මිඳ්‍ර උද්‍රුකා කමිටි	22.3	54,750,000	73,000,000
බැංකු අයිරාව	21	258,728,044	482,718,683
		1,034,578,379	1,032,385,189
මුළු වගකීම්		1,970,031,726	1,694,171,183
මුළු ස්කන්ධය හා වගකීම්		2,160,595,204	2,111,320,113



මෙම මූල්‍ය වාර්තා පිළියෙල කර තිබෙන්නේ ශ්‍රී ලංකා ගණකාධිකාරී ආයතනය මගින් අනුමත කළ ශ්‍රී ලංකා ගිණුම් ප්‍රමිතීන්ටත්, 1971 අංක 38 දරන මුදල් පනතට හා 1982 අංක 06 දරන ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථා පනතටත් අනුකූලව බව ප්‍රධාන ගණකාධිකාරී විසින් සහතික වෙත ලදී.

අපීක් ගුණරත්න නාරගල
අධ්‍යක්ෂ ජනරාල්

07/04/2021
දිනය

ඒ. ඩී. ඊ. ආර්. පී. විදුර්සිංහ
ප්‍රධාන ගණකාධිකාරී

07/04/2021
දිනය

අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩලය මූල්‍ය වාර්තා සැකසීම හා ඉදිරිපත් කිරීම පිළිබඳව වගකීම් භාරගෙන ඇත. මෙම මූල්‍ය වාර්තා 2021 අප්‍රේල් 07 වන දින අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩලය විසින් නිකුත් කරන ලදී.

වෛද්‍ය නිහාල් ජයතිලක

සභාපති

07/04/2021

දිනය



ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාව

2020/12/31 දිනෙන් අවසන් වර්ෂය සඳහා

විස්තීර්ණ ආදායම් ප්‍රකාශය

	සටහන්	2020 රු.	2019 රු.
(ආදායම්) විකුණුම් ආදායම	1	1,049,126,350	1,742,947,899
විකුණුම් පිරිවැය	3	(1,268,429,096)	(1,718,223,986)
දළ ලාභය		(219,302,746)	24,723,913
වෙනත් මෙහෙයුම් ආදායම්	2	379,096,728	364,110,758
රජයේ දූෂකත්වය	2.1	310,000,000	-
බෙදාහැරීමේ පිරිවැය	4	(140,805,822)	(248,018,540)
පරිපාලන වියදම්	5	(511,015,755)	(554,496,262)
මෙහෙයුම් ලාභය		(182,027,596)	(413,680,131)
මූල්‍ය පිරිවැය	6	(54,747,402)	(53,859,699)
බදු පෙර ලාභය		(236,774,998)	(467,539,830)
ආදායම් බද්ද	7	2,474,904	6,500,431
ලාභය (ආදායම් බදු අඩු කිරීමෙන් පසු)		(234,300,093)	(461,039,399)
වෙනත් විස්තීර්ණ ආදායම්			
විශ්‍රාම ප්‍රතිලාභ සැලැස්මට අනුව ඇති වූ ලාභය/අලාභය		-	(40,125,273)
කාල පරිච්ඡේදයට අදාළ මුළු විස්තීර්ණ ආදායම		(234,300,093)	(501,164,672)



ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාව
2020/12/31 දිනෙන් අවසන් වර්ෂය සඳහා
ස්කන්ධය වෙනස්වීමේ ප්‍රකාශය

රු. වලින්

	රඳවාගත් ලාභය	රජයේ දායකත්වය	මුළු එකතුව
2019/01/01 දිනට ශේෂය	366,687,141	537,742,424	904,429,565
කාල පරිච්ඡේදයට අදාළ මුළු විස්තීර්ණ ආදායම	(501,164,672)	-	(501,164,672)
පෙර වර්ෂයට අදාළ - සොබාධාරා වාර්තා වැඩසටහන වෙනුවෙන් ලැබූ වටිනාකම	5,000,000	-	5,000,000
පෙර වර්ෂයට අදාළ - රාජ්‍ය නත්තල් උත්සවය වෙනුවෙන් ලැබීම	967,770	-	967,770
පෙර වර්ෂයට අදාළ - බදු වටිනාකම සඳහා ගැලපීම	7,022,776	-	7,022,776
පෙර වර්ෂයට අදාළ - ක්ෂය ගැලපීම	1,566	-	1,566
පෙර වර්ෂයට අදාළ - විගණන ගාස්තු ගෙවීම වෙනුවෙන් ගැලපීම	(423,000)	-	(423,000)
පෙර වර්ෂයට අදාළ ආයෝජන ආදායම් ගැලපීම	(335,038)	-	(335,038)
පෙර වර්ෂයට අදාළ ගැලපීම් රක්ෂණ වන්දි මුදල් ලැබීම සෝනි කැමරාවක් වෙනුවෙන්	1,919,018	-	1,919,018
පෙර වර්ෂයට අදාළ ලැබිය යුතු ආදායම් ගැලපීම් වන ජාත්‍යන්තර රූපවාහිනී ආයතනය මගින්	(269,054)	-	(269,054)
2019/12/31 දිනට ශේෂය	(120,593,494)	537,742,424	417,148,930
2020/01/01 දිනට ශේෂය	120,593,494	537,742,424	417,148,930
බදු වටිනාකම සඳහා ගැලපීම	7,753,181	-	7,753,181
පෙර වර්ෂයට අදාළ ලැබිය යුතු ආදායම් ගැලපීම් වන ජාත්‍යන්තර රූපවාහිනී ආයතනය මගින්	(38,540)	-	(38,540)
කාල පරිච්ඡේදයට අදාළ මුළු විස්තීර්ණ ආදායම	(234,300,093)	-	(234,300,093)
2020/12/31 දිනට ශේෂය	(347,178,946)	537,742,424	190,563,478



ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාව
2020/12/31 දිනෙන් අවසන් වර්ෂය සඳහා
මුදල් ප්‍රවාහ ප්‍රකාශය

රු. වලින්

	2020	2019
මෙහෙයුම් කටයුතු වලින් ජනනය වන මුදල් ප්‍රවාහයන්		
මෙහෙයුම් කටයුතු වලින් ජනනය වන මුදල් ප්‍රවාහයන්	182,596,327	(299,607,033)
පොලී ගෙවීම	(29,257,239)	(36,540,437)
පාරිතෝෂික ගෙවීම්	(28,457,161)	(44,884,444)
අස්පෘශ්‍ය වත්කම් මිලදී ගැනීම - ටෙලිනාට්‍ය	(33,700,000)	(26,320,000)
අස්පෘශ්‍ය වත්කම් මාරු කිරීම (සංස්ථාව විසින් නිෂ්පාදිත ටෙලිනාට්‍ය)		-
අස්පෘශ්‍ය වත්කම් මිලදී ගැනීම - විදේශීය වැඩසටහන්	-	(1,852,500)
ආර්ථික සේවා ගාස්තු ගෙවීම	-	(8,552,420)
රඳවා ගැනීම් බදු ගෙවීම	-	(2,002,621)
මෙහෙයුම් කටයුතු වලින් ජනනය වන ශුද්ධ මුදල් ප්‍රවාහයන්	91,181,927	(419,759,454)
ආයෝජන කටයුතු වලින් ජනනය වන මුදල් ප්‍රවාහයන්		
දේපළ පිරියත හා උපකරණ මිලට ගැනීම	(92,426,135)	(122,710,644)
දේපළ පිරියත හා උපකරණ විකිණීමෙන් ලද ආදායම්	43,550	11,020,918
ආයෝජන ආදායම් ලැබීම භාණ්ඩාගාර බිල්පත් සහ ස්ථාවර තැන්පතු	39,221,013	44,855,362
2 ප්‍රාග්ධන වත්කම් සඳහා රජයේ ප්‍රදානයන්	234,855,000	150,000,000



ලංකා බැංකුව ආයතනික ශාඛාවෙන් ලංකා බැංකුව ටොරින්ට් ශාඛාවට මුදල් මාරු කිරීම	64,147,754	43,600,000
ලංකා බැංකුව ටොරින්ට් ශාඛාවෙන් ලංකා බැංකුව ආයතනික ශාඛාවට මුදල් මාරු කිරීම	(5,784,147)	148,000,300
මුදල් මාරු කිරීමේ ගාස්තු	2,500	1900-
ලංසු බැඳුම්කර සඳහා ඇපකර ගාස්තු	1,003,520	-
මහා භාණ්ඩාගාරයට යවන ලද විශේෂ බද්දක් ලෙස අවසන් කිරීම	1,915,328	-
කල් පිරෙන තෙක් තබා ගන්නා ආයෝජන වල - ස්ථාවර තැන්පතු වල ආයෝජනය	(35,884,614)	(8,632,600)
භාණ්ඩාගාර බිල්පත් කල්පිරීම	1,573,096	1,445,887
භාණ්ඩාගාර බිල්පත් වට්ටම් කිරීම		-
භාණ්ඩාගාර බිල්පත් සහ ස්ථාවර තැන්පතු වල ආයෝජනය කිරීම	(65,353,630)	(193,826,363)
ආයෝජන කටයුතු වලින් ජනනය වන ශුද්ධ මූල්‍ය ප්‍රවාහය	143,313,236	73,754,761
මූල්‍ය කටයුතු වලින් ජනනය වූ මූල්‍ය ප්‍රවාහය		
බැංකු ණය ලබා ගැනීම	200,000,000	-
කෙටි කාලීන ණය ලබා ගැනීම - ICC World Cup තරඟාවලියට ගෙවීම සඳහා	73,000,000	73,000,000
කෙටි කාලීන ණය - ICC World Cup තරඟාවලියට) වාරික ගෙවීම	(18,250,000)	-
බැංකු ඇපකරය	(82,116,362)	-
බැංකු ණය ගෙවීම	(33,136,975)	(48,736,843)
මූල්‍ය කටයුතු වලින් ජනනය වූ ශුද්ධ මූල්‍ය ප්‍රවාහය	139,496,664	(24,263,157)
වර්ෂය තුළ මුදල් සමාන දෑ වල වැඩි වීම/අඩුවීම	373,991,827	(321,741,534)
වර්ෂය අවසානයේ ශේෂය	(482,668,683)	(160,927,147)
වර්ෂය අවසානයේ ශේෂය	(108,676,857)	(482,668,683)



මෙහෙයුම් ක්‍රියාකාරකම් වලින් ජනනය වන මුදල් ප්‍රවාහය		-
බදු පෙර ශුද්ධ ලාභය/අලාභය	(236,774,998)	(467,539,830)
පෙර වර්ෂයට අදාළ - සොහොයාරු වාර්ථා වැඩසටහන වෙනුවෙන් ලැබූ වටිනාකම	-	5,000,000
පෙර වර්ෂයට අදාළ නත්තල් රාජ්‍ය උත්සවය සඳහා ලැබීම	-	967,770
පෙර වර්ෂයට අදාළ - ලැබිය යුතු ආදායම් ගැලපීම (වින ජාත්‍යන්තර රූපවාහිනී ආයතනය)	(38,540)	-
ආයෝජන පොළී ආදායම	(34,211,114)	(42,599,894)
දේපළ පිරිසත හා උපකරණ විකිණීමේ ලාභය	(26,131)	(10,963,181)
විදේශ ප්‍රදානයන් ක්‍රමක්ෂය	(24,555,761)	(24,555,761)
ප්‍රති වෙළඳ ගිවිසුම් ආදායම්	(5,956,0000)	(6,755,500)
ප්‍රති වෙළඳ ගිවිසුම් වියදම්	360,000	1,053,790
ප්‍රාග්ධන වත්කම් සඳහා රාජ්‍ය ප්‍රදානයන් ක්‍රමක්ෂය	(84,972,613)	(57,074,996)
ක්ෂය	94,374,042	100,958,365
අඩමාණ ණය වෙන් කිරීම - සේවා දායක ණයගැතියන්	11,992,003	5,207,559
අඩමාණ ණය වෙන් කිරීම - සේවක ණයගැතියන්	(37,202)	(765)
අඩමාණ ණය වෙන් කිරීම - විවිධ ණයගැතියන්	1,583,888	2,725,721
දේපළ පිරිසත හා උපකරණ විකිණීමේ අලාභය	17,847	-
බැංකු පොළිය	29,257,239	36,540,437
බැංකු ණය පොළිය	21,997,612	6,246,433
හදිසි වියදම් අවුරුදු වැඩසටහන සඳහා		-



තනාග		
අස්පාශ වත්කම් ක්‍රමක්ෂය (මිල දී ගත් ටෙලි නාට්‍ය)	49,840,500	31,582,194
අස්පාශ වත්කම් ක්‍රමක්ෂය (මිල දී ගත් විදේශීය වැඩසටහන්)	3,630,627	1,954,206
අස්පාශ වත්කම් ක්‍රමක්ෂය (සංස්ථාවේ නිෂ්පාදිත ටෙලි නාට්‍ය)	4,828,883	4,828,883
අස්පාශ වත්කම් ක්‍රමක්ෂය (සංස්ථාවේ නිෂ්පාදිත වෙනත් වැඩසටහන්)	3,274,661	3,274,661
අස්පාශ වත්කම් ක්‍රමක්ෂය (දේශීය වැඩසටහන් විකාශය නොවූ)	-	2,994,100
අස්පාශ වත්කම් ක්‍රමක්ෂය (විදේශීය වැඩසටහන් ප්‍රදාන NHK)	14,720,000	14,720,000
අස්පාශ වත්කම් ක්‍රමක්ෂය (දේශීය වැඩසටහන් කෙර්ගෙන යන)		-
පාරිතෝෂික දීමනා ගෙවීම සඳහා වෙන් කිරීම	30,000,000	36,113,702
		-
මෙහෙයුම් කටයුතු වලින් ජනනය වන ශුද්ධ මුදල් ප්‍රවාහ කාරක ප්‍රාග්ධන වෙනස්වීම් වලට පෙර	120,695,057	(355,322,107)
(වැඩිවීම)/ අඩුවීම - නොනිම් වැඩ		-
(වැඩිවීම)/ අඩුවීම - තොග	3,435,738	2,223,290
වැඩිවීම/(අඩුවීම) - ලැබිය යුතු දෑ (ගැලපීම් 2)	88,238,028	9,891,471
වැඩිවීම/(අඩුවීම) - ගෙවිය යුතු දෑ (ගැලපීම් 3)	211,617,617	42,708,388
මෙහෙයුම් කටයුතු වලින් ජනනය වන මුදල් ප්‍රවාහයන්	182,596,327	(299,607,033)



ගැලපීම් 2	2020 රු.	2019 රු.
ලැබිය යුතු ගිණුම් වල වැඩිවීම/අඩුවීම		
වෙළඳ ලැබිය යුතු දෑ	16,463,836	22,443,241
ණය හා ලැබිය යුතු දෑ (භාණ්ඩාගාර බිල්පත් හැර)	17,778,682	22,500,522
වෙනත් ලැබිය යුතු දෑ	54,774,207	(36,083,890)
කලින් ගෙවීම්	<u>(778,696)</u>	<u>1,726,067</u>
	<u>88,238,028</u>	<u>8,881,471</u>
 ගැලපීම් 3	 2020	 2019
ගෙවිය යුතු ගිණුම් වල වැඩිවීම/අඩුවීම	රු.	රු.
වෙළඳ ගෙවිය යුතු දෑ	(5,859,755)	3,329,866
වෙනත් මූල්‍ය වගකීම්	202,441,584	51,102,621
වෙනත් ගෙවිය යුතු දෑ	<u>15,035,788</u>	<u>(11,724,100)</u>
	<u>211,617,617</u>	<u>42,708,388</u>



ශ්‍රී ලංකා රුපවාහිනී සංස්ථාව මූල්‍ය වාර්තා සැකසීම හා සම්බන්ධ සටහන්

1. සාමාන්‍ය තොරතුරු

ශ්‍රී ලංකා රුපවාහිනී සංස්ථාව (මෙහි මින් මතු සංස්ථාව යනුවෙන් හඳුන්වනු ලබන) 1982 අංක 06 දරන ශ්‍රී ලංකා රුපවාහිනී සංස්ථා පනත යටතේ සංස්ථාපනය කර ඇත. ශ්‍රී ලාංකීය ජාතියේ දෘශ්‍ය මාධ්‍යයේ පෙරගමන්කරු වශයෙන් කටයුතු කරන සංස්ථාවේ ප්‍රධාන අරමුණ වන්නේ, දැනුම, විනෝදය හා අධ්‍යාපනය ලොව පුරා විසිර සිටින ශ්‍රී ලාංකේය සමාජය වෙත ලබාදීමයි.

2020 වර්ෂයේ දෙසැම්බර් මස 31 දින වනවිට සංස්ථාවේ සිටින සේවක සංඛ්‍යාව 890 කි. (ස්ථීර, කොන්ත්‍රාත් සහ අතියම් සේවකයින්)

අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩලය විසින් 2020 දෙසැම්බර් මස 31 දිනෙන් අවසන් වන වර්ෂය සඳහා මූල්‍ය වාර්තා නිකුත් කරනු ලබන්නේ 2021 අප්‍රේල් 07 වන දින ය.

2. ශ්‍රී ලංකා මූල්‍ය වාර්තාකරණ ප්‍රමිති (SLFRS) යොදාගැනීම හා පිළියෙල කිරීමේ පදනම

ශ්‍රී ලංකා වරලත් ගණකාධිකාරී ආයතනය මගින් අනුමත කර ඇති ශ්‍රී ලංකා ගිණුම්කරණ ප්‍රමිතීන්ට අනුකූලව හා 1995 අංක 19 දරන ශ්‍රී ලංකා ගිණුම්කරණ හා විගණන ප්‍රමිතීන්ගේ අවශ්‍යතා අනුව සංස්ථාව මූල්‍ය වාර්තා පිළියෙල කර ඇත.

2012 ජනවාරි 01 සිට ආයතනවලට අදාළ වන පරිදි ශ්‍රී ලංකා වරලත් ගණකාධිකාරී ආයතනය නව ශ්‍රී ලංකා ගිණුම්කරණ ප්‍රමිති නිකුත් කරන ලදී.

3. වැදගත් ගිණුම්කරණ ප්‍රතිපත්ති

මූල්‍ය වාර්තා පිළියෙල කිරීම සඳහා යොදා ගත් මූලික ගිණුම්කරණ ප්‍රතිපත්ති පහත දක්වා ඇත. මෙම ප්‍රතිපත්ති වෙනත් ආකාරයකට දක්වා ඇති අවස්ථාවලදී හැර සෑම වර්ෂයකදීම නොවෙනස්ව යොදා ගනු ලැබේ.

3.1 පිළියෙල කිරීමේ පදනම

සංස්ථාවේ මූල්‍ය වාර්තා පිළියෙල කර තිබෙන්නේ ශ්‍රී ලංකා මූල්‍ය වාර්තාකරණ ප්‍රමිතීන්ට අනුකූලවය. මූල්‍ය වාර්තා චේතිහාසික පිරිවැය පදනමට අනුකූලව පිළියෙල කර ඇත. උද්ධමනකාරී සාධක මත ගිණුම්වලට ඇතිවන බලපෑම් සඳහා ගැලපීම් කර නැත. මෙම මූල්‍ය ප්‍රකාශ ශ්‍රී ලංකා රුපියල්වලින් ඉදිරිපත් කර තිබේ.

මූල්‍ය වාර්තා SLFRS වලට අනුකූලව පිළියෙල කිරීමේ දී අවශ්‍ය අවස්ථා වලදී ගිණුම්කරණ ඇස්තමේන්තු භාවිත කිරීමට සිදුවේ. එමෙන්ම සංස්ථාවේ ගිණුම්කරණ ප්‍රතිපත්ති යොදා ගනිමින් කළමනාකරණය ගනු ලබන තීරණ මූල්‍ය වාර්තා පිළියෙල කිරීමේ දී අවශ්‍ය වේ.

සටහන් අංක 07 මගින් මූල්‍ය වාර්තා සැකසීමේ දී භාවිත කළ ඉතාමත් වැදගත් තීරණ, සංකීර්ණ තත්ත්වයන්, උපකල්පන හා ඇස්තමේන්තු හෙළිදරව් කර ඇත.



ප්‍රතිපත්ති සංශෝධනයන් සහ අර්ථ නිරූපණය කිරීම් අලුතින් වෙනස් වුව ද 2012 ජනවාරි 01 දිනෙන් ආරම්භ වන වර්ෂයේ දී හා ඊට පෙර ක්‍රියාත්මක නොවූ වෙනස්වීම් පහත දැක්වේ.

1. IFRS13 ට අනුව “සාධාරණ වටිනාකම ඇගයීමේ” අරමුණ වන්නේ සංගතතාව ඉහළ නැංවීමත්, සංකීර්ණ තත්ත්ව අඩු කිරීමත්ය. ඒ සඳහා සාධාරණ වටිනාකම පිළිබඳ නිරවද්‍ය නිර්වචනයන් ලබාදීමත්, සාධාරණ වටිනාකම මැනීමට මූලාශ්‍රයන් ලබාදීමත්, ශ්‍රී ලංකා මූල්‍ය වාර්තාකරණ ප්‍රමිතීන්ට අනුව හෙළිදරව් කිරීමේ නියමයන් ලබාදීමත් සිදු කරයි.
2. IFRS9 මගින් ප්‍රකාශ කරනු ලබන්නේ “මූල්‍ය සාධන පත්‍ර ” හෙවත් මූල්‍ය වත්කම් හා මූල්‍ය වගකීම් වර්ගීකරණය මැනීම හා හඳුනා ගැනීමයි. LKAS 39 මූල්‍ය සාධන පත්‍ර හඳුනාගැනීම හා මැනීම යන ප්‍රතිපත්තිය වෙනුවට IFRS 9 පිහිටුවන ලදී. ඒ අනුව, මූල්‍ය වත්කම් මිනුම් දඬු 2 ක් යටතේ බෙදා වෙන් කිරීම සිදු කෙරේ. එනම්, සාධාරණ අගය හා ක්‍රම ක්ෂය පිරිවැය පදනමයි. මූලික හඳුනා ගැනීම මගින් නිර්ණය කිරීම සිදු කෙරේ. බෙදා වෙන් කිරීම රඳා පවතිනුයේ ආයතනයක් තම මූල්‍ය සාධන පත්‍ර ද කළමනාකරණය කර ගන්නා ව්‍යාපාරික ආකෘතිය අනුව සහ සාධන පත්‍රවල ගිවිසුම් ප්‍රකාර මූල්‍ය ප්‍රවාහයන්හි ස්වභාවය අනුවය. මූල්‍ය වගකීම් ගැන කතාකිරීමේ දී තවදුරටත් LKAS 39 හි සඳහන් බොහෝ අවශ්‍යතා ඒ ආකාරයෙන් ම පවතී. මෙහි ප්‍රධාන වෙනස නම් සාධාරණ අගය යන විකල්පය, මූල්‍ය වගකීම්වල දී සලකා බැලීම, සාධාරණ අගය වෙනස්වීම ආයතන ගෙවිය යුතු ණය අවදානමේ කොටසක් වශයෙන් ගිණුම්කරණ අයෝග්‍යතාවක් ඇති නොවන පරිදි වාර්තා කිරීම සිදු කළ යුත්තේ විස්තීර්ණ ආදායම් ප්‍රකාශයේ ද එසේ නොමැති නම් ආදායම් ප්‍රකාශයේම ද යන්නයි. සංස්ථාව මේ දක්වා IFRS 9 හි මුළු බලපෑම තක්සේරු කර ඇත.

3.2 ව්‍යවහාර මුදල්

(ඒ) ව්‍යවහාර හා ප්‍රකාශිත මුදල් ඒකක

සංස්ථාවේ මූල්‍ය ප්‍රකාශයන්හි ඇතුළත් අයිතමයන් මැනීම සිදු කරන්නේ සංස්ථාව ක්‍රියාත්මක වන මූලික ආර්ථික පරිසරය අනුවය (ක්‍රියාකාරී මුදල් ඒකක). මූල්‍ය වාර්තා ඉදිරිපත් කරන්නේ ශ්‍රී ලංකා රුපියල්වලින් වන අතර එය සංස්ථාවේ ව්‍යවහාර හා ප්‍රකාශිත මුදල් ඒකකය වේ.

(ඔ) ගනුදෙනු හා ශේෂයන්

විදේශ මුදල් ගනුදෙනු පරිවර්තනය කරන ලද්දේ ගනුදෙනුවට අදාළ දිනයේ පැවති විනිමය අනුපාතිකය අනුවය. මූල්‍ය වත්කම් හා වගකීම්වලට අදාළ ගනුදෙනු වර්ෂ අවසානයේ පවතින විනිමය අනුපාතිකය අනුව පරිවර්තනය කළ විට එහි ප්‍රතිඵලයක් ලෙස ඇතිවන යම් ලාභයක් හෝ අලාභයක් වේ නම් ආදායම් ප්‍රකාශයේ දැක්විය යුතුය.

ණය ගැනීම, මුදල් හා මුදල් හා සමාන දෑ සහ ඒ හා සම්බන්ධ විදේශ විනිමය ලාභ හෝ අලාභ විස්තීර්ණ ආදායම් ප්‍රකාශයේ “මූල්‍ය ආදායම් හෝ පිරිවැය” වශයෙන් දක්වා ඇත. අනෙකුත් සියලු විනිමය හුවමාරු ලාභ හෝ අලාභ විස්තීර්ණ ආදායම් ප්‍රකාශයේ “අනෙකුත් (අලාභ) / ලාභ” ලෙස දක්වා ඇත.



3.3 දේපල, පිරිසත හා උපකරණ

ඉඩම් හා ගොඩනැගිලි සම්පත්වල වත්තේ සම්ප්‍රේෂණාගාර සහ ප්‍රධාන කාර්යාල වලිනි. සියලු දේපල පිරිසත හා උපකරණ පවත්වාගෙන යන්නේ ඓතිහාසික පිරිවැය අඩු කිරීම ක්ෂය යන පදනමටය. ඓතිහාසික පිරිවැයට අදාළ වියදම් වනුයේ වත්කම අත්පත් කරගැනීමට සෘජුවම අදාළ වූ වියදම්ය.

යම් වත්කමක අනාගත ආර්ථික ප්‍රතිලාභ සංස්ථාව වෙත ලැබේ නම් සහ වත්කමේ පිරිවැය හිඟවිනව ගණනය කළ හැකි නම් එවැනි වත්කම් සම්බන්ධයෙන් ඇතිවන පසුකාලීන වියදම් වත්කමේ පවත්වාගෙන යාමේ පිරිවැය වශයෙන් හෝ වෙනමම වත්කමක් වශයෙන් යන ආකාර දෙකෙන් සුදුසු ආකාරයකට පවත්වා ගත හැක. ප්‍රතිස්ථාපනය කළ හැකි කොටස්වල පවත්වාගෙන යාමේ පිරිවැය මෙහි දී නොසැලකේ. අනෙකුත් සියලු අලුත්වැඩියා හා නඩත්තු වියදම්, වියදම දැරූ මූල්‍ය කාලපරිච්ඡේදයේ විස්තීර්ණ ආදායම් ප්‍රකාශයේ දී සලකා බලනු ලැබේ.

ඉඩම් ක්ෂය කරනු නොලැබේ. අනෙකුත් වත්කම්වල පිරිවැයෙන් සුන්බුන් අගය අඩු කර ලැබෙන වටිනාකම එම වත්කම්වල ඵලදායී ජීවකාලය තුළ සරල මාර්ග ක්ෂය ක්‍රමය මගින් ක්ෂය කරනු ලැබේ.

වගුව 1 - දේපල පිරිසත හා උපකරණවල ක්ෂය අනුපාත

	අනුපාත
ගොඩනැගිලි	2%
පරිගණක	20%
ගෘහභාණ්ඩ හා සවිකිරීම්	10%
විදුලි උපකරණ	20%
මෝටර් රථ	25%
කාර්යාලීය උපකරණ	20%
පුස්තකාල තොග	20%
රූපවාහිනී යන්ත්‍ර	20%
වෙනත් වත්කම්	20%

අවශ්‍ය නම් සෑම ගිණුම් වර්ෂයක් අවසානයේදීම වත්කමක අවශේෂ වටිනාකම සහ ඵලදායී ආයු කාලය නැවත ගණනය කර යාවත්කාලීන කිරීම සිදු කළ හැක.

වත්කමෙන් පවත්වාගෙනයාමේ පිරිවැය එම වත්කමේ ආපසු ලබාගත හැකි අගයට වඩා වැඩි නම් එම වෙනස ඉක්මනින් කපාහැරිය යුතුය. වත්කමේ විකිණීමේ ලාභය හෝ අලාභ ආදායම් ප්‍රශ්නයෙහි අනෙකුත් ලාභ /(අලාභ) යටතේ දැක්වේ.



සම්පූර්ණයෙන් ක්ෂය කර ඇති ඇතැම් ස්ථාවර වත්කම් තවදුරටත් සංස්ථාව තුළ භාවිතා කරමින් පවතී. ඒ සඳහා අමතර ගිණුම් සටහනක් නොයෙදේ.

3.4 මූල්‍ය සාධන පත්‍ර

(ඒ) මූල්‍යය වත්කම්

ශේෂය ණයගැති ප්‍රතිපාදනයෙන් කපා හරිනු ලැබේ. විලෙස කපාහැරී ණයගැතියෝ පසු අවස්ථාවක අයකර

3.4.1 වර්ගීකරණය

සංස්ථාව තම මූල්‍ය වත්කම් පහත පරිදි වර්ගීකරණය කරනු ලබයි. පරිණත දින දක්වා තබා ගන්නා මූල්‍ය සාධන පත්‍ර ණය හා ලැබිය යුතු ගිණුම් හා විකිණීම සඳහා ඇති මූල්‍ය සාධන පත්‍ර වශයෙනි. වර්ගීකරණය රඳා පවතිනුයේ මූල්‍ය වත්කම් අත්පත් කරගත් අරමුණ අනුව හා කළමනාකරණයේ තීරණ මතය.

(ඒ) පරිණත දින දක්වා තබා ගන්නා මූල්‍ය සාධන පත්‍ර

මෙය සමන්විත වනුයේ ස්ථාවර හෝ නිශ්චිත ගෙවීමක් ඇති සහ නිශ්චිත කල්පිරීමේ දිනයක් ඇති ව්‍යුත්පන්න නොවන මූල්‍ය වත්කම් සහිත ස්ථාවර තැන්පතු වලිනි. මේවා පරිණත දින දක්වා තබාගැනීමට සංස්ථාවේ කළමනාකරණයට හැකියාවක් මෙන් ම නියත අරමුණක් ඇත. (සටහන් 10 බලන්න)

(බී) ණය හා ලැබිය යුතු ගිණුම්

ණය හා ලැබිය යුතු ගිණුම් යනු ක්‍රියාකාරී වෙළෙඳපොළේ මිල කිරීමක් නොකළ ස්ථිර හෝ නිශ්චිත ගෙවීමක් ඇති ව්‍යුත්පන්න නොවන මූල්‍ය වත්කම්ය. මෙයට ගිණුම් වර්ෂය අවසානයේ මාස 12 කට අඩු පරිණත කාලයක් සහිත ජංගම වත්කම් අදාළ වේ. සංස්ථාවේ ශේෂ පත්‍රයේ ණය හා ලැබිය යුතු ගිණුම්වල ඇතුළත් වන්නේ "වෙළෙඳ හා වෙනත් ලැබිය යුතු දෑ" සහ මුදල් හා මුදල් සමාන දෑය. (සටහන් 13 බලන්න)

(සී) විකිණීම සඳහා ඇති මූල්‍ය සාධන පත්‍ර

මෙයට අයත් වන්නේ අනිකුත් වර්ගයකට අයත් නොවන සියලුම ව්‍යුත්පන්න නොවන මූල්‍ය වත්කම්ය. එනම් ගිණුම්කරණ කාලපරිච්ඡේදය අවසානයේ මාස 12 ක් ඇතුළත කළමනාකරණය විසින් විකිණීමට තීරණය කරන්නේ නම් මිස නැතහොත් පරිණත දින දක්වා තබා ගන්නා ජංගම නොවන වත්කම් මෙයට ඇතුළත් වේ. විඛ්‍යාත මෙය සමන්විත වූයේ ලංකා ප්‍රචන් (පෞද්ගලික) සීමිත සමාගමේ මිල නොකළ කොටස්වලිනි.

(ඩී) මූල්‍ය වගකීම්

IAS 39 අනුව වගකීම් වර්ගීකරණය කරනුයේ සාධාරණ අගයට ප්‍රත්‍යාගණනය කළ මූල්‍ය වගකීම් හා අනෙකුත් වගකීම් වශයෙනි. ගෙවා අවසන් වූ අවලංගු කළ හා කල් ඉකුත් වූ වගකීම් සම්බන්ධයෙන් වන බැඳියාව මූල්‍ය වගකීමක් වශයෙන් නොසැලකේ.

3.5 තොග

සංස්ථාවේ තොග වන්නේ පරිභෝජන භාණ්ඩ තොගයි. (සංස්ථාවේ තොග පවත්වාගෙන යනු ලබන්නේ පරිහරණය කිරීම සඳහා වන අතර එම තොග අලෙවි කරනු නොලැබේ.) විඛ්‍යාත තොග ඒවායේ පිරිවැය මත අගය කරනු ලැබේ. තොග අගය කරනු ලබන්නේ ප්‍රථම ලැබීම් ප්‍රථම නිකුතු පදනම අනුවය.



3.6 වෙළෙඳ ණයගැතියෝ

3.6.1 ප්‍රතිපාදන - වෙළෙඳ ලැබීම් / සේවාදායක ණයගැතියන්

වෙළෙඳ ලැබීම් පවත්වාගෙන යනුයේ නැවත ලබාගතහැකියැයි අපේක්ෂා කරන වටිනාකමටය. සංස්ථාවට ලැබිය යුතු නියමිත වටිනාකම ලබාගත නොහැකි බවට පැහැදිලි සාක්ෂි පවතින අවස්ථාවල දී ඒ සඳහා ප්‍රතිපාදන පවත්වා ගනී. වෙළෙඳ ණයගැතියන් ප්‍රතිපාදන යටතේ අඩු කරනුයේ ණයගැතියන් විශාල මූල්‍ය අර්බුදයන්ට පත්ව ඇතිවිටෙක, ණයගැතියන් බංකොලොත්වීමේ සම්භාවිතාවයක් පවතින විට මූල්‍ය ප්‍රතිසංවිධානය වීමක දී ණය ගෙවීම් දීර්ඝ කාලයක් පැහැර හැරීම යන අවස්ථාවන්වලදීය. විස්තීර්ණ ආදායම් ප්‍රකාශයේ ඇති බෙදාහැරීමේ වියදම් යටතේ වර්ෂයේ උෂ්ණ ප්‍රතිපාදනය වියදමක් වශයෙන් දක්වන අතර අදාළ වත්කම් ගිණුමෙන් එම ප්‍රතිපාදනය අඩු කරනු ලැබේ. නැවත අයකරගත නොහැකි වෙළෙඳ ණයගැතියන්විට එම ප්‍රමාණය ආදායම් ප්‍රකාශයේ බෙදාහැරීමේ වියදම් වලින් ඉවත් කරනු ලැබේ.

2 වගුව සේවාදායක ණයගැති ප්‍රතිපාදනය - 2020/12/31

රු. වලින්

2020/01/01 ප්‍රතිපාදනය	101,104,171
2020 වර්ෂය සඳහා අයකිරීම්	11,992,003
2020/12/31 දිනට ප්‍රතිපාදනය	113,096,174

3.6.2 විවිධ ණයගැතියන්ගේ ප්‍රතිපාදනය

3 වන වගුව - විවිධ ණයගැතියන්ගේ ප්‍රතිපාදනය - 2020/12/31

රු. වලින්

2020/01/01 ප්‍රතිපාදනය	33,141,986
2020 වර්ෂය සඳහා අයකිරීම්	1,583,888
2020/12/31 දිනට ප්‍රතිපාදනය	34,725,874

3.6.3 - වෙනත් ලැබිය යුතු දෑ සඳහා ප්‍රතිපාදනය

3.6.3.1) සේවක ණය

සේවක ණයවලට පහත දැක්වෙන ණය වර්ගයන් යටතේ සුදුසුකම්ලත් සේවකයින් වෙත දෙනු ලැබූ මුදල් ඇතුළත්ය.

- ආපදා ණය
- විශේෂ ණය
- ප්‍රවාහන ණය
- නිවාස ණය
- වෙනත් ණය



සේවක ණය සම්බන්ධයෙන් බොල් ණය වශයෙන් පිළිබිඹු කෙරෙනුයේ සංස්ථාවේ තවදුරටත් සේවයේ නොමැති (විශ්‍රාම ගොස්, ඉල්ලා අස් වී හෝ මිය ගොස් ඇති) සේවකයින්ගේ නැවත අයකරගැනීමට අපහසු මුදල් සඳහා වූ ප්‍රතිපාදනයයි.

4 වගුව - සේවක ණය සඳහා වෙන් කිරීම - 2020/12/31

රු. වලින්

2020/01/01 ප්‍රතිපාදනය	172,661
2020 වර්ෂය සඳහා අයකිරීම්	(37,202)
2020/12/31 දිනට ප්‍රතිපාදනය	135,459

3.6.3.2) සේවක අත්තිකාරම්

පහත දැක්වෙන අත්තිකාරම් ප්‍රභේද යටතේ සුදුසුකම් ලත් සේවකයින්ට ලබාදුන් මුදල් ප්‍රමාණයන්ගෙන් සේවක අත්තිකාරම් සමන්විත වේ.

- වැඩසටහන් සඳහා අත්තිකාරම්
- සේවකයින් සඳහා අත්තිකාරම් (විවිධ)
- විදේශ ගමන් සඳහා අත්තිකාරම්
- කාමර ගාස්තු සඳහා අත්තිකාරම්

ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාවේ තවදුරටත් සේවයේ නොමැති (විශ්‍රාම ගොස් හෝ ඉල්ලා අස් වී හෝ මියගොස්)ඇති සේවකයින්ගෙන් නැවත අය කරගැනීමට අපහසු අත්තිකාරම් මුදල් පිළිබිඹු කෙරෙන සේ සේවක අත්තිකාරම් සඳහා බොල් ණය සඳහා වූ ප්‍රතිපාදනය වෙන් කර ඇත.

3.7 ස්කන්ධය වෙනස්වීමේ ප්‍රකාශය

බදු වටිනාකම සඳහා ගැලපීම	7,753,181
පෙර වර්ෂයට අදාළ ලැබිය යුතු ආදායම් ගැලපීම් වන ජාත්‍යන්තර රූපවාහිනී ආයතනය මගින්	(38,540)

3.8 මුදල් හා මුදල් සමාන දෑ

මුදල් ප්‍රවාහ ප්‍රකාශයේ මුදල් හා මුදල් සමාන දෑ වලට ඇතුළත් වනුයේ අත ඇති මුදල් හා බැංකු ජංගම ගිණුමයි.

මූල්‍ය තත්ත්ව ප්‍රකාශයේ බැංකු අයිතව පෙන්නා ඇත්තේ ජංගම වගකීම්වලට ඇති ණය ගැනීම් යටතේය. බැංකු ගිණුම් ප්‍රකාශයට අනුව 2020/12/31 දිනට ගිණුම් ශේෂය/අයිතව ලංකා බැංකුව ආයතනික ශාඛාව



රු.(243,076,540.46) සහ ලංකා බැංකුව ටොරින්ටන් ශාඛාව රු. 201,933,126 ක් ද මහජන බැංකුවේ ගිණුම් ශේෂය රු.50,000/=ක් ද වේ.

3.9 වෙළඳ ගෙවීම් / වගකීම්

වර්ෂයක් ඇතුළත හෝ ඊට අඩු කාලයක් තුළ ගෙවියයුතු වගකීම් (හෝ සමාන්‍ය ව්‍යාපාරයේ ක්‍රියාකාරී චක්‍රය තුළ) ජංගම වගකීම් ලෙසත් විසේ කෙටිකාලීන නොවන වගකීම් ජංගම නොවන වගකීම් ලෙසත් වර්ගීකරණය කෙරේ.

වෙළඳ ගෙවීම් මූලිකවම වෙළඳපළ අගයට හඳුනා ගැනේ.

3.10 වර්තමාන හා විලම්භිත ආදායම් බදු

කාලපරිච්ඡේදයේ බදු වියදමට වර්තමාන හා විලම්භිත බදු අයත්වේ. සෘජුව හිමිකම් සමඟ සම්බන්ධ හෝ අනෙකුත් කාලපරිච්ඡේදයක විස්තීර්ණ ආදායම් ප්‍රකාශයන් සමඟ සම්බන්ධ ඉදිරියට ප්‍රකාශයට ගනු ලැබේ. මෙහිදී සෘජුව හිමිකම් සමඟ සම්බන්ධ හෝ අනෙකුත් කාලපරිච්ඡේදයක විස්තීර්ණ ආදායම් ප්‍රකාශය සමඟ සම්බන්ධ බදු වෙන් වෙන්ව හඳුනාගැනීම අවශ්‍ය වේ.

වර්තමාන ආදායම් බද්ද ගණනය කරනු ලබන්නේ 2006 අංක 10 දරන දේශීය ආදායම් පනතේ විධිවිධානයන්ට හා පසුව සිදු කළ සංශෝධනයන්ට අනුවය. බදු රෙගුලාසි වලට අනුව බදු ගණනය කිරීමට යොදා ගන්නා දෑ කළමනාකරණය විසින් කලින් කලට සලකා බලනු ලැබේ. ඒ අනුව බදු අධිකාරියට ගෙවීමට නියමිත බදු ප්‍රමාණය ගණනය කෙරේ.

වගකීම් ක්‍රමය භාවිත කර විලම්භිත බදු ගණනය කරන්නේ වත්කම් හා වගකීම් අතර වෙනස බදු පදනමට සලකා විය වීම වත්කම් හා වගකීම්වල මූල්‍ය වාර්තාවලට ගන්නා පවත්වාගෙනයාමේ වටිනාකම අතර වෙනස සලකා බලාය. විලම්භිත ආදායම් බද්ද ගණනය කිරීමේ දී ඉහත සඳහන් කළ වෙනස මූල්‍ය තත්ත්ව ප්‍රකාශයේ දිනට බලපැවැත්වෙන බදු ප්‍රතිශතයෙන් වැඩි කරනු ලැබේ. මෙහිදී උපලබ්ධික වූ උපචිත ආදායම් බදු වත්කම හෝ බේරුම් කළ උපචිත ආදායම් බදු වගකීම ලැබේ.

විලම්භිත ආදායම් බදු වත්කම පවත්වා ගැනීමෙන් අනාගතයේ දී බදු අය කළ හැකි ලාභය අඩු කිරීමට විය භාවිතකෙරේ. විලම්භිත ආදායම් බදු වත්කම සහ වගකීම එකිනෙකට හිලවී කිරීම නීතිය මගින් බලාත්මක අවස්ථාවල දී කළ හැකිය.



5 වගුව - විලම්භිත බදු 2020/12/31 දිනට

රු. වලින්

විස්තරය	ශුද්ධ පොත් අගය	ශුද්ධ බදු අගය	කාළ වෙනස	බදු රේඛය	විලම්භිත බද්ද
දේපල,පිරිසත හා උපකරණ	458,612,337	271,251,054	187,361,283	28%	52,461,159
පාරිතෝෂික වෙන්කිරීම සහ වෙනත් වෙන්කිරීම්	374,179,481	-	374,179,481	28%	(100,770,255)
					<u>(52,309,095)</u>

සටහන

මුලු වත්කම් වල ශුද්ධ පොත් අගය	466,272,860
අඩුකලා	
ඉඩම්	(7,660,503)
මෝටර් රථ(ශු.පො.අ.) - 2010	(1)
මෝටර් රථ(ශු.පො.අ.) - 2011	(2)
JICA ප්‍රදානය	(16)
මෝටර් රථ ප්‍රදානය	(1)
දේපල,පිරිසත හා උපකරණ	<u>458,612,337</u>

සටහන

පාරිතෝෂික වෙන්කිරීම	226,221,975
සේවාදායක ණයගැතියන් සඳහා වෙන්කිරීම	113,096,174
සේවක ණයගැතියන් සඳහා වෙන්කිරීම	135,459
විවිධ ණයගැතියන් සඳහා වෙන්කිරීම	<u>34,725,874</u>
පාරිතෝෂික වෙන්කිරීම සහ වෙනත් වෙන්කිරීම්	<u>374,179,481</u>



3.11 අසම්භාව්‍ය වගකීම්

සංස්ථාව පසුගිය අවස්ථාවන්වල දී සිදු කළ හිතීමය හා ගිවිසුම් ප්‍රකාර බැඳීම්වල ප්‍රතිඵලයක් ලෙස එම බැඳීම් අවසන් කිරීමට ආර්ථිකමය ප්‍රතිලාභ පිටතට ගලායාමේ සම්භාවිතාවක් පවතින හා විශ්වාස කළ හැකි ඇස්තමේන්තුවක් එම බැඳියාවන් පිළිබඳව කළ හැකි වගකීම් අසම්භාව්‍ය වගකීම් වේ.

සංස්ථාවට එරෙහිව නඩු 9 ක් පවරා ඇත. සංස්ථාවට එරෙහිව දෙනු ලබන අධිකරණ නියෝගයක දී නඩු 9 සඳහාම පැමිණිලිකරුවන් වෙත ගෙවීමට සිදු විය හැකි යයි තක්සේරු කරන ලද වන්දි මුදල වන රු. 918,950,000.

3.12 විශ්‍රාම ප්‍රතිලාභ වගකීම

නිශ්චිත ප්‍රතිලාභ සැලැස්ම යනු සේවකයෙකු විශ්‍රාමයෑමේ දී සාමාන්‍යයෙන් වයස, සේවා කාලය හා වන්දි මුදල යන සාධක එකක් හෝ කිහිපයක් පදනම් කරගෙන ලැබෙන විශ්‍රාම දීමනාවයි.

නිශ්චිත ප්‍රතිලාභ සැලැස්මට අනුව ශේෂ පත්‍රයට ඇතුළත් කරන පාරිතෝෂික වගකීම වනුයේ ශේෂ පත්‍ර දිනට නිශ්චිත ප්‍රතිලාභ සැලැස්මේ වර්තමාන අගයයි. නිශ්චිත ප්‍රතිලාභ ගණනය කිරීමේ දී හඳුනා නොගත් අතීත සේවා වියදම සැලකිල්ලට ගනියි. නිශ්චිත ප්‍රතිලාභ සැලැස්ම ස්වාධීන ආයු ගණනයෙකු ලවා Projected unit credit ක්‍රමයට අනුව වාර්ෂිකව ගණනය කරනු ලැබේ. මෙහිදී වර්තමාන අගය තීරණය කිරීමට ඇස්තමේන්තුගත අනාගත මුදල් ගලායාමේ ප්‍රවාහයන් රජයේ බැඳුම්කර හා ක්‍රියාකාරී වෙළෙඳපොළේ පවතින ඉහළ තත්ත්වයේ සමාගම් බැඳුම්කර වල පොලී අනුපාතික යොදා ගෙන වට්ටම් කරනු ලැබේ.

මෙමගින් ඇතිවන ලාභය හෝ අලාභයන් ඉහත උපකල්පන වෙනස්වීමෙන් ඇතිවන වෙනසත් අදාළ වර්ෂයේ විස්තීර්ණ ආදායම් ප්‍රකාශයට ඇතුළත් කෙරේ. මෙහි දී ශ්‍රී ලංකා ගිණුම්කරණ ප්‍රමිති අංක 19 (LKAS 19) පදනම් කර ගනිමින් ගණනය කිරීම සිදු කර ඇත.

සේවා වියදම විශ්‍රාම ප්‍රතිලාභ සැලැස්ම සකසන කාලපරිච්ඡේදය සඳහා සරල මාර්ග ක්‍රමයට එක් එක් වර්ෂයට අවශෝෂණය කළ යුතුය.

2020/12/31 දිනට නිශ්චිත ප්‍රතිලාභ සැලැස්ම ස්වාධීන ආයු ගණනයෙකු වන පියල් එස්. ගුණතිලක විසින් ගණනය කරන ඇත.

මෙම ක්‍රමය යටතේ පාරිතෝෂික ප්‍රතිලාභ ගණනය කිරීමට යොදා ගත් ප්‍රධාන කල්පිතයන් පහත දැක්වේ.

- වට්ටම් අනුපාතය 10.37% කි. (අනාගත මුදල් ප්‍රවාහයෙහි වර්තමාන වටිනාකම ගණනය කිරීමට යොදා ගන්නා පොලී අනුපාතය)
- අනාගත වැටුප් වැඩිවීම් අනුපාතය 4% වශයෙනි.
- විශ්‍රාම ගැන්වීමේ වයස අවුරුදු 60 ක් වශයෙනි.

ආයතනය අඛණ්ඩව පවතිය යන සංකල්පය පදනම් කර ගන්නා අතර විශ්‍රාම ප්‍රතිලාභ සඳහා පෙර අරමුදලක් තබා නොගනියි.



6 වගුව - මූල්‍ය තත්ව ප්‍රකාශයෙහි දැක්වෙන වටිනාකම

රු. වලින්

01/01/2020 දිනට ශේෂය	224,679,135
2020 වර්ෂය සඳහා වෙන්කිරීම	30,000,000
2020 වර්ෂය තුළ ගෙවීම්	(28,457,161)
31/12/2020 දිනට ශේෂය	<u>226,221,975</u>

3.13 ප්‍රදානයන්

දේපල, පිරිසත හා උපකරණ සම්බන්ධ ප්‍රදානයන් ඇතුළත් වනුයේ ජංගම නොවන වගකීම්වල විලම්භිත ප්‍රදානයන් යටතේ වන අතර සරල මාර්ග ක්‍රමයට අනුව විස්තීර්ණ ආදායම් ප්‍රකාශයට එම වත්කමේ ඵලදායී ජීවිත කාලය පුරා හර කෙරේ.

3.13 -1 දේශීය ප්‍රදානයන්

දේශීය ප්‍රදානයන් - උපකරණ සඳහා ලැබෙන ප්‍රදානයන් 20% අනුපාතයටත් මෝටර් රථ 25% වාර්ෂික අනුපාතයටත් ක්‍රමක්ෂය කරනු ලැබේ. 2016 වර්ෂය තුළ රජයේ ප්‍රදානයක් ලෙස සංස්ථාවට රු.7,400,000/- වටිනාකමැති මෝටර් කාරයක් සහ රු.4,100,000/- වටිනාකමැති වෘන්දායක් ලබා දෙන ලදී. 2017 වර්ෂය තුළ සංස්ථාවට සංහිඳියාවේ නාළිකාව ආරම්භ කිරීම සඳහා අවශ්‍ය උපකරණ මිලදී ගැනීමට රු.171,000,000/- ද වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය සඳහා රු.9,000,000/- ද දේශීය ප්‍රදානයන් ලෙස ලබා දී ඇත. 2018 වර්ෂය සඳහා රජයේ අයවැය ප්‍රතිපාදන යටතේ ප්‍රාග්ධන වත්කම් මිලදී ගැනීම සඳහා රුපියල් මිලියන 100 ක ප්‍රදානයක් ද 2019 වර්ෂයේ රුපියල් මිලියන 150 ප්‍රදානයක් ද ලබාදෙන ලදී. 2020 වර්ෂය තුළ රු. මිලියන 235 ලබා දී ඇත.

3.13- 2 විදේශීය ප්‍රදානයන්

සංස්ථාවට උපකරණ වශයෙන් රු. 654,665,339 ක විදේශීය ප්‍රදානයක් ලැබී තිබේ. මෙම මුදල අදාළ උපකරණවල ආයු කාලය මුළුල්ලේ ගෙවී යන සේ ක්‍රමක්ෂය කොට ඇති අතර 2016 වර්ෂයට අදාළ මුදල රු. 2,596,040.18 කි. මෙය ආදායම් ප්‍රකාශයට දී ඇති සටහන්වල විදේශීය ප්‍රදානයන් ක්‍රමක්ෂය කිරීම වශයෙන් වෙනම දක්වා ඇත.

ජපන් රජයේ ආධාරයක් වශයෙන් JICA ශ්‍රී ලංකා යටතේ 2012/12/27 වන දින රු. 66,773,684.69 ක් වටිනා උපකරණ සංස්ථාවට ලැබුණි. මෙම උපකරණ සංස්ථාවට ලැබුණේ 2D සහ 3D සජීවීකරණය(සංස්කරණය) කිරීම සඳහාය. එම උපකරණවල ක්‍රමක්ෂය වටිනාකම 2013 වර්ෂයේ සිට එහි ඵලදායී ආයු කාලය(වසර 5) තුළ ක්‍රමක්ෂය කරන ලදී.

ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාව තුළ ජපන් රූපවාහිනී වැඩසටහන් වැඩිදියුණු කිරීම සඳහා රු. මිලියන 73.6ක් වටිනාකමැති (ජපන් යෙන් මිලියන 52.6) වැඩසටහන් තොගයක් ජපන් සංස්කෘතික ආධාර ප්‍රදාන වැඩසටහන 2015/2016 යටතේ ලබා දෙන ලදී. ඒ අනුව භාණ්ඩාගාරය විසින් එම ව්‍යාපෘතිය කියාත්මක කිරීම සඳහා රු.42,720,573/44 ප්‍රදාන පදනම යටතේ ලබාදීමට එකඟ වෙන ලදී. එම වටිනාකමින් රු.මිලියන 20 මුදලක් 2017 වර්ෂයේදී ලබාදී ඇති අතර ඉතිරි වටිනාකම 2018 සහ 2019 වර්ෂ වල ලැබී ඇත. එම වටිනාකම ආදායම් ප්‍රකාශයේ වෙනත් ආදායම් යටතේ (වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය සඳහා විදේශ ප්‍රදාන) දක්වා ඇත.



එමෙන්ම 2017 වර්ෂය තුළ රු. 36,198,604/65 වටිනාකමැති RAPA Project යටතේ කොරියානු රජයෙන් මාධ්‍ය වත්කම් කළමනාකරණය සඳහා ඩිජිටල් සංරක්ෂණ පද්ධතියක් ලබා දෙන ලදී. 2020 වර්ෂය තුළ රු. 7,252,063 වටිනාකමැති RAPA Project යටතේ ලබා දෙන ලදී

3.14 - පිරිවැටුම

සංස්ථාවේ පිරිවැටුම ගිණුම් තබනුයේ උපචිත පදනමටය. ආයෝජන ආදායම ගිණුම් තබනුයේ ද එම පදනමටය.

පිරිවැටුම සැලකීමේ දී කාලපරිච්ඡේදයට අදාළව ලැබූ හා ලැබිය යුතු සියලු ආදායම්වල සාධාරණ අගය සැලකිල්ලට ගෙන ඇත. සංස්ථාව ආදායම් වශයෙන් සැලකිල්ලට ගන්නේ විශ්වාසයෙන් වටිනාකම මැනිය හැකි

හා එම ආදායම්වල අනාගත ආර්ථික ප්‍රතිලාභ සංස්ථාවට ගලා එන්නේ නම් පමණි.

ශුචත්කාල අලෙවියෙන් ලැබෙන ආදායම සංස්ථාවේ ප්‍රධාන ආදායම් මූලාශ්‍රය වේ. ආදායම් ප්‍රකාශයේ ඇතුළත් අනෙකුත් ආදායම් මූලාශ්‍රයන් ආදායම් ප්‍රකාශයේ සටහන්වල දැක්වේ.

3.15 වියදම් පිළිබඳ ගිණුම් තැබීම

සංස්ථාවේ වියදම් උපචිත පදනමට ගිණුම් තබා ඇත. දෛනික මෙහෙයුම් සිදු කිරීම හා දේපල, පිරිසත හා උපකරණ කාර්යක්ෂම ආකාරයට පවත්වාගෙනයාම සඳහා දෛනිකව වැය වන සියලු වියදම් ද මෙයට ඇතුළත් වේ.

අයිතා පොලී වියදම ඇති වූ අවස්ථාවන් හි දී එය මූල්‍ය ගෙවීම් යටතේ ආදායම් ප්‍රශයට ඇතුළත් කරනු ලැබේ.

3.16 මුදල් ප්‍රවාහ ප්‍රකාශය

මුදල් ප්‍රවාහ ප්‍රකාශය පිළියෙල කරන්නේ වතු ක්‍රමය භාවිත කරමිනි. මුදල් හා මුදල් සමාන දෑ සමන්විත වනුයේ අත ඇති මුදල් හා බැංකු ජංගම ගිණුමේ ශේෂයෙනි.

3.17 ශේෂ පත්‍ර දිනෙන් පසු සිදුවීම්

ශේෂ පත්‍රය සකස් කළ පසු සිදු වූ සියලු ප්‍රමාණාත්මක සිදුවීම් සැලකිල්ලට ගෙන අනාවරණය කිරීම හෝ ගැලපීම සිදු කොට ඇත.

3.18 රූපවාහිනී සමාජ සුභසාධන අරමුදල

2004 වර්ෂයේ දියත් කළ විවිධ ව්‍යාපෘති මගින් පොදු මහජනතාවගෙන් එකතු කළ මුදලින් සමාජ සුභ සාධන අරමුදල සමන්විත ව ඇත.



වගුව 7- 2020.12.31 දිනට සමාප්ත සූභ සාධන අරමුදලේ ශේෂය

රු.

01/01/2020 දිනට ශේෂය 476,775

ඉල්ලුම් තැන්පතු සඳහා පොළිය 10,942

31/12/2020 දිනට ශේෂය 487,717

සමාප්ත සූභ සාධන අරමුදල මූල්‍ය තත්ත්ව ප්‍රකාශයේ කොටසක් වශයෙන් ඇතුළත් කර ඇත.

1. අස්පාශ්‍යතා වත්කම් (කතෘභාගය වෙනුවෙන් ගෙවීම)

වැඩසටහන් විකාශන අයිතිය වෙනුවෙන් ගෙවීමට සිදුවන කතෘභාගය (දේශීය හෝ විදේශීය) හෝ සංස්ථාව නිෂ්පාදනය කරන නිෂ්පාදනවල (ටෙලි නාට්‍ය, චලන රූප, චිත්‍ර පට හා වෙනත්) වියදම LKAS 38 ට අනුව අස්පාශ්‍යතා වත්කමක් ලෙස සලකන අතර එසේ සැලකීමට නම් හඳුනාගැනීමේ හැකියාව, පාලනය කළ හැකි බව සහ අනාගතයේ දී ආර්ථිකමය ප්‍රතිලාභ ලබාගත හැකිවීම යන සාධක 3 සම්පූර්ණ විය යුතුය. එසේ වන අස්පාශ්‍යතා වත්කම් පහත ප්‍රතිපත්තිවලට අනුව ක්‍රමක්ෂය කළ යුතු වේ.

වගුව 8 - ලබාගත් හෝ මිල දී ගත් මෙන්ම සංස්ථාව තුළ නිපදවූ නිෂ්පාදන ක්‍රමක්ෂය කළයුතු ප්‍රතිපත්තිය

වර්ගය	ක්‍රමක්ෂය ප්‍රතිපත්ති
ලබාගත් හෝ මිල දී ගත් දේශීය ටෙලි නාට්‍ය හා චිත්‍රපට	කොන්ත්‍රාත් ගිවිසුම් කාලපරිච්ඡේදය තුළ දී නියමිත වාර ගණන විකාශය කිරීමට නොහැකි වූ විට ඉතිරි වන කතෘභාග සඳහා වැය කළ වියදම ගිවිසුම් කාලපරිච්ඡේදය අවසානයේ වියදමක් වශයෙන් සැලකිය යුතුය.
ලබාගත් හෝ මිල දී ගත් දේශීය ටෙලි නාට්‍ය හා චිත්‍රපට නොවන දේශීය වැඩසටහන්	කොන්ත්‍රාත් ගිවිසුම් කාලපරිච්ඡේදය තුළ දී නියමිත වාර ගණන විකාශය කිරීමට නොහැකි වූ විට ඉතිරි වන කතෘභාග සඳහා වැය කළ වියදම ගිවිසුම් කාලපරිච්ඡේදය අවසානයේ වියදමක් වශයෙන් සැලකිය යුතුය.
ලබාගත් හෝ මිල දී ගත් විදේශීය චිත්‍රපට හෝ සංගීත වැඩසටහන්	කොන්ත්‍රාත් ගිවිසුම් කාලපරිච්ඡේදය තුළ දී නියමිත වාර ගණන විකාශය කිරීමට නොහැකි වූ විට ඉතිරි වන කතෘභාග සඳහා වැය කළ වියදම ගිවිසුම් කාලපරිච්ඡේදය අවසානයේ වියදමක් වශයෙන් සැලකිය යුතුය.



ලබාගත් හෝ මිල දී ගත් විදේශීය චිත්‍රපට හා සංගීත වැඩසටහන් නොවන විදේශීය වැඩසටහන්	කොන්ත්‍රාත් ගිවිසුම් කාලපරිච්ඡේදය තුළ දී නියමිත වාර ගණන විකාශය කිරීමට නොහැකි වූ විට ඉතිරි වන කතෘභාග සඳහා වැය කළ වියදම ගිවිසුම් කාලපරිච්ඡේදය අවසානයේ වියදමක් වශයෙන් සැලකිය යුතුය.
සංස්ථාව නිෂ්පාදනය කරන ටෙලි නාට්‍ය	පළමුවර විකාශය කරන විට වියදමෙන් 50% ක් ද, ඉතිරි 50% වසර 10 ඇතුළත සමාන වාර්තා වලින් ද ක්ෂය කළ යුතුය.
සංස්ථාව විසින් නිෂ්පාදනය කරන ටෙලි නාට්‍ය නොවන වැඩසටහන්	පළමුවර විකාශය කරන විට වියදමෙන් 50% ක් ද, ඉතිරි 50% වසර 10 ඇතුළත සමාන වාර්තා වලින් ද ක්ෂය කළ යුතුය.
ගිවිසුමෙහි ගිවිසුම වලංගු කාලය පිළිබඳ සීමා කිරීමක් නොකළ මිල දී ගත් හෝ ලබාගත් විදේශීය චිත්‍රපට හා සංගීත වැඩසටහන්	පළමුවර විකාශය කරන විට වියදමෙන් 50% ක් ද, ඉතිරි 50% වසර 10 ඇතුළත සමාන වාර්තා වලින් ද ක්ෂය කළ යුතුය.
ගිවිසුමෙහි ගිවිසුම වලංගු කාලය පිළිබඳ සීමා කිරීමක් නොකළ මිල දී ගත් හෝ ලබාගත් විදේශීය චිත්‍රපට හා සංගීත වැඩසටහන් නොවන වැඩසටහන්.	පළමුවර විකාශය කරන විට වියදමෙන් 50% ක් ද, ඉතිරි 50% වසර 10 ඇතුළත සමාන වාර්තා වලින් ද ක්ෂය කළ යුතුය.

හඳුනාගැනීමේ හැකියාව, පාලනය කළ හැකි බව හා අනාගතයේ දී ආර්ථිකමය ප්‍රතිලාභ ලබාගත හැකිවීම යන සාධක 3 න් එකක් හෝ කිහිපයක් සම්පූර්ණ නොවන වැඩසටහන්වල කතෘභාග වියදම (පළමු විකාශයෙන් පසු) ගිණුම්වලට සලකා බලයි.



වගුව 9 - කට්තානාග වියදම

රු. වලින්	මිලදී ගත් ටෙලි නාට්‍ය	මිලදී ගත් විදේශීය වැඩසටහන්	සංස්ථාවේ නිෂ්පාදිත ටෙලි නාට්‍ය	දේශීය වැඩසටහන් විකාශය නොවූ	දේශීය වැඩසටහන් කෙරුණ යන	සංස්ථාවේ නිෂ්පාදිත වෙනත් වැඩසටහන්	විදේශීය වැඩසටහන් ප්‍රදානය (NHK)
01/01/2020 දිනට ශේෂය	97,265,000	3,630,627	19,163,741	-	-	13,007,369	44,160,000
එකතුවීම	33,700,000	-	-	-	-	-	-
2020 වර්ෂය සඳහා ක්‍රමක්ෂය	(49,840,500)	(3,630,627)	(4,828,883)	-	-	(3,274,661)	(14,720,000)
මාරු කිරීම්	-	-	-	-	-	-	-
31/12/2020 දින ට ශේෂය	81,124,500	-	14,334,858	-	-	9,732,708	29,440,000

1. අයිරා පහසුකම් සඳහා වූ සුරැකුම්

අයිරා පහසුකමෙහි හා ණයවර ලිපියේ ශුන්‍ය ආන්තිකයේ ප්‍රමාණය මත පදනම්ව, බැංකුව වෙත සංස්ථාව විසින් යම් සුරැකුමක් ලබාදීම අවශ්‍ය විය හැක. එබැවින්, අයිරා පහසුකම් හා ණයවර ලිපි ශුන්‍ය ආන්තික පහසුකම ලබාගනු පිණිස බැංකුව වෙත (ශ්‍රී ලංකා ගිණුම්කරණ ප්‍රමිති අංක 01 ප්‍රකාර) සුරැකුම් වශයෙන් සංස්ථාව විසින් රු. මිලියන 328ක ස්ථාවර තැන්පතු ප්‍රමාණයක් ලබාදෙන ලදී.



6. ආයෝජන ආදායම්

10 වගුව - ආයෝජන ආදායම් 2020

ආයෝජන වර්ගය	වටිනාකම රු.
භාණ්ඩාගාර බිල්පත් ලංකා බැංකුව	50,406
ස්ථාවර තැන්පතු ලංකා බැංකුව	31,182,709
ස්ථාවර තැන්පතු (රාජ්‍ය උකස් හා ආයෝජන බැංකුව)	2,015,686
රාජ්‍ය ආයතන සඳහා අතිරික්ත අරමුදල (Stute Surples Trust Fund)	35,104
විශේෂ නිවාස ණය යෝජනා ක්‍රමය (රාජ්‍ය උකස් හා ආයෝජන බැංකුව)	272,683
ඉතුරුම් ගිණුම (ලංකා බැංකුව)	307,559
නැවත මිලදී ගැනීම් ගිවිසුම් (REPO)	346,966
එකතුව	34,211,114

7. තීරණාත්මක ගිණුම්කරණ ඇස්තමේන්තු හා තීන්දු

ඇස්තමේන්තු හා තීන්දු නොකඩවා ඇගයීමට ලක් කෙරෙන අතර පවත්නා තත්ත්වයන් යටතේ යුක්ති සහගත යැයි විශ්වාස කරන්නාවූ අනාගත සිදුවීම් පිළිබඳ අපේක්ෂාවන්ද ඇතුළත් වේදිහාසික අත්දැකීම් හා සෙසු සාධක මත පදනම් වේ.

තීරණාත්මක ගිණුම්කරණ ඇස්තමේන්තු හා උපකල්පන

සංස්ථාව විසින් අනාගතයට අදාළ වන්නාවූ ඇස්තමේන්තු හා උපකල්පනයන් සිදුකරනු ලබයි. එහි ප්‍රතිඵලයක් ලෙස ඇතිවන්නාවූ ගිණුම්කරණ ඇස්තමේන්තු නිර්වචනානුකූලවම, ආශ්‍රිත සැබෑ ප්‍රතිඵලයන්ට සමාන වනුයේ කලාතුරකිනි. ච්ඡේදන මූල්‍ය වර්ෂය ඇතුළත පවත්නා ආශ්‍රිත වත්කම් හා බැරකම් ප්‍රමාණයන් කෙරෙහි ද්‍රව්‍යාත්මක ගැලපීමක් සිදුකිරීමේ සැලකිය යුතු අවදානමක් ඇති ඇස්තමේන්තු හා උපකල්පනයන් පහත ආමන්ත්‍රණය කරනු ලැබ ඇත.



(අ) ආදායම් බදු

විවිධාකාර වූ අධිකරණමය බල ක්ෂේත්‍ර වෙත ආදායම් බදු ගෙවීමට සංස්ථාව යටත් වේ. ආදායම් බදු සඳහා වූ ලෝක ව්‍යාප්ත ප්‍රතිපාදන තීරණය කිරීම උදෙසා සැලකිය යුතු තීන්දු, තීරණ ගැනීමේ හැකියාවක් පැවතිය යුතුය. අවසන් බදු පිළිබඳ තීරණය අවිනිශ්චිත වූ බොහෝ ගනුදෙනු හා ගණනය කිරීම් පවතී. සමාගම විසින් අතිරේක බදු ගෙවීමට සිදුවනු ඇත්තේද යන්න පිළිබඳව වූ ඇස්තමේන්තු මත පදනම්ව අපේක්ෂිත බදු විගණන ගැටලු ආශ්‍රිත වගකීම් හඳුනාගනු ලබයි. ආරම්භක වශයෙන් සටහන් කරන ලද්දාවූ සංඛ්‍යාවන්ට වඩා මෙකී කරුණුවලට අදාළ අවසන් බදු ප්‍රතිඵලය වෙනස් වන්නාවූ තැන්හි, එබඳු විෂමතාවයන් එම තීරණ ගනු ලැබූ කාලයට අදාළ ජංගම හා උපලබ්ධිගත ආදායම් බදු වත්කම් වෙත බලපෑමක් සිදු කරනු ඇත.

(ආ) විශ්‍රාම වැටුප් ප්‍රතිලාභ

විශ්‍රාම වැටුප් බැඳීමිති වර්තමාන වටිනාකම උපකල්පන ගණනාවක් භාවිතයෙන් ආයුෂ්‍යාක පදනමක් මත තීරණය කරන්නාවූ සාධක ගණනාවක් මත රඳා පවතී. විශ්‍රාම වැටුප් සඳහා වූ ශුද්ධ පිරිවැය (ආදායම) තීරණය කිරීමේ ලා භාවිත කෙරෙන උපකල්පන තුළට වට්ටම් අනුපාතද ඇතුළත් වේ. මෙකී උපකල්පනයන්හි යම් වෙනස්වීමක් සිදු වුවහොත් එය විශ්‍රාම වැටුප් පිළිබඳ වගකීමිති පවත්නා ප්‍රමාණයට බලපානු ඇත.

සංස්ථාව විසින් ඒ ඒ වර්ෂ අවසානයේදී සුදුසු වට්ටම් අනුපාතය තීරණය කරනු ලබයි. මෙය වූ කලී විශ්‍රාම වැටුප් වගකීම් පියවීම සඳහා අවශ්‍ය වනු ඇතැයි අපේක්ෂා කරන්නාවූ ඇස්තමේන්තුගත අනාගත මුදල් ප්‍රවාහයේ වර්තමාන අගය තීරණය කිරීමට භාවිත කළ යුතු පොළී අනුපාතිකයයි.

විශ්‍රාම වැටුප් වගකීම් ආශ්‍රිත සෙසු ප්‍රධාන උපකල්පන යම් පමණකට වර්තමාන වෙළඳපළතත්ත්වයන් මත පදනම් වේ.

(ඇ) ව්‍යුත්පන්නයන්ගේ හා සෙසු මූල්‍යයෝජකරණයන්ගේ සාධාරණ අගය

සක්‍රීය වෙළඳපලක් තුළ අලෙවි නොකෙරෙන මූල්‍ය උපකරණයන්හි සාධාරණ අගය තක්සේරු ශිල්ප ක්‍රම භාවිතයෙන් තීරණය කෙරේ. ක්‍රම ගණනාවක් තෝරා ගැනීමට හා වාර්තාකරනු ලබන ඒ ඒ කාල පරිච්ඡේදය අවසන පවත්නා වෙළඳපල තත්ත්වයන් මත ප්‍රධාන වශයෙන් රඳා පවත්නා උපකල්පන සිදු කිරීමට සංස්ථාව විසින් ස්වකීය තීන්දු භාවිත කරනු ලබයි. සක්‍රීය වෙළඳපලයන්හි ආලෙව් නොකෙරෙන්නාවූ අලෙවිය සඳහා පවත්නා විවිධ මූල්‍යමය වත්කමක් සඳහා සංස්ථාව විසින් වට්ටම්ගත මුදල් ප්‍රවාහ විග්‍රහය යොදාගෙන ඇත.



8. මූල්‍ය අවදානම් කළමනාකරණය

8.1 මූල්‍ය අවදානම් සාධක

සංස්ථාවේ ක්‍රියාකාරකම් විසින් විය මූල්‍යමය අවදානම් ගණනාවක් වෙත නිරාකරණය කරනු ලබයි. වෙළඳපල අවදානම, ණය අවදානම හා ද්‍රවශීලතා අවදානම වශයෙනි. අවදානම් කළමනාකරණය අධීක්ෂණ මණ්ඩලය විසින් අනුමත කරනු ලබන ප්‍රතිපත්ති යටතේ කළමනාකාරීත්වය විසින් සිදු කරනු ලබයි. කළමනාකාරීත්වය නීතිපතා මූල්‍ය අවදානම් තත්ත්ව හඳුනාගැනීම හා ඇගයුම්කරණය කරයි.

8.2 වෙළඳපල අවදානම්

1. විදේශ විනිමය අවදානම

ආයතනයේ ක්‍රියාත්මක නොවන මුදල් වර්ගයක් මගින් අනාගතයේ හඳුනාගත් වත්කම් හා වගකීම් දැක්වෙන අවස්ථාවන්හි විදේශ විනිමය අවදානම ඉස්මතු වේ. සංස්ථාව සතුව විදේශ මුදල් මගින් පෙන්නු ලබන ලැබිය යුතු හෝ ගෙවිය යුතු දේ නොමැති බැවින් සංස්ථාව විදේශ විනිමය අවදානමකට නිරාවරණය ව නොපවතී.

2. පොළී අනුපාතික අවදානම

නිරපේක්ෂ පොළී අනුපාතික මට්ටමෙහි සිදුවන විපර්යාස හේතුකොට සිදුවන හානිකර මූල්‍ය බලපෑමක අවදානම පොළී අනුපාතික අවදානම වශයෙන් හැඳින්වේ. සංස්ථාව විෂයෙහි ශේෂ පත්‍ර දිනය වන විට පොළී ගෙවිය යුතුව පවත්නා ණය ගැනීම් නොමැත. පොළීගෙවිය යුතුව පවත්නා ඒකම උපකරණය වන භාණ්ඩාගාර බිල්පත් මත කර ඇති ආයෝජනය හා කල්බදු වගකීම චිතරම් වැදගත් නොවේ. එබැවින් පොළී අනුපාතික අවදානම දැරිය හැකි මට්ටමක පවතී.

3. මිල අවදානම

වෙළඳ භාණ්ඩයන්හි හා සම කොටස් මිල ගණන්වල වෙනස්වීම් හේතුකොට ඇතිවන්නාවූ හානිකර මූල්‍ය බලපෑමේ අවදානම මිල අවදානම වශයෙන් හැඳින්වේ. අලෙවිය සඳහා පවත්නා කොටස් වශයෙන් කාණ්ඩගත ලැයිස්තුගත නොකළ කෙටිකාලීන සංස්ථාව විසින් ආයෝජනය කර ඇත්තේ වුවද, මෙකී කොටස් සක්‍රීය වෙළඳපලක අලෙවි නොකරන බැවින් සංස්ථාව මිල අවදානමකට නිරාවරණය ව නොමැත.

8.3 ණය අවදානම

මුදල් හා මුදල් සමාන දේ, බැංකු හා මූල්‍යායතනයන්හි තැන්පතු මෙන්ම ශේෂව පවත්නා ලැබිය යුතු දේ හා ඉටුකළ ගනුදෙනු ද ඇතුළත් පාරිභෝගිකයන් වෙත වූ ණය නිරාවරණයන්ද වෙතින් ණය අවදානම ඉස්මතු වේ. ප්‍රමිතිගත ගෙවීම් හා සේවා සම්පාදන නියමයන් භාකොන්දේසි ලබා දීමට ප්‍රථම ස්වකීය එක් එක් නව සේවාදායකයා වෙත ණය අවදානම කළමනාකරණය හා විග්‍රහ කිරීම ඒ ඒ නිලධාරියාගේ වගකීම වේ.



වගුව 11 – 2020 වර්ෂය සඳහා සේවාදායක ණයගැති කාල විශ්ලේෂණය

	2020	2019
	රු.000	රු.000
ණය කාලසීමාව ඇතුළත		
මාස0 – 1	120,871	104,014
පෙර සිට අයවිය යුතු		
මාස1 – 3	183,090	217,746
මාස3 – 6	25,083	44,225
මාස 6 ට වැඩි	<u>178,749</u>	<u>152,331</u>
ලැබිය යුතු සමස්ත වෙළඳ ණය	<u>507,793</u>	518,316
උපවය	<u>113,096</u>	<u>(101,104)</u>
ශුද්ධ වෙළඳමය ලැබිය යුතු දේ	<u>394,697</u>	<u>417,212</u>

9. ආශ්‍රිත පාර්ශව හෙළිදරව්කිරීම්

ශ්‍රී.ල.ගි.ප්‍ර. 24 ට අනුව සම්බන්ධිත පාර්ශව සමග සංස්ථාව සිදු කරන සාමාන්‍ය ව්‍යාපාරික ගනුදෙනු පිළිබඳ තොරතුරු පහත දැක්වේ.

අංකය	නම	තනතුර	සම්බන්ධිත පාර්ශව ගනුදෙනු	ලිපිනය
01	වෛද්‍ය යද්දෙනිගේ නිහාල් ජයතිලක	සභාපති	ආශ්‍රිත පාර්ශව ගනුදෙනු නැත	465/2, වැලිවිට පාර, කඩුවෙල
02	ප්‍රසන්න හේන්‍රිකයක මහතා	අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩල සාමාජික	ආශ්‍රිත පාර්ශව ගනුදෙනු නැත	නො, 190/3ඒ, පීටර් ඩී පෙරේරා ඇවනිවි, කොහුවෙල
03	ඉන්දික ජයරත්න මහතා	අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩල සාමාජික, සභාපති - ශ්‍රී ලංකා ගුවන්විදුලි සංස්ථාව	ආශ්‍රිත පාර්ශව ගනුදෙනු නැත	976,කෝට්ටේ පාර, ඇතුල්කෝට්ටේ.



04	මංජුල මාකුඹුර මහතා	අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩල සාමාජික	ආශ්‍රිත පාර්ශව ගනුදෙනු නැත	358, මායා මාවත, මාකුඹුර, පන්නිපිටිය.
05	ජයන්ත ධර්මදාස මහතා	අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩල සාමාජික	ආශ්‍රිත පාර්ශව ගනුදෙනු නැත	නො. 7, ලොන්ඩන් ටෙරස්, කොළඹ 07.
06	ඉන්දික විජයබාහු ලියනභේව ගේ මහතා	අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩල සාමාජික	ආශ්‍රිත පාර්ශව ගනුදෙනු නැත	901/4, නුවර පාර, කුලුණිය,
07	එන්. කේ. අජිත් ගුණරත්න නාරගල මහතා	අධ්‍යක්ෂ ජනරාල්	ආශ්‍රිත පාර්ශව ගනුදෙනු නැත	නො, 23බී, කටුවාවල මාවත, ඇම්බිල්ලවත්ත පාර, බොරැස්ගමුව.
08	පී. ජී. පී. ගාල්ලගේ මහතා	නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ ජනරාල් (ඉංජිනේරු)	ආශ්‍රිත පාර්ශව ගනුදෙනු නැත	30/37, කටුවාවල පාර, මහරගම.
09	A.H.E.R.P චිචිරිසිංහ මහත්මිය	ප්‍රධාන ගණකාධිකාරී	ආශ්‍රිත පාර්ශව ගනුදෙනු නැත	නො, 36, විල්පොළ, මුල්ලේරියාව හව නගරය
10	එච්.එච්. කස්තුරිආරච්චි මහතා	අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩල සාමාජික	ආශ්‍රිත පාර්ශව ගනුදෙනු නැත	26/19, සුරම්ං මාවත, වත්තෙගෙදර, මහරගම
11	P.B.G සුමේද අතුලසිරි මහතා	නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ ජනරාල් (වැඩසටහන්/අලෙවි)	ආශ්‍රිත පාර්ශව ගනුදෙනු නැත	234/J, කදුරගහ වත්ත මාවත, කොට්ඨාසවත්ත
12	එස්. ආර්. ඩබ්ලිව්. එම්. ආර්. පී.	අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩල සාමාජික	ආශ්‍රිත පාර්ශව ගනුදෙනු නැත	ඉලුප්පුගමුව, වැලිපැන්නගමුල් ල



	සන්නිවේදන මහතා			
13	පී. කේ. එස්. සුබෝධිනී මහත්මිය	අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩල සාමාජික	ආශ්‍රිත පාර්ශව ගනුදෙනු නැත	253, සෙවන කනක්ක පාර, වදුරමුල්ල, පානදුර.
14	පී. ජී. ආර්. හේමන්ති කුමාරි	නියෝජ්‍ය අධ්‍යක්ෂ ජනරාල් (පාලන)	ආශ්‍රිත පාර්ශව ගනුදෙනු නැත	46/16, ඇවරිහේන පාර, පොල්හේන්ගොඩ, කොළඹ 05.
15	වීරිනි විජේකෝන් මහත්මිය	අංශ ප්‍රධානි/අධ්‍යක්ෂ (අධ්‍යාපන වැඩසටහන්)	ආශ්‍රිත පාර්ශව ගනුදෙනු නැත	381 / 97, රජ උයන, වැලිවිට, මාලබේ.
16	පාලිත කේ. විජේසිංහ	අධ්‍යක්ෂ (නිෂ්පාදන සේවා)	ආශ්‍රිත පාර්ශව ගනුදෙනු නැත	නො. 225, මහවත්ත පාර, වේවැල්දූව, කැලණිය.



මූල්‍ය, ප්‍රකාශ හා සම්බන්ධිත සටහන්
2020 දෙසැම්බර් 31 දිනෙන් අවසන් වර්ෂය සඳහා

	2020 රු.	2019 රු.
01. ආදායම		
රූපවාහිනී ගුවන්කාල අලෙවිය - වැනල් 1	888,101,744	1,092,596,171
රූපවාහිනී ගුවන්කාල අලෙවිය - වැනල් අයි	84,081,866	532,926,949
රූපවාහිනී ගුවන්කාල අලෙවිය - නේත්‍රා වැනල්	69,137,809	83,489,401
රූපවාහිනී ගුවන්කාල අලෙවිය ප්‍රති වෙළඳ ගිවිසුම්	5,956,000	6,755,500
ගුවන්කාල අලෙවිය මත ජාතිය ගොඩනැගීමේ බද්ද	1,848,932	27,179,877
මුළු ආදායම	<u>1,049,126,350</u>	<u>1,742,947,899</u>
02. වෙනත් මෙහෙයුම් ආදායම්		
නිෂ්පාදන ආදායම	154,305,702	144,203,040
ආයෝජන ආදායම (10 වන වගුව බලන්න)	34,211,114	42,599,894
නුවමාරු ගාස්තු	394,880	774,069
වත්කම් විකිණීමෙන් ලාභය	26,131	10,963,181
ආපනශාලාවෙන් කුලිය	60,000	60,000
දෙපාර්තමේන්තුවේ දඩ මුදල්	387,613	1,162,233
සේවක ණය පොලිය	4,116,491	6,116,301
විවිධ ආදායම්	2,475,252	5,671,454
විදේශ ආධාර ක්‍රමක්ෂය	24,555,761	24,555,761
ආපසු නොගෙවන ටෙන්ඩර් තැන්පතු		



	299,722	527,278
ලියාපදිංචි කිරීමේ ගාස්තු	270,387	357,817
වැඩසටහන් ද්‍රව්‍ය අලෙවිය	1,660,152	3,446,388
ලියාපදිංචි කිරීමේ ගාස්තුව රූපවාහිනී අලෙවිකරුවන්	3,241	5,063
සංස්ථා පහසුකම් පරිහරණය (විදේශීය)	175,000	1,272,574
සංස්ථා පහසුකම් පරිහරණය (දේශීය)	39,280,816	39,667,783
වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය සඳහා ලද විදේශ ආධාර	1,797,000	4,612,786
නැණ මිහිර ප්‍රශ්න පත්‍ර විකිණීමෙන් ලද ආදායම	19,501,935	10,190,555
විනිමය හුවමාරු	-	534
වෙනත් ගාස්තු ප්‍රතිපූර්ණය - සේවාදායක	-	-
වැඩසටහන් වියදම් ප්‍රතිපූර්ණය	-	2,799,707
අලෙවි ප්‍රවර්ධන ආදායම්	-	191,304
ගූගල් සේවාව නැරඹීමේ දායකත්වය	10,602,795	7,462,269
තොරතුරු දැනගැනීමේ පහත යටතේ තොරතුරු ලබාදීමේ ගාස්තු	122	147
ඩිජිටල් පාඨමාලා පැවැත්වීමෙන් ලද ආදායම	-	395,625
ප්‍රාග්ධන භාණ්ඩ සඳහා රජයේ ආධාර ක්‍රමක්ෂය	84,972,613	57,074,996
මුළු වෙනත් මෙහෙයුම් ආදායම්	379,096,728	364,110,758
2.1 රජයේ දායකත්වය	310,000,000	-
	310,000,000	-
3.විකුණුම් පිරිවැය		
3.1 අධ්‍යාපන වැඩසටහන් වියදම්		



ශිල්පීය ගාස්තු	3,679,275	4,628,820
සංග්‍රහ වියදම්	712,491	891,751
වේශ නිරූපන ද්‍රව්‍ය	150,696	276,099
පාතීය ජලය සඳහා වියදම්	19,745	60,375
වෙනත් වියදම්	46,595	208,377
වැඩසටහන් පිටපත් හා රූපවාහිනී විකාශන අයිතිය මිල දී ගැනීම	45,000	-
වේදිකා නිර්මාණය	464,422	307,459
දෘශ්‍ය කැසට්ට්පට සහ ටේප්	438,537	864,528
ප්‍රවාහන පහසුකම් කුලියට ගැනීම	-	28,000
උපකරණ කුලියට ගැනීම	1,369,500	666,650
ශබ්ද උපකරණ කුලියට ගැනීම	300,000	75,800
විදුලිය	3,700	7,600
මෝටර් රථ සඳහා ඉන්ධන	132,036	155,690
ජෙනරේටර් සඳහා ඉන්ධන	-	800
නවාතැන්	557,000	911,500
ගමන් වියදම් හා යැපීම් දීමනා	486,068	863,336
රූගත කරන ස්ථාන කුලියට ගැනීම/ඉසව්	15,500	3,000
විශේෂ අයිතම	206,000	1,046,000
	8,626,564	10,995,785
වැනල් අයි / හේතූ		
ශිල්පීය ගාස්තු	1,700,430	4,706,180
සංග්‍රහ වියදම්	69,585	263,550



උපකරණ කුලියට ගැනීම	152,400	156,880
ප්‍රවාහන පහසුකම් කුලියට ගැනීම	9,000	-
ශබ්ද උපකරණ කුලියට ගැනීම	-	153,000
විදුලිය	6,000	6,000
විදුලි බිල්පත් ප්‍රතිපූර්ණය (Fairway Towers)	2,286,246	2,778,349
විකාශණ කුළුණ භාවිතා කිරීමේ කුලිය	3,762,000	3,638,081
වෙනත් වියදම්	55,518	319,799
ගමන් වියදම් හා යැපීම් දීමනා	55,485	199,562
නිශ්චල ආයාරූප		-
වැඩසටහන් ද්‍රව්‍ය මිලදී ගැනීම (විදේශීය)	11,094,000	33,975,195
නවාතැන්	76,000	297,500
දෘශ්‍ය කැසට් පට සහ ටේප්	125,056	294,293
වේදිකා නිර්මාණය හා පසුතල නිර්මාණය	99,470	477,211
මෝටර් රථ සඳහා ඉන්ධන	-	57,770
ජෙනරේටර් සඳහා ඉන්ධන	2,482	1,600
පහසුකම් කුලියට ගැනීම (වේදිකා/ශබ්ද)	-	153,000
රූගත කරන ස්ථාන කුලියට ගැනීම/ ඉසව්	4,000	84,000
මාධ්‍යරූප හා සජීවීකරණ ද්‍රව්‍ය	-	34,299
පානීය ජලය සඳහා වියදම්	13,068	10,484
වේශ නිරූපන ද්‍රව්‍ය	2,830	-
වැනල් අයි වැඩසටහන් වියදම්	19,513,570	47,606,753
3.2 විවිධ වැඩසටහන් වියදම්		
ශිල්පීය ගෙවීම්	14,232,919	26,530,234



පූර්ව දර්ශන හා නිරීක්ෂණ ගාස්තු	224,100	498,300
සංග්‍රහ වියදම්	2,770,995	4,111,032
වැඩසටහන් පිටපත් හා රූපවාහිනී විකාශන අයිතිය මිල දී ගැනීම	115,236,958	481,295,781
වේදිකා නිර්මාණය, රූගත ස්ථාන පසුතල ආම්පන්න	1,609,753	3,943,731
වේශ නිරූපන ද්‍රව්‍ය	302,399	310,399
දෘශ්‍ය කැසට් පට සහ ටේප්	901,371	2,322,283
මාධ්‍යරූප හා සජීවීකරණ ද්‍රව්‍ය		-
නිශ්චල ඡායාරූප	104,506	119,006
උපකරණ පහසුකම් කුලියට ගැනීම	10,035,135	11,175,069
වෙනත් වියදම්	1,204,886	2,534,356
වැඩසටහන් ද්‍රව්‍ය මිලදී ගැනීම (විදේශීය)	17,162,405	16,694,118
ගමන් වියදම් හා යැපීම් දීමනාව	1,454,661	3,237,400
විශේෂ අයිතම	168,000	2,268,750
නවාතැන් ගාස්තු	2,195,900	5,486,000
EARTH WATCHMAN ප්‍රවර්ධන වැඩසටහන	-	1,157,590
විදුලිය	176,773	247,773
චිත්‍රාගාර පහසුකම් කුලියට ගැනීම (ශබ්ද)	781,898	1,431,758
ශබ්ද උපකරණ කුලියට ගැනීම	772,000	1,057,000
ප්‍රවාහන පහසුකම් කුලියට ගැනීම	617,157	1,122,857
ජෙනරේටර් සඳහා ඉන්ධන	10,748	68,798
මෝටර් රථ සඳහා ඉන්ධන	198,773	449,803
රූගත කරන ස්ථාන කුලියට ගැනීම/ඉසව්	240,070	454,070



පානීය ජලය සඳහා වියදම	212,168	523,551
විවිධ වැඩසටහන් වියදම්	<u>170,613,573</u>	<u>567,039,659</u>
3.3 ප්‍රවෘත්ති වැඩසටහන් වියදම්		
ප්‍රවෘත්ති ඉදිරිපත් කරන්නන් /සංස්කාරකවරුන් වෙත ගෙවීම්	5,867,945	5,764,900
ප්‍රවෘත්ති රැස්කිරීම - දේශීය	23,692,275	23,090,500
ප්‍රවෘත්ති රැස්කිරීම - විදේශීය	7,116,067	6,812,727
වෙනත් වියදම්	191,978	329,529
මෝටර් රථ සඳහා ඉන්ධන	-	75,119
චන්ද්‍රිකා හා ආශ්‍රිත ගාස්තු - විදේශීය	694,845	2,069,871
චන්ද්‍රිකා හා ආශ්‍රිත ගාස්තු - දේශීය	-	3,690
ආසියානු ගුවන් විදුලි සංගමයේ ස්ථාවර හා විචලන ගාස්තු	4,104,000	3,949,657
ප්‍රවාහන පහසුකම් ගැනීම	14,787,005	15,119,999
වෙබ් ධාරාගත කිරීමේ සේවාවන්	2,700,00	2,200,000
දෘශ්‍ය පටි සහ ටේප්	236,285	368,012
සංග්‍රහ වියදම්	1,289,533	2,466,257
ප්‍රවෘත්ති පසුතල නිර්මාණය	-	-
ශිල්පීය ගෙවීම්	4,042,615	5,632,990
ප්‍රවාහන පහසුකම් කුලියට ගැනීම(කාළුන සිදුවීම)	-	30,000
උපකරණ පහසුකම් කුලියට ගැනීම	1,148,068	1,070,568
ශබ්ද උපකරණ කුලියට ගැනීම	132,250	132,250
ගමන් වියදම් හා යැපීම් දීමනාව	757,195	1,600,266



මාධ්‍යරූප හා සජීවීකරණ ද්‍රව්‍ය	13,309	88,330
නවාතැන් පහසුකම්	946,100	2,981,000
පසුතල සහ වේදිකා නිර්මාණය	827,982	741,251
පානීය ජලය වෙනුවෙන් වියදම්	34,188	83,525
පහසුකම් කුලියට ගැනීම (වේදිකා/ශබ්ද)	168,723	189,723
නිශ්චල ජායාරූප	20,000	20,000
පසුතල හා රූගතස්ථාන කුලියට ගැනීම (කාලීන සිදුවීම්)	144,221	144,221
සජීවී ධාරාගත කිරීම්	2,700,000	2,200,000
ජෙනරේටර් සඳහා ඉන්ධන	25,945	4,100
විශේෂ අයිතමය	376,902	275,902
ප්‍රවෘත්ති වැඩසටහන් වියදම්	72,017,430	77,444,387
3.4 වාණිජ වැඩසටහන් නිෂ්පාදන වියදම්		
ශිල්පීය ගෙවීම්	552,725	1,258,450
සංග්‍රහ වියදම්	6,535	195,138
වේදිකා නිර්මාණය / රූගත ස්ථාන හා පසුතල ආම්පන්න	391,845	1,271,697
ප්‍රවාහන පහසුකම් සඳහා කුලිය	-	2,000
උපකරණ පහසුකම් සඳහා කුලිය	261,950	860,885
වෙනත් වියදම්	8,789	45,981
ගමන් වියදම් හා යැපීම් දීමනා	90,500	255,550
නවාතැන් හා ඉසව්	159,500	609,400
ජෙනරේටර් සඳහා ඉන්ධන	17,946	69,024
විදුලිය	-	8,000



දෘශ්‍ය පටි හා වේප්	35,384	52,663
රූගත කරන ස්ථාන කුලියට ගැනීම/ඉසව්	-	86,895
පානීය ජලය සඳහා වියදම්	6,264	66,803
වාණිජ වැඩසටහන් වියදම්	1,531,438	4,782,485
3.5 වෙනත් නිෂ්පාදන වියදම්		
වැටුප් හා වෙනත් දීමනා (නිෂ්පාදන කාර්යය මණ්ඩලය)		
වැටුප් දීමනා - ස්ථිර සේවක	426,362,032	390,509,406
වැටුප් දීමනා - කොන්ත්‍රාත්	6,170,675	19,009,872
වැටුප් දීමනා - සහන	5,865,193	11,169,645
අතිකාල	150,982,007	171,067,390
සේවක අර්ථ සාධක අරමුදල් සංස්ථා දායකය	66,324,698	63,186,173
සේවක භාරකාර අරමුදල් සංස්ථා දායකය	13,265,688	12,633,142
නිවාඩු දින දීමනා	42,178,256	46,363,873
සති අන්ත දීමනාව (විධායක)	2,030,260	2,430,150
දුෂ්කරතාවය/උච්චය/බරවැඩ	5,994,526	5,878,561
කාර්යභාර නිලධාරී/ඉංජිනේරු දීමනා	1,456,538	1,351,350
ආහාර දීමනාව - විධායක නොවන	7,283,250	7,414,125
දිරි දීමනා	24,416,700	23,081,231
ප්‍රවාහන දීමනාව	11,048,177	13,012,963
ඉතිරි වෛද්‍ය නිවාඩු සඳහා ගෙවීම්	29,932,608	24,981,475
ප්‍රසාද දීමනා	9,097,169	8,505,175
විදුලිය - (75%)	71,198,316	79,805,072
විදුලි ජනක යන්ත්‍ර සඳහා ඉන්ධන පිරිවැය	1,579,650	1,903,861



ධාවන වියදම් (75%)	7,185,220	7,633,172
අලුත්වැඩියා හා නඩත්තු වියදම් - උපකරණ	12,761,241	9,592,818
විදේශ වැඩසටහන් මත වන බද්ද		-
ප්‍රති වෙළෙඳ ගිවිසුම් මත වන වියදම්	360,000	1,053,790
සංඛ්‍යාත වියදම්	4,746,199	7,172,457
සම්ප්‍රේෂණාගාර කුලී වියදම්	13,927,223	15,700,831
කොළඹ - පලාලි දෘශ්‍ය සම්ප්‍රේෂණ සබඳතාව	3,453,267	4,343,980
උපදේශනය සහ පාලනය සඳහා දත්ත පරිපථ ගාස්තු	317,856	1,029,145
තෙවන පාර්ශවයකින් යටිතල පහසුකම් කුලියට ගැනීම	-	-
	917,936,748	928,829,656
3.6 ක්ෂය		
ක්ෂය	78,189,773	81,525,261
මුළු විකුණුම් පිරිවැය	1,268,429,096	1,718,223,986
4. බෙදාහැරීමේ වියදම්		
නියෝජිත කොමිස්	125,940,083	229,022,463
සේවාදායකයින් සඳහා වට්ටම් අනුපාත ගැලපීම	-	3,513,135
අලෙවිකරණ කළමනාකරු සඳහා දිරි දීමනා ගෙවීම	240,898	-
ප්‍රවර්ධන වියදම්	381,735	6,397,560
රූ චන්ට්ටේට්මන්ට්හි පටිගත කළ ඩිවිඩ්පට් වියදම (අලවිය සඳහා)	704,418	1,152,868
අඩමාන ණය ප්‍රතිපාදනය		
- සේවක	(37,202)	(765)



- විවිධ	1,583,888	2,725,721
- සේවාදායක	11,992,003	5,207,559
බෙදාහැරීමේ වියදම්	140,805,822	248,018,540
5. පරිපාලන වියදම්		
සාමාජික පාරිතෝෂිකය	2,210,000	1,650,350
වැටුප්/දීමනා - ස්ථීර කාර්ය මණ්ඩලය	142,120,677	130,169,802
වැටුප් / දීමනා - කොන්ත්‍රාත්	2,056,892	6,336,624
වැටුප් / දීමනා - සහන කාර්ය මණ්ඩලය	1,955,064	3,723,215
අතිකාල	50,327,336	57,022,463
සේවක අර්ථ සාධක අරමුදලේ සංස්ථා දායකත්වය	22,108,233	21,062,058
සේවක භාරකාර අරමුදලේ සංස්ථා දායකත්වය	4,421,896	4,211,047
නිවාඩු දින දීමනාව	14,059,419	15,454,624
විධායක නිලධාරීන් සඳහා සති අන්ත ගෙවීම්	676,753	810,050
දුෂ්කරතාව/උච්චය/ ඩරවැඩ	1,998,175	1,959,520
කාර්යභාර නිලධාරී/ ඉංජිනේරු ගාස්තු	485,513	450,450
වෘත්තීයවේදී විධායකයින් සඳහා සාමාජික ගාස්තු	22,352	82,657
විශ්‍රාම හා අනන්තර අරමුදල්	170,544	191,505
ආහාර දීමනා - විධායක නොවන ශ්‍රේණි සඳහා	2,427,750	2,471,375
දිරි දීමනා	8,138,900	7,693,744
ප්‍රවාහන දීමනාව	3,682,726	4,337,654
ඉතිරි වෛද්‍ය නිවාඩු සඳහා ගෙවීම්	9,977,536	8,327,158



දිරි දීමනා , පාරිතෝෂික හා වන්දි	1,140,000	2,903,423
ප්‍රසාද දීමනා	3,032,390	2,835,058
බ්‍රිඩා සුබසාධනය සඳහා	43,000	69,100
කාර්ය මණ්ඩලය සඳහා නිල ඇඳුම්	20,750	26,000
රක්ෂණ වාරිකය - වෛද්‍ය රක්ෂණ යෝජනා ක්‍රමය	29,533,106	29,127,150
රක්ෂණ වාරිකය - හදිසි අනතුරු හා ජීවිත රක්ෂණය	1,167,549	854,192
ගමන් වියදම් හා යැපීම් දීමනාව - දේශීය	730,370	957,837
ගමන් වියදම් හා යැපීම් දීමනාව - සැතපුම් කුලී දීමනාව	6,677,451	4,875,885
ගමන් වියදම් හා යැපීම් දීමනාව - විදේශීය	252,614	6,004,474
වෙනත් වියදම් - විදේශීය ගමන්	18,031	45,731
සංස්ථා සංග්‍රහ හා විනෝද කටයුතු	955,339	1,769,495
කුලී, වරිපනම් හා බදු	16,993,014	17,615,567
විදුලිය හා බලශක්තිය	23,732,772	26,601,691
දුරකථන ගාස්තු ස්ථාවර ගෙවීම්	12,948,546	11,386,023
ආරක්ෂක සේවා	11,320,486	9,741,796
තැපැල්	675,810	579,503
මුද්‍රණය හා ලිපිද්‍රව්‍ය	4,630,866	7,012,554
පුවත්පත් සහ වාර සඟරා	1,221,140	1,817,820
කාර්යාල අවශ්‍යතා	4,888,061	1,605,405
වත්කම් විකිණීමේ අලාභය	17,847	-
විනිමය හුවමාරු අලාභයන්	-	3,325
විවිධ වියදම්	3,097,274	4,963,948



ටෙන්ඩර් හා බඳවාගැනීම් සඳහා ප්‍රචාරක දැන්වීම්	4,207,231	1,408,600
අධිකරණයේ නඩුවලට වන්දි	297,580	-
මෝටර් වාහන ධාවන වියදම්	2,395,073	2,544,391
මෝටර් වාහන කුලී වියදම්	12,315,908	10,699,683
රක්ෂණය - ගොඩනැගිලි හා වෙනත් වත්කම්	2,330,917	2,885,508
බලපත්‍ර හා රක්ෂණය - මෝටර් වාහන	1,234,306	1,533,609
අලුත්වැඩියා සහ නඩත්තුව - ගොඩනැගිලි	11,736,065	11,734,798
අලුත්වැඩියා සහ නඩත්තුව - භූමිය	2,793,959	2,400,359
අලුත්වැඩියා සහ නඩත්තුව - වෙනත් වත්කම්	622,990	851,240
ජලය	2,558,645	3,262,800
කැන්ටිම සඳහා	312,000	
නවාතයේ පහසුකම්	325,670	441,391
අන්තර්ජාල පහසුකම් සඳහා ගාස්තු	2,605,645	4,738,705
නිෂ්පාදකයින් සඳහා දිරි දීමනා	-	55,000
සංහිඳියාවේ නාමිකාවේ වියදම්		-
සම්මන්ත්‍රණ හා පුහුණු වැඩසටහන් - පොදු	-	115,500
සංවත්සර සැමරුම	685,649	1,193,160
මහජන ඇමතුම් පද්ධතිය - ගාස්තු හා කුලිය	95,076	95,076
මෝටර් වාහන අලුත්වැඩියාවන්	8,318,613	7,736,005
ප්‍රචාරණය හා ප්‍රවර්ධන වැඩකටයුතු		-
පුහුණු වියදම් (අභ්‍යන්තරික)	1,648,863	2,222,914
නැණිම්හිර ප්‍රශ්නපත්‍ර මුද්‍රණ වියදම්	7,997,500	5,814,510



පරිත්‍යාග	200,000	300,000
විකාශය කරනු ලබන ගීත සඳහා කතෘභාගය ගෙවීම	39,000	-
ඩිජිටල් පාඨමාලාව සඳහා වියදම්		-
ජාතික අවශ්‍යතා		-
දායක මුදල් - AIBD ආයතනය	7,754,033	7,005,054
පර්යේෂණ හා සමාලෝචන වියදම්	1,653,000	1,658,163
මැතිවරණ රාජකාරි සඳහා වියදම්	200,000	568,595
විශේෂ බදු-භාණ්ඩාගාරය	1,915,328	-
ABU	652,254	-
ක්ෂය	16,184,269	19,433,103
ජාතික ගොඩනැගීමේ බද්ද	-	32,934,120
	481,015,755	518,382,560
පාරිභෝගික බැඳියාව සඳහා ගාස්තු	30,000,000	36,113,702
පරිපාලන වියදම්	511,015,755	554,496,262
6. මූල්‍ය සහ වෙනත් ගාස්තු		
බැංකු ගාස්තු	569,744	6,636,897
බැංකු අයිරා පොලිය	29,257,239	36,540,437
බැංකු ඇප ගාස්තු	9,116,362	-
බැංකු ණය පොලිය	12,881,250	6,246,433
විගණන ගාස්තු	1,200,000	1,500,000
හිඟි ගාස්තු	1,698,981	2,751,482
මුද්දර බද්ද	23,825	34,450
මූල්‍ය සහ වෙනත් කපාහරීම්		-



උපද්‍රව්‍ය හා වෙනත් වෘත්තීය ගාස්තු	-	150,000
මූල්‍ය සහ වෙනත් ගාස්තු	54,747,402	53,859,699
7. බදුකරණය		
		-
හඳුනාගත් සත්‍ය ප්‍රතිලාභය	-	(40,125,273)
හඳුනාගත් සත්‍ය ප්‍රතිලාභය	-	(40,125,273)
වසර අවසානයට ලාභය/අලාභය	(234,300,093)	(467,539,830)
රජයේ ප්‍රදාන	310,000,000	-
වසර අවසානයට ලාභය/අලාභය(රජයේ ප්‍රධාන හැර)	(544,300,093)	(467,539,830)
ක්ෂය	94,374,042	100,958,365
පොලී ගෙවීම්	42,138,490	42,786,870
සංස්ථා සංග්‍රහ	955,339	1,769,495
පරිත්‍යාග	200,000	300,000
ප්‍රචාරය හා ප්‍රචාරක ව්‍යාපාර (25% ඉඩ නොදෙන)		-
වාණිජ ප්‍රවර්ධන වියදම් (25% ඉඩ නොදෙන)	95,434	1,599,390
ප්‍රති වෙළෙඳ ගිවිසුම් වියදම් (25% ඉඩ නොදෙන)	90,000	263,448
වත්කම් ඉවත් කිරීමේ ලාභය/ අලාභය	(8,285)	(10,963,181)
වත්කම් ඉවත් කිරීමේ මත බදු ආශ්‍රිත ලාභය/ අලාභය	13,171	10,988,751
සංවත්සර සැමරුම්	685,649	1,193,160
පාරිතෝෂික දීමනා සඳහා ප්‍රතිපාදනය	30,000,000	36,113,702
ගෙවන ලද පාරිතෝෂිකය	(28,457,161)	(44,884,444)
බොල් ණය සඳහා ප්‍රතිපාදනය- විවිධ ණයගැතිගේ	1,583,888	2,725,721



- සේවාදායක	11,992,003	5,207,559
- සේවක	(37,202)	(765)
කපා හරින ලද නිශ්චිත අඩමාන ණයගැතියෝ		
පොලී ආදායම	(34,211,114)	(42,599,894)
ප්‍රාග්ධන භාණ්ඩ සඳහා රජයේ දීමනාවෙහි ක්‍රමක්ෂය	(84,972,613)	(57,074,996)
වැඩසටහන් නිෂ්පාදනය සඳහා විදේශ ප්‍රදාන	(1,797,000)	(4,612,786)
ප්‍රාග්ධන දීමනාව	(99,841,269)	(85,543,348)
විදේශ ප්‍රදානයන්හි ක්‍රමක්ෂය	(24,555,761)	(24,555,761)
ව්‍යාපාරික ලාභය / අලාභය	(636,052,482)	(1,001,408,375)
පොලී ආදායම	<u>34,211,114</u>	<u>42,599,894</u>
මුළු ව්‍යවස්ථාපිත ආදායම	<u>34,211,114</u>	<u>42,599,894</u>
අලාභ (ව්‍යවස්ථාපිත ආදායමෙන් 35%)	<u>(11,973,890)</u>	<u>(14,909,963)</u>
ගෙවන ලද පොලී	<u>(42,138,490)</u>	<u>(42,786,870)</u>
තක්සේරු කළ ආදායම	(19,901,266)	27,689,931
බද්දට යටත් ආදායම	<u>(19,901,266)</u>	<u>27,689,931</u>
ආදායම් බද්ද (28%)		7,753,180.74
ආදායම් බදු වගකීම්		<u>7,753,181</u>
විලම්භිත බද්ද	<u>(2,474,904)</u>	<u>(14,253,612)</u>
	<u>(2,474,904)</u>	(6,500,431)



8.දේපල - පිරිසත හා උපකරණ

සටහන	2018.12.31 දිනට ශේෂය	එකතුවීම	ශුද්ධ මිල	ඉවත් කිරීම්	31/12/2019 දිනට ශේෂය	එකතුවීම	ඉවත් කිරීම්	31/12/2020 දිනට ශේෂය
ඉඩම්	7,660,503	-	-	-	7,660,503	-	-	7,660,503
ගොඩනැගිලි	271,875,821	1,051,296	-	-	272,927,117	-	-	272,927,117
ගෘහ භාණ්ඩ හා සවිකිරීම්	54,787,416	828,784	-	-	55,616,200	357,429	-	55,973,629
පිරිසත හා උපකරණ	3,044,086,837	32,166,119	-	(69,888)	3,076,183,068	2,332,048	(10,493)	3,088,504,623
භාණ්ඩාගාර ප්‍රතිපාදන යටතේ ලබාගත් උපකරණ	-	75,167,126	-	-	75,167,126	85,814,751	-	160,981,877
කාර්යාලීය උපකරණ	53,063,100	1,178,396	-	(72,760)	54,168,736	277,979	(42,550)	54,404,165
විද්‍යුත් උපකරණ	7,942,657	23,897	-	-	7,966,554	174,109	-	8,140,663
රූපවාහිනී යන්ත්‍ර	26,260,114	48,000	-	(245,049)	26,063,065	-	(148,262)	25,914,804
පුස්තකාල ග්‍රන්ථ	2,425,795	11,345	-	-	2,437,140	50,000	-	2,487,140
ලුහු මෙවලම් හා උපකරණ	4,465,006	107,243	-	-	4,572,249	36,215	-	4,608,464
පරිගණක	124,956,715	12,100,678	-	-	137,057,393	575,000	-	137,632,393
වෙනත් වත්කම්	5,241,912	27,760	-	-	5,269,672	59,167	-	5,328,838
ගිණුම්කරණ මෘදුකාංග	9,542,602	-	-	-	9,542,602	-	-	9,542,602
එන්.ටී.ටී වැනලය සඳහා ගත් උපකරණ	33,159	-	-	-	33,159	-	-	33,159
මෝටර් වාහන	111,705,466	-	-	(8,988,132)	102,717,335	-	-	102,717,335
සංගීත උපකරණ	170,037	-	-	-	170,037	1,500	-	171,537
කැරවළු රථ	162,142	-	-	-	162,142	-	-	162,142
ආරක්ෂිත	2,169,763	-	-	-	2,169,763	-	-	2,169,763



උපකරණ								
JAICA ව්‍යාපෘතිය යටතේ ලද උපකරණ	66,773,685	-	-	-	66,773,685	-	-	66,773,685
සංවිධ්‍යාවේ නාලිකාව වෙනුවෙන් ගත් උපකරණ	151,278,272	-	-	-	151,278,272	-	-	151,278,272
Container	3,549,895	-	-	-	3,549,895	-	-	3,549,895
වත්කම්වල මුළු වටිනාකම	3,948,150,897	122,710,644	-	(9,375,828)	4,061,485,712	99,678,198	(201,304)	4,160,962,606

8. ක්ෂය

සටහන	2018.12.31 දිනට ශේෂය	වර්ෂයට අදාළ ක්ෂය	ගැල පිම්	ඉවත් කිරීම්	31/12/2019 දිනට ශේෂය	වර්ෂයට අදාළ ක්ෂය	ග ැ ල ප ි ම්	ඉවත් කිරීම්	31/12/2020 දිනට ශේෂය
ඉඩම්	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ගොඩනැගි ලි	131,477,365	5,437,516	-	-	136,914,882	5,458,542	-	-	142,373,424
ගෘහ නාණ්ඩ හා සවිකිරීම්	46,160,393	2,255,727	-	-	48,416,120	2,056,726	-	-	50,472,845
පිරියත හා උපකරණ	2,932,850,825	44,761,733	-	(35,417)	2,977,577,140	29,839,394	-	(10,492)	3,007,406,042
භාණ්ඩාගාර ප්‍රතිපාදන යටතේ ලබාගත් උපකරණ		6,545,721	-	-	6,545,721	18,094,725	-	-	24,640,446
එන්.ටී.ටී වැහලය සඳහා ගත් උපකරණ	33,158	-	-	-	33,158	-	-	-	33,158
කාර්යාලීය උපකරණ	49,069,541	819,863	-	(51,069)	49,838,336	814,092	-	(26,136)	50,626,291
විද්‍යුත් උපකරණ	7,862,686	83,317	-	-	7,946,003	59,276	-	-	8,005,279



රූපවාහිනී යන්ත්‍ර	23,846,305	1,018,265	-	(245,040)	24,619,530	601,404	-	(129,411)	25,091,523
පුස්තකාල ග්‍රන්ථ	2,325,577	58,175	-	-	2,383,752	48,028	-	-	2,431,780
ලුහු මෙවලම් හා උපකරණ	3,694,390	133,745	-	-	3,828,135	102,733	-	-	3,930,868
පරිගණක	112,382,27	6,366,693	-	-	118,748,910	5,985,122	-	-	124,734,032
වෙනත් වත්කම්	4,695,458	205,111	-	-	4,900,570	160,753	-	-	5,061,322
ගිණුම්කරණ මෘදුකාංග	9,470,816	42,096	-	-	9,512,911	29,681	-	-	9,542,593
මෝටර් වාහන	108,001,126	2,903,750	-	(8,988,131)	101,916,746	796,915	-	-	102,713,661
සංගීත උපකරණ	170,028	-	-	-	170,028	-	-	-	170,028
කැරවළුන් රථ	162,140	-	-	-	162,140	-	-	-	162,140
ආරක්ෂිත උපකරණ	2,169,761	-	-	-	2,169,761	-	-	-	2,169,761
JAICA ව්‍යාපෘතිය යටතේ ලද උපකරණ	66,773,669	-	-	-	66,773,669	-	-	-	66,773,669
සංගීතියාලීන හා ශ්‍රී ලංකාවේ වෙනුවෙන් ගත් උපකරණ	7,500,089	30,255,654	-	-	37,755,743	30,255,654	-	-	68,011,397
Container	197,491	70,998	-	-	268,488	70,998	-	-	339,486
මුළු ක්ෂය	3,508,843,034	100,958,365	-	(9,319,656)	3,600,481,742	94,374,042	-	(166,039)	3,694,689,746



වත්කම්වල ශුද්ධ පොත් අගය

	සටහන	2018.12.31 දිනට ශේෂය	2019.01.01 දිනට ශේෂය	31/12/2019 දිනට ශේෂය	01/01/2020 දිනට ශේෂය	31/12/2020 දිනට ශේෂය
8	පිරිවැය	3,948,150,897	3,948,150,897	4,061,485,712	4,061,485,712	4,160,962,606
	ක්ෂය	(3,508,843,034)	(3,508,843,034)	(3,600,481,742)	(3,600,481,742)	(3,694,689,746)
	දේපල, පිරිසත හා උපකරණවල ශුද්ධ පොත් අගය	439,307,863	439,307,863	461,003,970	461,003,970	466,272,860

නොහිමි වැඩ

සටහන	2018.12.31 දිනට ශේෂය	වකතුවීම්	මාරු කිරීම්	31/12/ 2019 දිනට ශේෂය	වකතුවීම්	මාරු කිරීම්	31/12/ 2020 දිනට ශේෂය
නොහිමි වැඩ		1,505,600	(1,505,600)	-	784,162	784,162	-

සටහන	2018.12.31 දිනට ශේෂය	2019.01.01 දිනට ශේෂය	31/12/2019 දිනට ශේෂය	01/01/2020 දිනට ශේෂය	31/12/2020 දිනට ශේෂය
8.දේපල, පිරිසත හා උපකරණවල ශුද්ධ පොත්	439,307,863	439,307,863	461,003,970	461,003,970	466,272,860
නොහිමි වැඩ	-	-	-	-	-
මුළු වත්කම්	439,307,863	439,307,863	461,003,970	461,003,970	466,272,860



ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාව
මූල්‍ය ප්‍රකාශන සටහන්

සටහන	2020 රු.	2019 රු.	
9. අස්පාශ්‍ය වත්කම්			
මිල දී ගත් ටෙලි නාට්‍ය	81,124,500	97,265,000	
සංස්ථාව හිපද වූ ටෙලි නාට්‍ය	14,334,858	19,163,741	
සංස්ථාව හිපද වූ අනෙකුත් දෑ	9,732,708	13,007,369	
විදේශයන්ගෙන් මිල දී ගත් වැඩසටහන් අමුද්‍රව්‍ය	-	3,630,627	
දේශීය වැඩසටහන් (විකාශය නොවූ)	-	-	
විදේශීය වැඩසටහන් පද්‍යානය (NHK)	29,440,000	44,160,000	
දේශීය වැඩසටහන් (නොහිමි)			
අස්පාශ්‍ය වත්කම්	134,632,066	177,226,737	
10. පරිණත දිනය දක්වා තබාගන්නා මූල්‍ය සාධන පත්‍ර			
ස්ථාවර තැන්පතු (ලංකා බැංකුව)	377,741,390	344,019,376	
ස්ථාවර තැන්පතු (රාජ්‍ය උකස් හා ආයෝජන බැංකුව)	24,162,600	22,000,000	
	401,903,990	366,019,376	
11. තොග			
මුද්‍රණ හා ලිපි ද්‍රව්‍ය	1,827,599	1,469,115	
අමතර කොටස් - ඉංජිනේරු 1	18,052,749	18,052,749	
අමතර කොටස් - ඉංජිනේරු 11	177,996,532	178,344,992	
අමතර කොටස්- ඊ.වි.පී. සහ ඉංජිනේරු	210,662	219,950	



මාධ්‍යරූප ද්‍රව්‍ය	1,670	1,001	
වේග නිරූපන ද්‍රව්‍ය	21,600	10,700	
ගොඩනැගිලි ද්‍රව්‍ය	6,037	8,092	
මෝටර් වාහන ද්‍රව්‍ය	1,228,592	1,357,794	
ඩිසල් තොග	-	1,522,040	
කාර්යාලවලට අවශ්‍ය භාණ්ඩ (මුද්‍රණ හා ලිපිද්‍රව්‍ය හැර)	15,473	23,485	
විවිධ දෑ	130,671	215,255	
ප්‍රාග්ධන භාණ්ඩ		-	
ප්‍රධාන ගබඩාවේ ඇති දෘශ්‍ය පට හා වේප්	360,874	2,318,016	
විද්‍යුත් පාරිභෝජන ද්‍රව්‍ය	222,875	244,151	
පුස්තකාලයේ ඇති දෘශ්‍ය පට හා වේප්	271,824	154,140	
පරිගත කළ කැසට්පට	733,777	575,192	
තොග	201,080,934	204,516,673	
12. වෙළඳ ලැබිය යුතු දේ			
සේවාදායක ණයගැතියෝ	507,792,953	518,315,788	
අගරු වෙක්පත්	57,500	42,500	
අඩුකලා - සේවාදායක ක්‍රමක්ෂය	(113,096,174)	(101,104,171)	
වෙළඳ ණයගැතියෝ	394,754,279	417,254,118	
13. ණය හා වෙනත් ලැබිය යුතු දෑ			
13.1.භාණ්ඩාගාර බිල්පත්			
භාණ්ඩාගාර බිල්පත්	826,764	2,596,016	
	826,764	2,596,016	



13.2. ණයගැතියෝ - සේවක			
රූපවාහිනී ණය - වෙනත් ණය	35,452	35,452	
ආපදා ණය	59,380,696	72,273,664	
උත්සව අත්තිකාරම්	409,200	307,800	
ප්‍රවාහන ණය	17,146,242	22,988,301	
විශේෂ ණය	11,852,326	16,416,227	
වෙනත් ණය	-	-	
රෙදිපිළි ණය	94,700	2,778,267	
නිවාස ණය	68,688,947	60,586,534	
සේවක ණයගැතියෝ	157,607,563	175,386,245	
(-) සේවක ණය ක්‍රමක්ෂය	(135,459)	(172,661)	
	157,472,104	175,213,584	
ණය සහ වෙනත් ලැබිය යුතු දෑ	158,298,867	177,809,600	
14.වෙනත් ලැබිය යුතු දෑ			
14.1. අත්තිකාරම් හා තැන්පතු			
රාජ්‍ය උකස් හා ආයෝජන බැංකුව නිවාස ණය අරමුදල	6,758,720	13,288,676	
මාර්ගස්ථ තොග	42,464,532	114,985,792	
ණයවර ලිපි සඳහා අත්තිකාරම්	-	1,590	
සැපයුම්කරුවන් වෙත අත්තිකාරම් - මිලට ගැනීම් (දේශීය ආයතන)	2,635,921	1,669,191	
සැපයුම්කරුවන් වෙත අත්තිකාරම් (වැඩසටහන් නිෂ්පාදන)	5,633,246	5,131,612	
සේවකයින් වෙත අත්තිකාරම් - විවිධ	481,029	697,275	
අලෙවි නියෝජිතයින් වෙත අත්තිකාරම්	650,000	-	



		-	
සේවකයින් වෙත අත්තිකාරම් - වැඩසටහන් අත්තිකාරම්	1,139,846	1,165,798	
සේවාවන් සඳහා තැන්පතු - ආපසු ගෙවීම්	3,647,307	3,197,307	
කාමර ගාස්තු සඳහා අත්තිකාරම්	428,000	319,000	
මුද්දර අගිමය පරිපාලන අංශය	81,640	72,865	
විදේශ මිල දී ගැනීම් අත්තිකාරම් - අමතර කොටස්	9,233,586	9,233,586	
ගමන් වියදම් අත්තිකාරම් - විදේශ	-	30,646	
සේවකයින්ට දුන් අත්තිකාරම් මිල දී ගැනීම	1,435,717	601,026	
රඳවා ගැනීමේ බද්ද	36,974,494	36,974,494	
අත ඉතිරි සුලු මුදල්	-	-	
ගමන් වියදම් අත්තිකාරම් - දේශීය			
ආර්ථික සේවා ගාස්තු බද්ද (ESC)	22,225,059	22,225,059	
තැන්පතු හා අත්තිකාරම්	133,789,097	209,593,916	
14.2. විවිධ ණයගැතියෝ			
විවිධ ණයගැතියෝ	1,974,549	2,351,954	
විශ්‍රාම ලත් / ඉල්ලා අස් වූ සේවකයින්ගෙන් ලැබිය යුතු දෑ	80,358	80,358	
ලැබිය යුතු ආදායම්(දේශීය ආදායම් හා අනෙකුත් ආයතන)	78,356,177	56,989,115	
ලැබිය යුතු ආදායම් - ආයෝජන පොළී ආදායම්	12,304,451	17,314,350	
සේවක ණයගැතියෝ - විවිධ	54,082	42,644	



රක්ෂණ සංස්ථාව - වෛද්‍ය යෝජනා ක්‍රමය	229,791	200,515	
කාසි ගැලපුම්	29,998	30,116	
විවිධ ණයගැතියෝ	93,029,405	77,008,692	
අඩු කළා - විවිධ ණයගැති ක්‍රමකෂය	(34,725,874)	(33,141,986)	
	58,303,531	43,866,706	
වෙනත් ලැබිය යුතු දෑ	192,092,628	253,460,622	
15. මුදල්,බැංකු ශේෂය හා ඒකීය තැන්පතු			
ලංකා බැංකු ඉතුරුම් ගිණුම	5,362,625	1,097,793	
ඉල්ලුම් තැන්පතු			
ස්ථාවර තැන්පතු කෙටිකාලීන	25,293,953	-	
නැවත මිලදී ගැනීමේ ගිවිසුම්(REPO)		-	
මහජන බැංකුව ජංගම ගිණුම	50,000	50,000	
ලංකා බැංකු ගිණුම ශේෂය පොරින්ටන් ශාඛාව	124,707,235	-	
	155,413,812	1,147,793	
16.ප්‍රාග්ධන භාණ්ඩ සඳහා රජයේ ප්‍රදානය			
ප්‍රාග්ධන භාණ්ඩ සඳහා රජයේ ප්‍රදානය	483,255,000	333,372,613	
	483,255,000	333,372,613	
17. විශ්‍රාමික පාරිතෝෂිකය			
විශ්‍රාමික පාරිතෝෂිකය	226,221,975	224,679,135	
	226,221,975	224,679,135	
18.වෙළඳ හා වෙනත් ගෙවිය යුතු දේ			



සේවාදායක ණයහිමියෝ	22,665,031	19,598,603	
ගෙවිය යුතු හියෝජිත කොමිස් මුදල	87,282,685	95,826,493	
සේවාදායක මාරුකිරීම්/ආපසු ගෙවීම්	978,553	1,000,927	
වෙළඳ හා වෙනත් ගෙවිය යුතු දේ	110,926,268	116,426,023	
19.වෙනත් මූල්‍ය වගකීම්			
උපචිත වියදම්	165,882,559	179,155,943	
ලබා නොගත් වැටුප් හා චේතන	285,370	332,923	
රඳවා ගත් මුදල් - කොන්ත්‍රාත්	39,208	7,788	
ඇපකර - කොන්ත්‍රාත් හා සැපයුම්	94,241	94,241	
ණයහිමි පාලනය	9,580,443	7,238,460	
අවලංගු වූ චෙක්පත් - ආයතනික ශාඛාව	242,046,087	41,488,923	
ශිල්පීය ගෙවීම් (අවලංගු වූ චෙක්පත්)	7,104,750	2,899,115	
රඳවාගත් මුදල් - ශ්‍රී.ලං.රු. සංස්ථා - සේවකයෝ	7,000	7000	
ශ්‍රී ලංකා ගුවන් විදුලි සංස්ථා	90	90	
කලින් ලැබීම්	9,924,503	7,798,036	
නැවත ගෙවන ටෙන්ඩර් තැන්පතු	1,433,816	1,409,621	
ගෙවිය යුතු වැටුප්	64,739,873	57,007,809	
රූපවාහිනී කෞතුකාගාරය සඳහා අරමුදල	10,002	10,002	
සී.අයි.ආර්. මුද්දර බද්ද	(12,550)	(9,500)	
ගෙවිය යුතු හැරමුම් දූශකත්වය	2,416,207	3,763,815	
රාජ්‍ය අමාත්‍යාංශය	273,362	179,112	



පාරිතෝෂික මත දඩ සඳහා ප්‍රතිපාදනය	73,745	73,745	
ගෙවිය යුතු විවිධ වියදම් - සුව සහන	73,574	73,574	
ලාභාංශ ප්‍රතිපාදනය (රජයට)	32,368,342	32,368,342	
වෙනත් මූල්‍ය වගකීම්	536,340,622	333,899,038	
20.වෙනත් ගෙවිය යුතු දෑ			
රඳවා ගැනීමේ බදු	1,743,081	2,130,916	
ආදායම් බදු	-	7,753,181	
චිකිත්‍ය කළ අගය මත බදු පාලන ගිණුම	16,092,055	340,675	
රඳවා ගත් පිරිවැටුම් බද්ද	4,447	4,447	
උපයන විට ගෙවීම් බද්ද	179,908	507,665	
වෙනත් ගෙවිය යුතු දෑ	18,019,491	10,736,884	
21.බැංකු අයිරාව			
බැංකු අයිරාව - ලංකා බැංකු Torrington ශාඛාව	-	47,686,979	
බැංකු අයිරාව - ලංකා බැංකු ආයතනික ශාඛාව	258,728,044	435,031,703	
බැංකු අයිරාව	258,728,044	482,718,683	
22. බැංකු ණය			
22.1 බැංකු ණය ජංගම කොටස	55,813,953	15,604,561	
22.1 බැංකු ණය ජංගම නොවන කොටස	139,534,884	-	
22.3 කෙටි කාලීන ණය - ICC World Cup ක්‍රිකට් තරඟාවලිය සඳහා	54,750,000	73,000,000	
	250,098,837	88,604,561	



ජාතික විගණන කාර්යාලය

தேசிய கணக்காய்வு அலுவலகம்

NATIONAL AUDIT OFFICE



මගේ අංකය
எனது இல.
My No.

සිල්වම්/බී/එස්එල්ආර්සී/1/එස්එ/2020
உமது இல.
Your No.

දිනය
திகதி
Date

2021 දෙසැම්බර් 2 දින

සභාපති,
ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාව.

ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාවේ 2020 දෙසැම්බර් 31 දිනෙන් අවසන් වර්ෂය සඳහා වූ මූල්‍ය ප්‍රකාශන සහ වෙනත් තෛතික හා නියාමන අවශ්‍යතා පිළිබඳව 2018 අංක 19 දරන ජාතික විගණන පනතේ 12 වගන්තිය ප්‍රකාර විගණකාධිපති වාර්තාව

1. මූල්‍ය ප්‍රකාශන

1.1. තත්ත්වගණනය කළ මතය

ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාවේ 2020 දෙසැම්බර් 31 දිනට මූල්‍ය තත්ත්ව ප්‍රකාශනය සහ එදිනෙන් අවසන් වර්ෂය සඳහා වූ විස්තීර්ණ ආදායම් ප්‍රකාශනය, හිමිකම් වෙනස්වීමේ ප්‍රකාශනය සහ එදිනෙන් අවසන් වර්ෂය සඳහා මුදල් ප්‍රවාහ ප්‍රකාශනය සහ මූල්‍ය ප්‍රකාශන වලට අදාළ සටහන්, සාරාංශගත වැදගත් ගිණුම්කරණ ප්‍රතිපත්ති වලින් සමන්විත 2020 දෙසැම්බර් 31 දිනෙන් අවසන් වර්ෂය සඳහා වූ මූල්‍ය ප්‍රකාශන ශ්‍රී ලංකා ප්‍රජාතාන්ත්‍රික සමාජවාදී ජනරජයේ ආණ්ඩුක්‍රම ව්‍යවස්ථාවේ 154(1) ව්‍යවස්ථාව සමඟ සංයෝජිතව කියවිය යුතු 2018 අංක 19 දරන ජාතික විගණන පනතේ සහ 1971 අංක 38 දරන මුදල් පනතේ විධිවිධාන ප්‍රකාරව මාගේ විධානය යටතේ විගණනය කරන ලදී. ආණ්ඩුක්‍රම ව්‍යවස්ථාවේ 154(6) ව්‍යවස්ථාව ප්‍රකාරව මාගේ වාර්තාව යථා කාලයේදී පාර්ලිමේන්තුවේ සභාගත කරනු ලැබේ.

මාගේ වාර්තාවේ තත්ත්වගණනය කළ මතය සඳහා පදනම කොටසේ විස්තර කර ඇති කරුණු වලින් වන බලපෑම හැර සමාගමේ 2020 දෙසැම්බර් 31 දිනට මූල්‍ය තත්ත්වය සහ එදිනෙන් අවසන් වර්ෂය සඳහා එහි මූල්‍ය ක්‍රියාකාරිත්වය හා මුදල් ප්‍රවාහ ශ්‍රී ලංකා ගිණුම්කරණ ප්‍රමිතිවලට අනුකූලව සත්‍ය හා සාධාරණ තත්ත්වයක් පිළිබිඹු කරන බව මා දරන්නාවූ මතය වේ.



ජාතික විගණන කාර්යාලය
 தேசிய கணக்காய்வு அலுவலகம்
 NATIONAL AUDIT OFFICE

1.2 තත්ත්වගණනය කළ මතය සඳහා පදනම.

- (අ) ශ්‍රී ලංකා ගිණුම්කරණ ප්‍රමිත 1 හි 32 වගන්තියට පටහැනිව සමාලෝචිත වර්ෂයේ රු. 97,969,813 ක් වූ ගෙවිය යුතු නියෝජිත කොමිස් ශේෂයෙන් රු. 10,687,128 ක් වූ ලැබිය යුතු නියෝජිත කොමිස් ශේෂ හිලව් කර තිබුණි.
- (ආ) ශ්‍රී ලංකා ගිණුම්කරණ ප්‍රමිත 2 හි 9 වන වගන්තියට පටහැනිව සංස්ථාව විසින් තොගවල ඉද්ධ උපලබ්ධි අගය ඇස්තමේන්තු කිරීමකින් තොරව, පිරිවැය වූ රු.201,080,934 ක් මූල්‍ය ප්‍රකාශනවල දක්වා තිබුණි.
- (ඇ) ශ්‍රී ලංකා ගිණුම්කරණ ප්‍රමිත අංක 16 අනුව ගත්මිල රු. 3,386,515,041 ක්වූ සම්පූර්ණයෙන් ක්ෂය කර ඇති නමුත් දැනට භාවිතාකරන දේපළ, පිරියත හා උපකරණ ප්‍රත්‍යාගණනය කර ඒවායේ සාධාරණ අගය මූල්‍ය ප්‍රකාශනවල දැක්වීමට කටයුතු කර නොතිබුණි.
- (ඈ) සමාලෝචිත වර්ෂය අවසානයට සමුච්චිත ක්ෂය වෙන්කිරීම් රු. 3,694,689,745 ක් වුවද විගණනයට ඉදිරිපත් කරන ලද ක්ෂය උපලේඛනයේ රු. 3,703,594,072 ක් වූයෙන් රු. 8,904,327 ක වෙනසක් විය.
- (ඉ) සංස්ථාවේ ඉතිරිකිරීමේ බැංකු ගිණුමේ ශේෂය මුදල් ප්‍රවාහ ප්‍රකාශයේ ආයෝජන ක්‍රියාකාරකමක් ලෙස දක්වා තිබීම හේතුවෙන් සමාලෝචිත වර්ෂයේ අවසන් දිනට මූල්‍ය තත්ව ප්‍රකාශනයේ මුදල් හා බැංකු ශේෂය සහ මුදල් ප්‍රවාහ ප්‍රකාශයේ මුදල් හා මුදල්වලට සමාන දෑ අතර රු. 5,362,625 ක වෙනසක් විය.
- (ඊ) 2018 වර්ෂයේදී සංස්ථාව වෙත ලැබුණු රු.මිලියන 100 ක රාජ්‍ය ප්‍රදානය මගින් 2019 වර්ෂයේ දී සංස්ථාව විසින් රු. 75,167,126 ක උපකරණ මිලදී ගෙන තිබුණි. ශ්‍රී ලංකා ගිණුම්කරණ ප්‍රමිත 20 අනුව මෙම උපකරණ සඳහා ක්‍රම ක්ෂය ගණනය කිරීමේ දී මිලදී ගත් උපකරණ වටිනාකම මත ක්‍රම ක්ෂය ගණනය කරනු වෙනුවට රු. මිලියන 100 ක් වූ සම්පූර්ණ රාජ්‍ය ප්‍රදානය මත ක්‍රම ක්ෂය ගණනය කිරීම හේතුවෙන් 2020 වර්ෂය සඳහා රු. 4,966,575 ක වටිනාකමින් වෙනත් ආදායම් වැඩියෙන් සහ රාජ්‍ය ප්‍රදාන අඩුවෙන් දක්වා තිබුණි.
- (උ) සංස්ථාව විසින් ලංකා පුවත් ආයතනයෙන් කොටස් මිල දී ගැනීම සඳහා 1985 සහ 1992 වර්ෂවලදී රු.1,104,000 ක් ආයෝජනය කර තිබුණු නමුත් සමාලෝචිත වර්ෂය දක්වාම කිසිදු ලාභාංශ ආදායමක් ලැබී නොතිබුණු අතර ආයෝජනවල අයිතිය, පැවැත්ම හා වටිනාකම තහවුරු කිරීම සඳහා අවශ්‍ය ලිපිලේඛන සංස්ථාව සතුව නොතිබුණි.



ජාතික විගණන කාර්යාලය
 தேசிய கணக்காய்வு அலுவலகம்
 NATIONAL AUDIT OFFICE

ශ්‍රී ලංකා විගණන ප්‍රමිතිවලට (ශ්‍රී.ලං.වි.ප්‍ර) අනුකූලව මා විගණනය සිදු කරන ලදී. මෙම විගණන ප්‍රමිති යටතේ වූ මාගේ වගකීම, මෙම වාර්තාවේ මූල්‍ය ප්‍රකාශන විගණනය සම්බන්ධයෙන් විගණකගේ වගකීම යන කොටසේ තවදුරටත් විස්තර කර ඇත. මාගේ මතය සඳහා පදනමක් සැපයීම උදෙසා මා විසින් ලබාගෙන ඇති විගණන සාක්ෂි ප්‍රමාණවත් සහ උචිත බව මාගේ විශ්වාසයයි.

1.3 ශ්‍රී ලංකා රූපවාහිනී සංස්ථාවේ 2020 වාර්ෂික වාර්තාවේ ඇතුළත් අනෙකුත් තොරතුරු

මෙම විගණන වාර්තාවේ දිනට පෙර මා ලබාගත් සංස්ථාවේ 2020 වාර්ෂික වාර්තාවේ ඇතුළත් කර ඇති නමුත් මූල්‍ය ප්‍රකාශන සහ ඒ පිළිබඳව වූ මගේ විගණන වාර්තාවේ ඇතුළත් නොවන තොරතුරු, අනෙකුත් තොරතුරු යන්නෙන් අදහස් වේ. මෙම අනෙකුත් තොරතුරු සඳහා කළමනාකරණය වගකිව යුතුය.

මූල්‍ය ප්‍රකාශන සම්බන්ධයෙන් වූ මගේ මතයෙන් අනෙකුත් තොරතුරු ආවරණය නොකරන අතර මම ඒ පිළිබඳ කිසිදු ආකාරයක සහතිකවීමක් හෝ මතයක් ප්‍රකාශ නොකරමි.

මූල්‍ය ප්‍රකාශන පිළිබඳ මගේ විගණනයට අදාළව, මගේ වගකීම වන්නේ ඉහත හඳුනාගත් අනෙකුත් තොරතුරු ලබා ගත හැකි වූ විට කියවීම සහ එසේ කිරීමේදී අනෙකුත් තොරතුරු මූල්‍ය ප්‍රකාශන සමඟ හෝ විගණනයේදී හෝ වෙනත් ආකාරයකින් ලබාගත් මගේ දැනුම අනුව ප්‍රමාණාත්මක වශයෙන් නොගැලපෙනවාද යන්න සලකා බැලීමයි.

මෙම විගණන වාර්තාවේ දිනට පෙර මා ලබාගත් අනෙකුත් තොරතුරු මත හා මා විසින් කරන ලද කාර්යයන් මත පදනම්ව, මෙම අනෙකුත් තොරතුරු ප්‍රමාණාත්මක වශයෙන් වැරදි ලෙස දක්වා ඇති බව මම නිගමනය කරන්නේ නම්, එම කරුණ මා විසින් වාර්තා කිරීමට අවශ්‍ය වේ. මේ සම්බන්ධයෙන් මට වාර්තා කිරීමට කිසිවක් නැත.



ජාතික විගණන කාර්යාලය
 தேசிய கணக்காய்வு அலுவலகம்
 NATIONAL AUDIT OFFICE

1.4 මූල්‍ය ප්‍රකාශන පිළිබඳ කළමනාකරණයේ සහ පාලනය කරන පාර්ශවයන්ගේ වගකීම.

මෙම මූල්‍ය ප්‍රකාශන ශ්‍රී ලංකා ගිණුම්කරණ ප්‍රමිතීන්ට අනුකූලව පිළියෙල කිරීම හා සාධාරණ ලෙස ඉදිරිපත් කිරීම සහ වංචා හෝ වැරදි හේතුවෙන් ඇතිවිය හැකි ප්‍රමාණාත්මක සාවද්‍ය ප්‍රකාශනයන්ගෙන් තොරව මූල්‍ය ප්‍රකාශන පිළියෙල කිරීමට හැකිවනු පිණිස අවශ්‍ය වන අභ්‍යන්තර පාලනයන් තීරණය කිරීම කළමනාකරණයේ වගකීම වේ.

මූල්‍ය ප්‍රකාශන පිළියෙල කිරීමේ දී සංස්ථාව අඛණ්ඩව පවත්වාගෙන යාමේ හැකියාව තීරණය කිරීම කළමනාකරණයේ වගකීමක් වන අතර, කළමනාකාරිත්වය සංස්ථාව ඇවර කිරීමට අදහස් කරන්නේ නම් හෝ වෙනත් විකල්පයක් නොමැති විට දී මෙහෙයුම් නැවැත්වීමට කටයුතු කරන්නේ නම් හැර අඛණ්ඩ පැවැත්මේ පදනම මත ගිණුම් තැබීම හා සංස්ථාවේ අඛණ්ඩ පැවැත්මට අදාළ කරුණු අනාවරණය කිරීමද, කළමනාකරණයේ වගකීමකි.

සංස්ථාවේ මූල්‍ය වාර්තාකරණ ක්‍රියාවලිය සම්බන්ධ වගකීම, පාලනය කරන පාර්ශවයන් විසින් දරනු ලබයි.

2018 අංක 19 දරන ජාතික විගණන පනතේ 16 (1) උප වගන්තිය ප්‍රකාරව සංස්ථාවේ වාර්ෂික සහ කාලීන මූල්‍ය ප්‍රකාශන පිළියෙල කිරීමට හැකිවන පරිදි ස්වකීය ආදායම්, වියදම්, වත්කම් හා බැරකම් පිළිබඳ නිසි පරිදි පොත් පත් හා වාර්තා පවත්වාගෙන යා යුතුය.

1.5 මූල්‍ය ප්‍රකාශන විගණනය සම්බන්ධයෙන් විගණකගේ වගකීම.

සමස්ථයක් ලෙස මූල්‍ය ප්‍රකාශන, වංචා සහ වැරදි නිසා ඇතිවන ප්‍රමාණාත්මක සාවද්‍ය ප්‍රකාශනයන්ගෙන් තොර බවට සාධාරණ තහවුරුවක් ලබා දීම සහ මාගේ මතය ඇතුළත් විගණන වාර්තාව නිකුත් කිරීම මාගේ අරමුණ වේ. සාධාරණ සහතික වීම උසස් මට්ටමේ සහතික වීමක් වන නමුත්, ශ්‍රී ලංකා විගණන ප්‍රමිති ප්‍රකාරව විගණනය සිදු කිරීමේදී එය සැමවිටම ප්‍රමාණාත්මක සාවද්‍ය ප්‍රකාශනයන් අනාවරණය කර ගන්නා බවට වන තහවුරු කිරීමක් නොවනු ඇත. වංචා සහ වැරදි තනි හෝ සාමූහික ලෙස බලපෑම නිසා ප්‍රමාණාත්මක සාවද්‍ය ප්‍රකාශනයන් ඇති විය හැකි අතර, එහි ප්‍රමාණාත්මකභාවය මෙම මූල්‍ය ප්‍රකාශන පදනම් කර ගනිමින් පරිශීලකයන් විසින් ගනු ලබන ආර්ථික තීරණ කෙරෙහි වන බලපෑම මත රඳා පවතී.

ශ්‍රී ලංකා විගණන ප්‍රමිති ප්‍රකාරව විගණනයේ කොටසක් ලෙස මා විසින් විගණනයේ දී වෘත්තීය විනිශ්චය සහ වෘත්තීය සැකමුසුබවින් යුතුව ක්‍රියා කරන ලදී. මා විසින් තව දුරටත්,

- ප්‍රකාශ කරන ලද විගණන මතයට පදනමක් සපයා ගැනීමේදී වංචා හෝ වැරදි හේතුවෙන් මූල්‍ය ප්‍රකාශනවල ඇති විය හැකි ප්‍රමාණාත්මක සාවද්‍ය ප්‍රකාශනයන් ඇතිවීමේ අවදානම් හඳුනා ගැනීම හා තක්සේරු කිරීම සඳහා අවස්ථාවෝචිතව උචිත විගණන පරිපාටි සැලැස්මකර ක්‍රියාත්මක කරන ලදී. වරදවා දැක්වීම හේතුවෙන් සිදුවන ප්‍රමාණාත්මක සාවද්‍ය ප්‍රකාශනයන්ගෙන් සිදුවන බලපෑමට වඩා



ජාතික විගණන කාර්යාලය
ජාතික අගයන කාර්යාලය
NATIONAL AUDIT OFFICE

වංචාවකින් සිදුවන්නාවූ බලපෑම ප්‍රබල වන්නේ ඒවා දුස්සන්ධානයෙන්, ව්‍යාජ ලේඛන සැකසීමෙන්, වේතනාන්විත මහභූරීමෙන්, වරදවා දැක්වීමෙන් හෝ අභ්‍යන්තර පාලනයන් මහභූරීමෙන් වැනි හේතු නිසා වන බැවිනි.

- අභ්‍යන්තර පාලනයේ සඵලදායීත්වය පිළිබඳව මතයක් ප්‍රකාශ කිරීමේ අදහසින් නොවුවද, අවස්ථාවෝචිතව උචිත විගණන පරිපාටි සැලසුම් කිරීම පිණිස අභ්‍යන්තර පාලනය පිළිබඳව අවබෝධයක් ලබාගන්නා ලදී.
- භාවිතා කරන ලද ගිණුම්කරණ ප්‍රතිපත්තිවල උචිතභාවය, ගිණුම්කරණ ඇස්තමේන්තුවල සාධාරණත්වය සහ කළමනාකරණය විසින් කරන ලද සම්බන්ධිත හෙළිදරව් කිරීම් අගයන ලදී.
- සිද්ධීන් හෝ තත්ත්වයන් හේතුවෙන් සංස්ථාවේ අඛණ්ඩ පැවැත්ම පිළිබඳ ප්‍රමාණාත්මක අවිනිශ්චිතතාවයක් තිබේද යන්න සම්බන්ධයෙන් ලබාගත් විගණන සාක්ෂි මත පදනම්ව ගිණුම්කරණය සඳහා ආයතනයේ අඛණ්ඩ පැවැත්ම පිළිබඳ පදනම යොදා ගැනීමේ අදාලත්වය තීරණය කරන ලදී. ප්රමාණවත් අවිනිශ්චිතතාවයක් ඇති බවට මා නිගමනය කරන්නේ නම් මූල්‍ය ප්‍රකාශනවල ඒ සම්බන්ධයෙන් වූ හෙළිදරව් කිරීම් වලට මාගේ විගණන වාර්තාවේ අවධානය යොමු කළ යුතු අතර, එම හෙළිදරව් කිරීම් ප්‍රමාණවත් නොවන්නේ නම් මාගේ මතය විකරණය කළ යුතුය. කෙසේ වුවද, අනාගත සිද්ධීන් හෝ තත්ත්වයන් මත අඛණ්ඩ පැවැත්ම අවසන් වීමට හැකිය.
- මූල්‍ය ප්‍රකාශනවල ව්‍යුහය හා අන්තර්ගතය සඳහා පාදකවූ ගනුදෙනු හා සිද්ධීන් උචිත හා සාධාරණව ඇතුළත්වී ඇති බව සහ හෙළිදරව් කිරීම් ඇතුළත් මූල්‍ය ප්‍රකාශනවල සමස්ථ ඉදිරිපත් කිරීම් අගයන ලදී. මාගේ විගණනය තුළදී හඳුනාගත් වැදගත් විගණන සොයාගැනීම්, ප්‍රධාන අභ්‍යන්තර පාලන දුර්වලතා හා අනෙකුත් කරුණු පිළිබඳව පාලනය කරනු ලබන පාර්ශ්වයන් දැනුවත් කරමි.

2. වෙනත් නෛතික හා නියාමන අවශ්‍යතා පිළිබඳ වාර්තාව

2.1 2018 අංක 19 දරන ජාතික විගණන පනතේ පහත සඳහන් අවශ්‍යතාවයන් සම්බන්ධයෙන් විශේෂ ප්‍රතිපාදන ඇතුළත් වේ.

2.1.1 2018 අංක 19 දරන ජාතික විගණන පනතේ 12 (අ) වගන්තියේ සඳහන් අවශ්‍යතාවයන් අනුව, මාගේ වාර්තාවේ තත්ත්වගණනය කළ මතය සඳහා පදනම කොටසේ විස්තර කර ඇති කරුණු වලින් වන බලපෑම හැර විගණනය සඳහා අවශ්‍ය සියලු තොරතුරු සහ පැහැදිලි කිරීම් මා විසින් ලබාගන්නා ලද අතර, මාගේ පරීක්ෂණයෙන් පෙනී යන ආකාරයට නිසි මූල්‍ය වාර්තා සංස්ථාව පවත්වාගෙන ගොස් තිබුණි.

2.1.2 2018 අංක 19 දරන ජාතික විගණන පනතේ 6 (i) (ඇ) (iii) වගන්තියේ සඳහන් අවශ්‍යතාවය අනුව සංස්ථාවේ මූල්‍ය ප්‍රකාශන ඉකුත් වර්ෂය සමඟ අනුරූප වේ.



ජාතික විගණන කාර්යාලය
ජාතික විගණන කාර්යාලය
NATIONAL AUDIT OFFICE

- 2.1.3 2018 අංක 19 දරන ජාතික විගණන පනතේ 6 (i) (ඇ) (iv) වගන්තියේ සඳහන් අවශ්‍යතාවය අනුව මෙම වාර්තාවේ 1.2 (උ), (ක), 2.3 (උ), (ඔ), (ඪ) ඡේදවල නිරීක්ෂණ හැර ඉකුත් වර්ෂයේදී මා විසින් සිදුකරන ලද නිර්දේශයන් ඉදිරිපත් කරන ලද මූල්‍ය ප්‍රකාශනවල ඇතුළත්ව ඇත.
- 2.2 අනුගමනය කරන ලද ක්‍රියාමාර්ග සහ ලබාගන්නා ලද සාක්ෂි මත හා ප්‍රමාණාත්මක කරුණුවලට සීමාකිරීම තුළ පහත සඳහන් ප්‍රකාශ කිරීමට තරම් කිසිවක් මාගේ අවධානයට ලක් නොවීය.
- 2.2.1 2018 අංක 19 දරන ජාතික විගණන පනතේ 12 (ඇ) වගන්තියේ සඳහන් අවශ්‍යතාවය අනුව සංස්ථාවේ පාලක මණ්ඩලයේ යම් සාමාජිකයෙකුට සංස්ථාව සම්බන්ධව යම් ගිවිසුමක් සම්බන්ධයෙන් සෘජුව හෝ අනාගතකාරයකින් සාමාන්‍ය ව්‍යාපාරික තත්ත්වයෙන් බැහැරව සම්බන්ධයක් ඇති බව.
- 2.2.2 2018 අංක 19 දරන ජාතික විගණන පනතේ 12 (ඊ) වගන්තියේ සඳහන් අවශ්‍යතාවය අනුව පහත සඳහන් නිරීක්ෂණ හැර යම් අදාළ ලිඛිත නීතියකට හෝ සංස්ථාවේ පාලක මණ්ඩලය විසින් නිකුත් කරන ලද වෙනත් පොදු හෝ විශේෂ විධානවලට අනුකූල නොවන ලෙස ක්‍රියාකර ඇති බව.

නීතිරීති/ විධිවිධානයට යොමුව

නිරීක්ෂණ

(අ) 2015 ජූලි 14 දිනැති අංක 03/2015 දරන රාජ්‍ය මුදල් චක්‍රලේඛය මගින් සංශෝධිත මුදල් රෙගුලාසි 371(2) (ආ) සහ 371(5) වගන්ති

- (i) එක් අවස්ථාවකදී ලබාදිය හැකි උපරිම තත්කාර්ය අතුරු අග්‍රිමය රු.100,000 ක් වුවද වැඩසටහන් නවාතැන් පහසුකම් සැපයීම් සහ මිලදී ගැනීම් සඳහා අවස්ථා 46 කදී සීමාව ඉක්මවා රු.40,406,563 ක් ලබා දී තිබුණි.
- (ii) අදාළ කාර්යය නිමකර දින 10 ක් ඇතුළත ලබාගත් අතුරු අග්‍රිමය පියවිය යුතු වුවත්, සමාලෝචිත වර්ෂය අවසානයට අවස්ථා 09 කදී ලබාදී තිබුණු වර්ෂය ඉක්මවූ අත්තිකාරම් ශේෂය රු. 6, 606,962 ක් විය.

(ආ) රාජ්‍ය ව්‍යාපාර චක්‍රලේඛ

- (i) 2015 ජූනි 16 දිනැති අංක 3/2015 දරන චක්‍රලේඛ විධිවිධානවලට අනුව සභාපතිවරයාට ගෙවිය යුතු දීමනාවට අමතරව විශේෂ දීමනා හා වෙනත් දීමනා ලෙස රු. 548,388 සමාලෝචිත වර්ෂය තුළදී ගෙවා තිබුණි.
- (ii) 2015 මැයි 25 දිනැති අංක 01/2015 දරන චක්‍රලේඛයේ ප්‍රවාහන හා ඉන්ධන දීමනාව සඳහා හිමිකම් නොමැති නිලධාරීන් 99 දෙනෙකුට ප්‍රවාහන හා ඉන්ධන දීමනාව



ජාතික විගණන කාර්යාලය
ජාතික විගණන කාර්යාලය
NATIONAL AUDIT OFFICE

2.3 ඡේදය

ලෙස සමාලෝචිත වර්ෂයේදී රු. 8,203,940 ක් ගෙවා තිබුණි.

2.2.3 2018 අංක 19 දරන ජාතික විගණන පනතේ 12 (උ) වගන්තියේ සඳහන් අවශ්‍යතාවය අනුව සංස්ථාවේ බලතල, කර්තව්‍යය සහ කාර්යයන්ට අනුකූල නොවන ලෙස කටයුතු කර ඇති බව.

2.2.4 2018 අංක 19 දරන ජාතික විගණන පනතේ 12 (උ) වගන්තියේ සඳහන් අවශ්‍යතාවය අනුව සංස්ථාවේ සම්පත් සකස්සරුවම් ලෙස, කාර්යක්ෂම ලෙස සහ ඵලදායී ලෙස කාලසීමාවන් තුළ අදාළ නීතිරීතිවලට අනුකූලව ප්‍රසම්පාදනය කර භාවිතාකර නොමැති බව

2.3 වෙනත් කරුණු

(අ) සංස්ථාවේ සමාලෝචිත වර්ෂ අවසානයට මුළු සේවාදායක ණයගැති ශේෂය රු. 507,789,779 ක් වූ අතර ඉන් රු. 229,200,950 ක් හෙවත් සියයට 45 ක් මිලියන 5ට වැඩි වටිනාකම් සහිත රාජ්‍ය ආයතනයක් ඇතුළු ණයගැතියන් 10 දෙනෙකුගෙන් නියෝජනය වී තිබුණි. එහි ඇතුළත් ජාතික ඉතිරි කිරීමේ බැංකුව සමග එළඹී විධිමත් ගිවිසුමක් නොමැති වීම නිසා බැංකුවෙන් ලැබිය යුතු මිලියන 10ක් අයකර ගැනීමට නීතිමය පියවර ගනු ලැබුවද අයකර ගැනීම අවිනිශ්චිත වී තිබුණි. එසේම රාජ්‍ය ආයතන 32 ක් ඇතුළුව 170 දෙනෙකුගෙන් සමන්විත වී තිබුණු වසර 5 ඉක්මවූ රු.97,117,914 ක් වටිනා ණයගැති ශේෂයෙන් රු. 78,480,159 ක් නියෝජනය කරන ණයගැතියන් 153 දෙනෙකු වෙනුවෙන් නීතිමය ක්‍රියාමාර්ග ගෙන නොතිබුණි.

(ආ) සංස්ථාව ස්ථාපිත 1982 වර්ෂයේ සිට ප්‍රධාන කාර්යාලය පවත්වා ගෙන යනු ලබන කොළඹ 07 බෞද්ධාලෝක මාවතේ පිහිටි අක්කර 8 ක් පමණ විශාල ඉඩම සහ ගොඩනැගිලි සංකීර්ණයෙහි නෛතික අයිතිය පවරාගෙන එහි වටිනාකම මූල්‍ය ප්‍රකාශනවලට ඇතුළත් කිරීමට සංස්ථාව අපොහොසත් වී තිබුණි.

(ඇ) 2020 වර්ෂය තුළදී ගාස්තු අයකළ යුතු වුවද ගාස්තු අයකිරීමෙන් තොරව විකාශය කළ වැඩසටහන් 80 ක් සඳහා වූ ගුවන් කාලය පැය 119 විනාඩි 37 ක් වෙනුවෙන් රු. 30,250,006 ක වටිනාකමක් සංස්ථාවට අහිමිවී තිබුණි.

(ඈ) සංස්ථාවේ පවත්වා ගෙන යන බැංකු ජංගම ගිණුම් දෙකකට අදාළව සමාලෝචිත වර්ෂයේදී එක් මාසයක් හැර සෑම මාසයකම අනුමත අයිරා සීමාව ඉක්මවා තිබුණු අතර බැංකු අයිරාවන් සඳහා පොලී ලෙස රු. 29,085,302 ක් සමාලෝචිත වර්ෂයේදී ගෙවා තිබුණි.



ජාතික විගණන කාර්යාලය
ජාතික අගණකාරී කාර්යාලය
NATIONAL AUDIT OFFICE

- (ඉ) ශ්‍රී ලංකාවේ ජාතික අනන්‍යතාව ලොවට ගෙනයාම හා විදේශගත ලාංකිකයන්ගේ දැනුම රසාස්වාදය ප්‍රවර්ධනය සඳහා වන්දිකා තාක්ෂණය ඔස්සේ ඉතාලියේ හෝ යුරෝපයේ ස්ථාපිත මැදිරියක රූපවාහිනී නාලිකාවක් පවත්වාගෙන යාමටත් ඊට අවශ්‍ය උපකරණ තාවකාලිකව බදු පදනම යටතේ මුදල් අමාත්‍යාංශයේ එකඟතාවය මත ලබා ගැනීමටත් 2014 දෙසැම්බර් අමාත්‍ය මණ්ඩල අනුමැතිය ලැබී තිබුණි. ඒ අනුව අත්තිකාරම් වශයෙන් 2015 ජනවාරි 02 දින රු.3,454,279 ක් පෞද්ගලික සමාගමකට මුදල් අමාත්‍යාංශ එකඟතාවයෙන් තොරව ගෙවා තිබුණද 2015 වර්ෂයෙන් පසුව මෙම කාර්යය සම්පූර්ණයෙන් අත්හැර දමා තිබුණු අතර ගෙවූ අත්තිකාරම අයකර ගැනීමට සමාලෝචිත වර්ෂය අවසානය දක්වාම කටයුතු කර නොතිබුණි.
- (ඊ) සමාලෝචිත වර්ෂය අවසානයට ස්ථිර තනතුරු පුරප්පාඩු 182 ක් හා වැඩ බලන තනතුරු 28 ක් පැවතුණු අතර අනුමත කාර්ය මණ්ඩලයට ඇතුළත්ව නොතිබුණු තනතුරු 14 ක් සඳහා ස්ථිර සේවකයන් 27 දෙනෙකු, කොන්ත්‍රාත් සේවකයින් 12 දෙනෙකු සහ සේවකයන් 02 ක් කාර්ය පැවරුම් පදනම යටතේ බඳවාගෙන තිබුණි.

ඩබ්ලිව්.පී.සී.වික්‍රමරත්න

විගණකාධිපති



கௌரவ வெகுசன ஊடக அமைச்சர் அவர்களுக்கு,

இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனத்தின் தலைவர் மற்றும் உறுப்பினர்களாகிய நாம் 1971ஆம் ஆண்டு 38ஆம் இலக்க நிதிச் சட்டத்தின் 14(1) பந்தியின் கீழ் 2020ஆம் வருடத்திற்கான ஆண்டறிக்கையை இத்துடன் முன் வைக்கின்றோம்.

கணக்கு அறிக்கையும் இத்துடன் இணைக்கப்பட்டுள்ளது.

இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனத்திற்காக

வைத்தியர் நிஹால் ஜயதிலக்க

தலைவர்

இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனம்

சுதந்திர சதுக்கம்

கொழும்பு 07



நோக்கு

இலங்கையில் இலத்திரனியல் ஊடகத்துறையின் முன்னோடி

பணிகள்

அறிவு, பொழுதுபோக்கு, கல்வி நடப்பு விவகார முக்கியத்துவம் வாய்ந்த நிகழ்ச்சிகளை அர்ப்பணிப்புடன் ஒற்றுமையாகத் தயாரித்து, புதிய தொழில்நுட்பத்துடன் நான்கு திசைகளிலும் உள்ள இலங்கையர்களின் அபிலாஷைகளை நிறைவேற்றும் வகையில் ஒளிபரப்புவதல்.

குறிக்கோள்

- தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சிகளில் அடிப்படை மாதிரிகளில் மாற்றங்களை ஏற்படுத்துவதன் மூலம் கண்கவரும் தன்மை மற்றும் அவற்றின் அர்த்தமுள்ள தன்மையை மேம்படுத்துதல்.
- புதிய தொழில்நுட்ப முறைகளை பயன்படுத்தி ரசிகர்கள் மத்தியில் இலகுவாக சென்றடைதல்.
- நிறுவனத்தின் பௌதீக மற்றும் மனித வளங்களை பயனுள்ள வகையில் திறன்பட மேம்படுத்தல்.
- நிறுவனத்திற்கு மேலதிக வருமானம் ஈட்டித் தரும் வழிவகைகளை அறிமுகப்படுத்தல்.
- போட்டித் தன்மைக்கு ஏற்ற வகையில் நிறுவனத்தின் சட்டரீதியான கட்டமைப்பினை மாற்றியமைத்தல்.



உள்ளடக்கம்

தலைவரிடமிருந்து	155
கூட்டுத்தாபன பணிப்பாளர் சபை	156
சிரேஷ்ட முகாமைத்துவம்	157
விருதுகளுக்கான வெற்றிகள்	158
நிகழ்ச்சிப் பிரிவு	160
கல்வி நிகழ்ச்சிப் பிரிவு	172
செய்திகள் மற்றும் நடப்பு விவகாரப் பிரிவு	181
தயாரிப்பு சேவைகள் பிரிவு	188
பொறியியல் பிரிவு	203
சந்தைப்படுத்தல் பிரிவு	215
நிருவாகப் பிரிவு	218
நிதிப் பிரிவு	240
பணிப்பாளர்களின் பொறுப்புக்கள் தொடர்பான கூற்று	242
நிதி அறிக்கை	244
கணக்காய்வு அறிக்கை	307



தலைவரிடமிருந்து

இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனத்தின் 2020ஆம் ஆண்டிற்கான ஆண்டறிக்கையை முன்வைப்பதில் அதன் தலைவர் என்ற வகையில் மகிழ்ச்சியடைகின்றேன்.



நாடு முழுவதும் அரசியல், சமூக மற்றும் பொருளாதார மாற்றங்கள் இடம்பெற்று வருகின்ற நேரத்தில் நாட்டின் பிரதான இலத்திரனியல் ஊடகங்களில் முன்னணியில் இருப்பது மிகவும் கடினமான மற்றும் பொறுப்புமிக்க சவாலாகும். முறையான திட்டமொன்றின் கீழ் தேசிய தொலைக்காட்சியில் மாற்றம் ஒன்றினை ஏற்படுத்துவதற்கு ஆரம்பிக்கின்ற போது, முதலில் உலகம் பூராகவும், இரண்டாவதாக இலங்கை பூராகவும் பரவிய கோவிட்-19 தொற்றின் காரணமாக அந்த அனைத்துத் திட்டங்களும் முறியடிக்கப்பட்டன. முழு நாடும் முடக்கப்பட்டது. ஒரு சந்தர்ப்பத்தில் நாடு மூடப்பட்டது. என்றாலும், இவ்வாறானதொரு சந்தர்ப்பத்திலும் காலத்திற்கேற்றவாறு திட்டங்களை மாற்றி நாட்டிற்கும் மக்களுக்கும் தேவையான சரியான தொடர்பாடலையும் சுகாதார வழிகாட்டல்களையும் வழங்குவதற்கு தேசிய தொலைக்காட்சி தினமும் தொடர்ந்தேர்ச்சியாக செயற்பட்டது. நாட்டினதும், அலுவலகப் பணியாளர்களினதும் தேவைப்பாடுகளைக் குறைவின்றி வழங்கி இந்த இக்கட்டான சூழ்நிலையிலும் சமாளிக்க முடிந்தமை பாறிய வெற்றியாகும். இன்றும் அந்த சவாலை எதிர்நோக்கியவாறே தேசிய நிறுவனமாக தயங்காமல் முன்னோக்கிச் செல்வதற்கு எம்மால் முடியுமாகியுள்ளது என்பதை நான் குறிப்பிடுவதில் பெருமையடைகின்றேன்.

இக்காலப் பகுதியில் சிறப்பான உயர்தரமான நிகழ்ச்சிகளையும், நாடகங்களையும் ஒளிபரப்பி அலைவரிசையாக மக்களின் ஆதரவைப் பெற்றுக் கொள்ள எம்மால் முடிந்தது. அனைத்து அலைவரிசைகளையும் முன்னிலைப்படுத்தி அதிக விருதுகள் பெற்றுக் கொண்ட 2020ஆம் வருடத்தின் விருதுக்குறிய அலைவரிசையாக தேசிய தொலைக்காட்சி திகழ்கின்றது.

பொருளாதார, சமூக மற்றும் சௌபாக்கிய சவால்களை எதிர்கொண்டு அர்பணிப்புடன் செயற்படுகின்ற இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனத்தின் அலுவலகப் பணியாளர்களுக்கு எனது நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்வதுடன், இதுவரை அசைக்க முடியாத உறுதியினைக் கொண்டு முன்னோக்கி பயணித்தவாறே எதிர் வரும் ஆண்டுகளிலும் வெற்றி கொள்கின்ற பலம் எம்மிடம் உள்ளது என்பதை நான் வலியுறுத்துகின்றேன்.

வைத்தியர் நிஹால் ஜயதிலக்க

தலைவர்

இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனம்



கூட்டுத்தாபனத்தின் பணிப்பாளர் சபை

2020ஆம் ஆண்டு கூட்டுத்தாபனத்தின் பணிப்பாளர் சபையில் அங்கம் வகித்த உறுப்பினர்களின் விபரம் பின்வருமாறு

- | | |
|--|---|
| ➤ வைத்தியர் நிஹால் ஜயதிலக்க | தலைவர் - (இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனம்) |
| ➤ திரு. பிரசன்ன ஹென்னாயக்க | புகைப்படவியலாளர் |
| ➤ திரு. இந்திக்க லியனஹேவகே | பிரதான நிரைவேற்று அதிகாரி |
| ➤ திரு. இந்திக்க ஜயரத்ன | பணிப்பாளர் (சிங்கள சேவை-இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனம்) |
| ➤ திரு. மஞ்சள மாக்கும்புர | சட்டத்தரணி |
| ➤ திரு. ஜயந்த தர்மதாச | தலைவர் (தேசிய திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனம்) |
| ➤ திரு. பி.கே.எஸ். சுபோதினி | மேலதிகச் செயலாளர்
கல்வி அமைச்சு (2020.12.15 முதல்) |
| ➤ திரு. கே.ஜி.விஜேசிரி | மேலதிகச் செயலாளர்
கல்வி அமைச்சு (2020.10.16 வரை) |
| ➤ திரு. எச்.எச். கஸ்தூரியாரச்சி | பணிப்பாளர் நாயகம்
நிதி, பொருளாதார மற்றும் கொள்கை அபிவிருத்தி அமைச்சு |
| ➤ திரு. எஸ்.ஆர்.டப்.எம்.ஆர்.பி. சத்குமார | மேலதிகச் செயலாளர்
வெகுசன ஊடக அமைச்சு |

(இந்த வருடத்தினுள் கூட்டுத்தாபனத்தின் பணிப்பாளர் சபை கூட்டம் பத்தொன்பது 19 தடவைகள் கூடியது.)



சிரேஷ்ட முகாமைத்துவம்

- | | |
|---|---|
| 01. தலைவர் - | வைத்தியர் நிஹால் ஜயதிலக்க |
| 02. பணிப்பாளர் நாயகம் | - திரு. அஜித் குணரத்ன நாரகல |
| 03. பிரதிப் பணிப்பாளர் நாயகம் (பொறியியல்) | - திரு. பாலித்த கால்லகே |
| 04. பிரதிப் பணிப்பாளர் நாயகம் (நிருவாகம்) | - திருமதி. கே.எல். மானெல் குலரத்ன
(2020.11.07)
திருமதி. பி.ஜி.ஆர். ஹேமந்தி குமாரி
(2020.11.23) |
| 05. பிரதிப் பணிப்பாளர் நாயகம் (நிகழ்ச்சி) | - திரு. சுமேத அத்துலசிரி |
| 06. பணிப்பாளர் (தயாரிப்பு சேவை) | - திரு. பாலித்த கே. விஜேசிங்க |
| 07. பிரதான பொறியிலாளர் | - திரு. டி.எம்.கே. தஸநாயக்க
- திரு. பி.எஸ்.பி. பெரேரா |
| 08. பணிப்பாளர் (கல்வி நிகழ்ச்சிகள்) | - திருமதி. எரின் விஜேகோன் |
| 09. பிரதான கணக்காளர் | - திருமதி. ஏ.எச்.ஈ.ஆர்.பி. எதிரிசிங்க |
| 10. பணிப்பாளர் (சந்தைப்படுத்தல்) | - திரு. முஹம்மட் அலி அஹ்லம்
(2020.02.29 வரை) |
| 11. பணிப்பாளர் (பல்வேறு நிகழ்ச்சிகள்) | - திரு. விஜய திசாநாயக்க |
| 12. பணிப்பாளர் (செய்தி மற்றும் நடப்பு விவகாரம்) | - திரு. இந்திக்க மாரசிங்க (அ.நி) |



விருதுகளுக்கான வெற்றிகள்

ரைகம் விருது விழா – 2020 விருது பெற்றோர்கள்

விருதுகள்	நிகழ்ச்சி	தயாரிப்பு
வருடத்தின் சிறந்த ஓரங்க நாடகம்	“அபராரம்ப” ஓரங்க நாடகம்	சந்துச லியனகே
வருடத்தின் சிறந்த கல்வி நிகழ்ச்சி	நொலேஜ் பர்ஸ்ட்	ஜானக சுஜீவ
ஜூரியின் விசேட கௌரவ விருது	வெவக் வகே கதக்	சந்தியா விதானவசம்
	மிஹிகத்த தனி நெத (ஆவண நிகழ்ச்சி)	சந்தன செனவிரத்ன
வருடத்தின் சிறந்த கலை தயாரிப்பு	“சுந்து எந்தகென களு எவிதின்” தொலைக்காட்சி நாடகம்	அஜந்த அலஹகோன்
வருடத்தின் சிறந்த புகைப்படத் தயாரிப்பு	“சுந்து எந்தகென களு எவிதின்” தொலைக்காட்சி நாடகம்	சிசிகிரன பரணவித்தான
வருடத்தின் சிறந்த சிறப்பு நடிகர்	“சுந்து எந்தகென களு எவிதின்” தொலைக்காட்சி நாடகம்	ஆனந்த குமார உன்னகே
வருடத்தின் சிறந்த ஒலிப் பதிவு	வீர்யா கெந்தர எவித்	எஸ்.என். ராஜேந்திர
வருடத்தின் சிறந்த நாடகத் தொகுப்பு	வீர்யா கெந்தர எவித்	ஜகத் வீரதுங்க
வருடத்தின் சிறந்த இசைத் தயாரிப்பு	வீர்யா கெந்தர எவித்	கயான் கனகதார
வருடத்தின் சிறந்த தொலைக்காட்சி நாடகத் தயாரிப்பு	வீர்யா கெந்தர எவித்	ஆனந்த அபேநாயக்க
ஜூரி விசேட விருது	வீர்யா கெந்தர எவித்	நெதலி நானயக்கார
வருடத்தின் சிறந்த தொலைக்காட்சி நாடக திரைக்கதை	வீர்யா கெந்தர எவித்	நாமல் ஜயசிங்க
வருடத்தின் சிறந்த உதவி நடிகை	வீர்யா கெந்தர எவித்	தினுபா கோதாக்கொட
ஜூரி விசேட விருது	வீர்யா கெந்தர எவித்	அகிந்து மெனுஜ பண்டார
வருடத்தின் சிறந்த உதவி நடிகர்	வீர்யா கெந்தர எவித்	கனிஷ்க சேவியர்
வருடத்தின் சிறந்த உதவி நடிகை	“சுந்து எந்தகென களு எவிதின்” தொலைக்காட்சி நாடகம்	மிசேல் தில்கார
ஜூரி விசேட விருது	செல்லம் கரத்தய	ஹேசால் நவின்
வருடத்தின் சிறந்த தொலைக்காட்சி நாடகத் தயாரிப்பு	“சுந்து எந்தகென களு எவிதின்” தொலைக்காட்சி நாடகம்	தனுஷ்க சுதர்சினி
வருடத்தின் விருதுபெற்ற தொலைக்காட்சி நாடக அலைவரிசை	தேசிய ரூபவாஹினி	
வருடத்தின் விருது பெறும் அலைவரிசை	தேசிய ரூபவாஹினி	



- ரைகம் விருது விழாவின் சிறந்த கல்வி நிகழ்ச்சிக்கான அங்கீகாரம் (தேசிய பாடசாலை – விஞ்ஞானம்) – நிலூபா மொஹொட்டி
- ரைகம் விருது விழாவின் சிறந்த கல்வி நிகழ்ச்சிக்கான அங்கீகாரம் (சுக்கானம்)- தரங்கி அத்துரெலிய)
- “புஞ்சி அபே லோகய” சிறுவர் நிகழ்ச்சி ரைகம் நாடக விருது விழாவில் 2019 – வருடத்தின் சிறந்த சிறுவர் நிகழ்ச்சிக்காக அங்கீகாரம் கிடைக்கப்பெற்றது. – தயாரிப்பு – துசித்த விந்தானபத்திரன
- SLT Speed up – மிதிவண்டி சவாரி சுமதி விருது விழா 2019 – அங்கீகரிக்கப்பட்ட பெயர் துஷான் இந்திக்க
- 2020 ஆம் ஆண்டிற்கான ரைகம் ரெலி விருது விழாவில் சிறந்த சிறுவர் நிகழ்ச்சிக்காக “குருல்லன்ட கீ” நிகழ்ச்சி அங்கீகாரம் பெற்றது. – தயாரிப்பு – திருமதி. மாலதி வீரசிங்க
- பொதுத் தேர்தல் தொடர்பான சர்வதேச செய்தி அறிவிப்பு தொடர்பாக சிறந்த திட்டமிடப்பட்ட செய்தி அறிவிப்புக்காக வேண்டி அங்கீகாரம் பெற்றது. (35 ஆசியா நாடுகளுள் 03 நாடுகள் மாத்திரம் அங்கீகாரம் பெற்றது.)
- 2020 ஆண்டிற்கான நடப்பு விவகாரப் பிரிவினால் தயாரிக்கப்பட்ட “ரட்டா” நிகழ்ச்சி, ரைகம் ரெலி விருது விழாவில் சிறந்த அறிக்கை நிகழ்ச்சிக்காக அங்கீகாரம் பெற்றது.



நிகழ்ச்சிப் பிரிவு

நாடக பிரிவு

நாடகப் பிரிவின் நோக்கம்

- ❖ நாளாந்தம் ஒளிரப்புப் படுகின்ற தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சிகளிடையே பிரபல்யமான பகுதியொன்றாகக் காணப்படுகின்ற தொலைக்காட்சி நாடகத் துறையில் முன்னோடியாக, தொலைக்காட்சி நாடகத் துறையில் தரங்களைப் பேணி நேயர்களின் இரசனையினை அதிகரிப்பதனை நோக்காய்க் கொண்டு உயர் ரக ஓரங்க மற்றும் மேடை தொலைக்காட்சி நாடகங்களை தயாரித்தல். இத்துறைக்கு இயன்றளவு புதிய படைப்புக்களை அறிமுகப்படுத்தல் மற்றும் புதிய கலைஞர்களை அறிமுகப்படுத்தல் (எழுத்தாளர்கள், நடிகர்கள் மற்றும் இசையமைப்பாளர்கள் போன்றோர்)
- ❖ தொலைக்காட்சி நாடகக் கலைக்கு பாத்திரமாக அமைந்த துறையான மேடை நாடகங்கள், சினிமா என்ற ஊடகத் துறைக்கு சமனாக முன்னேற்றுவதற்காக உறுதுணையாய் இருத்தல். (சர்வதேச ஊடக வளர்ச்சி)
- ❖ எதிர்காலத்தில் தொலைக்காட்சி நாடகத் துறை சர்வதேச தலத்திற்கு எடுத்துச் செல்வதற்கு வேண்டிய ஏற்பாடுகளைச் செய்தல்
- ❖ அரச நாடக விழா, அரச சினிமா விழா, அரச கலாசார விழா, தேசிய விழா நேரடி ஒளிபரப்பு மற்றும் வேறு கலை நிகழ்ச்சிகளின் ஒளிபரப்புடன் தேசிய தரத்திலான சேவைகளை நிறைவேற்றுவதல்.
- ❖ ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனத்தில் இணைந்து கொள்கின்ற புதிய கலைஞர்கள் மற்றும் ஊடகத்துறையில் அறிமுகமாவதற்கு ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனத்தில் பயிற்சி மற்றும் வழிகாட்டுதல்களை எதிர்பார்க்கின்ற கலைஞர்களை பயிற்றுவித்தல்.
- ❖ மூத்த கலைஞர்களுக்காக உபகார நிகழ்ச்சிகளை தயாரித்தல்.
- ❖ தொலைக்காட்சி நேயர்களை தொலைக்காட்சி நாடகங்களைப் பார்வையிடுவதினுடாக இன்பமடையச் செய்தல்.

2020 ஆண்டினுள் விசேடமாக இடம்பெற்ற அலுவல்கள் மற்றும் திட்டங்கள்

- ❖ “சித நிவன கதா” நோன்மதி தின ஓரங்க நாடகங்கள் 06 தயாரித்து ஒளிபரப்புதல்.
- ❖ அரச நாடக விழாவை ஒளிப்பதிவு செய்தல்
- ❖ “நத்தல்” ஓரங்க தொலைக்காட்சி நாடகம் ஒளிரப்புச் செய்தல்
- ❖ “ரிதம்” நிகழ்ச்சிகள் 48 அனைத்துச் சனிக்கிழமைகளிலும் நேரடி ஒளிபரப்புச் செய்தல்
- ❖ “வாசலிய” நிகழ்ச்சிகள் 32ஐத் தயாரித்து ஒளிபரப்புதல்
- ❖ “அபே சிந்துவ” 34 நிகழ்ச்சிகள் தயாரித்து ஒளிபரப்புதல்
- ❖ ரூ Tube நிகழ்ச்சிகள் 12 தயாரித்து ஒளிபரப்புதல்
- ❖ “ஞாயிறு ஆயுபோவன்” நேரடி ஒளிபரப்பு
- ❖ “ரங்க பூமி” நிகழ்ச்சிகள் 30ஐத் தயாரித்தல்

க.பொ.த. (சா.த) மற்றும் (உயர்.தர) நாடக மற்றும் நடனக் கலை பாட விதானத்திற்குரியதான கோட்பாடுகள் மற்றும் செயன்முறை ரீதியான ஒரு தொகுதிப் பாடங்கள் கொவிட் 19 தொற்றுக் காரணமாக ஒளிரப்பானது.



இசைப் பிரிவு

இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனத்தின் நிகழ்ச்சிப் பிரிவின் கீழ் இசை நிகழ்ச்சிகள் தயாரிக்கின்ற பிரிவொன்றும் உள்ளது. “இசை விடயம் தொடர்பாக கற்றல் மற்றும் விடயப்பரப்பு தொடர்பான கல்வியைத் தொடர்கின்ற அனைத்துப் பொது மக்களும் இரசிக்கக் கூடியவாறான படைப்புக்களை முன்வைத்தல்.” இசைப் பிரிவு தொடர்பாக பொதுவான அறிமுகமொன்றாக முன்வைக்க முடியும்.

- **இசைப் பிரிவின் மூலம் மேற்கொள்கின்ற அலுவல்கள்**
எமது நாட்டில் காணப்படுகின்ற வெவ்வேறு வயது மட்டங்களையுடைய இசைப் பிரியர்களின் இரசனைக்காக வேண்டி இசை நிகழ்ச்சிகளைத் தயாரித்தல்
- **இசைப் பிரிவினுடாக மேற்கொள்கின்ற விசேட அலுவலாக,**
பயிலுனர்கள் மற்றும் மூத்த பாடகர்கள் / வாத்தியக் கலைஞர்களின் திறமைகளை முன்வைத்தல் மற்றும் புதிய இசை ரசிகர் தலைமுறையினை எதிர்காலத்தில் உருவாக்குவதற்காக வேண்டி மேற்கொள்கின்ற முயற்சியினை விசேட அலுவலாக தெளிவுபடுத்த முடியும்.
- **பிரிவின் பதவிப் பெயர்கள் மற்றும் சேவையாளர்களின் எண்ணிக்கை**

பிரிவுத் தலைவர் (உ.ப / பி.ப / பணிப்பாளர்)	- 01
சிரேஷ்ட தயாரிப்பாளர்	- 03
தயாரிப்பாளர்	- 02
உதவித் தயாரிப்பாளர்	- 02
சிறுநூழியர்கள்	- 01
மொத்தம், அதிகாரிகள்	09
- **பிரிவினால் தயாரிக்கப்படுகின்ற நிகழ்ச்சிகள்**
 - “ரஜத சர” நிகழ்ச்சி, சனிக்கிழமை இரவு 7.30-8.00 ஒளிபரப்பு நேரத்தில் ஐ அலைவரிசை / நேத்ரா அலைவரிசையூடாக ஒளிபரப்பப்பட்டது.
 - “சிகினயக்கி ரே” நிகழ்ச்சியின் உள்ளடக்கமாக பிரபல சங்கீத வித்துவான் ஒருவரால் தெரிவு செய்யப்பட்ட 10 பாடல்களை ஒரு பாடகர் முன்வைக்க முடியும் என்பதுடன், மாதத்திற்கு நான்கு (04) என்றவாறு வருடத்திற்கு நாட்பத்தியெட்டு (48) நிகழ்ச்சிகள் ஞாயிறு இரவு 10.30-12.30 ஒளிபரப்பாகியது.
 - “இரிதெலுன மினிஸ் மல்” என்ற பெயரில் நடப்பு நிகழ்ச்சி இரண்டினைத் (02) தயாரித்துள்ளனர்.
 - ரெலி சினிமாக் கதை என்ற பெயரில் புதிய நிகழ்ச்சியொன்று தயாரிக்கப்பட்டுள்ளது. (2 மணித்தியாலயங்கள்)
 - வியாழக் கிழமை “நுக செவன” மாதாந்தம் 04 நிகழ்ச்சிகள் வீதம் சுமார் 16 நிகழ்ச்சிகள் தயாரிக்கப்பட்டுள்ளன.
 - “பாரமிதா” எனும் பெயரில் நோன்மதி தின (நேரடி) நிகழ்ச்சியொன்று மு.ப. 11.20-12.30 வரை தயாரிக்கப்பட்டுள்ளது.



விளையாட்டுப் பிரிவு

விளையாட்டுப் பிரிவானது நிகழ்ச்சிப் பிரிவிற்கு உரித்தானதொரு பிரிவாகும். அத்துடன், பணிப்பாளர் (விளையாட்டு), சிரேஷ்ட தயாரிப்பாளர், தயாரிப்பாளர், உதவித் தயாரிப்பாளர்கள் 4 பேர், தயாரிப்பு உதவியாளர் ஒருவர் சேவை வழங்கும் அடிப்படையில் சேவையாற்றுகின்ற தயாரிப்பு உதவியாளர், முகாமைத்துவப் பணிப்பாளர் மற்றும் அலுவலக சிற்றாழியர்கள் உள்ளடங்கலாக 11 அதிகாரிகள் கடமையாற்றுகின்றார்கள். மேலும், உள்நாட்டு மற்றும் வெளிநாட்டு விளையாட்டுப் போட்டிகளை தொகுத்து வழங்குகின்ற பல்வேறு விளையாட்டுத் தகவல்கள் தொடர்பான நடவடிக்கைகள் விளையாட்டுப் பிரிவினுடாக இடம்பெறுகின்றன.

மேலும், விளையாட்டுப் பிரிவினால் வாராந்தம் ஒளிபரப்பாகும் விளையாட்டு நிகழ்ச்சிகளினிடையே கீழ் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள நிகழ்ச்சிகளை விசேடமாகக் குறிப்பிட முடியும்.

- தேசிய மற்றும் சர்வதேச ரீதியாக இடம் பெறுகின்ற விளையாட்டுக்களை தொகுத்து தயாரிக்கப்பட்ட விளையாட்டு பல்வகை நிகழ்ச்சியினை வாரந்தோறும் ஒளிபரப்புதல்.
- Beyond the Boundary நிகழ்ச்சியானது, தேசிய மற்றும் சர்வதேச ரீதியாக இடம்பெறுகின்ற விளையாட்டு விசேட சந்தர்ப்பங்களை தொகுத்து அது தொடர்பாக ஆய்வு செய்து மேற்கொள்கின்ற நிகழ்ச்சியாகும். இது வாரந்தோறும் ஒளிபரப்பாகும்.

இதற்கு மேலதிகமாக 2020ஆம் ஆண்டில் நேரடியாக ஒளிபரப்புச் செய்யப்பட்ட நிகழ்ச்சிகள்

- West India Tour of Sri Lanka (ODI) – 2020
- Sri Lanka Tour of India - 2020
- Air Force Cycle Race
- West India Tour of Sri Lanka – T20
- West India Tour of Sri Lanka - Highlight
- Vantage FFSL Presidents Cup -2020
- Sri Lanka Tour of South Africa – 1st Test
- Sri Lanka Tour of South Africa – 1st Test Highlight
- 2020 ஆம் ஆண்டினுள் விளையாட்டுப் பிரிவினால் ஒளிபரப்புக் காலம் 615.8 மணித்தியாலயங்கள் விளையாட்டு நிகழ்ச்சிகள் ஒளிபரப்பப்பட்டுள்ளன. இந்த ஒளிபரப்புக் காலம் “ஐ” அலைவரிசையினுடாக 498.1 மற்றும் “ரூபவாஹினியினுடாக” 117.7 மணித்தியாலயங்கள் என்றவாறு பெற்றுக் கொள்ளப்பட்டவைகளாகும்.



திரைப்படம் மற்றும் குரல்பதிவுப் பிரிவு

பிரிவின் அலுவலகப் பணியாளர்கள் தொடர்பான தகவல்கள்

- 01. பிரதிப் பணிப்பாளர் (குரல் பதிவு) - 01
- 02. சிரேஷ்ட தயாரிப்பாளர் - 01
- 03. தயாரிப்பாளர் - 01
- 04. உதவித் தயாரிப்பாளர் - 06
- 05. தயாரிப்பு உதவியாளர் - 01
- 06. நேரலை ஒளிபரப்பாளர் - 06
- 06. குரல் பதிவுப் பிரிதி உதவியாளர் - 01

நிகழ்ச்சிகள் தொடர்பான தகவல்கள்

- உப தலைப்புக்கள் செய்யப்பட்ட நிகழ்ச்சிகள்

நிகழ்ச்சிகள்

ஒளிபரப்பான பகுதிகளின்
எண்ணிக்கை

- 01. “சிந்து பைரவி” (சிங்கள உப தலைப்பு) 30 mts x 185
- 02. “அத்திப் பூக்கள்” (சிங்கள உப தலைப்பு) 30 mts x 39

நிகழ்ச்சிகளின் எண்ணிக்கை

224

ஒளிபரப்பப்பட்ட ஒளிபரப்புக் காலம்

112 hrs

- குரல் பதிவு செய்யப்பட்ட நிகழ்ச்சி

- 01. சசர சின்னராவி (சிங்களத்தில் குரல் பதிவு செய்யப்பட்டது.) 30 mts x 39
- 02. ரகுசு யாழுவோ (சிங்களத்தில் குரல் பதிவு செய்யப்பட்டது.) 15 mts x 13
- 03. ஹெட வெட-பர்ட்டியுடன் விக்டர் (சிங்களத்தில் குரல் பதிவு செ) 15 mts x 20
- 04. ஹம்டி டம்டி (சிங்களத்தில் குரல் பதிவு செய்யப்பட்டது) 30 mts x 26
- 05. கெந்தர யன்ன பார கியன்ன (சிங்களத்தில் குரல் பதிவு செ) 01 hrs 24 mts x 01

நிகழ்ச்சிகளின் எண்ணிக்கை

99

ஒளிபரப்பப்பட்ட ஒளிபரப்புக் காலம்

42 1/4 hrs

- உள்நாட்டு - நேரடி ஒளிபரப்புச் செய்யப்பட்ட நிகழ்ச்சிகள்

- 01. “டென்குவா” 05 mts x 01



02. “சுர கமரால்”

2.1. “வரகா யகா”	03 mts 00 Sec x 01
2.2. “தடயம நெவத்வு ஹெட்டி”	03 mts 06 Sec x 01
2.3. “புஹுல் கொரா”	03 mts 03 Sec x 01
2.4. “ஹந்தட பொளு கெசீம்”	02 mts 39 Sec x 01
2.5. “வக்கடே ஹக்குரு”	03 mts 09 Sec x 01
2.6. “அலி கரதர”	03 mts 50 Sec x 01
2.7. “சுரலொவ நொகிய கமன”	02 mts 32 Sec x 01
2.8. “வெரந்துன சூத்தரய”	02 mts 21 Sec x 01
2.9. “லிங் ஹொரு”	03 mts 23 Sec x 01
2.10. “கம நெந்தா கமே கிஹின்”	02 mts 26 Sec x 01

03. “தளம்பு புஞ்சா”

3.1. “தளம்பு புஞ்சா 01”	04 mts 48 Sec x 01
3.2. “தளம்பு புஞ்சா 02”	05 mts 00 Sec x 01
3.3. “தளம்பு புஞ்சா 03”	04 mts 58 Sec x 01
3.4. “தளம்பு புஞ்சா 04”	04 mts 52 Sec x 01
3.5. “தளம்பு புஞ்சா 05”	05 mts 24 Sec x 01
3.6. “தளம்பு புஞ்சா 06”	04 mts 51 Sec x 01
3.7. “தளம்பு புஞ்சா 07”	05 mts 08 Sec x 01



• **வேறு நேரடி ஒளிபரப்பு நிகழ்ச்சி**

- புஞ்சி அபே லோகய - இரண்டாவது நிகழ்ச்சி - 11 பகுதிகள்
- Fun with Tiny Dot - சிறுவர் நிகழ்ச்சி
- Emmy Yammy - ஒரு மணித்தியாலயம் - 18 பகுதிகள்
- தேர்தல் நடவடிக்கைகளுக்கான கிரபிக் தயாரிப்புக்கள்
- விடுமுறை நாட்களுக்கான விளம்பர வீடியோக்களை தயாரித்தல்
- Covid- 19 விழிப்புணர்வு வீடியோக்கள் 05 தயாரித்தல்
- அலைவரிசை மேம்படுத்தல் விளம்பரத்தின் பிரதான கருப்பொருளைத் தயாரித்தல்

நிகழ்ச்சிகளின் எண்ணிக்கை

18

ஒளிர்ப்புச் செய்யப்பட்ட ஒளிபரப்புக் காலம்

1 hrs 15 mts

சர்வதேச போட்டிக்காக ஏனைய பிரிவிகளுக்கும்

வெளி நிறுவனங்களுக்கும் குரல் பதிவு செய்யப்பட்ட மற்றும் உப தலைப்பிடப்பட்ட நிகழ்ச்சிகள்

01. யுத்த அறை- War Room (சிங்களத்தில் குரல் பதிவு செ.)	02 hrs	00 mts	x 01
02. தைரியம் - Courageous (சிங்களத்தில் குரல் பதிவு செ.)	02 hrs	09 mts	x 01
03. தீயணைப்பு - Fireproof (சிங்களத்தில் குரல் பதிவு செ.)	01 hrs	58 mts	x 01
04. புகையிரதத்தில் மோதும் யானை - “சொபாதாரா”			
(ஆங்கிள உப தலைப்பு)		30 mts	x 01
05. சமூக உட்கட்டமைப்பு (ஆங்கிள உப தலைப்பு)		15 mts	x 01
06. தேசிய தாயாரிப்புத் தொழில் (ஆங்கிள உப தலைப்பு)		15 mts	x 01
07. கௌரவ ஜனாதிபதி கோட்டாபய ராஜபக்ஷ			
அணிசேரா இயக்க மாநாட்டில் பேசிய உரை (தமிழ் உப தலைப்பு)		10 mts	x 01
(சிங்கள உப தலைப்பு)		10 mts	x 01
08. பாராதீசயே பீஷனய (சிங்கள உப தலைப்பு)		60 mts	x 01

நிகழ்ச்சிகளின் எண்ணிக்கை

09



• சிறுவர் நிகழ்ச்சிகள்

01. Fun with Tiny Dot – சிறுவர் நிகழ்ச்சி	60 mts x 10
02. Emmy Yammy - சிறுவர் நிகழ்ச்சி	60 mts x 18

நிகழ்ச்சிகளின் எண்ணிக்கை

28

ஒளிர்ப்புச் செய்யப்பட்ட ஒளிபரப்புக் காலம்

28 hrs

NHK நிகழ்ச்சிகள்

சிங்களத்தில் குரல்பதிவு செய்யப்பட்டது / தமிழ் உபதலைப்பு

Project x	43 mts x 03
Pushing the limits	15 mts x 08
Small worldwide Companies	10 mts x 05
World Cultural Heritage Site in Japan	20 mts x 05
The Mark of Beauty	25 mts x 13
10 Minutes of Science	10 mts x 60
Digital Evolution	20 mts x 05
Mathematica 2	15 mts x 04
Antarctica	15 mts x 10
10 Minutes of Ecology	10 mts x 10

நிகழ்ச்சிகளின் எண்ணிக்கை

123

ஒளிர்ப்புச் செய்யப்பட்ட ஒளிபரப்புக் காலம்

28 hrs 54 mts

2020 ஆண்டினுள் ஒளிபரப்புச் செய்யப்பட்ட நிகழ்ச்சிகளின் சாராம்சம்

அபீத தியனிய (தைரியமான பெண்)	45 mts x 71
ரஹான்	30 mts x 19
Robocop	30 mts x 16
தொஸ்தர கொந்தஹித	30 mts x 15
தங்கர வலிக	30 mts x 14
கலிவரயன்கே கவிசெரிய	30 mts x 14
பிஸ்ஸு பூஸா	30 mts x 21
ஹா ஹா ஹரி ஹாவா	30 mts x 09
மாயா வருன்கே லோகய	60 mts x 39



சூரிய தியனி

45 mts x 51

சூல காபாசினியா

30 mts x 13

சமய நிகழ்ச்சிகள் பிரிவு

➤ பௌத்த சமய நிகழ்ச்சிகள் மற்றும் திட்டங்களுக்கான நிகழ்ச்சிகள் தயாரித்தல்

பதவிப் பெயர்	சேவையாளர்களின் எண்ணிக்கை
பிரதிப் பணிப்பாளர் (பல்வேறு நிகழ்ச்சிகள்)	01
சிரேஷ்ட தயாரிப்பாளர்	01
தயாரிப்பாளர்	-
உதவித் தயாரிப்பாளர்	02
முகாமைத்துவ உதவியாளர்	01
அலுவலக சிற்றூழியர்	-

- புத்தசாசன அமைச்சு மற்றும் பௌத்த அலுவல்கள் திணைக்களத்தின் அநுசரணையில் அரச வெசாக் விழாவை நடாத்துதல்.
- புத்தசாசன அமைச்சு மற்றும் பௌத்த அலுவல்கள் திணைக்களத்தின் அநுசரணையில் அரச பொசான் விழாவினை நடாத்துதல்
- சுரிதுனி கதரகம எசல பெரஹேர தயாரிப்பு நடவடிக்கைகளை நிகழ்த்துதல்
- நோன்மதி தினங்களில் ஸ்ரீபாத பூமியிலிருந்து நேரடி ஒளிபரப்பு 37ஆவது தடவையாகவும் இடம்பெற்றுள்ளதுடன், இம்முறை விசேட திட்டமொன்றாக ஸ்ரீபாதவிலிருந்து உடுவியன் பூஜை நிகழ்த்தப்பட்டது.
- எல்லா பெளர்ணமி தினத்திலும் சமூக நல நிகழ்ச்சியொன்று நிகழ்த்துதல்
- ❖ கோவிட் தொற்று நிலைமை காரணமாக விசேட திட்டங்கள் குறைந்தளவில் மேற்கொள்வதற்கான நிலை ஏற்பட்டாலும், பிரிவின் தொடர்ச்சியான நிகழ்ச்சிகள் தடையின்றி மேற்கொள்ளப்பட்டன.

இளைஞர் நிகழ்ச்சிப் பிரிவு

இளைஞர் நிகழ்ச்சிப் பிரிவு 2020ஆம் ஆண்டில் கீழ் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள நிகழ்ச்சிகளைத் தயாரித்துள்ளன.

தயாரிக்கப்பட்ட நிகழ்ச்சிகள்	நிகழ்ச்சிகளின் எண்ணிக்கை
நல்லிணக்க நிகழ்ச்சிகள்	10
பியவர	02
சந்தகட	01
விசன்	-



பைலா சாந்தய	09
சுபானி ராத்	36
ஆலகமந்தாவ	12
ஞாயிறு ஆயுபோவன்	12

நிகழ்ச்சிகளை முன்வைக்கும் பிரிவு

உதவிப் பணிப்பாளர் ஒருவரின் கீழ் செயற்படுகின்ற நிகழ்ச்சிகளை முன்வைக்கும் பிரிவின் அலுவலானது, ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனத்தின் மூன்று அலைவரிசைகளினதும் நிகழ்ச்சிகளை ஒளிபரப்பிற்காக நிரல்படுத்துவதாகும். போட்டி ரீதியான அலைவரிசைகளில் ஒளிபரப்பப்படுகின்ற நிகழ்ச்சிகள் தொடர்பான தெளிவுடன், குடும்பத்தின் அனைத்து உறுப்பினர்களும் ஒன்றாக இருந்து பார்க்கக் கூடியவாறான சமனான நிகழ்ச்சிகளை மூன்று அலைவரிசைகளிலும் ஒளிபரப்பப்படுகின்றன. இவ் அலுவல்களை மேற்கொள்வதற்காக 15 உறுப்பினர்கள் அடங்கலான அலுவலக பணியாளர்கள் இப்பிரிவில் கடமையாற்றுகின்றனர்.

நிகழ்ச்சிகள் ஒளிபரப்பிற்காக பல படிமுறைகளில் நிரல்படுத்தப்படுகின்றது. முதலாவது உரிய நிகழ்ச்சி ஆவணப்படுத்தப்படும். நிகழ்ச்சித் திட்டக் கூட்டங்களின் போது ஒளிபரப்பாகும் நிகழ்ச்சிகள், திகதி மற்றும் நேரம் தொடர்பான தீர்மானம் எடுக்கப்படும். அந்தத் தீர்வுகள் மற்றும் நிகழ்ச்சிகள் பிரிவுத் தலைவர்களுக்கு தெரியப்படுத்துவதற்கிணங்க மேற்சொன்னவாறு நிகழ்ச்சிகள் ஆவணப்படுத்தப்படும். இரண்டாவது திட்டமிடப்பட்ட நிகழ்ச்சி தயாரிப்பாளரினால் நிகழ்ச்சி தொடர்பான பத்திரம் ஒன்று நிகழ்ச்சிகள் முன்வைக்கும் பிரிவிற்கு வழங்கப்படும். இந்தப் பத்திரத்தில் நிகழ்ச்சியின் பெயர், ஒளிபரப்பாகும் காலம், ஒளிபரப்பாகும் திகதி, நேரம், ஒளிநாடா இலக்கம், நிகழ்ச்சியின் வகை மற்றும் தலைவர்களின் அங்கீகாரம் வழங்கிய ஒப்பமும் இதில் உள்ளடங்கும். இந்தத் தகவல்கள் கணினி மயப்படுத்தப்படும். பின்னர் தயாரிப்பாளரினால் நிகழ்ச்சிக்குரியதான ஒளிநாடா (கேசட்) நூலகத்திற்கு கையளிக்கப்படும். நிகழ்ச்சிகளை முன்வைக்கும் பிரிவின் அதிகாரிகள் அந்த ஒளிநாடாவை (கேசட்) நூலகத்திலிருந்து பெற்றுக் கொண்டு ஒளிபரப்பிற்காக வேண்டி பிரதான கட்டுப்பாட்டு அறைக்கு ஒப்படைத்து ஒளிபரப்பியதன் பின்னர் பிரதான கட்டுப்பாட்டு அறையிலிருந்து ஒளிநாடாவை (கேசட்) பெற்றுக் கொண்டு மீண்டும் நூலகத்திற்கு ஒப்படைப்பார்கள்.

வெளியே இருந்து பெறப்படுகின்ற நிகழ்ச்சிகளின் ஒளிநாடாக்கள் (கேசட்) முழுமையாக கண்காணித்து விட்டு ஒளிபரப்பிற்காக பிரதான கட்டுப்பாட்டு அறைக்கு ஒப்படைக்கப்படும். இதற்கு மேலதிகமாக தலைவர், பணிப்பாளர் நாயகம் ஆகியோரின் ஆலோசனையின் பிரகாரம் நாளாந்த ஆவணத்திற்கு வெளியே, விசேடமான நிகழ்ச்சிகள் ஆவணப்படுத்தப்படுகின்றன. விநியோகப் பிரிவின் வேண்டுகோளுக்கு இணங்க அனுசரணையாளர்களுக்கு ஒளிக் காலத்தினை வழங்குவதுடன், தயாரிப்பாளர்களின் நிகழ்ச்சிகளின் இயங்கும் நேரம் குறைவாக இருக்கும் சந்தர்ப்பங்களில் குறுகிய



முன் விளம்பர காட்சிகளைப் பயன்படுத்தி அந்த ஒளிக் காலத்தினை சமப்படுத்தப்படுத்தலும் இப்பிரிவினால் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன.

மேலும் நிகழ்ச்சிகளுக்காக நேரடி ஒளிபரப்பு நாடாக்களைத் தயாரிப்பதுடன், விசேட சந்தர்ப்பங்களின் போது முன் விளம்பர நாடாக்கள் தயாரிக்கப்படுகின்றன.

நிகழ்ச்சிகளை முன்வைக்கும் பிரிவு 1982ஆம் ஆண்டு வரை ஒளிபரப்பாகிய நிகழ்ச்சிகள் தொடர்பாக விபர ஆவணமொன்றினை நடைமுறைப்படுத்தி வருவதுடன், ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபன நிகழ்ச்சிகள் தொடர்பாக வரலாற்றில் சாட்சியாகவும் இது அமைந்துள்ளது.

நிகழ்ச்சி முகாமைத்துவம் மற்றும் நிகழ்ச்சித் தயாரிப்புப் பிரிவு

நிகழ்ச்சி முகாமைத்துவம் மற்றும் நிகழ்ச்சித் தயாரிப்புப் பிரிவு ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனத்தினுள் 2017ஆம் ஆண்டு ஸ்தாபிக்கப்பட்டது. வேகமாக மாற்றமடையும் தொலைக்காட்சித் தொழில் தொடர்பாக கவனத்திற் கொண்டு தொழிலை புதிய பரிமாணங்களுக்கு மாற்றுவதனை நோக்காய்க் கொண்டு கூட்டுத்தாபனத்தின் முகாமைத்துவத்தினால் இந்தப் பிரிவு அமைக்கப்பட்டது. விசேடமாக தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சிகள் தயாரிப்பதற்கு மாத்திரம் வரையறுக்கப்பட்டிருந்து இந்தத் தொழிலை தற்போது நிகழ்ச்சி முகாமைத்துவத்துடன் ஒன்றிணைந்து புதிய பரிமாணங்களை நோக்கி பயணித்துக் கொண்டிருக்கின்றது. மேலும், சம்பிரதாய நிகழ்ச்சிகளினால் மாத்திரம் வர்த்தக சந்தை நோக்கினை வெற்றி கொள்வது சவாலாக அமைந்துள்ள பின்னணியில் புதிய பரிமாணங்கள் மற்றும் அதனுடன் இணைந்ததான தொலைக்காட்சி நாடகங்களைத் தயாரிப்பது இந்தப் பிரிவின் பிரதான நோக்கமாகும். இதன் மூலம் வருமான பல்வகைப்படுத்தலை நோக்கி நகர்வது அவசரத் தேவையாக மாறியுள்ளது. இந்த இலக்கை அடைந்து கொள்வதற்காக புதுமையான நிகழ்ச்சிகளை தயாரித்து போட்டி ரீதியான சந்தையில் பணியாற்றுவதே இப்பிரிவின் அடிப்படை நோக்கமாகும். அதற்குத் தேவையான புதுமையான நிகழ்ச்சிகள் பல முன்வைக்கப்பட்டுள்ளன. அவ்வாறே, விசேடமான எல்லா மாதங்களிலும் இவ்வாறான விசேட நிகழ்ச்சிகளை தயாரிப்பதற்கு உரியதான முன்மொழிவுகள் திட்டமிடப்பட்டுள்ளிருந்தாலும், கோவிட் தொற்று நிலை காரணமாக 2020 மார்ச்சு மாதத்தின் பின்னர் இவ்வாறான நிகழ்ச்சிகள் தயாரிப்பது செயற்பாட்டு ரீதியில் மேற்கொள்ள முடியாதுள்ளது.

ஆளணிச் சபை

நிகழ்ச்சி முகாமைத்துவம் மற்றும் நிகழ்ச்சித் தயாரிப்புப் பிரிவினை செயற்படுத்துவதற்காக வேண்டி பிரதிப் பணிப்பாளர் ஒருவர் நியமிக்கப்பட்டுள்ளதுடன், நிகழ்ச்சித் தயாரிப்பாளர்கள் இருவரும், உதவித் தயாரிப்பாளர் ஒருவர் மற்றும் தயாரிப்பு உதவியாளர் ஒருவருடன் அலுவலக சிற்றூழியர் ஒருவரும் இப்பிரிவிற்கு இணைத்துக் கொள்ளப்பட்டுள்ளனர்.

தற்போது தயாரிக்கப்படுகின்ற நிகழ்ச்சிகள்

எண்	நிகழ்ச்சிகள்	ஒளிபரப்பப்படும் திகதி
01	யன தென – சுற்றுலாத்துறை தொழிலுக்கான நிகழ்ச்சிகள்	சனிக்கிழமை தோறும் காலை 10.30
02	திங்கள் - நுக செவன	திங்கள் தோறும் காலை 8.00-11.00



03	வியாழன் - நுக செவன	வியாழன் தோறும் காலை 8.00-11.00
04	ஞாயிறு ஆயுபோவன்	ஒவ்வொரு மாத கடைசி ஞாயிறு காலை 8.00 முதல் 10.00 வரை
05	ரூபவாஹினி புதுவருட அழகுராணி	எதிர்காலத்தில் ஒளிபரப்பப்பட ஏற்பாடாகியுள்ளது.

2020 ஆம் ஆண்டினுள் தயாரிக்கப்பட்ட நிகழ்ச்சிகள்

எண்	நிகழ்ச்சிகள்	ஒளிபரப்பப்படும் திகதி
01	இனோ டெக் கண்காட்சி - பல்கலைக்கழகத்திலிருந்து	நிகழ்வு நிகழ்ச்சியாகும். 2020.03.11/12/13 ஒளிபரப்பானது
02	ரூ மங்சல - நிறுவன நிகழ்ச்சி - மேம்படுத்தல் நிகழ்ச்சி	2020.10.30
03	வெள்ளி நுக செவன	2020
04	ரூபவாஹினி புதுவருட அழகுராணி	
05	ரூபவாஹினி புதுவருட சடங்குகள்	2020
06	விசேட இசை நிகழ்ச்சி 2-கலையகம்	2020
07	ஞாயிறு ஆயுபோவன்	ஒவ்வொரு மாத கடைசி ஞாயிறு காலை 8.00 முதல் 10.00 வரை

உத்தேச நிகழ்ச்சிகள்

எண்	நிகழ்ச்சிகள்	ஒளிபரப்பப்படும் திகதி
01	Backpacker - தெரியா இடங்கள்	உத்தேசித்துள்ளது
02	Vision Sri Lanka Tourism - ரியாலிடி நிகழ்ச்சி	உத்தேசித்துள்ளது
03	Breakers - உலகை வென்ற இலங்கைப் பெண்	உத்தேசித்துள்ளது
04	Business Leaders - இந்நாட்டு முதந்தர வணிகர்கள் தொடர்பான நிகழ்ச்சி	உத்தேசித்துள்ளது
05	தொலைக்காட்சி ஊடக வட்டம் - Media Circles பாடசாலை மட்டத்தில் ஊடக சமூகத்தினை நிறுவுதல்	உத்தேசித்துள்ளது
06	Sri lankan Model - ரியாலிடி நிகழ்ச்சி	உத்தேசித்துள்ளது
07	The Musician இசை நிகழ்ச்சி	உத்தேசித்துள்ளது

எதிர்காலத் திட்டங்கள்

கோவிட் தொற்று நிலை குறைந்ததன் பின்னர் நிகழ்வு நிகழ்ச்சிகள் பல ஆரம்பிப்பதற்கு திட்டமிடப்பட்டுள்ளது. விசேடமாக அனுசரனை நிறுவனங்களை நோக்காயக் கொண்டு எல்லா மாதாங்களிலும் விசேடமான நிகழ்வு நிகழ்ச்சிகள் ஒவ்வொன்றாக செயற்படுத்துவது நோக்கமாகும். அவ்வாறே விசேட தேசிய மற்றும் சர்வதேச திகதிகளை நோக்காயக் கொண்டு நிகழ்ச்சிகள் நிரல்படுத்த திட்டமிடுவதற்கும் தயாரிப்பதற்கும் வழி வகைகளை மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளன. இந்த புதிய அணுகுமுறையின் நோக்காக அமைவது வருமான பல்வகைப்படுத்தலினூடாக போட்டிச் சந்தையினுள் செயற்படுவதே ஆகும்.



நிகழ்ச்சி நிருவாகப் பிரிவு

நிகழ்ச்சி நிருவாகப் பிரிவின் அடிப்படை அலுவலாக அமைவது, கூட்டுத்தாபனத்தின் அனைத்துத் தயாரிப்புப் பிரிவு மற்றும் அலகுகளுக்குரியதான வரவு செலவுகளை ஆராய்ந்து அதற்காக தயாரிப்பு இலக்கம் வழங்குவது முதல் அந்த நிகழ்ச்சிகளை தயாரித்து முடியும் வரை அனைத்து நிருவாக நடவடிக்கைகள் மற்றும் நிகழ்ச்சிக்காக வேண்டி தேவையான சேவைகளை வழங்குவதனை ஓரருங்கிணைப்பதாகும்.

2020/01/01 – 2020/12/31 வரை நிகழ்ச்சி நிருவாகப் பிரிவினுடாக திறக்கப்பட்ட ஆவணக் கோப்புக்களின் எண்ணிக்கை 1184 ஆகும்.

இங்கு ஆவணக் கோப்புக்களின் எண்ணிக்கை கீழ் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளவாறு பிரிவுகளுக்கிடையே பகிரப்பட்டுள்ளன.

பல்வகை நிகழ்ச்சிப் பிரிவு	-	399
கல்வி நிகழ்ச்சிப் பிரிவு	-	280
செய்தி மற்றும் நடப்பு விவகாரப் பிரிவு	-	261
விநியோகப் பிரிவு	-	25
ஐ/நேத்தரா அலைவரிசை	-	219
		-1184



கல்வி நிகழ்ச்சிப் பிரிவு

சிறுவர் நிகழ்ச்சிப் பிரிவு

சிறுவர் நிகழ்ச்சிப் பிரிவு தலைவர் ஒருவரின் கீழ் செயற்படுவதுடன், இதன் மூலம் இலங்கையின் பல பரம்பரைகளின் சிறுவர்களுக்கு கல்வியினை வழங்குவதற்கும், அவர்களின் அறிவு மற்றும் இரசனையினை அதிகரிக்கச் செய்வதற்கும் சிறுவர் நிகழ்ச்சி முதன்மையான பங்களிப்பினை வழங்கியுள்ளது.

தேசிய தொலைக்காட்சி ஆரம்பத்தில் இலங்கையில் இடம்பெற்ற முதந்தர தேசிய இலத்திரனியல் அலைவரிசையாக இருந்த போதும், தற்போது இலாப நோக்கினை அடிப்படையாகக் கொண்ட தனியார் தொலைக்காட்சி அலைவரிசைகள் பாரியளவில் மற்றும் புதிய சமூக ஊடகங்களினால் தீவிரமாக சிறுவர் விற்பனைப் பொருளொன்றாக மாற்றம் பெற்றுள்ளனர்.

இவ்வாறான பிரச்சினைகள் நிறைந்த சமூக சூழலினுள் ஆயிரம் தடைகளைத் தாண்டி அதற்கு ஈடான வேறு வழிமுறைகளை “எதிர்கால சந்ததியினர்களை உருவாக்க வேண்டிய” பொறுப்பொன்றுடன் இணைந்து தேசிய அலுவல்களில் ஈடுபட்டுள்ள தேசிய ரூபவாஹினி சிறுவர் பிரிவு, “குழந்தை என்பது, இயற்கை கலாச்சார ஒப்புதல்களை ஏற்றுக் கொள்கின்ற விருப்பினை முன்னுதாரணமாய்க் கொண்டு வயதுவந்தோர் பக்கம் பார்க்கும் கறைபடாத புதிய குடிமகனாகும்” என்பதை யதார்த்தமாக்கும் பணியில் இன்று ஈடுபட்டு வருகின்றது.

சிறுவர் நிகழ்ச்சிப் பிரிவின் பதவிப் பெயர்களும் சேவையாளர்களின் எண்ணிக்கையும்

• பிரிவுத் தலைவர்	-01
• சிரேஷ்ட நிகழ்ச்சித் தயாரிப்பாளர்	-02
• நிகழ்ச்சித் தயாரிப்பாளர்	-02
• உதவித் தயாரிப்பாளர்	-02
• தயாரிப்பு உதவியாளர்	-02
• முகாமைத்துவ உதவியாளர்	-02
• அலுவலக உதவியாளர்	-02
• மொத்த சேவையாளர்களின் எண்ணிக்கை	-02



சிறுவர் நிகழ்ச்சிப் பிரிவினாடாக தயாரிக்கப்படுகின்ற நிகழ்ச்சிகள்

“பாட்ட பாட்ட /சனிதா செந்தேவே வர்ணவத் முமாவிய”

சிறுவர் சஞ்சிகை நிகழ்ச்சி

60 விநாடிகள் 40 நிகழ்ச்சிகள்

ஒளிபரப்பாகிய நேரம் சனிக்கிழமை பி.ப. 5.00 முதல் 6.00 வரை

“பஞ்சி அபித் ரசு உயமு”

முமா இவும் பிகும் நிகழ்ச்சி

30 விநாடி நிகழ்ச்சிகள் - 34

ஒளிபரப்பாகிய நேரம் பி.ப. 5.00 முதல் 6.00 வரை

“2020 தேசிய சிறுவர் தின நிகழ்ச்சிகள்”

(கௌரவ பிரதமர் அவர்களின் தலைமையில் ஜனகலா மண்டபத்திலிருந்து)

02 மணித்தியாலய நேரடி ஒளிபரப்பு

ஒளிபரப்பாகிய நேரம் 2020.10.01 மு.ப. 9.00 மணி முதல் மு.ப. 11.00 மணி வரை

“தேசிய சிறுவர் தின விசேட வர்ண நிகழ்ச்சி”

விசேட நத்தார் நேரடி சிறுவர் நிகழ்ச்சிகள் - 01 மணித்தியாலயம்

ஒளிபரப்பாகிய நேரம் 2020.12.26ஆந் திகதி பி.ப. 5.00 மணி முதல் 6.00 மணி வரை

“சவனக் ரெஸ்”

நோன்மதி தின சிறுவர் நிகழ்ச்சி

30 விநாடி நிகழ்ச்சி – 10

ஒளிபரப்பாகிய நேரம் நோன்மதி தினம் பி.ப. 4.00 முதல் 4.30 வரை

“முதுகர”

நாடு தழுவிய முதுகர சிறுவர் சமூகத்திற்காக சிறுவர் சஞ்சிகை நிகழ்ச்சி

30 விநாடி நிகழ்ச்சி – 40

ஒளிபரப்பாகிய நேரம் செவ்வாய்க் கிழமை பி.ப. 5.00 முதல் 6.00 வரை

(இந்த நிகழ்ச்சிக்காக வெளிநாட்டிலுள்ள முதுகர சிறுவர்கள் சமூகத்திலுள்ள சிறுவர்கள் தொலை தொழில்நுட்பத்தினாடாக தொடர்பு கொண்டு அவர்களின் ஆற்றல்களை முன்வைத்தார்கள்)



“பாட கே மிதுதம்”

ஏ.பீ.யு. நாடக மாற்றம் தொடர்பான சிறுவர் தொலைக்காட்சி நாடகம்

30 விநாடி நிகழ்ச்சி – 01

ஒளிபரப்பாகிய நேரம் 2020.10.01 ஆந் திகதி பி.ப. 7.00 முதல் 7.30 வரை

“அபே பெய”

சிறுவர் ஓவிய நிகழ்ச்சி

60 விநாடி நிகழ்ச்சி – 40

ஒளிபரப்பாகிய நேரம் செவ்வாய்க் கிழமை பி.ப. 5.00 முதல் 6.00 வரை

“கோவிட் 19 சிறுவர் பார்வையில்”

விசேட கலந்துரையாடல் நிகழ்ச்சி

01 மணித்தியாலய நிகழ்ச்சி 01

(இதற்காக வேண்டி சுகாதார மற்றும் கல்விப் பிரிவுகள் போன்றே தேசிய சிறுவர் பாதுகாப்பு அதிகார சபையின் உயர் அதிகாரிகள் பங்கேற்றதுடன், தயாரிப்பாளர் தலையீட்டின் காரணமாக ரூபா 400000 வர்த்தக அனுசரனையும் வழங்கப்பட்டுள்ளது.)

ஒளிபரப்பாகிய நேரம் 2020.05.30ஆந் திகதி பி.ப. 6.00 முதல் 7.00 வரை

99 விநாடிகள்

நடப்பு சமூக அரசியல் மற்றும் கலாசார கலந்துரையாடல் நிகழ்ச்சி

நேரடிக் கலந்துரையாடல் நிகழ்ச்சி

02 மணித்தியாலயங்கள் நிகழ்ச்சி – 08

ஒளிபரப்பாகிய நேரம் செவ்வாய்க் கிழமை இரவு 10.30 முதல் 12.00 மணி வரை (ஜனவரி மற்றும் பெப்ரவரி மாதங்களில் மட்டும்)

சிறுவர் செய்தி

சிறுவர் செய்தி நிகழ்ச்சி

15 விநாடிகள் நிகழ்ச்சி – 20

ஒளிபரப்பாகிய நேரம் ஞாயிறு பி.ப. 4.45 முதல் 5.00 மணி வரை

தஹம்பத்ம

நோன்மதி தின விசேட சிறுவர் இசை மற்றும் தஹம் உரை நிகழ்ச்சி

30 விநாடிகள் நிகழ்ச்சி –04

ஒளிபரப்பாகிய நேரம் நோன்மதி தினம் பி.ப. 11.00 மணி முதல் 12.00 மணி வரை



ஸ்ரீ பொப்-இலங்கையின் பிரபல பாடல்கள் கடந்து சென்ற நூற்றாண்டு 1917-2017

விசேட இசை நிகழ்ச்சி

03 மணித்தியாலங்கள் நிகழ்ச்சி -01

ஒளிபரப்பாகிய நேரம் 2020.02.04ஆந் திகதி பி.ப 1.30 முதல் 4.30 வரை

இந்த விசேட நிகழ்ச்சிகள் தயாரிக்கப்பட்டது தயாரிப்பாளரின் கருத்திட்டமொன்று வெற்றிகொண்டு கொரியா தொலைக்காட்சி ஒளிபரப்பு நிறுவனத்தினால் வழங்கப்பட்ட 22000 அமெரிக்கா டொலர் இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனத்திற்கு கிடைக்கப் பெற்றமையினாலாகும். இது தேசிய இளைஞர் சேவை கேட்போர் கூடத்தில் இடம்பெற்ற நேரடி ஒளிபதிவுவொன்றின் மூலம் அமைந்திருந்தது.

“குருல்லன்ட் கீ”

சிறுவர் இசை நிகழ்ச்சி

60 விநாடிகள் நிகழ்ச்சி 32

ஒளிபரப்பாகிய நேரம் புதன் கிழமை பி.ப. 5.00 மணி முதல் 6.00 மணி வரை

2020 ஆம் ஆண்டு ரைகம் ரெலி விருது விழாவில் சிறந்த சிறுவர் நிகழ்ச்சிக்காக அங்கீகாரம் பெற்றது.

இதற்கு மேலதிகமாக விசேடமாகக் குறிப்பிடப்பட வேண்டியது 2020 மார்ச்சு மாதம் முதல் கோவிட் தொற்று காரணமாக நாடு முடக்கப்பட்டிருந்ததன் காரணமாக தேசிய ரூபவாஹினியில் முதன் முதலாக புலனம் (Whatsapp) தொழில்நுட்பம் மூலம் சிறுவர்களைத் தொடர்பு படுத்தி குருல்லன்ட் கீ, அபே பெய, முதுகர மற்றும் “பாட பாட” போன்ற நிகழ்ச்சிகள் 04 தொடர்ச்சியாக தயார் செய்யப்பட்டு வீட்டில் தங்கியிருந்த சிறுவர்களின் மன அழுத்தத்திற்குத் தீர்வொன்றைத் தேடுவதற்காக எமது பிரிவு தயாரிப்பாளர்கள் முன்வந்தார்கள். வேறு எந்தவொரு அலைவரிசைகளும் முன்பு சிறுவர் நிகழ்ச்சிக்காக தூர உள்ள சிறுவர்களை தொழில் நுட்பத்தினூடாக தொடர்பு கொண்டு இந்த அலுவல்களை பொறுப்புடன் நிறைவேற்றியது தேசிய தொலைக்காட்சி சிறுவர் நிகழ்ச்சிப் பிரிவு என்பதை இங்கு குறிப்பிட வேண்டும்.

அவ்வாறே 2020 தேசிய சிறுவர் தின விழாவின் போது சிறுவர்களுக்கு வீட்டிலிருந்து தொலைபேசி மூலம் பல்வேறு இலத்திரனியலினூடாக தேசிய தொலைக்காட்சியுடன் இணைந்து கொண்டு 2020.10.02 ஆந் திகதி முழுவதும் சிறுவர் தின நிகழ்ச்சியுடன் இணைந்து கொள்ள இடவசதி செய்து கொடுக்கப்பட்டதுடன் கட்டுப்பாறையிலிருந்து நேரடியாகவும் ஒளிப்பதிவு செய்யப்பட்ட விசேட சிறுவர் நிகழ்ச்சிகள் பாரிய அளவில் இதன்போது ஒளிபரப்பப்பட்டன.

இதன் போது தொலை தொழில்நுட்பத்தினூடாக பங்கேற்ற சிறுவர்களுக்கு பரிசாக தளா 10000 ரூபா பெறுமதியான 05 சைக்கிள்கள் நெஸ்லே கம்பனியினால் வழங்கவும் 10000 ரூபா பெறுமதியான மாட்டின் விக்ரமசிங்க அவர்களின் 05 புத்தகங்களும் மாட்டின் விக்ரமசிங்க அரக்கட்டளை



சபையினால் வழங்குவதற்கும் சிறுவர் நிகழ்ச்சிப் பிரிவு நடவடிக்கை மேற்கொண்டது. அத்துடன் விசன் கெயார் நிறுவனத்தினால் பரிசுகள், கென்டோஸ் சொக்லட் பரிசுகள் அடங்கலாக வேறு பரிசுகள் வர்த்தகப் பிரிவினரின் உதவியுடன் வழங்குவதற்கு எமக்கு முடியுமானது. அவ்வாறே இதற்காக முழுப்பக்க விளம்பர அறிவிப்பொன்று 2020.10.02ஆந் திகதிய லங்கா தீப பத்திரிகையில் பிரசுரமானது.

அறிக்கை மற்றும் பல்வகைப் பிரிவு

இந்தப் பிரிவு நிறுவனத்தின் ஆரம்ப காலம் தொட்டே, கல்விப் பிரிவில் நிறுவப்பட்ட ஒரு பிரிவாகும். சர்வதேச அடிப்படையில் நோக்கும் போது அறிக்கை நிகழ்ச்சிகள் பிரிவு விசேட இடத்தை வகிக்கின்றது. அறிக்கை நிகழ்ச்சிகள், சஞ்சிகை நிகழ்ச்சிகள், சுற்றுலா அறிக்கை நிகழ்ச்சிகள், அறிவியல் வினா நிகழ்ச்சிகள் கலாசார முக்கியத்துவம் வாய்ந்த நேரடி நிகழ்ச்சிகள். அரசு நிறுவனங்களுக்கான அறிக்கை நிகழ்ச்சிகள், பல்வகை நிகழ்ச்சிகள் இந்தப் பிரிவினால் தயாரிக்கப்படுகின்றது. இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனத்திற்கு முதல் சர்வதேச விருதினை பெற்றுத் தந்ததும் இந்த அறிக்கை மற்றும் பல்வகை பிரிவினாலாகும். அது 1983ஆம் ஆண்டு சிசிர சுரவீரவினால் தயாரிக்கப்பட்ட “களு தியமந்தி” அறிக்கை நிகழ்ச்சியாகும். அன்று முதல் இன்று வரை சர்வதேச விருது விழாக்களில் அறிக்கை நிகழ்ச்சிக்காக பல விருதுகளை அறிக்கைப் பிரிவின் தயாரிப்பாளர்கள் பெற்றுக் கொண்டார்கள். ரூபவாஹினி நிகழ்ச்சிகளிடையே நாட்டில் பிரபல்யமான நிகழ்ச்சிகள் பல தயாரிக்கப்பட்டதும் இப்பிரிவின் தயாரிப்பாளர்களினாலாகும். **உருமய, ரசகலச, நவையப் பஹ, சரிசர அரும புதும ரோத ஹதர, தாரா, ஆனந்த ராத்திரி** இவற்றுள் முதன்மை நிகழ்ச்சிகளாகும். இதற்கு மேலதிகமாக ஜனாதிபதித் தேர்தல் மற்றும் பாராளுமன்றத் தேர்தல்களின் அரசியல் அபேட்சகர்களின் உரைகள் ஒளிப்பதிவு செய்து ஒளிபரப்புச் செய்வதும் இப்பிரிவினாலாகும்.

*உதவிப் பணிப்பாளர் ஒருவர் அல்லது நிறைவேற்று தயாரிப்பாளரின் கீழ் நிருவாகப் பிரிவின் சிரேஷ்ட தயாரிப்பாளர்கள் இருவர் மற்றும் தயாரிப்பாளர் 06 பேர், தயாரிப்பு உதவியாளர்கள் இருவர், எழுதுனர் மற்றும் அலுவலக உதவியாளர் என இப்பிரிவின் ஆளணிச் சபை அமைகின்றது.

*பிரிவின் நிறைவேற்றுத் தயாரிப்பாளர் தொடக்கம் தயாரிப்பு உதவியாளர் இருவர் அடங்கலாக அனைத்து தயாரிப்பாளர்களும் வாராந்தம் ஒளிபரப்பப்படுகின்ற தாரா அறிக்கைக்காக நிகழ்ச்சிகள் தயாரிக்க வேண்டும். இதற்கு மேலதிகமாக ஞாயிறு தினங்களில் ஒளிபரப்பப்படுகின்ற அரை மணித்தியாலய ஆயுபோவேவா சுகாதார சஞ்சிகை நிகழ்ச்சியினைத் தயாரிப்பதுடன், அது சனிக்கிழமை இரவு 7.00 மணிக்கு ஒளிபரப்பாகின்ற அரை மணித்தியாலய நிகழ்ச்சியாகும். சுந்தசன, சுபவன என்ற பெயரில் ஒளிபரப்பாகின்ற கதோலிக்க மற்றும் கிறிஸ்தவ நிகழ்ச்சி மாதத்திற்கு ஒரு தடவை கடைசி ஞாயிற்றுக் கிழமை மாலை 06.00 மணிக்கு ஒளிபரப்பாகும். ஞாயிறு ஆயுபோவன் நிகழ்ச்சிகள் இரண்டு தயாரிக்கப்படுவதுடன், இதற்கு மேலதிகமாக அனுசரணையாளர்களின் கேள்வி விளக்க



நிகழ்ச்சியொன்றும் தயாரிக்கப்படுகின்றன. வாரத்தில் வெள்ளிக் கிழமை “நுக செவன” நிகழ்ச்சி தயாரிக்கப்படுவதும் இப்பிரிவினாலாகும். கோவிட் தொற்று நிலை காரணமாக ஆரம்பிக்கப்பட்ட “குரு குலம்” கல்வி நிகழ்ச்சி ஒளிபரப்பு கண்காணிக்கப்படுவதும், அறிக்கை நிகழ்ச்சிப் பிரிவினாலாகும். இது 16 மணித்தியாலங்கள் “ஐ” அலைவரிசை மற்றும் “நேத்ரா” அலைவரிசையினூடாக ஒளிபரப்பப்படுகின்றன.

ஜனாதிபதி மற்றும் பிரதமர் தொடர்பான அறிக்கை நிகழ்ச்சிகள் தயாரிக்கப்படுவதும் இவ் அறிக்கை நிகழ்ச்சிப் பிரிவினாலாகும்.

2020ஆம் ஆண்டு ஆரம்பத்துடனே நாட்டினுள் பரவிய கொவிட் தொற்று நிலைமை தொடர்பாக பொதுமக்களை அறிவூட்டுவதற்கான சிறிய பிரசார ஒளி நாடாக்கள் பல தயாரிக்கப்பட்டன. அவ்வாறே தேவைப்பாடுகளுக்கு ஏற்ப பல நிகழ்ச்சிகள் தயாரிக்கப்பட்டன. இக்காலத்தினுள் கூட்டுத்தாபனத்தில் நிலவிய செயற்பாட்டுப் பிரிவாகவும் இதனைக் குறிப்பிடலாம்.

கூட்டுத்தாபனத்தின் நிதியில் நிலைமையினை சிறப்பாக வைத்திருக்க வேண்டும் என்ற நோக்கில் பிரிவின் தயாரிப்பாளர்களினால் பல்வேறு அரச நிறுவனங்களுக்குச் சென்று நிகழ்ச்சித் தயாரிப்பிற்காக திட்டங்களை முன்வைத்து வெற்றிகரமான பெறுபேறுகளைப் கைப்பற்றிக் கொண்டது. சுற்றாடல் அமைச்சு மற்றும் வனவள பாதுகாப்புத் திணைக்களத்தினால் இவ்வாறான நிதியினை நிறுவனத்திற்கு ஈட்டித் தந்துள்ளதுடன், இலங்கை மத்திய வங்கியினாலும் நிதியினை ஈட்டிக் கொண்டது. வரலாற்றில் முதற் தடவையாக தேர்தலின் போது அரசியல் உரைகளை ஒளிபரப்பியதற்காக தேர்தல்கள் ஆணையாளர் சபையினால் நிதியினைப் பெற்றுக் கொள்ள முடிந்தது. தலைவர் மற்றும் இப்பிரிவின் முயற்சியினாலே இந்நிதியினைப் பெற்றுக் கொள்ள முடிந்தது.

கல்விச் சேவைப் பிரிவு

கல்விப் பிரிவின் அலகுகளில் ஒரு பிரதான அலகாக அமைவது கல்விச் சேவைப் பிரிவாகும். இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனத்தின் ஆரம்பம் முதல் கல்விச் சேவைப் பிரிவிற்கு ஒரு சிறப்பான இடம் கிடைக்கப்பெற்றுள்ளது. இலங்கையின் பிள்ளைகளின் கல்விக்கு ஊடகத்தினூடாக கைகொடுப்பதினூடாக முறைசார் மற்றும் முறைசாரா கல்வி நிகழ்ச்சிகளை தயாரித்து ஒளிபரப்புவது கல்வி நிகழ்ச்சிப் பிரிவின் அடிப்படை நோக்கமாகும். அந்நோக்கத்தினை நிறைவேற்றிக் கொள்வதற்காக ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனம் ஆரம்பம் முதல் 2020 வரை 4 தசாப்த காலங்களாக பல்வேறு துறைகளினூடாக கல்வி நிகழ்ச்சிகளை தயாரித்து ஒளிபரப்பி இலங்கையின் பிள்ளைகளின் கல்வி ஞான விளக்கை ஏற்றுவதற்காக விசேட அலுவலொன்றினை ஆற்றி வருகின்றது.

2000 ஆம் ஆண்டு முதல் முறையான நிகழ்ச்சிகளுக்கு மேலதிகமாக முறையில்லா மற்றும் சஞ்சிகை நேரடி நிகழ்ச்சிகள் போன்றே நிறுவனத்தின் நிதித் தன்மையை உயர்த்துவதற்காக வேண்டி நிகழ்ச்சிகளினூடாக பங்களிப்புச் செய்ததுடன், கஷ்டப் பிரதேசங்களில் உள்ள பிள்ளைகளுக்கு



கல்விக்கு கைகொடுப்பதற்காக கல்வி உதவி நிகழ்ச்சிகள் மற்றும் கருத்தரங்குகள் பல நடாத்துவதும் கல்விப் பிரிவின் மூலம் இதுவரை மேற்கொண்டுள்ள விசேட அலுவல்களில் ஒரு சிலவாகும்.

கல்விப் பிரிவின் மூலம் தயாரிக்கப்பட்ட நிகழ்ச்சிகள் சர்வதேச விருதுகளுக்காகவும் தெரிவு செய்யப்பட்டுள்ளமை சிறப்பம்சமாகும். முதலில் கல்விப் பிரிவின் யப்பான் சர்வதேச விருதினைப் பெற்றக் கொண்ட நிகழ்ச்சி நிரஞ்சலா வீரக்கொடி தயாரித்து வழங்கிய அக்ஷர புரானய, சந்திரா ஜயதிலக்க தயாரித்து வழங்கிய சர்வதேச பிராந்திய விசாரணைகள், க.பொ.த(உ.த) நிகழ்ச்சியும், உபதிஸ்ஸ பி. நிஷ்ஷங்க தயாரித்து வழங்கிய வெந்துனு மங் (The best television TV programme on protection of indigenous minorities) – 2015 (AIBD) சிறந்த விருதுகளைப் பெற்றுக் கொண்டன.

இதன் பின்னர் 2020 ஆம் ஆண்டு வரை தேசிய விருதுகள் பலவற்றை கைப்பற்றிக் கொள்வதற்கு கல்விப் பிரிவிற்கு முடியுமானது.

இந்தப் பிரிவு பிரதிப் பணிப்பாளர் ஒருவரின் கீழ் செயற்படுவதுடன், சிரேஷ்ட தயாரிப்பாளர்கள் 3 உம், தயாரிப்பாளர்கள் 5 உம், உதவித் தயாரிப்பாளர் ஒருவரும், தயாரிப்பு உதவியாளர் 02 உம், முகாமைத்துவ உதவியாளர் ஒருவரையும் கொண்டமைந்துள்ளது.

பிரிவினால் 2020ஆம் ஆண்டினுள் மேற்கொள்ளப்பட்ட சமூக நிவாரண நிகழ்ச்சிகள்

2020ஆம் ஆண்டு கொரோனா தொற்று காரணமாக முழு நாடும் ஊரடங்கு உத்தரவு அமுலில் இருந்த மாதங்களில் பாடசாலைச் செயற்பாடுகள் செயலிழந்தன காரணமாக கல்வி அமைச்சு மற்றும் தேசிய கல்வி நிறுவனத்துடன் இணைந்து குழந்தைகளுக்காக EDU.COM நேரடி கல்வி நிகழ்ச்சிகள் பல செயற்படுத்துதல்.

விசேடமாக க.பொ.த (உ.த), சாதாரண தரம் மற்றும் புலமைப் பரிசில் பரீட்சைக்குத் தோற்றுகின்ற பிள்ளைகளுக்காக பி.ப 1.00 மணி முதல் 3.00 மணி வரை 3 மணித்தியாலங்கள் வாரத்தின் ஐந்து நாட்களிலும் தயாரித்து ஒளிபரப்புச் செய்தல்.

விசேடமாக “நென மிஹிர” நிகழ்ச்சியினூடாக புலமைப் பரிசிலை நோக்காய்க் கொண்டு வினா விடை நிகழ்ச்சிகள் மூலம் கலந்துரையாடி புலமைப் பரிசில் பரீட்சைக்கு தோற்றுகின்ற குழந்தைகளுக்காக நாளாந்தம் நேரடி ஒளிபரப்பினை மேற்கொள்ளுதல்.

கொரோனா தொற்றின் போது பெரும்பாலான பார்வையாளர்கள் தமது வீட்டினுள்ளே இருந்தவாறு கடத்திய காலங்களை, தமது வீட்டுத் தோட்டத்தில் நச்சுத் தன்மையற்ற காய்கறிகள், பழங்கள் பயிரிடுவதற்கு பயன்படுத்திக் கொண்டனர். இதற்காக வேண்டி ரூபவாஹினியில் ரிவிதின அருனெல்ல



வீட்டுத் தோட்ட நிகழ்ச்சிகள் தொடர்ச்சியாக தயாரிக்கப்பட்டு ஒளிபரப்பப்பட்டமை மற்றும்மொரு விசேட சமூக உதவி நிகழ்ச்சியாகும். இந்த நிகழ்ச்சியானது ஞாயிறு தினம் அதிகாலை 7.30 – 8.00 வரை வாராந்தோறும் ஒளிபரப்பாகியது.

கல்விப் பிரிவினால் மேற்கொண்ட திட்டங்கள்

கூட்டுத்தாபனத்தினை கட்டியெழுப்புவதற்காக அதன் நிதி நிலைமையினை உயர்த்துதல் மற்றும் சமூக நலன்புரி நிகழ்ச்சிகள் பலவற்றை கல்விப் பிரிவினாடாக 2020ஆம் ஆண்டு வரை செயற்படுத்தியுள்ளது.

2011ஆம் ஆண்டு முதல் செயற்படுத்தப்பட்டு 2020 வருடமாகும் போது குழந்தைகள், ஆசிரியர்கள் மற்றும் பெற்றார்களிடையே பிரபல்யம் பெற்ற நிகழ்ச்சிகளுள், புஞ்சி அபே நென மிஹிர வினாவிடை சஞ்சிகை நிகழ்ச்சி பிரதான இடத்தை வகிக்கின்றது. 2020ஆம் ஆண்டில் இந்தத் திட்டத்தின் மூலம் வினா விடை சஞ்சிகையினை விற்பனை செய்வதினாடாக 12 மில்லியன் ரூபா நிகர நிதி வருமானத்தினை நிறுவனத்திற்கு ஈட்டித் தந்தது.

அந்த வினாவிடை சஞ்சிகை வினியோகிப்பதன் மூலம் புலமைப் பரிசில் பரீட்சைக்குத் தோற்றுகின்ற மாணவர்களுக்கு பரீட்சைக்காக வேண்டி உதவுவதுடன், ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனத்தின் கல்வி நிகழ்ச்சியினை பிரபல்யப்படுத்துவதன் மூலம் கூட்டுத்தாபனத்தின் வளர்ச்சிக்கு இது பாரிய உதவியாக அமைகின்றது.

பிரிவின் பணிகளை இலகுவாக்கிக் கொள்வதற்காக வேண்டி மேற்கொள்ளப்பட்ட தீர்மானங்கள் மற்றும் நிதியில், வேறு உபகரணங்களைக் கொள்வனவு செய்தல், கணினி மென்பொருள் மற்றும் மனித வளங்கள்

கல்விப் பிரிவின் நிகழ்ச்சிகளின் சிறப்பியல்புகளை உயர்த்தும் நோக்கில் கல்விப் பிரிவினால் நேரடியாக தயாரிக்கப்பட்ட கல்வி சஞ்சிகை நிகழ்ச்சிகளுக்காக Smart Tv உபகரணங்கள் இரண்டு ஸ்டூடியோக்களுக்குப் பெற்றுக் கொள்ள முடியுமானது. இதன் மூலம் தயாரிப்பாளர்களுக்கு மிகவும் சிறப்பான கல்வி நிகழ்ச்சிகளை பார்வையாளர்கள் மத்தியில் எடுத்துச் செல்வதற்கு இயலுமானது விசேட அம்சமாகும்.

இந்த Smart Tv உபகரணங்கள் மற்றம் கணினி (Lap Top) பிரயோகத்தினால் விசேடமாக நென மிஹிர புலமைப் பரிசில் நிகழ்ச்சி மற்றும் Knowledge 1 st நிகழ்ச்சிகளினாடாக மிகவும் உயர்தரத்திலான நிகழ்ச்சிகளை குழந்தைகள் மத்தியில் கொண்டு செல்ல முடியும்.



விசேடமாக கலையக இலக்கம் 01 Knowledge 1 st நேரடி ஒளிபரப்பு நிகழ்ச்சிகளுக்காக குறைந்த செலவும், வளவாளர்களை பங்கேற்கச் செய்வதினூடாக தொகுப்பு நடவடிக்கைகளுக்காக செலவு செய்யப்படுகின்றவற்றினை சேமித்தல்

பிரிவினால் தயாரிக்கப்படுகின்ற நிகழ்ச்சிகள்

ரிவிதின அருனெல்ல (ஞாயிறு காலை 7.30 முதல் 8.00 மணி வரை), Knowledge 1 st(செவ்வாய்க் கிழமை பி.ப 3.00-5.00 வரை)

தேசிய பாடசாலை (விஞ்ஞானம்) - அதிகாலை 5.00 – 6.00 வரை

தேசிய பாடசாலை (வரலாறு) அதிகாலை 5.00-6.00 Knowledge 1 st(திங்கள் பி.ப .3.00-5.00

தேசிய பாடசாலை (கணிதம்) அதிகாலை 5.00-6.00 Knowledge 1 st(வியாழன் பி.ப.3.00-5.00

சுக்கானம் - (சனிக்கிழமை பி.ப.4.00-4.30) ரச மொஹத்த (சனிக்கிழமை பி.ப. 3.00-4.00), Stop Corona, நுக செவன (திங்கள்) மு.ப. 8.00-11.00 வரை

தேசிய பாடசாலை (சிங்களம்) அதிகாலை 5.00-6.00 வரை ரூபாவலோகன (சனிக்கிழமை 12.00-12.30)

சீன சர்வதேச வானொலியிலிருந்து தயார் செய்யப்பட்ட கடன் உற்பத்தித் திட்ட நிகழ்ச்சித் தொடர் (15 விநாடிகள்)

ரூபாவலோகனய (ஞாயிறு பி.ப. 3.30-4.00)

EDU.COM (க.பொ.த) (சா.த), (உ.த) 1.00-3.00/ Vision Mission

தேசிய பாடசாலை – ஆங்கிலம்- க.பொ.த. (சா.த) (புதன்) அதிகாலை 5.00-6.00 வரை.



செய்தி மற்றும் நடப்பு விவகாரப் பிரிவு

ஏனைய தொலைக்காட்சி அலைவரிசைகளுடன் ஒப்பிட்டுப் பார்க்கையில் தற்கால தேசிய தொலைக்காட்சி செய்திகள் தொடர்பாக பார்வையாளர்கள் வைத்துள்ள நம்பிக்கையை தொடர்ந்தும் உறுதிப் படுத்துவதற்காக உண்மையான மற்றும் துல்லியமான தகவல்களை பார்வையாளர்களுக்கே தாமதமின்றி வழங்குவதே தேசிய தொலைக்காட்சியின் முக்கிய நோக்கமாகும். குறிப்பாக இன்றைய சமூகத்தில் பல்வேறு வணிக நோக்கங்களை அடிப்படையாகக் கொண்டு தனியார் அலைவரிசைகள் உருவான போதிலும், சரியான, உண்மையான செய்திகளை பார்வையாளர்களுக்கு வழங்கும் பொறுப்பினை தேசிய தொலைக்காட்சி தொடர்ந்தும் நிறைவேற்றி வருகின்றது.

செய்தி மற்றும் நடப்பு விவகாரப் பிரிவு மேலும் இரண்டு பிரதான பிரிவுகளைக் கொண்டுள்ளது.

- நடப்பு நிகழ்வுப் பிரிவு
- செய்தி புகைப்படப் பிரிவு

இதற்கு மேலதிகமாக செய்திப் பிரிவின் அலுவல் தன்மைக்கு ஏற்ப இன்னும் பல பிரிவுகளைக் கொண்டுள்ளது

- தமிழ் செய்திப் பிரிவு
- ஆங்கில செய்திப் பிரிவு
- செய்தி ஊடகப் பிரிவு
- செய்தி இணையப் பிரிவு

➤ செய்திப் பிரிவின் மூலம் மேற்கொள்ளப்படுகின்ற அலுவல்கள்

• நடப்பு நிகழ்வுப் பிரிவு

இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனத்தின் முன்னோடியான பணியில் இருக்கின்ற ஒரு பிரிவாக, நடப்பு நிகழ்வுகள் பிரிவினை அடையாளப்படுத்தலாம். சிங்களம், தமிழ் இரு மொழிகளையும் மையமாகக் கொண்ட நிகழ்ச்சித் திட்டங்களுக்கு உயிரூட்டுகின்றது. நாளாந்தம் வருகின்ற ஒளிப்பதிவு மற்றும் நேரடி நிகழ்ச்சிகளிடையே நீண்ட ஒலி அலைக் காலத்தை அர்த்தமுள்ளதாக நிரல்படுத்துவதற்கு நடப்பு நிகழ்வுப் பிரிவு செயற்படுகின்றது. சமூக நிகழ்வுகள் மற்றும் மனித உணர்ச்சிகள் போன்றே புதிய சமூக உந்துதல்களுக்காக வேண்டி நடப்பு நிகழ்வுகள் பிரிவு தமது நிகழ்ச்சிகள் மூலம் ஆயிரக்கணக்கான பார்வையாளர்களை தம்வசம் ஈர்த்துள்ளனர்.

இப்பிரிவின் பிரதிப் பணிப்பாளர் (நடப்பு நிகழ்வு) கீழ் சிரேஷ்ட பெண் தயாரிப்பாளர் ஒருவர் (01), தயாரிப்பாளர்கள் இருவர் (02), உதவி தயாரிப்பாளர்கள் அறுவர் (06), பெண் முகாமைத்து உதவியாளர் ஒருவர் (01) மற்றும் அலுவலக ஊழியர் ஒருவரும் (01) கடமையாற்றுகின்றனர்.



நடப்பு நிகழ்வுப் பிரிவின் மூலம் நிகழ்த்தப்படுகின்ற விசேட அலுவல்கள்

- ஜனாதிபதியவர்களின் தலைமையில் இடம்பெறுகின்ற பாராளுமன்ற அமர்வுகள் ஆரம்ப நிகழ்வுகள் நேரடி ஒளிபரப்பு
- ஜனாதிபதி, பிரதமர் கலந்து கொள்கின்ற சுதந்திர தின விழா நேரடி ஒளிபரப்பு
- ஜனாதிபதியவர்களின் பங்கேற்புடன் வணக்கத்திற்குரிய மெட்டரம்ப ஹேமரத்ன நாஹிமி அவர்களின் நற்சான்றிதழ் வழங்கும் வைபவம் நேரடி ஒளிபரப்பு
- சிரசுக்கு எண்ணெய் தேய்த்தல் அரச அபிசேக விழா, புதிய அரிசி திருவிழா நேரடி ஒளிபரப்பு
- ஜனாதிபதியவர்களின் பங்கேற்புடன், மாத்தறை – அம்பாந்தோட்டை அதிவேக நெடுஞ்சாலைத் திறப்பு விழா நேரடி ஒளிபரப்பு
- பிரதமர் அவர்களின் பங்கேற்புடன் இடம்பெற்ற முன்னாள் பேராயர் நிகலஸ் மாகஸ் அருட்தந்தை அவர்களின் இறுதிச் சடங்கு அரச மரியாதையுடன் நேரடி ஒளிபரப்புச் செய்தல்
- அலரி மாளிகையில் இடம்பெற்ற அரச வெசாக் விழா நேரடி ஒளிபரப்பு
- தேசிய இராணுவ வீரர்கள் தின நேரடி ஒளிபரப்பு பத்தரமுல்லை இராணுவ வீரர்களின் நினைவுச் சின்னத்தின் அருகே இருந்து நேரடி ஒளிபரப்பு
- ஆறுமுகன் தொண்டமான் அவர்களின் இறுதிச் சடங்கு நேரடி ஒளிபரப்பு
- அரச தலைவர்களின் வருகை விழாக்கள், பாராளுமன்ற விசேட நிகழ்ச்சிகள் உள்ளடங்கலாக அனைத்து தேசிய விழாக்கள் இடம் பெறும் சந்தர்ப்பங்களில் நேரடி ஒளிபரப்பு
- அனைத்து செவ்வாய்க் கிழமைகளிலும் நேரடி ஒளிபரப்புச் செய்யப்படுகின்ற அமைச்சரவை தீர்மானங்களை அறிவிக்கும் ஊடக ஒன்று கூடல், கொவிட் தொற்றிற்கு முகங்கொடுக்கும் போது அரசு எடுக்கின்ற அனைத்து தீர்மானங்கள் தொடர்பாக விசேட நிகழ்ச்சிகள் பல நடப்பு நிகழ்வுப் பிரிவின் ஊடாக ஒளிபரப்புச் செய்தல்
- அரச அபிவிருத்தி நடவடிக்கைகள் தொடர்பான ஆவண நிகழ்ச்சிகளைத் தயாரித்து ஒளிபரப்புதல்.

நடப்பு நிகழ்வுகள் பிரிவினால் தயாரிக்கப்படுகின்ற நிகழ்ச்சிகளின் விபரம்

- ஆயுபோவன் சுப தவஸக் (காலை. 6.30 – 7.00) பத்திரிகைகளின் பகுப்பாய்வு
- ஆயுபோவன் சுப தவஸக் (காலை 7.00 – 8.00) அரசியல், பொருளாதார மற்றும் சமூக கலந்துரையாடல். (சௌபாக்கியத்தின் நோக்கு கொள்கைக் கூற்றுக்கு இணங்க அரசு அமைச்சரவை அரசாங்க அமைச்சுக்கள் மற்றும் நிறுவனங்களினூடாக செயற்படுத்தப்படுகின்ற அபிவிருத்தித் திட்டங்கள் தொடர்பாக பொது மக்களுக்கு விழிப்புணர்வு ஏற்படுத்தல்.
- “கரட கர” நிகழ்ச்சி – அரசியல் உரையாடல்கள் (அனைத்து புதன் கிழமைகளிலும் இரவு 10.30 மணிக்கு)



- “மஹஜன தினம்” – அரசியல் பேச்சு (அனைத்து வெள்ளிக் கிழமைகளிலும் இரவு 10.30 மணிக்கு)
- சனிதா ஆயுபோவன் - சனிக்கிழமைச் சுருக்கம் (சனிக்கிழமை காலை 8.30 மணிக்கு)
- சொபாதார – ஆய்வு ரீதியான சுற்றாடல் நிகழ்ச்சி (வெள்ளிக் கிழமை இரவு 09.00 மணிக்கு)
- ஆயுபோவேவா – சுகாதார சஞ்சிகை நிகழ்ச்சி (ஞாயிறு மாலை 3.00 மணிக்கு)
- ரட்டா – மக்கள் வாழ்க்கையுடன் இணைந்ததான சஞ்சிகை நிகழ்ச்சி (சனிக்கிழமை காலை 11.30 மணிக்கு)
- 2020ஆம் ஆண்டு ரைகம் ரெலி விருது விழாவில் சிறந்த ஆவண நிகழ்ச்சிக்காக வேண்டி “ரட்டா” நிகழ்ச்சி பரிந்துரைக்கப்பட்டது.
- கூட்டுத்தாபனத்தின் மேம்பாட்டிற்காக வேண்டி “ரு மங்சல” எனும் பெயரில் மேம்பாட்டு நிகழ்ச்சிகள் செயற்படுத்தப்பட்டதுடன், அதன் பிரதான அலுவல்கள் நடப்பு நிகழ்வுகள் பிரிவினால் மேற்கொள்ளப்பட்டது.
- இலங்கை மின்சார சபையின் திட்டங்கள் தொடர்பான பல நிகழ்ச்சிகள் ஒளிர்ப்பி அதனூடாக நிறுவனம் சுமார் 5 மில்லியன் ரூபா வருமானம் ஈட்டிக் கொண்டது.

• நடப்பு நிகழ்வு தமிழ்ப் பிரிவு

நடப்பு நிகழ்வுப் பிரிவின் கீழ் நடப்பு நிகழ்வு தமிழ் பிரிவும் செயற்படுகின்றது. இந்தப் பிரிவின் மூலமும் நடப்பு நிகழ்ச்சிகள் மற்றும் அரசியல் நிகழ்ச்சிகள் தயாரிக்கப்படுகின்றது. இதற்கு மேலதிகமாக நடப்பு ரீதியாக முக்கியத்துவம் பெறுகின்ற தமிழ் மொழியினூடாக தயாரிக்கப்படுகின்ற விசேட நிகழ்ச்சிகள் மற்றும் ஜனாதிபதி அவர்களின் வெளிநாட்டு சுற்றுப் பயணங்கள் மற்றும் தேசிய நிகழ்வுகள் குறித்த தகவல்களை தமிழ் மொழியில் தயாரிக்கப்படுகின்றன.

இந்தப் பிரிவில் தமிழ் உதவித் தயாரிப்பாளர்கள் இருவர் (02) கடமையாற்றுகின்றனர்.

நடப்பு நிகழ்வுப் பிரிவின் தமிழ் நிகழ்ச்சிகள் மூலம் நேத்ரா தொலைக்காட்சி அலைவரிசைக்காக பல நிகழ்ச்சிகள் தயாரிக்கப்படுகின்றன.

- நாளேடுகளில் இன்று (காலை 7.30 முதல் 8.00 மணி வரை நாளாந்த பத்திரிகை நிகழ்ச்சி)
- கண்டதும் கேட்டதும் (வெள்ளிக் கிழமைகளில் பி.ப 6.00 மணி முதல் 6.30 வரை)
- விடியலை நோக்கி அரச அபிவிருத்தி நிலையான நோக்கு
- உலக வலம் அரசியல் உரையாடல் (செவ்வாய்க் கிழமை மாலை 6.00 – 6.30 வரை)
- சதுரங்கம் அரசியல் நிகழ்ச்சி (சனிக்கிழமை மாலை 6.00 – 7.00 மணி வரை)
- விளையாட்டு மஞ்சரி சனிக்கிழமை நாட்களில் மு.ப. 11.30 – 12.00 வரை)



பார்வையாளர்களின் பாவனைக்குப் அப்பால் ஆக்கபூர்வமான திறன்களுக்கு வலுவூட்டும் பாரிய திட்டமொன்றினை நோக்காய்க் கொண்டு நடப்பு நிகழ்வுப் பிரிவு நீண்ட காலமாகத் தயாராகி வருகின்றது. இதன் பிரதிபலனாக இதுவரை படங்களையும், ஒலிகளையும் பார்வையாளர்களுக்கு பூரணமாக வழங்கியது போன்றே எதிர்காலத்திலும் அப்பணிக்குத் தயாராகுதல்.

• செய்தி கெமராப் பிரிவு

பிரிவுத் தலைவர், உபகரண செயற்பாட்டு அதிகாரியுடன் புகைப்படவியலாளர்கள் 14 பேரும், ஈ.என்.ஜீ உதவியாளர்கள் 10 பேரும் பணியாற்றுகின்றனர். இப்பிரிவின் மூலம் உள்நாட்டு, சர்வதேச செய்திகள் சேகரிப்பு, இலங்கையில் நிலவுகின்ற உள்நாட்டு சர்வதேச அரசு தலைவர்கள் கலந்து கொள்கின்ற உத்தியோகபூர்வ விழா நிகழ்வுகள், இலங்கையில் நிலவுகின்ற சர்வதேச பிரதிநிதிகளின் மாநாடு, அதிமேதகு ஜனாதிபதியவர்களினதும் பிரதமரினதும் செய்தி சேகரிப்பு, தேர்தல்கள் செய்தி சேகரிப்பு, இயற்கை அனர்த்தங்கள் உள்ளடங்கலாக அனைத்து செய்திச் சேகரிப்புகளும் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளன. கொவிட் 19 தொற்றினூடே நாளாந்தம் பணிகளில் ஈடுபடுவதுடன், அர்ப்பணிப்புடன் பணியாற்றி வருகின்றனர்.

• தமிழ் செய்திப் பிரிவு

பிரிவின் தலைவர், செய்தித் தொகுப்பாளர் ஒருவருடன் உதவித் தயாரிப்பாளர்கள் 02 இருவர் மற்றும் தயாரிப்பு உதவியாளர்கள் இருவர்களைக் கொண்டு இப்பிரிவு செயற்படுகின்றது. இந்தப் பிரிவின் மூலம் பிரதான செய்தித் தெரிவிப்பு 02 உம் மணித்தியாலயச் செய்தித் தெரிவிப்பு 04உம் நாளாந்தம் ஒளிபரப்பப்பட்டு வருகின்றது. இந்தப் பிரிவிற்கு பிரதேச ஊடகவியலாளர்களினூடாக கிடைக்கப் பெறுகின்ற செய்திகள் போன்றே தயாரிப்பாளர்களினால் நிகழ்த்தப்படுகின்ற செய்திகளும் உள்வாங்கப்பட்டு வெற்றிகரமான விதத்தில் தமிழ் செய்தித் தெரிவிப்பு நடாத்திச் செல்லப்படுகின்றது. சிங்கள செய்தித் தெரிவிப்பிற்காக வேண்டியும் செய்திகள் வழங்கப்படுவதுடன், தமிழ் செய்தித் தெரிவிப்பிற்காக வேண்டி நாளொன்றுக்கு 1 ½ மணித்தியாலய ஒலி அலைக் காலம் ஒதுக்கப்படுகின்றது. ஏற்பட்ட கொரோனா தொற்றுநிலை காரணமாகவும் தேர்தல்கள் காலப்பகுதியினுள் ஆகவும் குறைந்த பணியாளர்கள் மூலம் அதிகாலை முதல் இரவு வரை காலத்தினை அர்ப்பணித்து மிகவும் வெற்றிகரமான முறையில் அலுவல்கள் மேற்கொள்ளப்பட்டன.

• ஆங்கிள செய்திப் பிரிவு



இந்தப் பிரிவு உதவிப் பணிப்பாளர் மற்றும் உதவித் தயாரிப்பாளர்கள் 03, தயாரிப்பு உதவியாளர்கள் இருவர்களைக் கொண்டுள்ளது. தொடர்ச்சியாக சிங்கள செய்தித் தெரிவிப்பிற்காக வெளிநாட்டு செய்திகள் மற்றும் காட்சிகளை வழங்குவது இப்பிரிவின் பணியாகும். அவ்வாறே, கொரோனா தொற்று ஏற்பட்ட நாளிலிருந்து இதுவரை அதன் தகவல்களை நாளாந்தம் செய்தித் தெரிவிப்பினூடாக பொதுமக்களை விழிப்புணர்வுக்குத் தல். ஏசியா விசன் செய்திப் பரிமாற்றப் பிரிவிற்கு நாட்டினுள் விசேடமான செய்திகள் வெளியிடுவது இப்பிரிவின் மேலுமொரு விசேட பணியாகும். இதற்கு மேலதிகமாக, எல்லா நாட்களிலும் காலை 6.00 மணி முதல் 6.25 வரை நடப்பு மற்றும் சர்வதேச செய்திகளுக்காக “சிவ்தேச” நிகழ்ச்சியின் தயாரிப்புப் பணியும் இடம்பெறுகின்றது. 2020ஆம் ஆண்டு பொதுத் தேர்தல் தொடர்பில் சர்வதேச அறிக்கைப் படுத்தல் தொடர்பில் சிறந்த திட்டமிடப்பட்ட செய்தி அறிக்கைக்கான விருதிந்காகவும் பரிந்துரைக்கப்பட்டது. ஆசியாவின் 35 நாடுகளிடையே மூன்று நாடுகள் மாத்திரமே பரிந்துரைக்கப்பட்டது சிறப்பம்சமாகும்.

• **செய்தி ஊடகக் காட்சிப் பிரிவு**

சிங்கள, தமிழ் மற்றும் ஆங்கிலம் ஆகிய மும்மொழியிலுமான செய்தித் தெரிவிப்பின் போது, நாளா பக்கங்களிலிருந்தும் வெளிநாட்டு செய்தித் தெரிவிப்பு நிகழ்ச்சிகள் போன்றே, நடப்பு நிகழ்வுப் பிரிவின் நிகழ்ச்சிகளிலும் ஊடகக் காட்சித் தொகுப்பும் இப் பிரிவினூடாக நிகழ்த்தப்படுகின்றது. இவர்கள் பல்வேறு சேவை மாற்றங்களின் பிரகாரம் அதிகாலை முதல் இரவு 10 மணி வரை மேற்சொன்ன பணியில் ஈடுபடுகின்றார்கள். நடப்பு நிகழ்வுப் பிரிவின் “கரட்ட கர்” போன்ற நேரடி நிகழ்ச்சிகள் இடம்பெறுகின்ற போது, இரவு சுமார் 12.30 வரையும் சேவையில் ஈடுபடுவது குறிப்பிடத்தக்க விடயமாகும். நிறுவனத்திலிருந்து வெளியேறி நாடெங்கிலும் எல்லா இடங்களிலுமிருந்து காட்சிகளை FTP தொழிநுட்பத்தினூடாக பெற்றுக் கொள்வதற்காக ஊடகக் காட்சியாளர்கள் செய்தி சேகரிப்பு நடவடிக்கைகளுக்காக இணைத்துக் கொள்ளப்படுகின்றார்கள். இப்பிரிவில் 07 அதிகாரிகள் கடமையாற்றுகின்றனர்.

• **செய்தி இணையப் பிரிவு**

இந்தப் பிரிவு மூன்று அதிகாரிகளுடன் செயற்படுகின்றது. செய்திப் பிரிவின் உத்தியோக பூர்வ இணையத் தளம், YouTube, Facebook பக்கங்களை Update பன்னுதல் மற்றும் SMS குறுந் தகவல் சேவைகளை செயற்படுத்தல் என்பன இப்பிரிவின் பணிகளாகும்.

➤ **பிரிவின் பதவிப் பெயர்கள் மற்றும் பணியாளர் எண்ணிக்கை**



- ✓ பணிப்பாளர் (செய்தி மற்றும் நடப்பு நிகழ்வு) பதில்
- ✓ பிரதான செய்தித் தொகுப்பாளர்
- ✓ பிரதிப் பணிப்பாளர் (நடப்பு நிகழ்வு)
- ✓ பிரதிப் பணிப்பாளர் (பிரதேச செய்திகள்)
- ✓ உதவிப் பணிப்பாளர் (வெளிநாட்டுச் செய்திகள்)
- ✓ பிரிவுத் தலைவர் (செய்தி கெமரா)
- ✓ நிருவாக உத்தியோகத்தர்
- ✓ சிரேஷ்ட செய்தித் தொகுப்பாளர் / செய்தி தொகுப்பாளர்
- ✓ தயாரிப்பாளர்/ உதவித் தயாரிப்பாளர்/ தயாரிப்பு உதவியாளர்
- ✓ சிரேஷ்ட முகாமைத்துவ உதவியாளர் /முகாமைத்துவ உதவியாளர்கள்
- ✓ ஊடகக் காட்சி மற்றும் நேரடி ஒளிபரப்பாளர்கள்
- ✓ அலுவலக உதவியாளர் /ஈ.என்.ஐ. உதவியாளர்

2020ஆம் ஆண்டு செய்தி மற்றும் நடப்பு நிகழ்வு பிரிவின் மொத்த சேவையாளர்களின் எண்ணிக்கை 103 ஆகும்.

- செய்திப் பிரிவு - 64
- நடப்பு நிகழ்வுப் பிரிவு - 14
- செய்தி கெமராப் பிரிவு - 25

பிரிவினால் மேற்கொள்ளப்படுகின்ற விசேட அலுவல்கள்

2020ஆம் வருடம் கொரோனா தொற்று நோயின் கடுமையான தாக்கத்துடன் பணியாற்ற வேண்டி ஏற்பட்டதுடன், இங்கு விஞ்ஞான ரீதியாக சரியான தகவல்கள் அறிக்கைப்படுத்தப்பட்டன. மக்களிடையே எதிர்மறையான எண்ணங்கள் ஏற்படாத வன்னம் அரசினால் வழங்கப்படுகின்ற தகவல்கள் மற்றும் ஆலோசனைகளின் பிரகாரம் மாயைகளிலிருந்து நீங்கி செய்தி அறிவிப்பானது வெற்றிகரமாக இடம்பெற்றது.

அவ்வாறே, பொதுத் தேர்தல் ஒளிபரப்பு நடடிவடிக்கைகளுள் பாரிய அலுவலொன்று செய்திப் பிரிவிற்கு பொறுப்பளிக்கப்பட்டது. கொரோனா தொற்று இருந்த போதிலும் செய்திப் பிரிவு வழமையான விதத்திலே தனது பணிகளை இதுவரை நிகழ்த்தியது என்பதை விசேடமாகக் குறிப்பிட வேண்டும். பிரதான செய்தி அறிவிப்பு 05உம் மணித்தியாளச் செய்தி அறிவிப்பு 14உம் உள்ளடங்கலாக 18 செய்தி அறிவிப்பு நாளாந்தம் ஒளிபரப்பாகின்றது.

பிரதான செய்தி அறிவிப்பு		
சிங்களம்	தமிழ்	ஆங்கிலம்



நண்பகல் 12.30	நண்பகல் 1.30	இரவு 9.00
இரவு 8.00	இரவு 7.30	

மணித்தியாலயச் செய்தி அறிவிப்பு	
சிங்களம்	தமிழ்
முற்பகல் 7.55	முற்பகல் 9.25
முற்பகல் 8.55	முற்பகல் 11.25
முற்பகல் 9.55	பிற்பகல் 3.25
முற்பகல் 10.55	பிற்பகல் 5.25
பிற்பகல் 1.55	
பிற்பகல் 2.55	
பிற்பகல் 3.55	
பிற்பகல் 4.55	
பிற்பகல் 5.55	

மும்மொழிகளிலும் பிரதான செய்தி ஒளிபரப்பு 05, மணித்தியாலயச் செய்தி அறிவிப்பிற்காக 04 மணித்தியாலயங்களை நெருங்கிய ஒலிக் காலம் வேறாக்கப்பட்டுள்ளது. பொதுவாக விசேட சந்தர்ப்பங்களின் போது விசேட செய்தி அறிவிப்பு ஒளிபரப்பிற்காக மேலதிக நேரத்தினை இணைத்துக் கொள்ள வேண்டி ஏற்படுகின்றது. இதற்கு மேலதிகமாக காலை 6.00 முதல் 6.25 வரையான காலப்பகுதியில் நடப்பு மற்றும் வெளிநாட்டு செய்திகளுக்காக “சிவ்தேச” நிகழ்ச்சி நாளாந்தம் 25 விநாடிகள் ஒலிக் காலத்தினை ஒதுக்கியுள்ளது. அவ்வாறே நடப்பு நிகழ்வு நிகழ்ச்சிகளுக்காக வாரத்திற்கு 16 மணித்தியாலயங்கள் ஒலிக் காலத்தினை ஒதுக்கியுள்ளதுடன், விசேட நேரடி நிகழ்ச்சிகள் இடம்பெறுகின்ற போது மேலதிக ஒலி அலைக்காலத்தினை ஒதுக்கியுள்ளது.

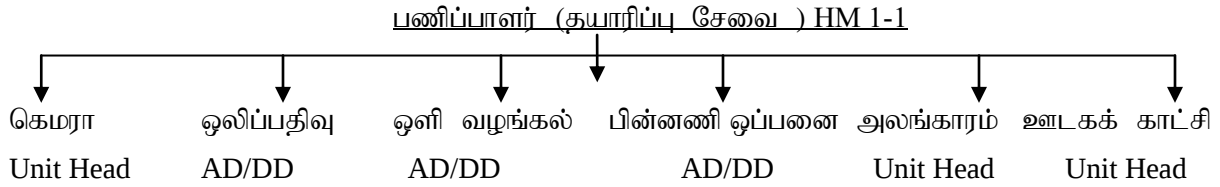
இதன் பிரகாரம் 2020ஆம் ஆண்டில் கொரோனா தொற்றின் காரணமாகவும் தேர்தல்கள் நடவடிக்கைகளுக்காகவும் விசேட செய்தி தெரிவிப்பினூடாக மக்களை உரிய காரணங்கள் தொடர்பாக உடனடி விழிப்புணர்வு வழங்கப்பட்டது.



தயாரிப்பு சேவைப் பிரிவு

தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சிகளின் தயாரிப்பின் போது முக்கிய சேவைகள் மற்றும் உபகரணங்களை வழங்கும் முக்கிய பிரதான பிரிவாக இருப்பது தயாரிப்பு சேவைகள் பிரிவு ஆகும். தயாரிப்பு சேவைகள் பிரிவு ஆறு முக்கிய அலகுகளைக் கொண்டுள்ளது. கேமரா அலகு, ஒலிப்பதிவு அலகு, ஒளி வழங்கல் அலகு பின்னணி அலகு, ஒப்பனை அலகு மற்றும் ஊடகக் காட்சி அலகு என்பனவாகும். அங்கீகரிக்கப்பட்ட நிறுவனக் கட்டமைப்பில் இந்த ஆறு அலகுகளும் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளன. இதற்கு மேலதிகமாக ஈ.என்.ஜி. அலகினூடாக களப் பதிவுகள் மற்றும் OB பதிவுகளுக்கான உபகரணங்களை வழங்குகின்றன. அதிக மதிப்புள்ள சாதனங்கள் அதிக எண்ணிக்கையில் ஈ.என்.ஜி அலகில் உள்ளது. இது நிறுவன கட்டமைப்பிற்குள் அங்கீகரிக்கப்பட்ட அலகு அல்ல. கள நிகழ்ச்சிகள் மற்றும் வெளிப்புற ஒளிபரப்புகளுக்கான கேமரா, ஒளி வழங்கல்கள் மற்றும் பதிவு செய்யும் செயல்பாடுகளுக்கு உதவி வழங்கும் ஈ.என்.ஜி. மற்றும் ஈ.எப்.ஜி உதவியாளர்கள் டிராக் ரொலி இயக்குனர்கள், ஜீப் இயக்குனர்கள் போன்றோர் இந்தப் பிரிவின் கீழ் பணியாற்றுகின்றனர். அவர்களுக்காக தனி அலகு அமைக்கப்படவில்லை. பிரதிப் பணிப்பாளர் (ஒளி வழங்கல்) (MM 1-1), பிரதிப் பணிப்பாளர் (ஒளிப்பதிவு) (MM 1-1), மற்றும் உதவிப் பணிப்பாளர் (பின்னணி) (MM 1-1), ஆகியோர் சேவையாற்றுகின்றனர். தயாரிப்பு சேவைகள் பிரிவு (HM 1-1), சம்பள வகையின் பணிப்பாளரின் கீழ் செயல்படுகின்றது.

தயாரிப்பு சேவைகள் பிரிவு அங்கீகரிக்கப்பட்ட நிறுவனக் கட்டமைப்பு



ஒலிப்பதிவு செய்தல் மற்றும் தயாரிப்பு சேவைகள் வெளிக்கள ஒளிபரப்புப் பிரிவு

ஒலிப்பதிவு மற்றும் தயாரிப்பு சேவைகள் வெளிக்கள ஒளிபரப்புப் பிரிவு பிரதிப் பணிப்பாளர் (ஒளிப்பதிவு செய்தல்) மேற்பார்வையின் கீழ் செயற்படுகின்றது. ஒலிப்பதிவு செய்யும் பிரிவு, பிரிவுத் தலைவர் (ஒலி மற்றும் ஒளி) செயற்பாட்டின் கீழ், 15 கலைஞர்களைக் கொண்டமைந்துள்ளது. கூட்டுத்தாபனத்தின் ஆட்சேர்ப்பு நடைமுறையின் படி பின்வருமாறு

	பதவிகள்	எண்ணிக்கை	அங்கீகாரம்
1	உ.ப./பி.ப. (ஒலி மற்றும் ஒளி)	01	உண்டு
2	சிரேஷ்ட ஒலி ஒளி கலைஞர்	01	உண்டு
3	ஒலி கலைஞர்	15	உண்டு
4	ஒளி கலைஞர்	03	உண்டு

தயாரிப்பு சேவைகள் வெளிப்புற ஒளிபரப்பு வாகனம் மூலம் மேற்கொள்கின்ற நேரடி ஒளிபரப்பு மற்றும் ஒலிப்பதிவுகளில் ஒலி நிர்வாகம், காட்சி சேர்க்கை அடங்கலாக அனைத்து தொழில்நுட்ப நடவடிக்கைகளையும் செயற்படுத்துதல் மற்றும் கூட்டுத்தாபனத்தினால் தயாரிக்கப்படுகின்ற தனி கமெரா பிரயோகத்தினால் மேற்கொள்கின்ற அனைத்துத் துறை நிகழ்ச்சிகளுக்குமாக ஒலிச் சேர்க்கைப் பங்களிப்பு வழங்குவது ஒலிச் சேர்க்கை கலைஞர்களினாலாகும்.



இந்தப் பிரிவின் மூலம் தனி மற்றும் தொடர் தொலைக்காட்சி நாடகங்கள், ஆவணப் படங்கள், விளையாட்டு நிகழ்ச்சிகள், குழந்தைகளுக்கான நிகழ்ச்சிகள், இசை நிகழ்ச்சிகள் மற்றும் கல்வி நிகழ்ச்சிகள், தமிழ் மொழி மூலம் மேற்கொள்கின்ற நிகழ்ச்சிகள் மற்றும் தொலைக்காட்சி நாடகங்கள், நடப்பு விவகாரங்கள், வணிக நிகழ்ச்சிகள், ஆங்கிள மொழி மூலம் மேற்கொள்கின்ற நிகழ்ச்சிகள் மற்றும் தயாரிப்பு சேவைகள் ஆகியன அடங்கும். வெளிக்கள ஒளிபரப்பு வாகத்தினைப் பயன்படுத்தி நேரடி மற்றும் நேரடிப் படப்பிடிப்பு. 2020 ஆம் ஆண்டினுள் தயாரிப்பு 721 நிகழ்ச்சிகளுக்கு மேலதிகமான எண்ணிக்கை மற்றும் தயாரிப்பு சேவைகள் வெளிக்கள ஒளிபரப்பு வாகனத்தினைப் பயன்படுத்தி மேற்கொள்கின்ற 58 நேரடி மற்றும் நேரடிப் படப்பிடிப்புகளுக்கு ஆக்கபூர்வமான பங்களிப்புகள் வழங்கப்பட்டுள்ளன.

பதவிகள்	சம்பளக் குறியீடு	தரம்	எண்ணிக்கை
1 பிரதிப் பணிப்பாளர் (ஒலிப்பதிவு)	MM 1-1	I	01
2 பிரிவுத் தலைவர் (ஒலி மற்றும் ஒளி)	JM 1-1	I	01
3 சிரேஷ்ட ஒலி ஒளிச் சேர்க்கை கலைஞர்கள்	JM 1-1	I	02
4 சிரேஷ்ட ஒலி ஒளிச் சேர்க்கை கலைஞர்கள்	MA - 4	II	08
5 ஒலி சேர்க்கை கலைஞர்கள்	MA 2-2	III	06

தயாரிப்பு சேவைப் பிரிவில் மிகவும் அத்தியாவசியமான இரண்டு கருவிகள் (ஒலிச் சேர்க்கை மற்றும் ஒலிப்பதிவு XDCam) 2019 ஆம் ஆண்டில் அனுமதி பெற்று மதிப்பீட்டிற்கு உற்படுத்தப்பட்டு, அதில் ஒளிச் சேர்க்கை (Graswally CORONA) 2020 டிசம்பர் மாதம் கொள்வனவு செய்ய முடிந்தது. எதிர்காலத்தில் மேற்படி உபகரணங்களை நிறுவுவதன் காரணமாக சிறந்த காட்சிகளைப் பெற்றுக் கொள்ள முடியும். மேலும் ஒலிப்பதிவு செய்யும் (XDCam)இயந்திரம் கொள்வனவு செய்வது தலைவரின் அனுமதியின் கீழ் உள்ளது. இதுவும் மிகவும் முக்கியமான உபகரணமாகும்.

மேலும் ஆய்வு மற்றும் பயிற்சி வழங்கும் பிரிவு திட்டமிடப்படுகின்ற வெளிக்கள மற்றும் உள்ளக விண்ணப்பதாரிகளுக்கான பயிற்சிப் பாடநெறிகளுக்காக ஒலிச் சேர்க்கை தொடர்பான வளவாளர்கள் இந்தப் பிரிவின் சிரேஷ்ட அதிகாரிகளினால் வழங்கப்பட்டுள்ளது.

ஒளி வழங்கல் பிரிவு

பிரதிப் பணிப்பாளரின் கீழ் செயற்படுகின்ற ஒளி வழங்கல் பிரிவு கூட்டுத்தாபனத்தினால் நிறைவேற்றப்படுகின்ற அனைத்துத் துறை தயாரிப்புகளுக்கும் ஒளி வழங்கல் படைப்புகளுக்கான பங்களிப்பினை வழங்குகின்றது. இந்தப் பிரிவினால் நாடகங்கள், ஆவண நிகழ்ச்சிகள், கல்வி,



பல்கலை, சஞ்சிகை, சிறுவர் மற்றும் வர்த்தக விளம்பரங்கள் போன்ற அனைத்து விதமான துறைப் படைப்புக்களுக்குமான ஒளி வழங்கள் பங்களிப்பினை வழங்குகின்றது. இதற்கு மேலதிகமாக அதிமேதகு ஜனாதிபதி அவர்கள் மற்றும் பிரதமர் கலந்து கொள்கின்ற அனைத்து வைபவங்கள் மற்றும் அரசு விழாக்களுக்காக ஒளி வழங்கள் நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்படுவதும் இப்பிரிவினாலாகும். 2020ஆம் ஆண்டினுள் 721இற்கும் மேலதிக எண்ணிக்கையான மற்றும் தயாரிப்பு சேவைப் பிரிவின் வெளிக்கள ஒளிபரப்பு வாகனத்தில் தயாரிக்கப்படுகின்ற நிகழ்ச்சிகள் மற்றும் நேரடி நிகழ்ச்சிகள் 58 இற்கு கலைஞர்கள் பங்களிப்புச் செய்துள்ளனர்.

ஒளி வழங்கல் பிரிவின் கட்டமைப்பு

பிரதிப் பணிப்பாளர் (ஒளி வழங்கள்)

பிரிவுத் தலைவர் (ஒளி வழங்கள்)

பிரதான ஒளி வழங்கள் கலைஞர்கள் - 03

ஒளி வழங்கள் கலைஞர்கள் - 03

2020 சேவையாளர் எண்ணிக்கை மதிப்பீட்டில் ஒளி வழங்கள் கலைஞர்கள் 15 பேர்களுக்கான அனுமதி கிடைக்கப் பெற்றுள்ளது. வெற்றிடமாகவுள்ள எண்ணிக்கை 08 ஆகும்.

பிரதான ஒளி வழங்கள் கலைஞர்கள்

பல்வகை கெமரா நிகழ்ச்சிகள் தயாரிப்பின் போதும், விசேட நிகழ்ச்சிகளின் போதும் ஒளி வழங்கள் குறிப்பு தயாரிப்புக்கள் மற்றும் ஒளி வழங்கள் தயாரிப்புக்கள்.

ஒளி வழங்கல் கலைஞர்கள்

ஒளி வழங்கல் தயாரிப்பின் போது பிரதான கலைஞர்களுக்கு அதற்காக உதவி செய்வது மற்றும் ஏனைய நிகழ்ச்சிகளின் ஒளி வழங்கள்.

ரி.என்.ஜி. / ஈ.எப்.பி. உதவியாளர்கள்:-

தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சிகள் தயாரிப்பின் போது கெமரா ஒளி வழங்கள் மற்றும் ஒலிப்பதிவு செய்யும் அலுவலுக்காக உதவி வழங்குதல் ரி.என்.ஜி. / ஈ.எப்.பி. உதவியாளர்களின் அலுவலாகும். 16 ரி.என்.ஜி. / ஈ.எப்.பி. உதவியாளர்கள் பணியாற்றுகின்றனர்.

தயாரிப்பு சேவைப் பிரிவில் சேவையாற்றுகின்ற ரி.என்.ஜி. / ஈ.எப்.பி. உதவியாளர்களின் சேவை வழங்கல் மற்றும் அலுவல்களை கண்காணிப்பு பிரதிப் பணிப்பாளர் (ஒளி வழங்கள்) மூலம் இடம்பெறுகின்றது.



இதன் பிரகாரம் சேவை முறை கொண்ட பெயர் பட்டியல் ஒன்றின் கீழ் தயாரிப்புச் சேவைப் பிரிவின் வெளிக்கள ஒளிபரப்பு வாகனத்திற்காக 03 சேவையாளர்கள், கலையக ஜீப் ஆம் இற்காக 02 இருவரும், வெளிக்கள ஜீப் ஆம் இற்காக 03 மூவரும், ரியுப் ரெக் இற்காக 02 இருவரும் வெளிக்கள ரெக்-ரொலிக்காக 02 இருவரும் வெளிக்கள ஒலிப்பதிவிற்காக ஒருவரும் இணைத்துக் கொள்ளப்படுகின்றனர்.

2020 ஆம் ஆண்டு கலையக ஜீப் ஆம், ரியுப் ரெக், வெளிக்கள டிரக்-ரொலி, நிகழ்ச்சிகள் 252இற்காக உதவியாளர்கள் இணைத்துக் கொள்ளப்பட்டுள்ளனர்.

தயாரிப்பு சேவைப் பிரிவின் பராமரிப்புப் பிரிவு:-

தயாரிப்பு சேவைப் பிரிவிற்குரியதான பராமரிப்புப் பிரிவு பிரதிப் பணிப்பாளர் (ஒளி வழங்கன்) கீழ் செயற்படுகின்றது. ஓய்வுபெற்ற கெமராக் கலைஞர் திரு. ஜே. உபாலி தேவராஜா அவர்கள் நாளாந்தக் கொடுப்பனவு அடிப்படையில் இங்கு சேவையாற்றி வருகின்றார்.

அதிக மதிப்புள்ள முக்கோண அரங்கம் புதுப்பித்தல், அரங்கத்திலுள்ள செயற்பாட்டில்லாதிருந்த ஜீப் ஆம் உபகரணங்களை புதுப்பித்து பழைய நிலைக்கு கொண்டு வருதல் போன்ற விசேட பராமரிப்பு நடவடிக்கைகள் இப்பிரிவினால் செயற்படுத்தப்படுகின்றன.

கெமராப் பிரிவு

இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனத்தினால் தயாரிக்கப்படுகின்ற செய்தி சேகரிப்பு தவிர்ந்த அனைத்து நிகழ்ச்சிகளிலும் கெமரா, தயாரிப்பு சேவைப் பிரிவின் கெமரா அலகில் கெமராக் கலைஞர்களின் மூலம் மேற்கொள்ளப்படுகின்றது. இதன் பிரகாரம் செய்தி அரங்கம் உள்ளடங்கலாக அனைத்து அரங்க நிகழ்ச்சிகள், வெளிக்கள ஒளிபரப்பு வாகனத்தினை இணைத்துக் கொண்டு நிகழ்த்தப்படுகின்ற நேரடி மற்றும் ஒலிப்பதிவு , தொலைக்காட்சி நாடகங்கள் மற்றும் ஆவண நிகழ்ச்சிகள் போன்ற துறைரீதியான தயாரிப்புக்கள் போன்ற அனைத்திலும் கெமரா, கெமரா பிரிவினால் கெமராக் கலைஞர்களினால் நிறைவேற்றப்படுகின்றது.

முகாமைத்துவ சேவையில் உள்வாங்கப்பட்டதன் பின்னர் பரிந்துரைக்கப்பட்ட அடிப்படை சேவையாளர்களின் எண்ணிக்கை மதிப்பீடு (CADRE) இணங்க கெமராப் பிரிவு, கெமரா கலைஞர்கள் 47 பேரைக் கொண்டுள்ளதுடன், அதில் 05 பிரதான கெமராக் கலைஞர் பதவியாகும்.



கெமரா பிரிவின் கட்டமைப்பு கீழ்வருமாறு அமையும்.

பதவி	சேவைக் குறியீடு	பதவியின் தன்மை	பதவிகளின் எண்ணிக்கை	சேவையில் இருப்போர் எண்ணிக்கை	வெற்றிடமாக உள்ள எண்ணிக்கை
பிரதான கெமராக் கலைஞர்	JM 1-1	நிரைவேற்று அல்லாத	05	01	04
கெமராக் கலைஞர்	MA 2-2	நிரைவேற்று அல்லாத	42	35	07

கெமராப் பிரிவின் உதவிப் பணிப்பாளர் பதவிக்கு வெற்றிடம் நிலவுகின்றது. அந்த நடவடிக்கைகளை நிறைவேற்றுவதற்காக பிரிவுத் தலைவர் ஒருவர் நியமிக்கப்பட்டுள்ளார்.

பிரதான கெமராக் கலைஞர்கள் 04 நீண்ட காலமாக வெற்றிடமாகவே உள்ளது.

பிரிவின் மூலம் நிகழ்ச்சிகள் தயாரிப்பிற்காக வழங்கப்பட்டுள்ள உபகரணங்கள் மற்றும் அளவுகள்

உபகரணங்கள்	பிரிவிலுள்ள அளவுகள்	2020ஆம் ஆண்டில் வழங்கப்பட்ட நிகழ்ச்சிகளின் எண்ணிக்கை	அன்னளவான மதிப்பீடு
FULL HD EFP CAMERA	10	721	08 மணித்தியாலயங்களுக்கு ரூ. 10000x721=210 7000.00
JIMMY JIB ARM	01	135	04 மணித்தியாலயங்களுக்கு ரூ. 6500x135= 877500.00
TUBE TRACK	01	117	04 மணித்தியாலயங்களுக்கு ரூ. 1250x117=146500.00
COPTERCAM	02	101	08 மணித்தியாலயங்களுக்கு ரூ. 8000x101= 808 000.00
மொத்தம்			ரூ. 042 9000.00

பிரிவினால் வழங்கப்பட்ட கெமரா கலைஞர்களின் சேவைகள் (கிட்டிய பெறுமானம்)

ஒலிப்பதிவு செய்த விதம்	அளவு	கலைஞர்கள்
வெளிக்கள பல்வகைக் கெமரா பிரயோகம் (PSOB+OB1/2+COM OB)	136 நாட்கள்	436
கலையக இலக்கம் 1	எல்லா நாட்களிலும் ஒரு மணித்தியாலயமாக, 20.30 தொடக்கம் 5.45 வரை	4x365=1460
கலையக இலக்கம் 2	எல்லா நாட்களிலும் ஒரு மணித்தியாலயமாக, 20.30 தொடக்கம் 7.00 வரை	3x365=1095
கலையக இலக்கம் 3	எல்லா நாட்களிலும் நிகழ்ச்சிகளுக்கு ஏற்ப	3x365=1095
கலையக அரங்கம்	எல்லா நாட்களிலும் ஒரு மணித்தியாலயமாக, 22.00 தொடக்கம் 7.00 வரை	2x365=730
கலையக அரங்கம்	13 நிகழ்ச்சிகள்	32
துறைத் தயாரிப்பு	721 நிகழ்ச்சிகள்	825
மொத்தம்		5673



பயிற்சி செயலமர்வுகள் நடாத்துதல்

ட்ரோன் கெமராவினைப் பிரயோகிப்பது தொடர்பாக கெமரா கலைஞர்கள் 15 பேருக்காக 2020 ஜனவரி மாதம் 30ஆம் திகதி முதல் 12 பயிற்சி அமர்வுகள் இடம் பெற்றுள்ளன. சிரேஷ்ட கெமரா கலைஞர் திரு. தீபால் ஜயசிங்க, டெனத் ரொசான், சுரங்க பிரேமதாச மற்றும் ரவீந்திர போன்றோரினால் பயிற்சி கண்காணிக்கப்பட்டது.

2020 ஆகஸ்ட் 28, 30 மற்றும் செப்டம்பர் 13 ஆகிய தினங்களில் JIB ARM செயற்பாடுகள் தொடர்பான மூன்று செயலமர்வுகள் 11 கெமரா கலைஞர்களுக்காக இடம்பெற்றது. சிரேஷ்ட கெமராக் கலைஞர் திரு. ரஞ்சன் குருசிங்க அவர்களினால் இச் செயலமர்வு நடாத்தப்பட்டது.

ஒப்பனை அலங்காரப் பிரிவு

தயாரிப்பு சேவைப் பரிவின் கீழ் செயற்படுகின்ற ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனத்தின் தயாரிப்புச் செயற்பாட்டிற்கு நேரடியாகப் பங்களிப்பு வழங்குகின்ற பிரதான இடம் ஒப்பனை அலங்காரப் பிரிவாகும்.

கௌரவ ஜனாதிபதி, கௌரவ பிரதமர், அமைச்சர்கள், தூதுவர்கள், பல்வேறு மதத் தலைவர்கள், உள்நாட்டு வெளிநாட்டு பிரபுக்கள் உள்ளடங்கலாக பல்வேறு சேவை பெறுனர்களுடன் முதலில் நேரடியாக நட்புடன் செயற்படுவது ஒப்பனை அலங்காரப் பிரிவாகும். வாடிக்கையாளர்களை அன்புடன் வரவேற்று அவர்கள் உருவமைப்பை அலங்கரித்தல், சிகை அலங்காரம் செய்தல், ஆடை அலங்காரம் போன்றவற்றினை உரியவாறு செய்து அதன் மூலம் வாடிக்கையாளரின் மனதினை புத்துணர்ச்சி பெறச் செய்து உரிய நிகழ்ச்சிக்காக அனுப்புகின்ற வலுவான இடமாகும்.

ஒப்பனை அலங்காரப் பிரிவின் ஆளணிச் சபை

- 1) பிரிவுத் தலைவர் (NVQ – 4) - 01
- 2) சிரேஷ்ட ஒப்பனை அலங்கார கலைஞர் - 04
- 3) ஒப்பனை அலங்கார கலைஞர் - 05
- 4) நாளாந்த சம்பள அடிப்படையில் - 01
- 5) பயிற்சி பெறுவோர். - 01

பிரிவின் மதிப்பீட்டின் படி கலைஞர்களின் எண்ணிக்கை 15 ஆகும்.

பிரிவுத் தலைவரின் அலுவல்கள்

பிரிவின் அனைத்து அலுவல்களையும் கண்காணித்தல். நிகழ்ச்சிக்காக கலைஞர்களை இணைத்தல். ஒப்பனை அலங்கார நடவடிக்கைகளுக்குத் தேவையான மூலப் பொருட்கள் மற்றும் உபகரணங்கள் வழங்குதல். தொழில் அறிவினை புதுப்பித்தல். பிரிவின் பிரச்சினைகளைத் தீர்த்து வைத்தல். சுகாதார பாதுகாப்பு, சிறந்த மனநிலைமையுடன் நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்வதற்கான பின்னணியை அமைத்தல். ஆக்கபூர்வமான நிகழ்ச்சிகளுக்குத் தேவையான ஒப்பனை அலங்காரங்களுக்குத்



தேவையான திட்டக் குறிப்புகள் மற்றும் ஆலோசனைகள் வழங்குதல். பயிலுனர் கலைஞர்களை பயிற்றுவித்தல்.

2020 ஜனவரி முதல் டிசம்பர் வரை ஒப்பனை அலங்காரப் பிரிவினால் சேவைகளைப் பெற்றுக் கொண்ட நிகழ்ச்சிகளின் விபரம்

இசை, நாடகம், விளையாட்டு, கல்வி, சிறுவர், சமயம், ஒளிப்பதிவு, செய்தி, தமிழ் முஸ்லிம் ஆகிய ஒவ்வொரு பிரிவினாலும் தயாரிக்கப்பட்ட அனைத்து நிகழ்ச்சிகளுக்காக ஒப்பனை அலங்கார கலைஞர்களின் பங்களிப்பினை குறையின்றி வழங்கியுள்ளோம்.

அதிகாலை 05.30 முதல் நள்ளிரவு 12.00 மணி வரை நிறுத்தாமல் நாள்தோறும் அரங்க ஒளிப்பதிவு செய்வதற்காக 3200 நிகழ்ச்சிகளுக்கு சேவை வழங்கியுள்ளோம். வெளிக்கள ஒளிப்பதிவு மற்றும் நேரடி நிகழ்ச்சிகள் 200 இற்கு சேவை வழங்கியுள்ளோம்.

பின்னணி வடிவமைப்புப் பிரிவு

இங்கு முக்கியமான பிரிவான பின்னணி வடிவமைப்புப் பிரிவினுள் கூட்டுத்தாபனத்தின் அனுசரணையின் கீழ் தயாரிக்கப்படுகின்ற நிகழ்ச்சிகள் நிகழ்வுகளை சரிபார்த்த பின்னர், உரிய பாத்திரம் மற்றும் நிகழ்ச்சிகளுக்குப் பொருத்தமானவாறு பின்னணி திட்டங்களுக்கு ஏற்ப குறைந்த செலவில் தரமான அரங்கத்தினுள் வெளிக்கள ஒளிப்பதிவுகளுக்காக வேண்டி பின்னணி வடிவமைத்தல், ஆடைகள் மற்றும் நடிப்பு உபகரணங்களை வடிவமைத்தல், பின்னணிகளை நிறுவுதல், பின்னணிகளை பொருத்துதல். இதனூடான நோக்கமாக அமைவது,

1. பின்னணி வடிவமைப்பினூடாக நிகழ்ச்சிகளின் தனித்துவத்தைப் பாதுகாத்தல்.
2. தரத்தினை உயர்த்துதல்
3. உயர்ந்த வர்த்தப் பெறுமதியினை வழங்குதல்
4. நிறுவனத்தின் நற்பெயரை மேம்படுத்துவதற்கு உதவுதல்



எமது, பிரிவின் ஆளணிக் குழு

1. உதவிப் பணிப்பாளர் (பின்னி) பிரிவுத் தலைவர் - 02 பதவிகள்
2. பின்னி வடிவமைப்புக் கலைஞர்கள் - 07 பதவிகள்
3. சிரேஷ்ட ஆடை வடிவமைப்பு உதவியாளர் - 01 பதவி
4. சிரேஷ்ட பின்னி உதவியாளர் - 02 பதவிகள்
5. பின்னி உதவியாளர் - 07 பதவிகள்
6. பின்னி அமைக்கும் கலைஞர்கள் - 03 பதவிகள்

1. உதவிப் பணிப்பாளர் (பின்னி)

பின்னிப் பிரிவின் அனைத்து அலுவல்களையும் உள்ளடக்குதல். பின்னி வடிவமைப்புக் கலைஞர்களுக்கு அலுவல்களைப் பொறுப்பளித்தல்.

2. பிரிவுத் தலைவர் (பின்னி)

பின்னிப் பிரிவின் பின்னி உதவியாளர்களுக்கு பின்னி அமைப்பதற்கான அலுவல்களை பொறுப்பளித்தல். பின்னி பொறுத்துதல்களை கண்காணித்தல்.

3. பின்னி வடிவமைப்புக் கலைஞர்கள்

பின்னிப் பிரிவின் அனைத்து செயற்பாடுகளும் மேற்கொள்வது பின்னி வடிவமைப்பு கலைஞர்களினாலாகும்.

- அனைத்து நிகழ்ச்சிகளுக்காகவும் பின்னி வடிவமைப்பு அமைத்தல் மற்றும் தொலைக்காட்சி நாடகங்கள், வெளியக ஒலிப்பதிவுகளின் போது கலை இயக்கம் மேற்கொள்ளுதல்
- குறிப்பிட்ட நிகழ்ச்சிகளுக்காக வரவுசெலவினை அமைத்தல்
- அரங்கங்களுக்குரியதான பின்னி திட்டங்களை அமைத்தல்
- பின்னிக்கு உரியதான மூலப் பொருட்கள் பெற்றுக் கொள்வதற்கான பிரிவுகளுக்கு இணைத்தல்.
- பின்னி நிர்மான நடவடிக்கைகளை கண்காணித்தல்
- உரிய பின்னி ஒளிப்பதிவுக் காலத்தினுள் பின்னிப் பயன்பாடுகளை கண்காணித்தல்.
- தொலைக்காட்சி நாடகங்களுக்காக கலை மேற்பார்வைகளை மேற்கொள்ளல். நிகழ்வு ஆய்வு, பின்னி நாட்டிய உபகரணங்கள், ஆடை வடிவமைப்பு, வரவு செலவுகளை அமைத்தல், அந்த நாடகம் முடியும்வரை அது தொடர்பான கண்காணிப்பு நடவடிக்கைகள்



4. சிரேஷ்ட ஆடை வடிவமைப்பு உதவியாளர்

- பின்னனி வடிவமைப்புக் கலைஞர்கள் மற்றும் தயாரிப்பாளர்களின் நிகழ்ச்சிகளுக்குத் தேவையான பின்னனி நாடக உபகரணங்கள், ஆடை அணிகளை வழங்குதல்
- அவற்றினைப் பாதுகாத்தல்
- ஆவணப்படுத்தல்
- சுத்தப்படுத்தல்

பின்னனி வடிவமைப்புக் கலைஞர்களுக்குத் தேவையான ஆடைகள் மற்றும் பின்னனி வடிவமைப்பிற்குத் தேவையானவைகள், திரை ஆடைகள், சோபா போன்றவற்றை அமைத்தல், மதிப்பீடு செய்தல், மூலப் பொருட்களை வழங்கி பின்னனிக் கலைஞர்களின் ஆலோசனைகளின் பிரகாரம் அவற்றினை அமைத்தல்.

5. பின்னனி உதவியாளர்

பின்னனி பிரிவினால் மேற்கொள்ளப்படுகின்ற அனைத்து நிகழ்ச்சிகளுக்காகவும், பின்னனியை இணைத்தல் மற்றும் வெளிக்கள ஒளிப்பதிவுகளின் போது அனைத்து கலைத் தயாரிப்பு நடவடிக்கைகளின் போது பின்னனிகளை பொறுத்தும் நடவடிக்கைகள்.

6. பின்னனி நிர்மானிப்புக் கலைஞர்கள்

அரங்கம் மற்றும் வெளியக ஒளிப்பதிவுகளுக்காக வடிவமைக்கப்படுகின்ற பின்னனி மற்றும் அவற்றினை புதுப்பித்தல் நடவடிக்கைகள் இந்தக் கலைஞர்களுக்கு பொறுப்பளித்தல்.

2020ஆம் ஆண்டினுள் ஜனவரி முதல் 2020 டிசம்பர் வரை மேற்கொண்ட அலுவல்கள்.

- | | |
|---|---------------------|
| • அரங்கத்தினுள் பின்னனியைப் பொறுத்துதல் | - 2620 நிகழ்ச்சிகள் |
| • வெள்ளி அரங்கத்தினுள் | - 15 நிகழ்ச்சிகள் |
| • குறும் நாடகம் | - 08 |
| • வெளிக்கள ஒளிப்பதிவு | - 10 |

புதிதாய் வடிவமைக்கப்பட்ட விசேட நிகழ்ச்சிகளின் பின்னனி

- 2020 பொதுத் தேர்தல்
- வருடாந்த பிரித் உபதேசம்
- சுபர் போல் இசை நிகழ்ச்சி

கண்காட்சி கூடம் வடிவமைப்பு

- ரூ என்ட்ர்டேன்மன்ட், புத்தகக் கண்காட்சி 2020



பின்னனிப் பிரிவினுள் அலுவல்களை இலகுவடுத்தல், தரத்தினை உயர்த்துதலுக்காக Virtual Key Set பிரயோகித்தல்.

தற்போது அரங்கத்தினுள் இடம்பெறுகின்ற கலந்துரையாடல் நிகழ்ச்சிகளுக்காக நிர்மானிக்கப்படுகின்ற பின்னனி செலவு மற்றும் அலகுகளை சேமித்தல் இதனுடாக மேற்கொள்ளப் படுவதுடன், பிரிவினுள் களஞ்சியப்படுத்தல் வசதிகள் போன்றே மனித உழைப்பினையும் மீதப்படுத்திக் கொள்ள முடியும்.

ஊடகக் காட்சி மற்றும் நேரடி ஒளிபரப்புப் பிரிவு

பிரிவு தொடர்பான அறிமுகம்

1. 1982 ஆம் ஆண்டு ஆரம்பிக்கப்பட்ட பிரிவாகும். பிரிவின் நிகழ்ச்சிகளுக்காக உதவியாகவிருக்கின்ற அலுவல்களை மேற்கொள்ளப் படுவதினால் தயாரிப்புச் சேவைகள் பிரிவின் கீழ் நிலவுகின்ற பிரிவொன்றாக இது செயற்படுத்தப்பட்டு வருகின்றது. பிரிவினால் நிகழ்த்தப்படுகின்ற பிரதான அலுவலாக அமைவது, நிகழ்ச்சித் தயாரிப்பின் போது தேவையான முன் விளம்பர நாடா, கருப்பொருள்கள், எழுத்துக்கள், பட்டியல்கள் வடிவமைப்பு மற்றும் கல்வி ஊடக் காட்சி மற்றும் வர்த்தக விளம்பரங்கள் நிர்மானித்தல். இதற்கு மேலதிகமாக அழைப்பிதழ் படிவங்கள், பதாதைகள், ஆண்டு நிறைவுச் சின்னங்கள், நாற்குறிப்பு போன்ற நிர்மானிப்புக்கள் அடங்கலாக கூட்டுத்தாபனத்தின் ஏனைய அலைவரிசைகளின் விளம்பரத் தேவைகளை நிறைவேற்றும் நடவடிக்கைகளும் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன.
2. சேவையாளர்களின் அளவு மற்றும் இட வசதிகள் குறைவின் காரணமாக பிரிவின் 1 மற்றும் 2 ஆக இரண்டு இடங்களில் செயற்பட்டு வருகின்றது.
3. இரண்டு பிரிவுகளினதும் அலுவல்கள் பொதுவாக ஒரே மாதிரியாக இருந்தாலும் பிரிவு 1 கல்விச் சேவை நிகழ்ச்சிகளுக்காக ஊடகக் காட்சி நிர்மானிப்பில் அதிக ஆக்கபூர்வமானதாக காணப்படுவதுடன், பிரிவு 2 வர்த்தக நிகழ்ச்சிகள் தொடர்பில் அதிக ஆக்கபூர்வமான தன்மையையும் காட்டி நிற்கின்றது.

பதவிப் பெயர் கீழ் கண்டவாறு அமையும்

- | | |
|---|--------------|
| 1. பிரதான ஊடகக் காட்சி கலைஞர் | - பதவி 01 |
| 2. எழுத்துக்கள், நேரடி ஒளிபரப்பு மற்றும் ஊடகக் காட்சிக் கலைஞர்கள் | - 05 பதவிகள் |
| 3. ஊடகக் காட்சிகள் மற்றும் நேரடி ஒளிபரப்பாளர் | - 13 பதவிகள் |
| 4. சேவை வழங்கும் அடிப்படையில் | - 02 பதவிகள் |



ஐ அலைவரிசை

EYE அலைவரிசை 1999 ஏப்ரல் மாதத்தில் ரூபவாஹினியின் 2ஆவது அலைவரிசையாக ஒளிபரப்புச் செய்ய ஆரம்பித்தது. 2000 ஆகஸ்ட் மாதத்தில் அது “ஐ” அலைவரிசையாக மாற்றம் பெற்றதுடன், கல்வி, இளைஞர் மற்றும் பொழுது போக்கு போன்ற மூன்று தூண்களிலிருந்தும் கவனத்தை ஈர்த்தது. அலைவரிசையானது பரந்த அளவிலான நிகழ்ச்சித் தயாரிப்பு மற்றும் விளையாட்டு நிகழ்ச்சிகளை ஒளிபரப்பாக்கியது.

ஐ அலைவரிசையின் முதலாம் ஆண்டினுள் அது டிஸ்கவரி அலைவரிசையில் ஆவணத் திரைப்படங்களை ஒளிபரப்பாக்கியது. ஐ அலைவரிசையானது இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனத்தில் ஆங்கிள அலைவரிசை என்பதுடன், அது ஆங்கிள பார்வையாளர்களுக்காக ஆங்கிள நிகழ்ச்சிகள் தயாரித்து ஆரம்பிக்கப்பட்டு செயற்படுத்தியது. சாதாரண பார்வையாளர்கள், இளைஞர்கள், குழந்தைகளுக்காக நிகழ்ச்சிகள் தயாரிக்கப்பட்டன. நேரடியாக ஒளிப்பதிவு செய்தல் மற்றும் பொது மக்களின் மிக முக்கியமான விடயங்களுக்குப் பொருந்தக் கூடியவாறு குறிப்பிட்ட நேர அடிப்படையில் ஒளிப்பதிவு செய்யப்பட்ட நிகழ்ச்சிகள் ஒளிரப்பியது. பல்வகையான பார்வையாளர்களுக்காக கலந்துரையாடல், சஞ்சிகை, பொழுது போக்கு, விளையாட்டு என்பனவற்றை அடிப்படையாகக் கொண்ட ஆங்கிள நிகழ்ச்சிகள் தயாரிக்கப்பட்டது. உள்நாட்டு மற்றும் சர்வதேச ரீதியாக சாதாரண மக்களின் தேவைப்பாடுகளுக்காக காலை நேரங்களில் நிகழ்ச்சிகள் தயாரிக்கப்படுகின்றன. பிரபலமான வணிக செய்திகளையும், சிறப்பம்சங்களையும் சட்டம் மற்றும் சமாதானம், பொழுது போக்கு, பௌத்த தர்மம் தொடர்பான கலந்துரையாடல்கள் அடங்கலான நிகழ்ச்சிகள் மாலை நேரங்களுக்காக தயாரிக்கப்பட்டு ஒளிபரப்பப் படுகின்றது. பரந்த ஒளிபரப்பு எல்லையைக் கொண்டுள்ள ஒரே ஆங்கிள அலைவரிசை என்பதுடன், கலையக நிகழ்ச்சித் தயாரிப்புக்களின் போது இதில் சிறப்பம்சமொன்றும் உள்ளது.

ஐ அலைவரிசை தயாரித்து வழங்குகின்ற நிகழ்ச்சிகள்

நிகழ்ச்சியின் பெயர்	நேரடி அல்லது பதிவு செய்யப்பட்டது	நேரமும் திகதியும்	நிகழ்ச்சியின் தன்மை	நிகழ்ச்சி தொடங்கிய திகதி	நிகழ்ச்சி ஒரு மாதத்திற்கு
Law and Order	பதிவு செய்யப்பட்டது	வெள்ளிக் கிழமை 1ஆவது மற்றும் 3ஆவது வாரங்கள் (22.00-22.30)	சட்ட கலந்துரையாடல்	27/03/2015	4
Business Today	நேரடி	புதன் கிழமை (22.00-22.30)	வணிக – சஞ்சிகை	08/04/2015	4
Eye on world	பதிவு செய்யப்பட்டது	சனிக் கிழமை (22.00-22.30)	சஞ்சிகை	02/04/2015	4
Eye Med	பதிவு செய்யப்பட்டது	வியாழக் கிழமை (22.00-22.30)	மருத்துவக் கலந்துரையாடல்	04/02/2019	4



Eye Shuffle	நேரடி	செவ்வாய்க் கிழமை (22.00-22.30)	இசை	21/12/2010	4
Cafe Classics	நேரடி	திங்கற் கிழமை (22.00-22.30)	இசை	16/05/2012	4
Cine mag	பதிவு செய்யப்பட்டது	வெள்ளிக் கிழமை 2ஆவது மற்றும் 4ஆவது வாரங்கள் (22.00-22.30)	சஞ்சிகை	02/02/2019	4
Local Hunt	பதிவு செய்யப்பட்டது	ஞாயிற்றுக் கிழமை (22.00-22.30)	இசை வரிசைப்படுத்தல் நிகழ்ச்சி-இலங்கை அசல்	03/02/2019	4
Path to Freedom	பதிவு செய்யப்பட்டது	எல்லா நோன்மதி தினங்களிலும்	பௌத்த கலந்துரையாடல்	10/01/2020	1
Rise & Shine	நேரடி	வாரத்தில் ஏழு நாட்களிலும்	காலை நேர நிகழ்ச்சி	01/12/2010	30

ஆங்கிலம் பேசுகின்ற நேயர்களின் பொழுது போக்கிற்காக ஆங்கில நிகழ்ச்சிகள் தயாரித்தல் மற்றும் மனையியல் தொடர்பான நிகழ்ச்சிகளைத் தயாரிப்பதினாடாக ஐ அலைவரிசையினை அபிவிருத்தி செய்வதே நோக்கமாகும்.

முஸ்லிம் நிகழ்ச்சிப் பிரிவு

நேத்ரா பிரவின் கீழ் முஸ்லிம் நிகழ்ச்சிப் பிரிவு செயற்படுகின்றது. இந்தப் பிரிவில் பிரதிப் பணிப்பாளர் ஒருவர், தயாரிப்பாளர்கள் மூவர் மற்றும் ஒரு சிரேஷ்ட முகாமைத்துவ அதிகாரி ஒருவரைக் கொண்டு செயற்பட்டு வருகின்றது. முஸ்லிம் நிகழ்ச்சிகள் நேத்ரா அலைவரிசையூடாக ஒளிபரப்பப் படுகின்றது. முஸ்லிம் நிகழ்ச்சிகள் மூலம் முஸ்லிம் பார்வையாளர்களுக்கு உள்நாட்டு மற்றும் வெளிநாட்டு மத கலாசார நடவடிக்கைகள் பலவற்றை பார்ப்பதற்கான சந்தர்ப்பம் ஏற்படுகின்றது.

தயாரிக்கப்படுகின்ற நிகழ்ச்சிகள்

- கலந்துரையாடல் மற்றும் சஞ்சிகை நிகழ்ச்சி (வாராந்தம் - நேரடி) 3 x 30 mts
- நமழான் இப்தார் நிகழ்ச்சி (சமய) 30 x 30 mts
- பெருநாள் தினங்களுக்கான நிகழ்ச்சிகள் 3 x 20 hrs
- வாராந்தம் ஆவண, இளைஞர் சஞ்சிகை மற்றும் இசை நிகழ்ச்சிகள் தயாரித்தல் 3 x 30
- பெருநாள் தினங்களுக்கான நிகழ்ச்சிகள் தயாரித்தல் 3 x 60 mts
- கோவிட் 19 தொற்றுக் காலங்களில் ஒரு சில புலமைப் பரிசில்கள் பெறுவோர் மற்றும் உரிய துறைகளில் உள்ள தொழிலாளர்களுக்காக விழிப்புணர்வூட்டும் நிகழ்ச்சிகளைத் தயாரித்தல்.



தமிழ் நிகழ்ச்சிப் பிரிவு

தொடர் நிகழ்ச்சிகள்

இல	நிகழ்ச்சித் தலைப்பு	நிகழ்ச்சிகளின் எண்ணிக்கை	நிகழ்ச்சிகளின் விபரம்	குறிப்பு
1	உதய தரிசனம்	65	மகளிர் நிகழ்ச்சி - நேரடி ஒளிபரப்பு	தொடர்ச்சியாக நிகழ்ச்சிகள் ஒளிபரப்பு ஜனவரி முதல் மார்ச்சு இரண்டாவது வாரம் வரையிலான கொவிட் காலப்பகுதி, தொடர்ச்சியான நிகழ்ச்சி ஒளிபரப்பு அடைவுகளை அடைந்து கொள்ள முடியவில்லை. கல்வி நிகழ்ச்சிகள் தயாரிப்பு மற்றும் ஒளிபரப்பு கொவிட் காலப்பகுதி
2	மதிய நேர இசை	49	இளைஞர் பொழுது போக்கு - நேரடி ஒளிபரப்பு	
3	அந்தி மழை	47	மாலைநேர மெல்லிசை நேயர் நிகழ்ச்சி - நேரடி	
4	பௌர்ணமி	10	நோன்மதி தின விசேட நிகழ்ச்சி	
5	சைவநீதி	9	இந்து மத - ஒளிப்பதிவு நிகழ்ச்சி	
6	கலையமுதம்	9	பாராம்பரிய அடிப்படையிலானது - ஒளிப்பதிவு நிகழ்ச்சி	
7	சிறுவர் நிகழ்ச்சி	5	சிறுவர்களின் திறமை, பொழுது போக்கு - நேரடி மற்றும் ஒளிப்பதிவு நிகழ்ச்சிகள்	
8	பிரவாகம்	9	கலைஞர்கள் பங்கு கொள்ளும் சஞ்சிகை நேர்முக நிகழ்ச்சி - நேரடி ஒளிபரப்பு	
9	எம். 9.30	9	வார இறுதி இளைஞர்களுக்கான பொழுது போக்கு - நேரடி ஒளிபரப்பு	
10	கோடை மழை	7	சினி சஞ்சிகை - ஒளிப்பதிவு நிகழ்ச்சி	
11	அழகோவியம்	7	சஞ்சிகை - ஒளிப்பதிவு நிகழ்ச்சி	
12	ஹார்மனி - சமய இசை நிகழ்ச்சி	3	சமய இசை நிகழ்ச்சி - நல்லிணக்க ஒளிப்பதிவு நிகழ்ச்சி எல்லா மொழியிலுமான இசை வல்லுனர்கள் கலந்து கொள்ளும் நிகழ்ச்சி	
13	இப்படிக்குச் சட்டம்	9	சட்டத்தரணிகளின் பங்கேற்பு - சட்டரீதியான அறிவுரைகள் - ஒளிப்பதிவு நிகழ்ச்சி	
14	இசைப்புயல்	6	நல்லிணக்க மெல்லிசை ஒளிப்பதிவு நிகழ்ச்சி	
15	தடம்	5	நல்லிணக்க சஞ்சிகை நிகழ்ச்சி	
16	விடியல்	5	நல்லிணக்க ஆவண நிகழ்ச்சி - பிரதானமாக வட பகுதி செயற்பாடுகள் ஒளிப்பதிவு செய்யப்பட்டது.	
17	அருள் ஊற்று	9	கிறிஸ்தவ சமய நிகழ்ச்சி	
18	சுகவாழ்வு	7	வாராந்த ஒளிப்பதிவு நிகழ்ச்சி - மருத்துவம் சம்பந்தமான நிகழ்ச்சி	
19	VPS Tag	5	இளைஞர் சஞ்சிகை மற்றும் பொழுது போக்கு ஒளிப்பதிவு நிகழ்ச்சி	



விசேட தின நிகழ்வுகள்

இல	நிகழ்ச்சித் தலைப்பு	நிகழ்ச்சிகளின் எண்ணிக்கை	நிகழ்ச்சிகளின் விபரம்	குறிப்பு
1	புத்தாண்டு மற்றும் நேத்ரா நினைவு தினம்	1	புத்தாண்டு மற்றும் நேத்ரா நினைவு தினம் சிறப்பு நிகழ்ச்சி - நேரடி நிகழ்ச்சி	ஐனவரி மாதம்
2	தைப்பொங்கல் (பெருநாள்)	1	இந்து மத பெருநாள் தின - பாராம்பரிய மற்றும் சமய பொங்கல் விழா - நேரடி ஒளிபரப்பு	
3	மாத்தளை தேர் பெருநாள் (சமய)	1	வருடாந்த தேர் விழா நேரடி ஒளிபரப்பு சமயரீதியான அவதானிப்பு ஒளிபரப்பு மாத்தளையிலிருந்து - நேரடி ஒளிபரப்பு	பெப்ரவரி மாதம்
4	சிவராத்திரி தினம் (சமய)	1	சமய விழா - சமயரீதியான அவதானிப்பு ஒளிபரப்பு சிவன் கோயிலிருந்து இலங்கை பூராகவும் பாராம்பரிய மற்றும் கலாசார நிகழ்ச்சிகள் - நேரடி ஒளிபரப்பு	மார்ச்சு மாதம்
5	மகளிர் தினம்	1	மகளிர் தின விசேட நிகழ்ச்சி	
6	சிங்கள தமிழ் சித்திரைப் புத்தாண்டு (பெருநாள் விழா)	1	விசேட விழாக்கள் மற்றும் பூஜைகள் ஆலயங்களிலிருந்து நேரடியாக	ஏப்ரில் மாதம் நிகழ்ச்சித் தயாரிப்பு மற்றும் ஒளிபரப்பு - தொற்றினூடே
7	சிறுவர் தின (சமய) நிகழ்ச்சி	1	சிறுவர் கலாசார நிகழ்ச்சிகள் - அகில இலங்கையிலிருந்து சிறுவர்கள் கலந்து கொள்ளும் நிகழ்ச்சி - நேரடி	ஒக்டோபர் மாதம் நிகழ்ச்சித் தயாரிப்பு மற்றும் ஒளிபரப்பு தொற்றினூடே
8	X Mas விழா	1	X Mas நள்ளிரவு நிகழ்ச்சி - நேரடி ஒளிபரப்பு ஜிந்துப் பிட்டிய ஆலயத்திலிருந்து கிறிஸ்தவ சமூகம் - நேரடி நிகழ்ச்சி	டிசம்பர் மாதம் நிகழ்ச்சித் தயாரிப்பு மற்றும் ஒளிபரப்பு தொற்றினூடே
9	X Mas சமய கலந்துரையாடல்	1	X Mas சமய கலந்துரையாடல்	



கல்வி நிகழ்ச்சி கோவிட் 19 தொற்றினூடே

இ ல	நிகழ்ச்சித் தலைப்பு	நிகழ்ச்சிகளின் எண்ணிக்கை	நிகழ்ச்சிகளின் விபரம்	குறிப்பு
1	Edu.com	17	கல்வி நிகழ்ச்சிகள் - மாணவர்களை இலக்காகக் கொண்டு நேரடி மற்றும் ஒளிப்பதிவு	கோவிட் தொற்றினூடே மார்க்க மற்றும் ஏப்ரல் மாதங்களில் ஒளிபரப்பானது
2	குருகுலம்	198	கல்வி – நேரடி மற்றும் ஒளிப்பதிவு நிகழ்ச்சி	கோவிட் தொற்றினூடே மார்க்க மற்றும் ஏப்ரல் மாதங்களில் ஒளிபரப்பானது
3	கொரோனா கலந்துரையாடல்	34	கலையகத்திலிருந்து நேரடி மற்றும் ஒளிப்பதிவு நிகழ்ச்சி	



பொறியியல் பிரிவு

கூட்டுத்தாபனத்தின் நிகழ்ச்சித் தயாரிப்பு மற்றும் ஒளிபரப்பு நடவடிக்கைகள் உரிய தொழில்நுட்பத் தரத்திற்கு இணங்க தரமாக மேற்கொள்வதற்காக பொறியியல் பிரிவிலிருந்து கிடைக்கப் பெற்றது நேரடிப் பங்களிப்பாகும். இந்தப் பிரிவானது பிரதான கட்டுப்பாட்டு அறை, கலையகம் மற்றும் வெளிக்கள ஒளிபரப்பு, ஒளிபரப்புமுறை, உபகரணங்கள் பராமரிப்பு, தகவல்கள் மற்றும் தொடர்பாடல் தொழில்நுட்பம், மின்சார மற்றும் வளிச்சீராக்கல் மற்றும் சிவில் பொறியியல் போன்ற பிரிவுகளைக் கொண்டுள்ளது.

இதற்கு மேலதிகமாக, தயாரிப்பு சேவைப் பிரிவு அடங்கலாக ஏனைய பிரிவிகளுள் தொழில்நுட்பத் தேவைப்பாடுகளுக்காக பங்களிப்பு வழங்குவதும் பொறியில் பிரிவினாலாகும். கூட்டுத்தாபனத்தின் அனைத்து தொழில்நுட்ப உபகரணங்கள் கேள்விகோரலின் போது பொறியியல் பிரிவினால் பாரிய பங்களிப்பினை வழங்கப்படுகின்றது.

ரூபவாஹினி நிகழ்ச்சித் தயாரிப்பிற்காக அனைத்தும் உள்ளடக்கிய 03 கலையகங்கள், செய்தி அரங்கம் அடங்கலாக மேலும் 03 கலையகங்கள், நடமாடும் ஒளிபரப்பு வாகனங்கள் 02இனையும் பிரயோகித்து ரூபவாஹினி, நேத்ரா மற்றும் ஐ அலைவரிசை என்பன வெவ்வேறாக ஒளிபரப்பு நிலையங்கள் 03இனூடாக ஒளிபரப்பப் படுகின்றது. பிந்துருதலாகலை, தெனியாய, கொன்கல, குரிய கந்தை, கந்தாணை, பிரீம்ரோஸ், நமுனுகுல, பலாலி, கொக்காவில், ஹுன்னஸ்கிரிய, ராஜகிரிய மற்றும் மடோல்சீமை போன்ற இடங்களில் அமைக்கப் பெற்றுள்ள ஒளிபரப்பு கோபுரங்கள் 12இனூடாக மேற்படி ஒளிபரப்பு செய்யப்படுவதுடன், இந்த நிலவழிப் பரிமாற்ற வளையமைப்பினூடாக மொத்த சனத்தொகையில் சுமார் 95% ஆன பிரதேசங்கள் உள்ளடக்கப்படுவதுடன், நிலப்பரப்பில் 80% - 90% வரையான அளவு உள்ளடக்கப்படுகின்றது.

இதற்கு மேலதிகமாக இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபன நிகழ்ச்சிகளை www.rupavahini.lk, www.nethratv.lk, மற்றும் www.channeleye.lk இணையத் தளங்களினூடாக உலகின் எந்தவொரு இடத்திலிருந்தும் இலங்கையில் டயலாக் செய்மதி ஒளிபரப்பினூடாகவும் (Dialog TV) மற்றும் இலங்கை ரெலிகொம் பியோ ரிவி (PEO TV) கேபிள் ஊடாகவும் கண்டுகளிக்க முடியும்.

கடந்த காலங்களிலிருந்து இலங்கை ஒளிபரப்புக் கூட்டுத்தாபனத்தில் அமைக்கப்பட்டுள்ள பழைய நிலவழி (அனலொக்) தொழில் நுட்பத்துடனான உபகரணங்களை புதிய எண்ணியல் மயப்படுத்தும் தொழில் நுட்பத்துடனான உபகரணங்கள் மூலம் படிப்படியாக மீளமைக்கப்படுவதுடன், 2020ஆம் ஆண்டின் இறுதி அரைப் பகுதியில் பிரதான கட்டுப்பாட்டு அறையினுள் நிகழ்த்தப்படுகின்ற அனைத்து தொழில் நுட்ப அலுவல்கள் (Processing, Routing & Playout) எண்ணியல் தொழில்



நுட்பத்துடன் நிகழ்த்துவதற்கு முடியுமானதினால் காட்சிகளில் தெளிவினை ஏற்படுத்துவதற்கு முடியுமானது விசேடமான வெற்றியாகக் கருதலாம்.

பொறியியல் பிரிவு திரைசேறியின் ஒதுக்கீட்டின் கீழ் 2020ஆம் ஆண்டில் உபகரணங்கள் கொள்வனவு செய்வதற்காக விலைமனுக்கோரல் நடவடிக்கைகள் ஆரம்பிக்கப்பட்டிருந்த போதிலும், உலகம் பூராகவும் பரவியுள்ள கோவிட் 19 தொற்று நிலை காரணமாக இந்த நடவடிக்கைகளுக்குரியதான ஒப்பந்தங்கள் கைச்சாத்திடுவது தொடர்பான நடவடிக்கைகள் தாமதமாகியது. என்றாலும், உரிய நடவடிக்கைகள் வருடத்தின் இறுதியாகும் போது முடிவூற்றப்பட்டிருந்த படியால், உபகரணங்கள் 2021ஆம் ஆண்டின் ஆரம்ப காற்பகுதியில் கிடைக்கும் என எதிர்பார்க்கின்றோம்.

இந்த வருடத்தில் கோவிட் - 19 தொற்று நோய் நிலைமை காரணமாக பிரதான அலுவலகமும், வெளிக்கள ஒளிபரப்பு நிலையங்களின் உபகரணங்களின் முக்கியமான பராமரிப்பு நடவடிக்கைகள் மாத்திரம் இடம்பெற்றன.

அவ்வாறே, இந்த ஆண்டினுள் தொழில்நுட்ப அதிகாரிகள் மூவர் விளகிச் சென்றதினாடாக பணியாளர் வெற்றிடம் உயர்ந்ததுடன், எமது நிறுவனத்தில் நிலவுகின்ற சம்பளக் கூறு அரசு பிரிவு பொதுச் சபைகளின் சம்பளக் கூற்றிலும் பார்க்க ஒப்பீட்டு ரீதியில் குறைவான விதத்தில் அமைந்துள்ளமையின் காரணமாக பொறியியலாளர்கள் மற்றும் தொழில் நுட்ப அதிகாரிகளை ஆட்சேர்ப்புச் செய்வதற்கான நடைமுறை ரீதியான பிரச்சினைகள் போன்றே குறைந்த சம்பளம் காரணமாக புதிதாக மற்றும் திறமை அனுபவம் கொண்ட தொழில் நுட்ப அதிகாரிகள் வருடாந்தம் சேவையினை விட்டுச் செல்வதும் இந்த ஆண்டிலும் பொறியியல் பிரிவு முகங்கொடுத்த பிரதான பிரச்சினையாக அமைந்தது.

மேலும், அநேக அரசாங்க நிறுவனங்களுக்காக வீடியோ உபகரணங்களைக் கொள்வனவு செய்யும் போது தொழில்நுட்ப தேவைப்பாடுகளை அடிப்படையாகக் கொண்டு பல்வேறு திட்டங்கள் மற்றும் ஆலோசனை சேவைகளை வழங்குவதும் முன்னைய ஆண்டுகளில் போன்றே 2020 ஆம் வருடத்திலும் பொறியியல் பிரிவினால் மேற்கொள்ளப்பட்டது. தேசிய சேவைகளாக தொழில் நுட்ப கல்லூரிகளில் தொழில் நுட்ப டிப்ளோமா மாணவர்கள் மற்றும் பல்கலைக்கழக பொறியியல் பட்டதாரி அபேட்சகர்களுக்கு மூன்று மாத மற்றும் ஆறு மாத இலவச சேவைப் பயிற்சி வழங்கப்பட்டாலும், கோவிட் - 19 தொற்று பரவியதினாடாக இந்த வருடத்தினுள் அதனை வரையறுக்க வேண்டி ஏற்பட்டது. இதன் பிரகாரம் இந்த வருடத்தில் இவ்வாறான மாணவர்கள் 10 பேருக்கு மாத்திரம் பயிற்சி சந்தர்ப்பங்களை வழங்குவதற்கு முடியுமானது.



இந்த பிரிவானது பிரதிப் பணிப்பாளர் நாயகம் (பொறியியல்) கீழ் நிர்வகிக்கப் படுகின்ற (07 பிரிவுகளைக் கொண்டமைந்துள்ளது. இந்தப் பிரிவுகளினூடாக வருடம் பூராகவும் மேற்கொள்ளப்படுகின்ற அலுவல்கள் விவரமாக கீழே குறிப்பிடப்பட்டுள்ளன.

பிரதான கட்டுப்பாட்டு அறை (Master Control Room)

பிரதான பொறியியல் (செயற்பாடு) கீழ் பொறியியலாளர்கள் இருவரின் கண்காணிப்பின் கீழான ஆளணிச் சபையினால் பிரதான கட்டுப்பாட்டு அறை அமையப் பெற்றுள்ளது. 24 மணித்தியாலம் பூராகவும், அலுவல்களில் ஈடுபடுகின்ற இந்தப் பிரிவின் மூலம் அடிப்படையாக தேசிய அலைவரிசை, ஐ அலைவரிசை மற்றும் நேத்ரா அலைவரிசை ஆகிய மூன்று அலைவரிசைகளிலும் ஒளிபரப்பு நடவடிக்கைகள் ஒளிபரப்பு நிலைமைக்கு இணங்கவும், உயர் தொழில் நுட்பத் தரத்துடன் தொடர்ச்சியாக செயற்படுத்தப்பட்டு வருகின்றன.

அவ்வாறே, பிரதான கட்டுப்பாட்டு அறையினால் உரிய தொகுப்பு நடவடிக்கைகளுக்கு மேலதிகமாக அனுசரணையாளர்களினதும் நிறுவன நிகழ்ச்சிகளில் முன் விளம்பர மற்றும் கருப்பொருள் தயாரிப்பிற்காக, தயாரிப்பிற்குப் பின்னரான தொகுப்புப் பிரிவின் வசதிகள் முழுமையாக பிரயோகிக்கப்படும். இங்கு தயாரிப்பிற்குப் பின்னரானதும் மற்றும் தொகுப்பிற்காக நேர்வரிசையல்லா தொகுப்பு முறைமை 13 பிரயோகிக்கப்பட்டுள்ளன.

அலைவரிசைகள் மூன்றிலும் நாளாந்தம் பொதுவான ஒளிபரப்புக் காலம் சுமார் 20 மணித்தியாலயங்களாவதுடன், உரிய பொதுவான நாளாந்த தொகுப்புக் காலம் நாளொன்றுக்கு பொதுவாக சுமார் 57 மணித்தியாலயங்கள் ஆகும். இதன் பிரகாரம், 2020ஆம் ஆண்டில் ரூபவாஹினி, ஐ மற்றும் நேத்ரா அலைவரிசைகளின் ஒளிபரப்புக் காலம் ஒரு அலைவரிசைக்கு சுமார் 7300 மணித்தியாலயங்களாவதுடன், தொகுப்பு முறைமை 13 இனாலும் சுமார் 21000 மணித்தியாலயங்களும் சுமார் 21000 நேர்வரிசையல்லா தொகுப்புக் காலங்கள் தயாரிப்பாளர்களுக்கு வழங்கப் பட்டுள்ளது.

நிகழ்த்தப்பட்ட விசேட அலுவல்கள்

- இந்த வருடத்தின் கடைசி அரைப் பகுதியில் பிரதான கட்டுப்பாட்டு அறையில் வீடியோ குறியீடுகள் அமைத்தல் மற்றும் விநியோகம் (Processing & Routing Playout) முழுமையாக எண்முறைத் தொழில் நுட்பத்தினால் நிகழ்த்துவதற்கு முடியுமானது பாரிய வெற்றியாகும்.
- பிரதான கட்டுப்பாட்டு அறையிலுள்ள மிகவும் பெறுமதி வாய்ந்த உபகரணங்களுக்குத் தேவையான சிறந்த குளிர் தன்மையினை வைத்திருப்பதினூடாக ரூபவாஹினி ஒளிபரப்பு உபகரணங்களின் நம்பகத் தன்மை மற்றும் ஆயுற்காலம் அதிகரிப்பதன் காரணமாக



உபகரண இராக்கை (Equipment Racks) அமைக்கப்பட்டுள்ள பிரதேசங்களை வேறாக்குதல்.

திட்டங்கள்

கொரியா - இலங்கை புரிந்துணர்வு அடிப்படையின் கீழ் கொரிய அரசினால் வழங்கப்படுகின்ற MAM (Media Assets Management) முறைமையின் வசதிகளை மேலும் விரிவாக்கும் நோக்கில் வெளியிடப்பட்ட II ஆவது படிமுறையின் கீழ் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள உபகரணங்கள் பரிசாக இவ்வாண்டில் பிரதான கட்டுப்பாட்டு அறைக்கு வழங்கப்பட்டது.

- NAS Storage (Main & Backup)
- Apple Transcoders – 02
- Software Licence - 20

கலையகம் மற்றும் வெளிக்கள ஒளிபரப்பு பிரிவு (Studio & Outside Broadcast Unit)

பிரதான பொறியியலாளர் (செயற்பாட்டு) கீழ் பொறியியலாளரின் (கலையகம் மற்றும் வெளி ஒளிபரப்பு) கண்காணிப்புடனான ஆளணிச் சபையுடன் கலையகம் மற்றும் வெளிக்கள ஒளிபரப்புப் பிரிவு செயற்படுகின்றது.

பொறியியல் பிரிவின் கலையகம் மற்றும் வெளிக்கள ஒளிபரப்புப் பிரிவினால் கலையகத்தினுள்ளும் அதற்கு வெளியேயும் நிகழ்ச்சிகளை நேரடியாக ஒளிப்பதிவு மற்றும் ஒளிபரப்புச் செய்யப்படுகின்றது.

2020ஆம் ஆண்டு மார்ச்சு மாதம் நாட்டில் பரவிய கோவிட் - 19 தொற்று நோய் காரணமாக வெளி நிகழ்ச்சிகளின் ஒளிபரப்பு வரையறுக்கப்பட்டதுடன், 2020ஆம் ஆண்டில் கலையகம் I, II மற்றும் III இனுள் நிகழ்த்தப் படுகின்ற நிகழ்ச்சிகள் மணித்தியாலங்கள் மற்றும் கலையகத்தினுள் நிகழ்த்தப்படுகின்ற செய்தி ஒளிபரப்பு என்பன அண்ணளவாக கீழ் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளவாறு அமையும்.



- கலையகம் I, II மற்றும் III

	நேரடி மணித்தியாலயங்களின் எண்ணிக்கை	பதிவு செய்யப்பட்ட மணித்தியாலயங்களின் எண்ணிக்கை
கலையகம் I	1300	775
கலையகம் II	320	695
கலையகம் III	520	311
மொத்த மணித்தியாலயங்களின் எண்ணிக்கை	2140	1781

- செய்தி கலையகம்

நேரடி பிரதான செய்தி ஒளிபரப்பு	சிங்களம் 1, ஆங்கிலம் / தமிழ் /460
மணித்தியாலய செய்தி ஒளிபரப்பு	3.285
விசேட செய்தி ஒளிபரப்பு	40

பொறியியல் பிரிவினால் செயற்படுத்தப்படுகின்ற ரூபவாஹினி வெளிக்கள ஒளிபரப்பு பேருந்துகள் இரண்டினை பிரயோகித்து ஒருங்கிணைந்த பிரிவுகளை இணைத்துக் கொண்டு நேரடி மற்றும் ஒளிப்பதிவு செய்தல், தேசிய விழாக்கள், விளையாட்டு நிகழ்ச்சிகள், இசை நிகழ்ச்சிகள் மற்றும் சமய நிகழ்ச்சிகள் உள்ளடங்கலாக 61 நிகழ்ச்சிகள் இவ்வாண்டில் வெற்றிகரமாக செயற்படுத்தியுள்ளது.

ஒளிபரப்புப் பிரிவு (Transmission Unit)

நாடு முழுவதும் திறன்மிக்கதான உள்ளடக்கங்கள் அமையும் வன்னம் 12 ஒளிபரப்பு நிலையங்கள் கொண்டமைந்த நாடு பூராகவுமுள்ள நிலவழி ஒளிபரப்பு வலையமைப்புச் செயற்பாடு மற்றும் பாராமரிப்பு நடவடிக்கைகள் என்பனவற்றை மிகவும் உயர் தரத்தில் செயற்படுத்துவதும், வெளி ஒளிபரப்பிற்காக வேண்டி நேரடி இணைய வசதிகளை வழங்குவதும் பொறியியல் பிரிவின் ஒளிபரப்புப் பிரிவினால் மேற்கொள்ளப்படுகின்ற பிரதான அலுவலாகும்.

இவ்வொளிபரப்புப் பிரிவானது, பிரதான பொறியியல் (ஒளிபரப்பு) கீழ் மூன்று பொறியியலாளர்களின் கண்காணிப்புடனான ஆளணிச் சபையைக் கொண்டமைந்துள்ளது.



கடந்த வருடங்களில் ஒளிபரப்புப் பிரிவினால் கீழ் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள பிரதான அலுவல்கள் மேற்கொள்ளப்பட்டன.

1. நாட்டின் பல்வேறு இடங்களிலிருந்தும், வெளிநாடுகளிலிருந்தும் நேரடி தொடர்புகளைப் பெற்றுக் கொள்வதற்காக பிரயோகிக்கப்பட்ட மைக்ரோவேவ் உபகரணங்கள், (Microwave Links), செய்மதி தொழில்நுட்ப உபகரணங்கள் (DSNG), கொழும்பு மற்றும் பிதுருதலாகலை இடையே கலையக ஒளிபரப்பு இணைப்பு (STL) மற்றும் செய்மதிக் காட்சிகளைப் பெற்றுக் கொள்ளும் (TVRO) அமைப்பின் செயற்பாடு மற்றும் பராமரிப்பு நடவடிக்கைகளை மிகவும் உயர்தரத்தில் மேற்கொள்ளுதல்.
2. ஒளிபரப்பு செலவினை குறைக்கும் நோக்கில் உரிய வெளிக்கள ஒளிபரப்பு நிலையங்கள், ஒளிபரப்புக் காலங்கள் போன்ற விடயங்களைக் கருத்திற் கொண்டு மைக்ரோவேவ் உபகரணங்கள், (Microwave Links), செய்மதி தொழில் நுட்ப உபகரணங்கள் (DSNG) அல்லது தொலைபேசி சேவைகளை வழங்குகின்ற நிறுவனங்களுக்குரியதான பைபர் ஒப்டிக் வளையமைப்பு (Fiber Optic Network) போன்ற தொழில்நுட்பங்களிலே மிகவும் பொருத்தமான தொழில்நுட்ப முறையை தீர்மானிப்பதுடன், பின்னர் நிலவுகின்ற உபகரணங்களை வினைத்திறன் மற்றும் திறன்பட இணைத்துக் கொண்டு நேரடி ஒளிபரப்பு வசதிகளை திட்டமிடல் மற்றும் செயற்படுத்துதல்.

இதன் பிரகாரம், நாடு முழுவதும் பல்வேறு இடங்களில் ஒளிபரப்புப் பிரிவு கொண்டுள்ள உபகரணங்களினால் கீழ் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளவாறு 71 வெளிக்கள ஒளிபரப்புகள் நேரடி இணைய வசதிகளைத் திட்டமிடல் மற்றும் செயற்படுத்தல் மேற்கொள்ளப்பட்டன.

மைக்ரோவேவ் இணைப்புக்கள் (Microwave Links) மூலம்	63 வெளிக்கள ஒளிபரப்பு
செய்மதி தொழில்நுட்ப வசதி (DSNG) மூலம்	08 வெளிக்கள ஒளிபரப்பு
மொத்தம்	71 வெளிக்கள ஒளிபரப்பு

உள்நாட்டு ஊடகங்களுக்காக செய்மதி தொழில் நுட்ப வசதிகள் (DSNG) மூலம் சேவைகளை வழங்குவதற்காக 175,000/- ரூபா மேலதிக வருமானமும் பெற்றுக் கொள்ளப்பட்டது.



பராமரிப்புப் பிரிவு (Maintenance Unit)

பிரதான பொறியியல் (பராமரிப்பு-தகவல் தொழில் நுட்பம் - திட்டங்கள்) கீழ் பொறியியலாளர்கள் இருவரின் கண்காணிப்புடனான ஆளணிச் சபையினை பராமரிப்புப் பிரிவு கொண்டுள்ளது.

பராமரிப்பு நடவடிக்கைகளை இலகுவாக செய்து கொள்ள பராமரிப்புப் பிரிவு 1 மற்றும் பராமரிப்புப் பிரிவு 11 செயற்படுத்தப்பட்டு வருவதுடன், முறைமை மற்றும் உபகரணங்கள் பரிசோதனை செய்தல், பொறுத்துதல், பராமரிப்பு நடவடிக்கைகள் மற்றும் புதுப்பித்தல் நடவடிக்கைகள் பிரிவு 1 இன் மூலமும், துறை உபகரணங்கள் மற்றும் தயாரிப்பு சேவைப் பிரிவிற்குரியதான வெளியக ஒளிபரப்பு பேருந்து வாகன பராமரிப்பு நடவடிக்கைகள் பராமரிப்பு பிரிவு 11 இன் மூலம் கீழ் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளவாறு மேற்கொள்ளப் படுகின்றது.

பராமரிப்புப் பிரிவு I

கூட்டுத்தாபனத்தின் அனைத்துத் தயாரிப்புகளுக்காகவும் பிரயோகிக்கப்படுகின்ற இலத்திரனியல் உபகரணங்களை நன்கு பராமரிப்பதற்காக வேண்டி பராமரிப்புப் பிரிவு I இன் மூலம் மேற்கொள்ளப்படுகின்றது. இதற்காக வேண்டி பிரதான கட்டுப்பாட்டு அறை, கலையக இலக்கம் I, II, III, வெள்ளித் திரை அரங்கம், பிரதான கட்டுப்பாட்டு அறையிலுள்ள தயாரிப்புக் கலையகம் (MCR Dub Studio), தொகுப்பு கலையகங்களில் ரூபவாஹினி நிகழ்ச்சித் தயாரிப்புக்குரியதான அனைத்து இலத்திரனியல் உபகரணங்கள், தயாரிப்பிற்குப் பின்னரான அலகு, வெளியக ஒளிபரப்பு பேருந்து வண்டி 1 மற்றும் 11 உடன் Slow motion பேருந்து வண்டி 2D/3D நேரடி ஒளிபரப்புப் பிரிவு, திரைப்படம் மற்றும் குரல் பதிவு பிரிவு, ஊடகக் காட்சி மற்றும் நேரடி ஒளிபரப்புப் பிரிவு, செய்திப் பிரிவு, தொலைபேசி பரிமாற்றம் போன்ற அனைத்துப் பிரிவுகளிலும் அனைத்து இலத்திரனியல் உபகரணங்கள் பொறுத்துதல், செயற்படுத்துதல், பிழை திருத்தங்கள், பராமரிப்பு மற்றும் புதுப்பித்தல் நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளுதல் என்பன இப்பிரிவினால் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன.

மேற்படி அலுவல்களுக்கு மேலதிகமாக OB – I, OB – II ஆக அறிமுகப்படுத்தப்படுகின்ற வெளிக்கள ஒளிபரப்பு வாகனங்கள் இரண்டும் மற்றும் Slow motion பேருந்து வாகனத்தின் மூலமும் நிறைவேற்றப்படுகின்ற அனைத்து வெளி ஒளிபரப்பு அலுவல்களுக்குத் தேவையான தொழில் நுட்ப சேவை நிறைவேற்றப்படுகின்ற 2020ஆம் ஆண்டினுள் கோவிட் 19 நிலைமைக்கு முகங்கொடுத்த போதும், OB பேருந்து வண்டியின் மூலம் மற்றும் Component ஐ பிரயோகிப்பதினூடாக கீழ் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள வெளியக ஒளிபரப்புக்கள் மேற்கொள்ளப் படுகின்றன.



- 72ஆவது தேசிய சுதந்திர தின விழா, இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனத்தின் வருடாந்த பிரித் போதனை, ரூபவாஹினி சுற்று வட்டார புத்தாண்டு நிகழ்ச்சி, பொசன் விழா, ராமக்ஞ மஹா நிகாயே மகாநாயக்க அதி வணக்கத்திற்குரிய நாபான பிரேமசிரி தேரரின் இறுதிக் கிரியைகள், பாராளுமன்ற புதிய அமர்வுகளின் ஆரம்பம், நத்தார் நிகழ்வுகள், களனி நீர் நிலைய திறப்பு விழா, மன்னார் காற்றலை, மின்னலை நிலையம் திறப்பு, சுப்பர் போல் இசை நிகழ்ச்சிகள் மற்றும் டிசம்பர் 31 விசேட இசை நிகழ்ச்சி அடங்கலாக இடம்பெற்ற அனைத்து அரச விழாக்களையும் ஒளிபரப்புதல்.
- அனைத்து தேசிய மற்றும் சர்வதேச விழா ஒளிபரப்பு வழங்கள் - ஒளிப்பதிவு செய்வதற்காக OB பேருந்துகளில் கமெரா பொருத்துவதும் ஏனைய அலுவல்களின் பங்களிப்பும்.

இந்தப் பிரதான அலுவல்களுக்கு மேலதிகமாக புதிய உபகரணங்களைக் கொள்வனவு செய்யும் போது அதற்குரியதான தர அறிக்கையினை தயாரிப்பதற்கு உதவுதல், புதிய உபகரணங்களை பரிசீலித்தல் மற்றும் உரிய உபகரணங்களை உரிய தொழில் நுட்பத் தரத்தில் இருக்கின்றதா என்பதை தேடிப் பார்த்தல் போன்ற நடவடிக்கைகள் பராமரிப்பு பிரிவு 1 இனால் மேற்கொள்ளப்படுகின்றது.

மேற்கொண்ட ஏனைய அலுவல்கள்

- பிரதான கட்டுப்பாட்டு அறையினுள் தொகுப்பு கலையகத்தினை அமைத்தல்
- அதிமேதகு ஜனாதிபதி மற்றும் பிரதமர்களுக்குத் தேவையான ரெலி புரோமீடர் அலுவல் பராமரிப்புப் பிரிவு அதிகாரிகளினால் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன.

பராமரிப்பு பிரிவு II

இந்தப் பிரிவின் மூலம் அனைத்து ENG, EFP, PS OB பிரிவுகளுக்குரியதான கெமரா பிரிவிக்குரியதான கெமரா ஒளிப்பதிவு இயந்திரம் (Camcorders), காட்சிகளை பதிவு செய்யும் இயந்திரம் (VCR), ஒளித் தொகுப்பு இயந்திரம் (Video Switchers), ஒலித் தொகுப்பு இயந்திரம் (Audio Mixers), (ஒளி) வீடியோ மொனிடர்கள் (Video Monitors), (ஒலி) வீடியோ மொனிடர்கள் (Audio Monitors), மைக்ரோபோன் ஒலி பெருக்கி இயந்திரங்கள் (Amplifiers), பேட்டரி சார்ஜர்கள் (Battery Chargers), மின்சாரம் வழங்கும் இயந்திரம் (Power Adaptors), வெளிச்ச இயந்திரங்கள் (Lighting Equipment), Drone Camera Systems புதுப்பித்தல் போன்ற மாதாந்தம் மேற்கொள்கின்ற தரப் பரீட்சை மற்றும் பராமரிப்பு நடவடிக்கைகள் என்பன செயற்படுத்தப் படுகின்றன. இதற்கு மேலதிகமாக பாதுகாப்புக் கமெரா (CCTV), Network Switchers, Digital / Analog Telephone



பொறுத்துதல் / பரிசோதனை செய்து பார்த்தல் / பழுது பார்த்தல் மற்றும் தொலைபேசி பரிமாற்ற முறைமை (PABX System) அனைத்து புதுப்பித்தல்களும், பராமரிப்பு நடவடிக்கைகளையும் மேற்கொள்ளல்.

இந்தப் பிரதான அலுவல்களுக்கு மேலதிகமாக புதிய உபகரணங்கள் கொள்வனவு செய்கின்ற போது, அதற்குரியதான தர அறிக்கையைத் தயாரிப்பதற்காக உதவியாக இருத்தல் மற்றும் விபரக் குறிப்புக்களைத் தயாரித்தல். புதிய உபகரணங்களின் தொழில்நுட்பத் தரத்தினை பரிசோதித்தல் மற்றும் அவற்றை நிறுவுதல் என்பன இப்பிரிவினால் மேற்கொள்ளப்படுகின்றது. அத்துடன், தொலைக்காட்சியின் மூலம் வழங்கப்படுகின்ற காட்சிகள் உயர் தரத்தில் வைத்திருப்பதற்குத் தேவையான தொழில்நுட்பத் தரங்களை பராமரித்து செயற்படுத்தப்பட்டு வருகின்றமையும் இதன் மூலம் மேற்கொள்ளப்படுகின்றது.

பராமரிப்புப் பிரிவினால் 2020ஆம் ஆண்டு மேற்கொள்ளப்பட்ட புதிய உபகரணங்கள் பரிசோதனை /புதிய நிறுவல்கள்/ பொதுவான மற்றும் விசேட பராமரிப்புகள்/ குறைகளை திருத்தி வழமையான நிலைக்குக் கொண்டு வருதல்.

1) புதிய உபகரண பரிசோதனை -06

2) புதிய நிறுவல்கள்

தொலைபேசிக் கேபள் - 01

பாதுகாப்பு கெமரா முறைமை - 02

2) பொதுவான மற்றும் விசேடமான பராமரிப்பு

கெமரா பதிவு செய்யும் உபகரணம்

3) பழுதுபார்த்தல்

கெமரா பதிவு உபகரணம், ஒளித் தொகுப்பு உபகரணம் வெளிச்சம் வழங்கும் இயந்திரம் /சாரஜர் இயந்திரம், மின்சாரம் வழங்கும் உபகரணங்கள், தொலைபேசி மற்றும் தொலைபேசி கேபல்கள், பாதுகாப்புக் கெமரா முறைமைகள்

கூட்டுத்தாபனத்தின் தொலைபேசி சார்ந்த சேவைகள் மற்றும் புதுப்பித்தல் நடவடிக்கைகள் சுமார் 115 சரி செய்யப்பட்டு தொலைபேசி தொடர்புகள் சிறப்பாக தொடர்வதற்கான நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டன.



மின்வலு மற்றும் வளிச்சீராக்கல் பிரிவு (Power & Air-conditioning Unit)

பிரதான பொறியியலாளரின் (ஒளிபரப்பு) கண்காணிப்பின் கீழ் நியமிக்கப்பட்டுள்ள மின்வலு மற்றும் வளிச்சீராக்கலின் (மின்வலு) கண்காணிப்புடனான ஆளணிச் சபையைக் கொண்டது.

மின்வலு மற்றும் வளிச்சீராக்கல் பிரிவினால் கொழும்பு கலையக வளாகத்தில் நிறுவப்பட்டுள்ள கீழ் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள பிரதான மின் ஆக்கி இயந்திரம், மின்விநியோகக் கட்டமைப்பு(UPS), , வளிச்சீராக்கல் பிரிவு மற்றும் வெளிக்கள ஒளிபரப்பு பேருந்துகளில் வளிச்சீராக்கல் பிரிவுகளுக்கு மேலதிகமாக வெளிக்கள ஒளிபரப்பு நிலையங்களில் நிறுவப்பட்டுள்ள பிரதான மின் ஆக்கி இயந்திரம், மின்விநியோகக் கட்டமைப்பு(UPS), மற்றும் ஒளிச்சீராக்கல் இயந்திரங்களின் பராமரிப்பு நடவடிக்கைகள் மற்றும் பழுதுபார்த்தல், புதிய நிறுவுதல்கள் நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளுதல் இப்பிரிவின் அலுவலர்களாகும்.

இதன் பிரகாரம், 2020ஆம் ஆண்டினுள் ஏற்பட்ட கோவிட் - 19 தொற்று நிலைமை காரணமாக முக்கியமான பராமரிப்பு நடவடிக்கைகள் மட்டும் மேற்கொள்ளப்பட்டன.

தகவல் மற்றும் தொடர்பாடல் தொழில்நுட்ப அலகு (Information & Communication Technology Unit)

இந்த அலகு பிரதான பொறியியல் (பராமரிப்பு-தகவல் தொழில் நுட்ப - திட்டங்கள்) கீழ் பதில் கடமையாற்றும் பொறியியலாளர் ஒருவரின் கண்காணிப்பின் கீழ் இயங்கும் ஆளணியினைக் கொண்டமைந்துள்ளது.

தகவல் மற்றும் தொடர்பாடல் தொழில்நுட்ப அலகு (ICT) மூலம் அடிப்படையில் நிறுவனத்தின் பிரதேச வளையமைப்பு உள்ளடங்கலாக இயக்க மற்றும் செயற்படாத உதிரிகளின் பராமரிப்பு, நிருவாக மற்றும் முகாமைத்துவம் செய்வதுடன், தேசிய தொலைக்காட்சியின் இணைய வெப்தளம் மற்றும் இணைய வெப்தள நிர்மாணிப்புப் பராமரிப்பு மற்றும் அவ்வப்போது வடிவமைத்து பராமரிக்கப்படுகின்றது.

இதற்குள் 315 கணினிகள், 35 அச்ச இயந்திரங்கள், வெப் மின்னஞ்சல் பயன்பாடுகள், வரவினைப் பதிவதற்குரியதான 15 சேவையாளர் கணினிகளும் உள்ளடங்கும்.

நிறுவன ரீதியாக தேவையான கணினி மென்பொருள் ஆக்கம் மற்றும் செயலாக்கம் அதனுடன் தொடர்புடைய தரவுத்தள செயலாக்கம், பராமரிப்பு மற்றும் முகாமைத்துவம் என்பன தகவல் தொழில்நுட்ப அலகின் மூலம் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன.



கடந்த வருடத்தினுள் தகவல் தொழில்நுட்ப அலகினால் கீழ் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள அலுவல்கள் மேற்கொள்ளப்பட்டன.

1. காட்சிப் படங்கள், மற்றும் You tube ஊடகத்தின் ஊடாக பிரசாரம் மூலம் புதிய வருமான வழிமுறைகளை அறிமுகப்படுத்தல், மேம்படுத்தல் மற்றும் சுமார் புதிய You tube அலைவரிசைகள் 2 ஆரம்பிக்கப்பட்டன.
2. புதுப்பிக்கப்பட்ட தொலைக்காட்சி வெப்தளத்தினை மீளவும் தொடங்குதல் மற்றும் தேசிய பாடசாலை நிகழ்ச்சிகள் மற்றும் நென மிஹிர நிகழ்ச்சியினூடாக ஒளிபரப்பாகிய கல்வி நிகழ்ச்சித் திட்டங்களுக்கு உரியதான காட்சிப் படங்கள் வெப்தளத்தினூடாக பதிவிறக்கம் செய்து கொள்வதற்கான வசதிகளை அமைத்துக் கொடுத்தல்.
3. நிகழ்ச்சித் தயாரிப்பாளர்கள் அவர்களது நிகழ்ச்சிகளில் வெப்தளம் மற்றும் சமூகவலைதள ஊடக முறைகளைப் பயன்படுத்தியும் பிரசாரம் செய்தலும், தெரியப்படுத்தலும்.
4. பல்வேறு நேரடி விளையாட்டு ஒளிபரப்புகளுக்கு (மிதிவண்டிகள், மோட்டார் வாகனங்கள், கிரிகட், ரகர், கரப்பந்து, நீச்சல்) வினா விடைப் போட்டிகள், Reality நிகழ்ச்சிகள், தேர்தல் முடிவுகள் ஒளிபரப்பிற்குத் தேவையான கணினி ஊடகப் படங்கள், மென்பொருள் தயாரிப்பு மற்றும் செயற்படுத்தல்.
5. சமூக சேவைத் திட்டமாக கோவிட்-19 நோய் தொடர்பான நல்ல சுகாதார நடைமுறைகளை பின்பற்றுதல் தொடர்பாக சமூக ஊடக வலைத்தளங்களினூடாக தொடர்ச்சியாக பொதுமக்களை தெரியப்படுத்துவதற்காக குறுந் தகவல்கள் மற்றும் செய்திகளை வெளியிடுதல்

கட்டிடப் பொறியியல் அலகு(Civil Engineering Unit)

பிரதான அலுவலகம் மற்றும் வெளிக்கள ஒளிபரப்பு நிலையங்களில் கட்டிடப் பொறியியல் பராமரிப்பு நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்வது கட்டிடப் பொறியியல் அலகின் அலுவலாகும்.

இந்தப் பிரிவு பதில் கடமையாற்றும் பொறியியலாளர் ஒருவரின் கண்காணிப்பின் கீழ் ஆளணியினரை கொண்டமைந்ததாகும்.

கடந்த வருடத்தினுள் கட்டிடப் பொறியியல் அலகு மூலம் கீழ் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள அலுவல்கள் மேற்கொள்ளப்பட்டன.



1. பராமரிப்பு | அலகில் சிவிலின்களைப் புதுப்பித்தல்
2. பிரதான கட்டுப்பாட்டு அறையினை வேறாக்கல் செயற்பாடு

உபகரணங்கள் மற்றும் கொள்வனவு

❖ திரைசேறி ஒதுக்கீட்டின் கீழ் பொறியியல் பிரிவிற்கான புதிய உபகரணங்களைக் கொள்வனவு செய்தல்.

2019 மற்றும் 2020 ஆம் ஆண்டுகளில் ஆரம்பிக்கப்பட்ட கீழ் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள கேள்வி கோரல் நடவடிக்கைகளுக்குரியதான கேள்வி கோரல் செயன்முறைகள் இறுதிக் கட்டத்தில் உள்ளதுடன், உரிய விலைகோரல் தற்போது முடிவறுத்தப்பட்டுள்ளது.

- | | |
|---|----------------------|
| 1. வெளிக்கள ஒளிபரப்பிற்காக HD புகைப்படக் கருவி 06உம், Tripod மற்றும் உரிய உதிரிகளுடன் கொள்வனவு செய்தல் | - 109 மில்லியன் ரூபா |
| 2. கலையக இலக்கம் 03 மற்றும் HD புகைப்படக் கருவி 04 உம், Tripod மற்றும் உரிய உதிரிகளுடன் கொள்வனவு செய்தல் | - 42 மில்லியன் ரூபா |
| 3. கலையக இலக்கம் 03 மற்றும் டிஜிட்டல் மென்பொருள் முறைமை (Vision Mixer) கொள்வனவு செய்தல் | - 22 மில்லியன் ரூபா |
| 4. செய்தி கலையகத்தில் தொழில்நுட்ப வசதிகளை மேம்படுத்துவதற்காக கணினி முறைமையொன்றினைக் (News Room Computer System) கொள்வனவு செய்தல் | - 48 மில்லியன் ரூபா |
| 5. மேல், வடமத்திய, சப்ரகமுவ மாகாணங்களில் தொலைக்காட்சி அலைவரிசைகளில் ஒளிபரப்பு எல்லையை அதிகரிப்பதற்காக ஒளிபரப்பு இயந்திரங்கள் 04 இணை கொள்வனவு செய்தல். | - 56 மில்லியன் ரூபா |



சந்தைப்படுத்தல் பிரிவு

சந்தைப்படுத்தல் பிரிவுத் தலைவர் பணிப்பாளர் (சந்தைப்படுத்தல்) ஆகும். முகாமைத்துவத்தின் வசதிக்காக வேண்டி இந்தப் பிரிவு கீழ் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள அலகுகளைக் கொண்டமைந்துள்ளது.

1. சந்தைப்படுத்தல் பிரிவு
2. உப ஆவணப் பிரிவு
3. சந்தைப்படுத்தல் மேம்படுத்தல் பிரிவு
4. விளம்பரம் மற்றும் ஊடகப் பிரிவு
5. சந்தைப்படுத்தல் தயாரிப்புப் பிரிவு
6. நிருவாகப் பிரிவு

2020 ஆம் ஆண்டு சந்தைப்படுத்தல் பிரிவு ரூபவாஹினி, ஐ அலைவரிசைகளில் ஒளிபரப்புக் காலத்தினை விற்பனை செய்வதன் மூலம் பெற்றுக் கொண்ட மொத்த வருமானம் ரூபா. 1,186,132,388.12 ஆகும். அத்துடன் சேவையாளர்களினால் பெற்றுக் கொண்ட மொத்த நிதித் தொகை ரூபா. 1,229,719,242.80 ஆகும்.

2020 ஆம் ஆண்டு வருமானத்தினை அதிகரித்துக் கொள்வதற்காக கீழ் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள நிகழ்ச்சிகள் விசேடமாக பங்களிப்புச் செய்துள்ளது.

- * சிங்களம் மற்றும் தமிழ் புத்தாண்டு
- * வெசக் விழா
- * பொசன் விழா
- * கிரிகட் போட்டி
- * சிறுவர் தினம்
- * ரூபவாஹினி சுபர் பந்து இசை நிகழ்ச்சிகள்
- * தேர்தல் பெறுபேறுகள் விசேட ஒளிபரப்பு

மேற்சொன்ன நிகழ்ச்சிகளுள் மேற்கிந்திய தீவுகள் கிரிகெட் குழுவின் இலங்கைக்கான சுற்றுப் பயணத்தின் போது ரூபா. 46,299,500/- வும், இலங்கை அணியினரின் இந்திய கிரிகட் சுற்றுப் பயணத்தின் போது ரூபா 18,515,000/- வும், இலங்கை சுபர் பந்து இசை நிகழ்ச்சிகளினால் ரூபா. 17,600,000/- வும், பாராளுமன்ற தேர்தலின் விசேட பெறுபேறுகள் ஒளிபரப்பு நிகழ்ச்சிக்காக வேண்டி ரூபா. 14,963,777.71 வும், இலங்கை கிரிகட் குழுவின் தென்னாபிரிக்க கிரிகட் சுற்றுப் பயணத்திற்காக



ரூபா. 8,500,000/- வும், ஆக உயர்ந்த வருமானத்தினைப் பெற்றுக்கொள்ள முடியுமானது. அவ்வாறே, நிலவிய கொரோனா தொற்று நிலமை காரணமாகவும், சிங்கள தமிழ் புத்தாண்டு நிகழ்ச்சிகளுக்காக ரூபா. 4,943,750/- வும், வெசாக் விழாவிற்காக ரூபா. 3,407,407/- வும் பொசன் விழாவிற்காக ரூபா. 2,743,518/- வருமான நிதியும் பெற்றுக் கொள்ள முடியுமானது.

- வாடிக்கையாளர்களின் ஊக்குவிப்பு நிகழ்ச்சிகள் ஒழுங்கமைப்பு செய்து விளம்பரம் செய்வதிலுடாக அனுசரணையாளர்களைப் பெற்றுக் கொள்வதன் மூலம் மேலதிக வருமானத்தினைப் பெற்றுக் கொண்டுள்ளது.
- வாடிக்கையாளர் நிறுவனத்துடன் சிறந்த தொடர்பினை மேற்கொண்டு வருவதினால், வாடிக்கையாளர்களினால் பெற்றுக் கொள்கின்ற வர்த்தக விளம்பரங்கள் சரியாக உப ஆவணப்படுத்தி ஒளிபரப்புச் செய்வதற்கு நடவடிக்கை மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளது. வருமான இலக்கினை அடைந்து கொள்வதற்காக உதவி செய்வது உப ஆவணப் பிரிவின் அலுவலாகும். 2020ஆம் ஆண்டில், உப ஆவணப் பிரிவினால் 136,650 விளம்பரங்கள் உப ஆவணப்படுத்தப்பட்டுள்ளன.
- மேலும் கூட்டுத்தாபனத்தின் நிகழ்ச்சிகள் அடங்கிய டி.வீ.டி. பிரதிகள் விற்பனை செய்வதன் மூலம் சுமார் ரூபா. 1,660,152.00 வருடாந்த வருமானத்தினை ஈட்டிக் கொண்டுள்ளது. அவ்வாறே, நென மிஹிர புலமை வினாத் தொகுப்பினை விற்பனை செய்வதிலுடாக ரூபா. 19,501,935.00 வருமானம் பெற்றுக் கொள்ளப்பட்டது.
- தொலைக்காட்சியில் ஒளிபரப்பாகிய நிகழ்ச்சிகளின் பிரதிகள் மற்றும் வாசிகசாலைக் காட்சிகள் 2020ஆம் ஆண்டில் விற்பனையின் மூலம் பெற்றுக் கொண்ட வருமானம் ரூபா. 394,879.99 ஆகும்.
- நிலவிய கொவிட் தொற்று நிலைமை காரணமாக ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனத்தினால் வாடிக்கையாளர்களுக்கு அனுசரணையின் அடிப்படையில் வருடாந்தம் செயற்படுத்தும் கொழும்பு சர்வதேச புத்தகக் கண்காட்சி மாத்திரம் செயற்படுத்துவதற்கு முடியுமானதுடன், அழகான நுவரெலிய, செலழிஹினி வசந்தம், சந்தர்ம வருடாந்த பொசன் விழா, கிரிகட் ஊக்குவிப்பு நிகழ்ச்சிகள் போன்றே, கடுகுருந்தை Comando Challenge, Fox Hill மோட்டார் வாகன போட்டிகளின் அடிப்படையில் மேம்படுத்தல் நடவடிக்கைகள் செயற்படுத்த முடியாது போனது.



- 2020ஆம் ஆண்டினுள் அலைவரிசை மேம்படுத்தல் மற்றும் ரூபவாஹினி நிகழ்ச்சிகள், பிரசாரத்திற்காக அச்ச ஊடகத்தினூடாக பிரசார நடவடிக்கைகள் பிரசார மற்றும் ஊடகப் பிரிவினால் வெளியிடப்பட்டது.
- வருடம் முழுவதும் முறையான திட்டம் ஒன்றின் கீழ் விற்பனை ஊக்குவிப்பு நிகழ்ச்சிகள் மற்றும் நேயர்களின் விருத்திக்காக பிரசார விளம்பரங்கள் சிங்களம், ஆங்கிலம் மற்றும் தமிழ் ஆகிய ஊடகங்களில் பிரசுரிக்கப்பட்டன.

லொத்தர் நிகழ்ச்சி, வாடிக்கையாளர் மேம்படுத்தல் நிகழ்ச்சி மற்றும் ஏனைய விற்பனை நிகழ்ச்சித் தயாரிப்பு உரிய நிகழ்ச்சிகளுக்கான முன் விளம்பரப் படங்கள் அமைத்தல் விற்பனை நிகழ்ச்சிகள் தயாரிப்புப் பிரிவினூடாக மேற்கொள்ளப்படுகின்றன. மேலும் நாளாந்தம் லொத்தர் சீட்டிழுப்பு தயாரிப்பு இடம்பெறுவதுடன், கடந்த ஆண்டில் சீட்டிழுப்பு மற்றும் ஏனைய விற்பனைத் தயாரிப்பு நடவடிக்கைகளினால் ரூபா. 134,471,851.85 வருமானம் பெற்றுக் கொள்வதற்கு விற்பனைத் தயாரிப்பு பங்களிப்புச் செய்துள்ளது.



நிருவாகப் பிரிவு

கூட்டுத்தாபனத்தின் அனைத்து நிருவாக நடவடிக்கைகள் தலைவர், பணிப்பாளர் நாயகம் அவர்களினது ஒப்புதலின் கீழ் நிருவாகப் பிரிவினால் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன.

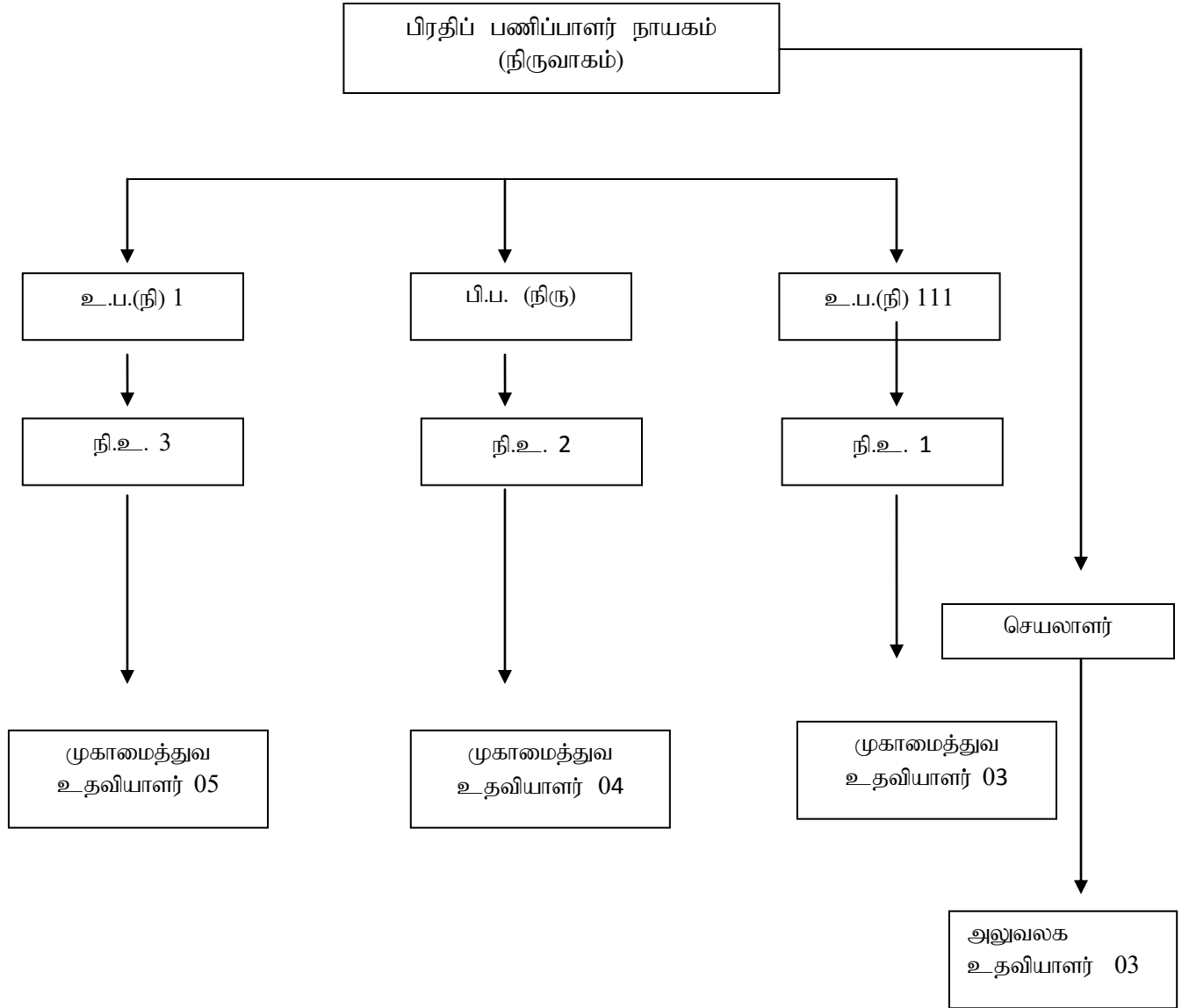
நிருவாகப் பிரிவு பிரதிப் பணிப்பாளர் நாயகம் (நிருவாகம்) கீழ் நிருவகிக்கப்படுகின்றது.

நிருவாகப் பிரிவின் கீழ் உள்ள அலகுகள்

01. நிருவாகப் பிரிவு
02. வரவேற்புப் பிரிவு
03. ஆவணக் காப்பகம்
04. போக்குவரத்துப் பிரிவு
05. பாதுகாப்புப் பிரிவு
06. ஆய்வு மற்றும் பயிற்சிப் பிரிவு
07. சட்ட நிருவாகப் பிரிவு
08. உள்ளகக் கணக்காய்வுப் பிரிவு – தலைவரின் நேரடிக் கண்காணிப்பின் கீழ்
09. நூலகம்
10. சர்வதேச தொடர்புப் பிரிவு



நிருவாகப் பிரிவின் நிறுவனக் கட்டமைப்பு





நிருவாகப் பிரிவு மூலம் மேற்கொள்ளப் படுகின்ற அலுவல்கள்

01. கூட்டுத்தாபனத்தின் அனைத்து அதிகாரிகளினதும், தனிப்பட்ட கோப்புக்களைப் பராமரித்தல்.
02. கூட்டுத்தாபனத்தின் ஆளணிக்காக புதிய அதிகாரிகளை சேவைக்கு இணைத்துக் கொள்ளல்
03. கூட்டுத்தாபனத்தின் அதிகாரிகளின் பதவி உயர்வு-வருடாந்த சம்பள அதிகரிப்பு மற்றும் இடமாற்றங்களைப் பெற்றுக் கொடுத்தல்
04. வெகுசன ஊடக அமைச்சு உள்ளடங்கலாக, வெளி நிறுவனங்களினால் கோருகின்ற தகவல்கள் மற்றும் அறிக்கைகள் வழங்குதல்
05. கூட்டுத்தாபனத்தின் அனைத்து விழா ஒழுங்குகளையும் மேற்கொள்ளுதல்.
06. கூட்டுத்தாபன அதிகாரிகளின் ஒழுக்கக் கட்டுப்பாடு தொடர்பான கடமை நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளல்.
07. வெளிநாட்டுப் பயிற்சிப் பாடநெறிகள், வெளிநாட்டு கருத்தரங்குகள், மாநாடுகள், கூட்டங்கள், கல்விச் சுற்றுலா, செயலமர்வுகள் தொடர்பில் அதிகாரிகளை ஈடுபடுத்துதல் மற்றும் அது தொடர்பிலான நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளல்.
08. வெளி நிறுவனங்களில் (கல்வி மற்றும் தொழில்) மாணவர்களுக்கு பயிற்சிகளை வழங்குவதற்காக சந்தர்ப்பங்களை ஏற்படுத்திக் கொடுத்தல் மற்றும் அவர்களை தொடர்புடைய பிரிவுகளுக்கு அனுப்புதல்
09. கூட்டுத்தாபனத்தின் அனைத்து அதிகாரிகளினதும், விடுமுறை, திடீர் விபத்து விடுமுறை, பிரசவ விடுமுறை, விசேட மற்றும் உத்தியோகபூர்வ விடுமுறை, நாட்டிற்கு வெளியே தனிப்பட்ட மற்றும் உத்தியோகபூர்வ விடுமுறை தொடர்பான அலுவல்களை மேற்கொள்ளல்
10. கூட்டுத்தாபன அதிகாரிகளின் நலன்புரிக்காக மருத்துவக் காப்புறுதி வசதிகள் மற்றும் கடன் வசதிகள் வழங்குதல் உள்ளடங்கலாக ஏனைய நலன்புரி நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளல்.
11. கூட்டுத்தாபன அதிகாரிகளின் ஊழியர் சேமலாப நிதியம் மற்றும் ஊழியர் நம்பிக்கை நிதியம் தொடர்பான கடமை நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளல்.
12. உத்தியோகபூர்வ அடையாள அட்டை, சீருடைகளைப் பெற்றுக் கொடுத்தல் தொடர்பான நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளல்
13. கூட்டுத்தாபனத்தின் பல்வேறு பிரிவுகளுக்கும் குடிநீர் மற்றும் பத்திரிகைகளைக் கொண்டு வருதல் மற்றும் விநியோகம் செய்தல்.
14. கூட்டுத்தாபனத்தின் தொலைபேசி மற்றும் தபால் தொடர்பான நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளல்.



கோவிட் - 19 வைரசு தொற்றுப் பரவலின் போது நிருவாகப் பிரிவினால் மேற்கொள்ளப்பட்ட விசேட அலுவல்கள்

கோவிட் - 19 வைரசு நோய் பரவலுடன், 2020 மார்ச்சு 20ஆந் திகதி முதல் அரசினால் நாடு முழுவதும் ஊரடங்கு உத்தரவு அமுலாக்கப்பட்டதுடன், அந்த ஊரடங்கு உத்தரவினை மேல் மாகாணத்தினுள் 02 மாதங்களுக்கும் அதிகமான காலம் தொடர்ச்சியாக செயற்படுத்தப்பட்டது. இலங்கையினுள் கொரோனா நோய்த் தொற்று நிலைமை அதிகரிப்பதினை கட்டுப்படுத்துவதற்காக அரசினால் வழிமுறைகள் கொண்டு வரப்பட்ட சந்தர்ப்பத்தில் அரசு முதற் கொண்டு இலத்திரனியல் ஊடக நிறுவனமாக ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனத்திற்கும் பாரியதொரு அலுவல் ஒப்படைக்கப்பட்டிருந்தது. என்னவெனில் நோய் கட்டுப்பாடு தொடர்பான அரசினால் தொடர்ந்தும் மேற்கொள்ளப்படுகின்ற தீர்மானங்கள் தொடர்பில் மக்களை தெரியப்படுத்தல் மற்றும் கோவிட் - 19 நோய்ப் பரவலைக் கட்டுப்படுத்த எடுக்க வேண்டிய வழிமுறைகள் தொடர்பாக மக்களை தெரியப்படுத்துவதாகும்.

கோவிட் - 19 வைரசு நோய் நிலைமையினை கட்டுப்படுத்தியதன் பின்னர் 2020.09.01 ஆந் திகதி மீண்டும் கூட்டுத்தாபனத்தின் நாளாந்த அலுவல் நடவடிக்கைகள் வழமை நிலைமைக்குத் திரும்பிய போதும், நோய் நிலைமை மீளவும் அதிகரிப்பதுடன் 2020.10.20 ஆந் திகதி மீண்டும் கூட்டுத்தாபனத்தின் அலுவல் நடவடிக்கைகள் விசேட வேலை முறை அடிப்படையில் நிகழ்த்துவதற்கான நடவடிக்கை மேற்கொள்ளப்பட்டது. மேற்சொன்ன சந்தர்ப்பங்கள் இரண்டிலும் கூட்டுத்தாபனத்தின் நாளாந்த நடவடிக்கைகள் தொடர்ச்சியாக நடாத்திச் செல்வதற்காக வேண்டி தலைவர் மற்றும் பணிப்பாளர் நாயகம் அவர்களது ஆலோசனைகளின் அடிப்படையில் நிருவாகப் பிரிவினால் எடுக்கப்பட்ட வழிமுறைகள் கீழ் குறிப்பிடப்பட்டவாறு அமைந்தது.

- கூட்டுத்தாபனத்தின் முக்கியமான அலுவல்களை தொடர்ச்சியாக நடாத்திச் செல்வதற்காக கூட்டுத்தாபனத்தின் பல்வேறு பிரிவுகளில் விசேட வேலை முறை அடிப்படையில் அதிகாரிகளை சேவைக்கு இணைத்துக் கொள்வதற்காக வேலை முறை அமைப்பதற்குத் தேவையான ஒருங்கமைப்பு நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளல்.
- பொதுப் போக்குவரத்து சேவைகள் முறையாக இடம்பெறாத நிலைமையொன்றின் கீழ் சேவைக்கு சமூகம் தந்த அதிகாரிகளுக்காக கூட்டுத்தாபனத்தின் போக்குவரத்துப் பிரிவினுடாக விசேட போக்குவரத்து வசதிகளை வழங்குவதற்காக செயற்படுதல்.
- சேவைக்கு சமூகந் தந்த கூட்டுத்தாபன அதிகாரிகளின் சுகாதாரப் பாதுகாப்பிற்காக வேண்டி தேவையான வழிமுறைகளை மேற்கொள்ளல். (அதிகாரிகளை தெளிவு படுத்தல், முகக் கவசங்களை வழங்குதல், கிருமித் தொற்று நீக்க திரவங்களை வழங்குதல் போன்றன.)



2020 வருட இறுதியில் சேவையாளர்களின் எண்ணிக்கை தொடர்பான தகவல்கள்

2020.12.31 ஆம் திகதிக்கு சேவையாளர் எண்ணிக்கை

<u>சேவை அடிப்படை</u>	<u>சேவையாளர்களின் எண்ணிக்கை</u>
நிரந்தர ஆளணிக் குழு	867
ஒப்பந்த அடிப்படையிலான ஆளணிக்குழு	18
சேவை ஒதுக்கீட்டு ஆளணியினர்	09
மொத்த சேவையாளர்களின் எண்ணிக்கை	894

அங்கீகரிக்கப்பட்ட ஆளணியினர்

அங்கீகரிக்கப்பட்ட நிரந்தர சேவையாளர்கள் எண்ணிக்கை	1041
அங்கீகரிக்கப்பட்ட ஒப்பந்த சேவையாளர்களின் எண்ணிக்கை	8
அங்கீகரிக்கப்பட்ட மொத்த சேவையாளர்களின் எண்ணிக்கை	<u>1049</u>

2020 ஆம் ஆண்டில் புதிதாய் ஆட்சேர்ப்பு செய்யப்பட்டவர்கள்.

நிரந்தர அடிப்படையில்	03 (இரண்டாம் நிலை மற்றும் மீண்டும் பணிக்கமர்த்தல்) ஒப்பந்த
அடிப்படையில்	02
சேவை ஒதுக்கீடு	01
மொத்த ஆட்சேர்ப்பு	06

2020 ஆம் ஆண்டில் ஓய்வு பெற்றோர் தொடர்பான தகவல்கள்

2019 ஆம் ஆண்டில் ஓய்வு பெற்ற அதிகாரிகளின் எண்ணிக்கை	19
---	----

காப்புறுதி நலன்கள்

2020 ஆம் ஆண்டில் ஜனவரி 01 முதல் டிசம்பர் 31 வரை செயற்படுத்தப்பட்டது இலங்கை காப்புறுதிக் கூட்டுத்தாபனத்துடன் ஒப்பந்தம் செய்து கொள்ளப்பட்ட வைத்தியக் காப்புறுதி, தீ காப்புறுதி மற்றும் அனைத்துப் பாதுகாப்புக் காப்புறுதி முறைமைகளாகும்.

இதன் மூலம்,



- ❖ வைத்தியசாலை மற்றும் சத்திர சிகிக்கை காப்புறுதி (தங்குமிட வைத்தியப் பற்றுச் சீட்டுக்கள், வெளியக வைத்தியசாலை பற்றுச் சீட்டுக்கள், மூக்குக் கண்ணாடிப் பற்றுச் சீட்டுக்கள்)
- ❖ கடுமையான நோயாளர் காப்புறுதி
- ❖ திடீர் விபத்துக் காப்புறுதி
- ❖ தீ காப்புறுதி மற்றும் அனைத்துப் பாதுகாப்புக் காப்புறுதி போன்ற துறைகள் உள்ளடக்கப்படுகின்றன.

2020 ஆம் ஆண்டில் இந்தக் கூட்டுத்தாபனத்தின் அதிகாரிகள் கலந்து கொண்ட வெளிநாட்டு உத்தியோகபூர்வ விஜயங்கள்

கோவிட் - 19 தொற்று நோய் நிலைமை உலகம் பூராகவும் பரவியதன் காரணமாக 2020 பெப்ரவரி மாதத்திற்கு பின்னர் கூட்டுத்தாபன அதிகாரிகள் வெளிநாட்டு விஜயங்களை மேற்கொள்ளவில்லை. 2020ஆம் ஆண்டில் ஜனவரி மாதத்தினுள் வெளிநாட்டுக் கல்விச் சுற்றுலா, கருத்தரங்குகள், கூட்டங்கள், கல்விச் சுற்றுலாவிற்காக வேண்டி வெளிநாட்டு சுற்றுலாக்களில் இருந்த அதிகாரிகளுக்காக கூட்டுத்தாபனத்தினால் ரூபா. 68 092 நிதி செலவளிக்கப்பட்டுள்ளது.

பயிற்சி செயலமர்வுகளுக்காக வெளிநாட்டு சுற்றுலாக்களில் ஈடுபட்டுள்ள அதிகாரிகளுக்காக ரூபா. 185 833 நிதி கூட்டுத்தாபனத்தினால் செலவு செய்யப்பட்டது.

2020 ஆம் ஆண்டில் இடம்பெற்ற பண்டிகைகள் மற்றும் ஆண்டு விழாக்கள்.

- ✓ 2019 ஆம் ஆண்டில் இடம்பெற்ற ரூபவாஹினியின் 38ஆவது ஆண்டு நிறைவிற்காக இடம்பெற்ற பிரித் அன்னதானம் மற்றும் புன்னிய அன்னதாம் பெப்பரவி 14, 15ஆந் திகதிகளில் இடம்பெற்றது.

போக்குவரத்துப் பிரிவு

போக்குவரத்துப் பிரிவின் பிரதான அலுவலாக அமைவது, நாளாந்தம் கிடைக்கப் பெறுகின்ற போக்குவரத்து விண்ணப்பங்களுக்கு போக்குவரத்து வசதிகளை வழங்குதல். (ஜனாதிபதியின் செய்தி சேகரிப்பு, பிரதம மந்திரியின் செய்தி சேகரிப்பு, மற்றும் வெளிக்கள ஒளிபரப்பு அலுவல்கள் உள்ளடங்கலாக)



இதற்கு மேலதிகமாக வாகனங்கள் பழுது பார்த்தல், எரிபொருள் நிரப்புதல், காப்பீடு செய்தல், பதிவு செய்தல், வாகன விபத்துக்களை சரிசெய்தல் மற்றும் இழப்பீடுகளை பெற்றுக் கொள்ளுதல் தொடர்பான அலுவல்கள், வாடகை அடிப்படையில் பெற்றுக் கொண்ட வாகனங்களுக்கான அலுவல்கள் எமது பிரிவினால் மேற்கொள்ளப்படுகின்றது. இந்தப் பிரிவு போக்குவரத்து அதிகாரியின் கீழ் நிருவகிக்கப்படுவதுடன், முகாமைத்துவ உதவியாளர் ஒருவரும், மோட்டார் தொழில் நுட்பவியலாளர்கள் இருவரும், ஒரு வேல்டரும் கடமையாற்றுகின்றனர். அவ்வாறே, 13 சிரேஷ்ட சாரதிகள், 21 சாரதிகள், 3 ஒப்பந்த அடிப்படையிலான சாரதிகள் சேவையாற்றுகின்றனர்.

2020 இல் மேற்கொள்ளப்பட்ட விசேட அலுவல்கள்

கூட்டுத்தாபனத்தின் அலுவல்கள் முறையாக செயற்படுத்துவதற்காக வேண்டி நிலவிய சீரற்ற நிலைமையின் காரணமாக 2020ஆம் ஆண்டில் கூட்டுத்தாபனத்தின் அதிகாரிகள் அலுவல்களுக்காக அழைத்து வருதல் மற்றும் அழைத்துச் செல்லல் என்பன இடம் பெற்றது.

பாதுகாப்புப் பிரிவு

கூட்டுத்தாபன நிலப்பரப்பு மற்றும் சொத்துக்களைப் பாதுகாத்தல், சேவை அதிகாரிகளுக்கு பாதுகாப்பு வழங்குதல், பாதுகாப்புப் பிரிவின் பிரதான அலுவலாகும். அத்துடன், இது தொடர்பான அனைத்து நடவடிக்கைகளும் மேற்கொள்ளப்பட்டு வருகின்றன.

அலுவல்கள்

தனிநபர்கள் மற்றும் சொத்துக்களின் பாதுகாப்பிற்குத் தேவையான படிமுறைகளை எடுத்தல்.

அவ்வாறே, கூட்டுத்தாபனத்திற்கு வெளியே எடுத்துச் செல்லப்படுகின்ற கூட்டுத்தாபன நடமாடும் சொத்துக்கள் (OB பேருந்து மற்றும் வாகனங்கள்) நிகழ்ச்சிகளை வெளியே ஒளிப்பதிவு செய்யும் இடங்களில் பாதுகாத்துக் கொள்ளல்.



பதவிப் பெயர்கள்

01. பிரதான பாதுகாப்பு அதிகாரி - 01 (தற்போது பிரதிப் பணிப்பாளர் மக்கள் தொடர்பு /நிருவாகம்) யினால் நடவடிக்கைகள் கண்காணிக்கப்படுகின்றன.
02. ரூபவாஹினி பாதுகாப்பு அதிகாரிகள் - 04
03. சிரேஷ்ட முகாமைத்துவ உதவியாளர் - 01
04. அலுவலக உதவியாளர் - 01

பொதுமக்கள் தொடர்பு மற்றும் நலன்புரிப் பிரிவு

கூட்டுத்தாபனத்தினால் சேவைகளைப் பெற்றுக் கொள்ளல் போன்றே, உயர் முகாமைத்துவ அதிகாரிகளை சந்திக்க வருகின்ற பார்வையாளர்கள் மற்றும் பொது மக்களுக்கு அந்த அலுவல்களை இலகுவில் செய்து கொள்வதற்காக வேண்டித் தேவையான உதவிகளை வழங்குதல். கூட்டுத்தாபன மற்றும் வெளி நபர்கள், நிறுவனங்களுடன் ஒருங்கிணைதல்

பதவிப் பெயர்

- 01.பிரதிப் பணிப்பாளர் (பொது மக்கள் தொடர்பு)
- 02.வரவேற்பு அதிகாரிகள்

பிரதிப் பணிப்பாளர் பொது மக்கள் தொடர்பு மற்றும் நலன்புரி

கூட்டுத்தாபனம் மற்றும் வெளி நபர்களுடனான தொடர்புகள். கூட்டுத்தாபன பணியாளர்களின் நலன்புரி நடவடிக்கைகள்

வரவேற்பு அதிகாரிகள்

நிறுவனத்திற்கு வருகின்ற அதிதிகள், நிகழ்ச்சிகளுக்கு பங்கேற்க வருகின்றவர்கள், மதகுருக்களை வரவேற்று அவர்களது அலுவல்களை இலகுவாகப் படுத்தல்.

சட்ட நிருவாகப் பிரிவு

கூட்டுத்தாபன நிறுவனத் திட்டத்தின் பிரகாரம் சட்ட நிருவாகப் பிரிவு கூட்டுத்தாபனத்தின் நிருவாகப் பிரிவின் கீழ் செயற்படுகின்ற ஒரு பிரிவாகும். இந்தப் பிரிவு ஏனைய காரணங்களுடன் பிரதானமாக கூட்டுத்தாபனத்தினால் வெளியாக வாடிக்கையாளர்கள் போன்றே, உள்ளக சேவையாளர்களுடன் மேற்கொள்ளப்படுகின்ற கொடுக்கல் வாங்கல்களின் போது உரிய ஒப்பந்தங்களை அமைத்துக் கொண்டு அது தொடர்பான நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளப்படுகின்றது. அவ்வாறே, பல்வேறு நீதி மன்றங்களில் கூட்டுத்தாபனத்திற்கு எதிராக மற்றும் கூட்டுத் தாபனத்திற்கு பொறுப்பளிக்கப்பட்ட சட்ட



செயல்பாடுகளுக்கு கூட்டுத்தாபனத்திற்காக அனைத்து நீதி மன்றங்கள், மேல் முறையீட்டு நீதி மன்றங்கள், ஆணைக் குழுக்கள் முன்னிலையில் ஆஜராகுதல் மற்றும் கூட்டுத்தாபனத்தின் உயர் முகாமைத்துவத்திற்குத் தேவையான சட்ட ஆலோசனைகள் வழங்குதல் என்பன மேற்கொள்ளப்படுகின்றன.

இதன் பிரகாரம் 2020ஆம் ஆண்டின் இறுதிப் பகுதியாகும் போது வாடிக்கையாளர் கடனாளிகள் 24 பேருக்காக வேண்டி ரூபா. 43,060,158.21 நிதியினை அறவிட்டுக் கொள்வதற்காக வழக்குத் தாக்கல் செய்யப்பட்டுள்ளது. மேலும் 2020ஆம் ஆண்டின் இறுதிப் பகுதியாகும் போது ரூபா. 2,335,435.13 நிதி அறவிடப்பட்டுள்ளது. மேலும் இதில் வழக்காளிகள் இருவர் (02) 2020ஆம் ஆண்டில் தீர்வுக்கு வந்தனர். அத்துடன் அந்த தீர்வுக்கு உரித்தான கட்சிக்காரர்களினால் பணம் செலுத்தி எடுத்துச் செல்லப்படும்.

அவ்வாறே இந்த கூட்டுத்தாபனத்தினால் பணியாளர்களுக்கு அல்லது வெளி நபர்களுக்கு எதிராக ரூபா. 11,191,484.17 அறவிட்டுக் கொள்வதற்காக 02 வழக்குகள் தொடரப்பட்டுள்ளதுடன், அந்த இரண்டு (02) வழக்குகளும் இன்னும் விசாரணைக்குற்படுத்தப்பட்டு வருகின்றன.

மேலும் இந்த கூட்டுத்தாபனத்திற்கு எதிராக பணியாளர்களினால் அல்லது 17 வெளி நபர்களினால் தொழிலாளர் நீதிச் சபையின் முன் இரண்டு பணியாளர்கள் தொடுத்திருந்த இரண்டு வழக்குகள் தீர்வுக்கு வந்ததுடன், ஏனைய பல்வேறு காரணங்களின் அடிப்படையில் தொடுக்கப்பட்டிருந்த வழக்குகள் அனைத்தும் இன்னும் விசாரிக்கப் பட்டு வருகின்றது.

நூலகம்

இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனத்தின் நூலகமானது பிரதான நூலகரின் கீழ் செயற்படுத்தப்படுகின்றது. இவை காட்சிகள், நாடாக்கள் மற்றும் புத்தகங்கள் என 03 பிரிவுகளைக் கொண்டுள்ளது. இங்கு அங்கீகரிக்கப்பட்ட சேவையாளர்களின் எண்ணிக்கை மதிப்பீட்டின் படி நூலகத்தின் ஆளணியினர்கள் கீழ் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளவாறு அமைகின்றது.

- பிரதான நூலகர் (MM 1/1) பதவிகள் - (01)
- நூலகர் (JM 1/1) பதவிகள் - (03)
- உதவி நூலகர் (JM 1/1) பதவிகள் - (02)
- சிரேஷ்ட நூலகர் உதவி மற்றும் நூலக உதவியாளர் (முகாமைத்துவ உதவியாளர்) (MA 1/2) பதவிகள் - (09)
- அலுவலக உதவியாளர் (PL/3) பதவிகள் - (04)



என்றாலும், தற்போது பிரதான நூலகர் மற்றும் ஜே. நூலக உதவியாளர்கள் 04 (நான்கு) பேர், 02 நூலக உதவியாளர்கள், ஜே. முகாமைத்துவ பெண் உதவியாளர் ஒருவர் முகாமைத்துவ உதவியாளர்கள் 02 இருவர், ஜே. அலுவலக உதவியாளர் 02 இருவர் மற்றும் அலுவலக உதவியாளர் உள்ளடங்கலாக ஆளணிச் சபையில் மொத்தம் 13 நபர்களும் உள்ளன.

நூலகம் நிருவாகப் பிரிவின் கீழ் உள்ள பிரிவொன்றாக கடமைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டு வருகின்றன. கூட்டுத்தாபனத்தின் தயாரிப்புச் செயற்பாட்டிற்கு சேவைகளை வழங்குவதற்காக நூலகம் பாரிய பணியொன்றினை ஆற்றி வருகின்றது. இதன் பிரகாரம் பல்வேறு தேவைப்பாடுகளின் கீழ் நிகழ்ச்சித் தயாரிப்பிலிருந்து ஒளிபரப்புச் செய்யப்பட்டு பாதுகாத்து வைக்கும் வரையான அனைத்து செயற்பாடுகளும் இதனுள் உள்ளடங்கும்.

ரூபவாஹினி நூலகம் சாதாரண நூலகத்திலும் பார்க்க சிறப்பு மிக்கது. அந்த சிறப்புத் தன்மைக்குக் காரணம் அங்கு செயற்படுத்தப்பட்டு வருகின்ற தகவல் அச்ச மற்றும் ஒளி ஒலி போன்ற ஊடகங்கள் இரண்டிலும் தயாரிப்பு நடவடிக்கைகளுக்கு பங்களிப்புச் செய்வதும் விசேடமாக ஒளி ஒலி ஊடகங்களில் தகவல்களை வழங்குவதும் நூலகமாகும்.

2020 ஆம் ஆண்டின் திட்டங்கள்

- திருத்தப்படாத காட்சிகள் மற்றும் காப்பகப்படுத்தப்பட்ட செய்திகளை Digital தொழில்நுட்பத்திற்கு பிரதி செய்து விசேடமாக செய்தி தயாரிப்பிற்காக online தொழில் நுட்பத்தினூடாக செய்திப் பிரிவுக்கு வழங்குதல். (uploading news items & visuals to the news room link)
- கொரிய அரசினால் வழங்கப்படுகின்ற RAPA (RAPA – Radio Promotion Association of Korea) கீழ் நாளாந்தம் ஒளிபரப்பாகின்ற அனைத்து நிகழ்ச்சிகள் ஒளிபரப்பாகும் சந்தர்ப்பங்களில் பாதுகாப்பதற்காக பிரதி செய்தல் முறைமை உள்ளடங்கும் வன்னம் தற்போதும் மிகவும் வெற்றிகரமாக நிகழ்த்தப்பட்டு உரிய நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டு வருகின்றன.
- பீடா ஊடகத்தில் இடம்பெற்ற காப்பகப் படுத்த வேண்டிய பல நிகழ்ச்சிகள் தற்போது XD Cam தொழில் நுட்பத்தின் கீழ் பிரதி செய்யப்பட்டு பாதுகாப்பிற்காக அனுப்பி வைக்கப்பட்டுள்ளது.
- நூலகத்தில் புத்தகங்கள் தொடர்பான தகவல்கள் கணினி முறைமை தரவுத் தளத்திற்கு உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளது.



உள்ளகக் கணக்காய்வுப் பிரிவு

கூட்டுத்தாபனத் தலைவரின் நேரடிக் கண்காணிப்பின் கீழ் உள்ளக் கணக்காய்வுப் பிரிவு செயற்படுகின்றது. கணக்கு மற்றும் உள்ளக நிருவாக முறைமை மதிப்பாய்வு செய்தல், அவற்றின் செயற்பாடு, இயக்கம் தொடர்பான குறைகள் பற்றிய நிலைமை தொடர்பாக உரிய பிரிவின் தலைவர்களுக்கு உள்ளகக் கணக்காய்வு விசாரணைகளை முன்வைத்தல், தொடர்ந்தும் தேவையான சந்தர்ப்பங்களில் முன்னேற்றுதல் மற்றும் நிலவுகின்ற நிலைமை தொடர்பாக உயர் முகாமைத்துவத்திற்கு அறிக்கைப் படுத்தல் என்பன உள்ளகக் கணக்காய்வுப் பிரிவின் பிரதான அலுவலாகும்.

பிரிவின் பதவிப் பெயர்கள் மற்றும் பணியாளர்களின் எண்ணிக்கை

கணக்காய்வு உதவியாளர்	01
முகாமைத்துவ உதவியாளர்	03

2020 ஆண்டிற்காக அமைக்கப்பட்ட கணக்காய்வு நிகழ்ச்சிகள், நிலவுகின்ற மனிதவள மற்றும் பௌதீக வளங்களைப் பிரயோகித்து நிலவுகின்ற கால நேரங்களின் பிரகாரம் முழுமையாக மற்றும் மாதிரிகளாக பரிசோதனை செய்து நிருவாகத்திற்கு அறிக்கைப் படுத்தப்பட்டுள்ளன.

ஆய்வு மற்றும் பயிற்சிப் பிரிவு

ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனத்தின் நோக்கு மற்றும் வருடாந்த செயற்பாட்டுத் திட்டத்திற்கு உரியதான தயாரிப்புகள், பொறியியலாளர், மனித வளங்கள் முகாமைத்துவம் உள்ளடங்கலாக பல்வேறு துறை சம்பந்தமான நோக்கினை அடைந்து கொள்வதற்குத் தேவையான ஆய்வு மற்றும் பயிற்சிகள் மேற்கொள்வது இப்பிரிவின் முக்கிய அலுவலாக கண்டறியப்பட்டுள்ளது.

இந்தப் பிரிவு பிரதிப் பணிப்பாளர், பிரிவுத் தலைவர் மற்றும் 4 ஆய்வு அதிகாரிகளைக் கொண்டமைந்துள்ளதுடன், ஒரு அலுவலக உதவியாளரும் சேவையில் ஈடுபடுகிறார்.

2020 ஆம் ஆண்டினுள் மேற்கொண்ட பயிற்சி நிகழ்ச்சிகள்

2020 ஆம் ஆண்டினுள் பல்கலைக்கழக, தொழில் நுட்பக் கல்லூரி மற்றும் ஏனைய வெளிவாரி கல்வி நிறுவனங்களினால் 35 மாணவர்களுக்காக ஆய்வு மற்றும் பயிற்சிப் பிரிவின் கண்காணிப்பின் கீழ் கூட்டுத்தாபனத்தின் பல்வேறு பிரிவுகளில் பயிற்சி வழங்கப்பட்டது.



2020 ஆம் ஆண்டில் நிகழ்த்தப்பட்ட கண்காணிப்புகள் மற்றும் ஆய்வுகள்

- சிஹினயக்கி ரே நிகழ்ச்சிளுக்காக நிலவுகின்ற நேயர்களின் ஆதரவு தொடர்பாக ஆராய்ந்து பார்த்து ஆய்வொன்று நடாத்தப்பட்டது. (2020 ஜனவரி மாதம்)
- இரவு 9-9.30 வரையான காலத்திற்குள் ஒவ்வொரு அலைவரிசைகளுக்குமாக இருக்கின்ற நேயர்களின் ஆதரவு தொடர்பாக விசாரணை செய்து பார்ப்பதற்காக ஆய்வொன்று மேற்கொள்ளப்பட்டது. (2020 ஜனவரி மாதம்)
- எதேச்சையாக தெரிவு செய்யப்பட்ட நேயர்களின் 100 பேர்களால் வழங்கப்பட்ட தொலைபேசி அழைப்பினூடாக ஒவ்வொரு அலைவரிசை தொடர்பிலும் நிலவுகின்ற நேயர்களின் ஆதரவு தொடர்பாக விசாரணை செய்யும் ஆய்வொன்றும் மேற்கொள்ளப்பட்டது.
- தேசிய தொலைக்காட்சி காட்சிகள் தொடர்பாக தேசிய தொலைக்காட்சி பிரதேச நிருபர்கள் வழியாக பெற்றுக் கொள்ளப்பட்ட தகவல்கள் மூலம் ஆய்வொன்று மேற்கொள்ளப்பட்டது.
- ரூபவாஹினி அலைவரிசைக்காக நிலவுகின்ற நேயர்களின் ஆதரவின விசாரித்துப் பார்க்கும் ஆய்வொன்றும் வளையமைப்பினூடாக இடம்பெற்றது.
- அவ்வாறே, ஆய்வு மற்றும் பயிற்சிப் பிரிவின் கணிப்பீட்டு அறிக்கைத் தரவுகள் மற்றும் LMRB தரவுகளுக்குமிடையே ஒப்பீட்டளவிலான பகுப்பாய்வொன்றும் மேற்கொள்ளப்பட்டது.
- இதற்கு மேலதிகமாக தலைவரின் கட்டளையின் பேரில் கோவிட் - 19 வைரசு தொடர்பாக அறிக்கையொன்று தெரிவு செய்யப்பட்ட சில நாட்களிலிருந்து பெற்றுக் கொண்டு அமைக்கப்பட்ட அறிக்கை தலைவருக்கு சமர்ப்பிக்கப்பட்டது.

ஒலிபரப்பு நேர பகுப்பாய்வு (2020)

ரூபவாஹினி (அலைவரிசை - 1)

2020ஆம் ஆண்டில் ரூபவாஹினியின் மொத்த ஒளிபரப்புக் காலம் வழக்கமான நிகழ்ச்சிகள் 93.4% உம் மற்றும் வர்த்தக விளம்பர மணித்தியாலங்கள் 6.6% வீதத்தினைக் கொண்டமைந்திருந்தது.

அட்டவணை - 01

ஆண்டு	நிகழ்ச்சி நேரம் (மணித்தியாலம்)	%	வர்த்தக விளம்பர நேரம் (மணித்தியாலம்)	%	மொத்த மணித்தியாலங்கள்
2020	5915.4	93.4	420.5	6.6	6335.9



விளம்பர ஒளிபரப்புக் காலம்

2020ஆம் ஆண்டினுள் 420.5 மணித்தியாலங்கள் விளம்பரங்கள் ஒளிபரப்பப்பட்டன. முன்னைய வருடங்களுடன் ஒப்பிடுகையில் இந்த விகிதாசாரம் 7.9% இலிருந்து 6.6% ஆக குறைந்து காணப்படுகின்றது.

அட்டவணை - 02

ஆண்டு	விளையாட்டு விளம்பரங்கள்	%	கட்டணம் செலுத்திய விளையாட்டுக்கள்	%	கட்டணமற்ற விளையாட்டுக்கள்	%	மொத்தம்
2020	325.6	77.4	64.4	15.3	30.5	7.3	420.5

மொழிக்கு ஏற்ப திட்டமிடப்பட்ட நிகழ்ச்சிகள் (மணித்தியாலங்கள்)

கடந்த இரண்டு வருட காலத்தினுள் மொழி ரீதியாக நிகழ்ச்சிகள் நிரல்படுத்தப்பட்ட விகிதாசாரம் கீழ் வருமாறு அமைந்திருந்தது.

அட்டவணை - 03

ஆண்டு	சிங்களம் (மணித்தியாலம்)	%	ஆங்கிலம் (மணித்தியாலம்)	%	தமிழ் (மணித்தியாலம்)	%	ஏனையவை (மணித்தியாலம்)	%	மொத்தம்
2020	5550.7	93.8	271.2	4.6	2.4	0.0	91.1	1.5	5915.4



அனுசரணையாளர்கள் அடிப்படையில் நிகழ்ச்சிகள் (%)

2020ஆம் ஆண்டில் 2109.1 மணித்தியாலங்கள் (35.1%) அனுசரணை நிகழ்ச்சிகளாக இருந்ததுடன், 5915.4 மணித்தியாலம் நிகழ்ச்சிகள் ரூபவாஹினி ஒளிபரப்புக் காலத்தில் ஒளிபரப்பப்பட்டவை.

அட்டவணை - 04

வகைகள்	2020	%
அனுசரணை நிகழ்ச்சிகள்	2109.1	35.7
அனுசரணை அல்லாத நிகழ்ச்சிகள்	3806.3	64.3

நிகழ்ச்சி வகைகளுக்கு ஏற்ப - இ.ரு.கூ.தா ஒளிபரப்புக்கால நேரப்பகுப்பாய்வு

அட்டவணை - 05

நிகழ்ச்சி வகைகள்	2020 மணித்தியாலங்கள்	2020 (%)
தகவல் நிகழ்ச்சிகள்		
செய்திகள்	750.1	12.7
அரசியல்	234.5	4
பொருளாதாரம்	7.6	0.1
சமூகம்	285.8	4.8
ஆயுபோவன்	146.5	2.5
	1424.5	24.1
கல்வி நிகழ்ச்சிகள்		
கல்வி	401.5	6.8
ஆவண	252.8	4.3
விவசாயம்	88.9	1.5
வினா விடை	-	-
சஞ்சிகை	275.2	4.7
	1018.4	17.3



சிறுவர் நிகழ்ச்சிகள்		
சிறுவர்கள்	267.2	4.5
காட்டுன்	125.9	2.1
	393.1	6.6
மகளிர் நிகழ்ச்சிகள்		
நுகசெவன	496	8.4
	496	8.4
கலாசாரம் மற்றும் சமய நிகழ்ச்சிகள்		
கலாசாரம்	43.8	0.7
சமயம்	372.6	6.3
	416.4	7.0
பொழுது போக்கு நிகழ்ச்சிகள்		
நாடகம்	512	8.7
தொடர் நாடகம்	341.8	5.8
திரைப்படங்கள்	238.5	4
இசை	637.3	10.8
பல்சுவை	67.6	1.1
நகைச்சுவை	12.2	0.2
	1809.4	30.6
விளையாட்டு நிகழ்ச்சிகள்		
விளையாட்டு	31.1	0.5
	31.1	0.5
விளம்பர நிகழ்ச்சிகள்		
விளம்பரம்	37.4	0.6
லாட்டரி	259.8	4.4
	297.2	5.0
ஏனைய நிகழ்ச்சிகள்		
ஏனையவைகள்		



	29.3	0.5
	29.3	0.5
மொத்தம்	5915.4	100

பின்வரும் நான்கு முக்கிய வகைகளில் மீள் தொகுப்பட்ட இருபத்து நான்கு நிகழ்ச்சி வகைகள் கீழே அட்டவணையில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளன.

அட்டவணை - 06

நிகழ்ச்சிகள்	2020 மணித்தியாலயங்கள்	2020 (%)
தகவல் நிகழ்ச்சிகள்	1424.5	24.1
கல்வி நிகழ்ச்சிகள்	1018.4	17.3
பொழுதுபோக்கு நிகழ்ச்சிகள்	3443.2	58.2
ஏனைய நிகழ்ச்சிகள்	29.3	0.5
மொத்தம்	5915.4	100

ஐ அலைவரிசை (அலைரிசை - 11)

2020ஆம் ஆண்டின் மொத்த நிகழ்ச்சிகளின் மணித்தியாலயங்கள் மற்றும் விளம்பர மணித்தியாலயங்கள் கீழே அட்டவணையில் காண்பிக்கப்பட்டுள்ளன.

ஆண்டு	நிகழ்ச்சி நேரம் (மணித்தியாலயங்கள்)	%	விளம்பர நேரம் (மணித்தியாலயங்கள்)	%	மொத்த மணித்தியாலயங்கள்
2020	2010.6	98.6	29.2	1.4	2039.8

விளம்பர ஒளிபரப்புக் காலம்

ஆண்டு	விளையாட்டு விளம்பரங்கள்	%	கட்டணம் செலுத்திய விளையாட்டுக்கள்	%	கட்டணமற்ற விளையாட்டுக்கள்	%	மொத்தம்
2020	13.2	45.2	16.0	54.8	-		29.2

மொழிக்கு ஏற்ப திட்டமிடப்பட்ட நிகழ்ச்சிகள் (மணித்தியாலயங்கள்)



ஆண்டு	சிங்களம் (மணித்தியாலயம்)	%	ஆங்கிலம் (மணித்தியாலயம்)	%	தமிழ் (மணித்தியாலயம்)	%	ஏனையவை (மணித்தியாலயம்)	%	மொத்த மணித்தியாலயங்கள்
2020	92.2	4.6	16.1	0.8	1748.1	86.9	154.2	7.7	2010.6

அனுசரணையாளர்கள் அடிப்படையில் நிகழ்ச்சிகள் (%)

வகைகள்	2020	%
அனுசரணை நிகழ்ச்சிகள்	655.2	32.6
அனுசரணை அல்லாத நிகழ்ச்சிகள்	1355.4	67.4

நிகழ்ச்சி வகைகளுக்கு ஏற்ப - ஐ அலைவரிசை ஒளிபரப்புக்கால நேரப்பகுப்பாய்வு

நிகழ்ச்சி வகைகள்	2020 hrs	2020 %
தகவல் நிகழ்ச்சிகள்		
செய்திகள்	146.3	7.3
	26.8	1.3
தகவல்கள்	173.1	8.6
கல்வி நிகழ்ச்சிகள்		
கல்வி	837.2	41.6
ஆவண நிகழ்ச்சிகள்	144.7	7.2
சஞ்சிகை	126.3	6.3
	1108.2	55.1
சிறுவர் நிகழ்ச்சிகள்		
காட்டுன்	92.5	4.6
சமய மற்றும் கலாசார நிகழ்ச்சிகள்		
சமயம்	17.8	0.9



பொழுதுபோக்கு நிகழ்ச்சிகள் திரைப்படங்கள்	9.3	0.5
இசை	8.6	0.4
	17.9	0.9
விளையாட்டு நிகழ்ச்சிகள் விளையாட்டு	498.1	24.8
விளம்பர நிகழ்ச்சிகள் விளம்பரம்	97.1	4.8
ஏனைய நிகழ்ச்சிகள் ஏனையவைகள்	5.9	0.3
மொத்தம்	2010.6	100

முக்கிய பிரிவுகளாக நிரல்படுத்தப்பட்ட நிகழ்ச்சிகள்

	2020 (மணித்தியாலயம்)	2020 (%)
தகவல் நிகழ்ச்சி	173.1	8.6
கல்வி நிகழ்ச்சி	1108.2	55.1
பொழுது போக்கு நிகழ்ச்சி	723.4	36.1
ஏனைய நிகழ்ச்சி	5.9	0.3
மொத்தம்	2010.6	100



ஒளிபரப்பு நேர பகுப்பாய்வு - ஜ அலைவரிசை மற்றும் நேத்ரா (2020)

காலை (04:00 - 18:00)

நிகழ்ச்சியின் வகை	தை	மாசி	பங்குனி	சித்திரை	வைகாசி	ஆணி	ஆடி	ஆவணி	புரட்டாசி	ஐப்பசி	கார்த்திகை	மார்கழி	மொத்தம்
நேத்ரா - கல்வி	390	39	131	351	390	377	357	322	377	390	317	390	3831
ஜ - சஞ்சிகை	15.5	2	5	14	15.5	15	13.5	11.5	15	15.5	15	15.5	153
ஜ - விவரணம்		36	40					23					99
நேத்ரா - அனுசரணை	15.5	2	2	15	15.5	15	15.5	15.5	15	15.5	15	15.5	157
விளையாட்டு நிகழ்ச்சிகள்		300	243	27			35	49			60		714
நேத்ரா - தமிழ் திரைப்படம்	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	36
நேத்ரா - சமய நிகழ்ச்சிகள்	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	120

மாலை (18:00 - 22:30)

கல்வி	31	28	31	30	31	30	31	31	30	31	30	12	346
ஜ - சஞ்சிகை	6	4	6	5	6	5	6	6	5	6	4	6	65
ஜ - களிப்புட்டல்	6	4	6	5	7	5	6	6	5	6	4	4	64
விவரணம்	18	21.5	16	18	19	17	10.5	16.5	10	15	3	2	156.5
நேத்ரா - தமிழ் செய்திகள்	15.5	14.5	15.5	15	15.5	15	15.5	15.5	15.5	15.5	15	15.5	183.5
நேத்ரா - தமிழ் நாடகம்	31.5	27	31.5	30	31.5	30	23	27	30	31.5	20	22.5	335.5
விளையாட்டு நேரடி							18		15		35	48	116
ஜ - ஆங்கில செய்திகள்	15.5	14.5	15.5	15	15.5	15	15.5	15.5	15.5	15.5	15	15.5	183.5
ஜ - அனுசரணை நிகழ்ச்சி	15.5	14	15.5	15	15.5	15	15.5	15.5	15	15.5	15	15.5	182.5
மொத்தம்	573	519.5	571	553	575	552	575	567	561	570	561	575	6752.5

சர்வதேச உறவுகள் பிரிவு

சர்வதேச உறவுகள் பிரிவு (International Relation Unit) நிருவாகப் பிரிவின் கீழ் செயற்படுவதுடன், அதன் பிரிவுத் தலைவர் (Unit Head) மற்றும் ஆய்வு அதிகாரி (Research Officers) இருவர் மற்றும் தற்காலிக ஒரு வருட காலத்திற்காக இணைத்துக் கொள்ளப்பட்ட உதவி நிகழ்ச்சித் தயாரிப்பாளர் (Assistant Producer) உள்ளனர்.

சர்வதேச உறவுகள் பிரிவின் அடிப்படை அலுவலாக அமைவது இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனம் உள்நாட்டு மற்றும் வெளிநாட்டு அடிப்படையில் அமைந்துள்ள சர்வதேச நிறுவனங்களுடன் தொடர்புபடுவதாகும். அந்த நிறுவனங்கள் மற்றும் ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனத்திற்கும் இடையேயான தொடர்பு நடவடிக்கைகளும் தொடர்பாடல் நடவடிக்கைகளையும் மேற்கொள்ளுதல். இதன் மூலம் இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனத்திற்கு பல்வேறு நன்மைகள் பெற்றுக் கொள்ளல். உதாரணத்திற்கு இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனத்தின் அனைத்து தொழிலாளர்களுக்கும் சர்வதேச அரசு நிறுவனங்கள் மற்றும் அரசு சார்பில்லா நிறுவனங்களினால் கிடைக்கப் பெறுகின்ற வெளிநாட்டு புலமைப் பரிசில்கள், செயலமர்வுகள், கருத்தரங்குகள் போன்றவற்றிற்காக தகைமையானவர்களை தெரிவு செய்து அனுப்பும் செயற்பாடுகளை ஒழுங்கமைத்தல் மற்றும் ஒருங்கிணைப்பு நடவடிக்கைகளை சர்வதேச உறவுகள் பிரிவின் மூலம் மேற்கொள்ளப்படுகின்றது.

அவ்வாறே, சர்வதேசத்தில் நிலவுகின்ற தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சி விழாக்களுக்காக பொருத்தமான தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சிகள் தெரிவு செய்து அனுப்பும் செயற்பாட்டினை சர்வதேச உறவுகள் பிரிவினுடாக மேற்கொள்ளப்படுகின்றது. இதற்கு மேலதிகமாக தேசிய ரீதியாக நிலவுகின்ற சர்வதேச



அரசு அமைப்புக்கள் (தூதுவராலயங்கள்) மற்றும் சர்வதேச அரசு சார்பற்ற அமைப்புக்களுடன் தொடர்பு கொண்டு தொலைக்காட்சித் துறைக்குரியதான நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்வதும், சர்வதேச உறவுகள் பிரிவின் அலுவலாகும்.

பிரிவின் பதவிகள்

பிரிவின் தலைவர் - நிகழ்ச்சித் தயாரிப்பு
ஆய்வு அதிகாரி - 02
உதவித் தயாரிப்பாளர்

	திட்டங்கள்	நாடு	விபரம்
1.	Diploma in Development Journalism ITEC	இந்தியா	இந்தியா அரசின் புலமைப் பரிசில். ரூபவாஹினியின் ஒரு அதிகாரி கலந்து கொண்டார்.
2.	News and current affairs using state of arts tools	இந்தியா	நிறுவன அதிகாரிகளுக்கு தகவல் தெரிவிக்கப்பட்டது.
3.	Workshop on Studio & Newsroom Automation in TV	இந்தியா	அதிகாரியொருவர் தெரிவு செய்யப்பட்டாலும் அது கோவிட் நிலைமை காரணமாக இடைநிறுத்தப்பட்டது.
4.	Muthuhara LS Milan anniversary	இத்தாலி	கோவிட் நிலைமை காரணமாக இடம்பெறவில்லை.
5.	Media Law and Ethics	மலேசியா	நிறுவன அதிகாரிகளுக்கு தகவல் தெரிவிக்கப்பட்டது.
6.	Cinematography for documentary film making	மலேசியா	அதிகாரியொருவர் பெயரிடப்பட்டாலும் கோவிட் காரணமாக இடம்பெறவில்லை.
7.	Regional Workshop on Leading Newsroom Change	தாய்லாந்து	நிறுவன அதிகாரிகளுக்கு தகவல் தெரிவிக்கப்பட்டது.
8.	RNTCSCHOLARSHIP 2020	நெதர்லாந்து	நிறுவன அதிகாரிகளுக்கு தகவல் தெரிவிக்கப்பட்டது.
9.	Combating Disinformation/Fake news	பங்களாதேஷ்	நிறுவன அதிகாரிகளுக்கு தகவல் தெரிவிக்கப்பட்டது.
10.	INPUT Television Conference 2020	ஐர்மன்	நிறுவனத்தின் நிகழ்ச்சிகளில் 06, ரங்க பண்டார அவர்களினால் முன்வைக்கப்பட்ட நிகழ்ச்சிகள் இங்கு காட்சிப்படுத்தப்பட்டது.
11.	AIBD TV AWARDS 2020	மலேசியா	நிறுவன அதிகாரிகளுக்கு தகவல் தெரிவிக்கப்பட்டது.
12.	Japan Prize 2020	ஜப்பான்	கூட்டுத்தாபனத்தின் தயாரிப்புக்கள் முன் வைக்கப்பட்டது.
13.	Tokyo Docs	ஜப்பான்	நிறுவன அதிகாரிகளுக்கு தகவல் தெரிவிக்கப்பட்டது.
14.	ABU PRIZES 2020	மலேசியா	நிறுவனங்களின் அதிகாரிகள் கலந்து கொண்டனர்.
15.	Seoul Drama Competition	தென்	நிறுவன அதிகாரிகளுக்கு



		கொரியா	தகவல் தெரிவிக்கப்பட்டது.
16.	AIBD Media Dialogue on Children Living in Pandemic	வேபினர்	தயாரிப்பாளர்கள், மொஹான்ஜி ரங்கநாத், உதாந்த குணதிலக்க, சிங்க சுரனிமல ஜிநேந்திர, சிரான் ரத்நாயக்க, வினோசா கிரிவன் தெனிய கலந்து கொண்டனர்.
17.	Webinar on Latest Trends in Visual Archiving & Digitisation	WEBINAR	பொறியியல் பிரிவு தொழில்நுட்ப அதிகாரி சமில் ஜயசந்திர அவர்கள் கலந்து கொண்டார்.
18.	DOK Short n' Sweet 2020- Email sent		நிறுவன அதிகாரிகளின் ஆக்கங்கள் முன்வைக்கப்பட்டன.
19.	AIBD Webinar on Public Broadcaster and TV Audience Measurement	WEBINAR	ஆய்வுப் பிரிவின் ஆர். மாலா எம்.ஆர். ஹேமாமாலா, சுஜீவ பிரயதர்சனி நுவன் பிரனாந்து கலந்து கொண்டனர்.
20.	ABU Children 17th Series	WEBINAR	சிறுவர் பிரிவு தயாரிப்பு திரு சுரனிமல ஜினசேன கலந்து கொண்டார்.
21.	Chevening Scholarship	ஐக்கிய இராச்சியம்	நிறுவன அதிகாரிகளுக்கு தகவல் தெரிவிக்கப்பட்டது.
22.	AIBD Regional Webinar 'Discussion on Women: Leading in the New Future'	WEBINAR	நிறுவன அதிகாரிகளுக்கு தகவல் தெரிவிக்கப்பட்டது.
23.	9th DELHI SHORTS INTERNATIONAL FILM FESTIVAL-20, INDIA	இந்தியா	நிறுவன அதிகாரிகளுக்கு தகவல் தெரிவிக்கப்பட்டது.
24.	Time to watch a doc film #02	SLRC – குழு அறை	Documentary film screening
25.	HBF Funding	நெதர்லாந்து	அதிகாரிகளுக்கு தகவல் தெரிவிக்கப்பட்டது.
26.	AIBD Empowering Women in Cybersecurity	மலேசியா	நிறுவன அதிகாரிகளுக்கு தகவல் தெரிவிக்கப்பட்டது.
27.	Cyber Crisis Management Planning: How to Reduce Cyber Risk and Increase National Cyber Resilience	WEBINAR	நிறுவன அதிகாரிகளுக்கு தகவல் தெரிவிக்கப்பட்டது.
28.	DOK FEST MUNICH, GERMANY 2021	ஜேர்மன்	நிறுவன அதிகாரிகளுக்கு தகவல் தெரிவிக்கப்பட்டது.
29.	Tokyo Anime Award Festival 2021 Competition	ஜப்பான்	நிறுவன அதிகாரிகளுக்கு தகவல் தெரிவிக்கப்பட்டது.
30.	FILM SCREENING- WEEKLY	SLRC குழு அறை	கூட்டுத்தாபனத்தின் அதிகாரிகள்
31.	DW documentaries	ஜேர்மன்	இதன் கீழ் ஜேர்மன் DW நிறுவனத்திலிருந்து தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சிகள் பெற்றுக் கொள்ளல்
32.	Asiavision Annual Awards 2020		நிறுவன அதிகாரிகளுக்கு தகவல் தெரிவிக்கப்பட்டது.
33.	Mentoring session for Health Journalists	நிகழ்நிலை செயலமர்வு	நிறுவன அதிகாரிகளுக்கு தகவல் தெரிவிக்கப்பட்டது.
	JICA Knowledge Co creation programme	இலங்கை	பயிற்சி நிகழ்ச்சி



பிரிவினால் மேற்கொள்ளப்பட்ட திட்டங்கள்

சர்வதேச தொடர்புகளுடன் பிரிவானது தூதுவராலயங்களுடன் மேற்கொண்ட நிகழ்ச்சிகள் சிலவற்றிற்காக ஒருங்கிணைப்பு நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டது. எம்மால் மேற்சொன்ன துறைகளுக்கு உரியதான 2020ஆம் வருடத்திற்கான கீழ் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளவாறு 34 திட்டங்களுக்கும் மேலதிகமாக ஒருங்கிணைப்பு நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டன. கோவிட் தொற்றின் காரணமாக சர்வதேச தொடர்புகள் பிரிவிற்கு முன்னைய வருடங்களிலும் பார்க்க திட்டங்கள் குறைந்த அளவிலே மேற்கொள்ள முடிந்தது. விசேடமாக கூட்டுத்தாபனத்தின் அதிகாரிகள் கலந்து கொள்ளவிருந்த பல சந்தர்ப்பங்கள் கோவிட் தொற்றுக் காரணமாக இரத்து செய்யப்பட்டது. ஒரு சில நிகழ்நிலை (online) முறையில் இடம்பெற்றன.

காப்பகம்

- 01 நிறுவனத்தின் அனைத்துப் பிரிவுகள் மற்றும் அலகுகளுக்க உரியதான ஆவணக் கோப்புக்களை பொறுப்பேற்றல்.
- 02 அந்த ஆவணங்களை ஆவணப்படுத்தி கூட்டுத் தாபன காப்பகத்தில் களஞ்சியப்படுத்தப்பட்டு பாதுகாத்தல்.
- 03 ஆவணங்கள் அகற்றுவது தொடர்பில் நாட்டில் நிலவுகின்ற சட்டதிட்டங்களின் கீழ் அகற்றுதல் பட்டியலை அமைத்தல்.
- 04 சட்டவியல் அல்லது நிர்வாக தேவைப்பாடுகளுக்குத் தேவையான ஆவணக் கோப்புக்களை மீண்டும் வழங்குதல்.

மேற்சொன்னவாறு நடவடிக்கை மேற்கொண்டு கூட்டுத்தாபனத்தின் காப்பகத்தை, 2020ஆம் ஆண்டினுள் கூட்டுத்தாபனத்தின் நிருவாக நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்வதற்குத் தேவையான பங்களிப்பினை தொடர்ச்சியாக வழங்குதல்



நிதிப் பிரிவு

வருமானம், கொடுப்பனவுகள், சம்பளங்கள், கணக்கீடு, பெறுகைகள் மற்றும் வரவு செலவுகளை நிர்வகித்தல், முதலான அலகுகளை கொண்டதாக நிதிப்பிரிவு அமைந்துள்ளது. நிதிப் பிரிவின் கீழ் விநியோகப் பிரிவும் செயற்படுகின்றது. நிதிப் பிரிவினால் எதிர்பார்க்கப்படும் முக்கிய பணி கூட்டுத்தாபனத்தின் நிதி முகாமைத்துவம் மற்றும் நிதி அறிக்கை தயாரித்தல் ஆகும்.

2019ஆம் ஆண்டில் நிதிப் பிரிவின் அனைத்து அலகுகளும் வினைத்திறனுடனும் ஆக்கபூர்வமானதும், பொருளாதார நன்மைகள் உச்ச வகையில் கூட்டுத் தாபனத்திற்கு கிடைக்கக் கூடிய வகையிலும் பொறுப்புடன் செயற்பட்டுள்ளது. இந்தப் பிரிவின் ஊடாக மேற்கொள்ளப்படுகின்ற சகல நிதிக் கொடுக்கல் வாங்கல்களும் நேர்மையாகவும் ஒழுக்கமாகவும். இலக்கினைக் கொண்டு மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளன. அனைத்து நிகழ்ச்சிகளினதும் ஆவணக் கோப்புக்கான சட்ட நடவடிக்கைகளுக்கு அமைவாக தயாரிப்பு மற்றும் விளம்பர செயற்பாடுகளுக்குத் தடை ஏற்படாத வகையில் கொடுப்பனவுகள் நேர்மையான முறையில் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளன. நிகழ்ச்சிகள் நிறைவடைந்த பின்னரும் அந்த ஆவணக் கோப்புக்கள் தொடர்பான விடயங்களை பரிசீலனை செய்து வெளித்தரப்பினர்களுக்குரிய நேரத்தில் குறித்த கொடுப்பனவுகள் செலுத்தப்பட்டுள்ளன.

ஊழியர்களுக்கான சம்பளம் மற்றும் ஏனைய ஊழிய நன்மைகளும் எந்த விதமான தாமதமுமின்றி வழங்கப்பட்டுள்ளதுடன், சம்பளத்தில் அறவிட்டு ஏனைய நிறுவனங்களுக்கு செலுத்தப்பட வேண்டிய யாப்பு ரீதியிலான கொடுப்பனவுகள் உரிய காலத்தில் அல்லது அதற்கு முன்னதாகவே செலுத்தப்பட்டுள்ளன.

பிரதான வருமான மூலமான ஒளிபரப்பு நேரத்தினை விற்பனை செய்வதும் ஏனைய வருமானங்கள் பொருத்தமான கணக்கீட்டுக் கோட்டுபாட்டிற்கும், தரத்திற்கும் ஏற்புடையவாறு அறிக்கை இடப்பட்டுள்ளது.

கூட்டுத்தாபனத்தின் நிகழ்ச்சித் தயாரிப்பு, நெறிப்படுத்தல் மற்றும் ஒளிபரப்பு (பிரதான அலைவரிசையான ரூபவாஹினி ஐ அலைவரிசை/நேத்ரா) ஆகியவற்றுக்கு ஒத்துழைப்பு வழங்குகின்ற அனைத்துக் கொள்வனவுகளும் (மூலதன, மூலதனமல்லாத பொருட்கள் மற்றும் சேவைகள்) தொடர்பாக கருமமாற்றுவதற்கு நிதிப் பிரிவின் கீழுள்ள விநியோகப் பிரிவு 2020ஆம் ஆண்டு பொறுப்புடன் செயற்பட்டுள்ளது.

கணக்கீட்டுக் கோட்பாடுகளுக்கும் தரக்கட்டுப்பாடுகளுக்கும் அமைவாக தயாரிக்கப்பட்ட சரியான நடப்பு நிதி மற்றும் முகாமைத்துவ அறிக்கையை ஏனைய பிரிவுகளுக்கும் கூட்டுத்தாபன பணிப்பாளர் சபைக்கும் விவேகமான மற்றும் பதிலளிக்கக்கூடியவாறான தீர்மானங்களை மேற்கொள்வதற்காக



முன்வைக்கப்பட்டுள்ளன. இந்த அறிக்கைகள் அவ்வப்போது சமர்ப்பிக்கப்படுகின்ற அறிக்கைகள் மற்றும் விசேட விடயங்கள் (ad-hoc) தொடர்பில் சமர்ப்பிக்கப்படுகின்ற அறிக்கைகளுடன் சேர்த்து தொகுக்கப்பட்டதாகும். சகல நிதித் தீர்மானங்களும் பல மதிப்பீடுகளுக்கு உட்படுத்தப்பட்டதன் பின்னர். அவற்றின் இறுதிப் பெறுபேற்றின் பிரகாரம் சட்டரீதியிலான தீர்மானம் எடுக்கப்பட்டது. கூட்டுத்தாபனத்தை ஏனைய அரசு நிறுவனங்களுடன் ஒப்பிடும் போது கூட்டுத்தாபனம் நீண்டகால கடன்களைப் பெற்றுக் கொள்ளவில்லை என்பதுடன் குறுகிய கால கடன் மிகக் குறைவாக பெறப்பட்டுள்ளது. நிலவும் வர்த்தகம் மற்றும் பொருளாதார நிலைமைகளின் கீழ் நிதி முகாமைத்துவம் ஒரு சவால்மிக்க பணியாகும். இருப்பினும் கூட்டுத்தாபனத்தின் நிதிசார் நிலைபேறான தன்மையும் நிதி முகாமைத்துவமும் வெற்றிகரமாக முன்னெடுக்கப்பட்டுள்ளன.



பணிப்பாளர்களின் பொறுப்புக்கள் தொடர்பான கூற்று

1971ஆம் ஆண்டின் 38ஆம் இலக்க நிதிச் சட்ட மூலத்தின் படியும் 1982ஆம் ஆண்டின் 6ஆம் இலக்க இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபன சட்டத்தின் விதிகளுக்கு அமைவாக அனைத்து நிதியாண்டின் போதும் இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனத்தின் (“இதற்குப் பின்னர் கூட்டுத்தாபனம்” எனக் குறிப்பிட்டுள்ளது.) செயற்பாடுகள் தொடர்பான உண்மையான நீதியான நிலை வெளிக்காட்டப்படும் வகையில் நிதிக் கூற்றுக்கள் தயாரித்தல் இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபன பணிப்பாளர்களின் பொறுப்பாகும்.

கூட்டுத்தாபனத்தின் நிதிக் கூற்றைத் தயாரிப்பதில் உரிய கணக்கீட்டுக் கொள்கைகளும் தரக் கட்டுப்பாடுகளும் தெரிவு செய்யப்பட்டு அவை ஒரே விதமாக வருடம் தோறும் பயன்படுத்தப்பட்டிருப்பதுடன் நீதியானதும் கூர்மையானதுமான தீர்வுகள் மற்றும் மதிப்பீடுகளும் இதற்காக வேண்டி பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளமையை பணிப்பாளர்கள் உறுதிப்படுத்தியுள்ளனர். அளவு ரீதியிலான ஒரு செல்வாக்கு நிதிக் கூற்றின் மீது ஏற்படுத்தும் ஏதாவது ஒரு கணக்கீட்டுக் கொள்கையின் அல்லது தர நிலைகளில் மீறல்கள் ஏற்பட்டிருப்பின் அவற்றை வெளிக்கொணர்ந்து அவை தொடர்பான விடயங்கள் தெளிவு படுத்தப்பட்டுள்ளன.

கூட்டுத்தாபனத்தின் செயற்பாடுகளை தொடர்ச்சியாக செயற்படுத்துவதற்கு போதுமான வளங்கள் கூட்டுத்தாபனத்திடம் காணப்படுகின்றதா என்பதை மதிப்பீடு செய்வதற்கும் கூட்டுத்தாபனத்தின் எதிர்கால நிதி மும்மொழிவுகள், நிதிப் பாய்ச்சல்கள் மற்றும் இன்றைய செயலடைவுகள் என்ற எண்ணக்கருக்களின் கீழ் பணிப்பாளர்களினால் கூட்டுத்தாபனத்தின் நிதிக் கூற்றுக்கள் மீளாய்வு செய்யப்பட்டுள்ளன. தொடர்ச்சியாக பேணுதல் எனும் எண்ணக் கருக்களின் மீது பணிப்பாளர்களினால் கூட்டுத்தாபனத்தின் நிதிக் கூற்றுக்கள் தயாரிக்கப்பட்டுள்ளன. 1982ஆம் ஆண்டின் 6ஆம் இலக்க இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனச் சட்டம் மற்றும் 1971ஆம் ஆண்டின் 31ஆம் இலக்க நிதிச் சட்டத்திற்கும் அமைவாக கூட்டுத்தாபனத்தின் நிதி நிலைமைகள் தொடர்பில் உண்மையானதும் நீதியானதுமான நிலையைக் காட்டும் வகையில் தேவையானவாறு கூட்டுத்தாபனத்தின் கணக்கீட்டு அறிக்கை பேணப்பட்டுள்ளதை பணிப்பாளர்கள் உறுதிப்படுத்துவதன் ஊடாக பொறுப்பேற்றுள்ளனர்.

பணிப்பாளர்கள் கூட்டுத்தாபனத்தின் சொத்துக்களை பாதுகாப்பதற்கும் ஊழல் மோசடிகளை வெளிக் கொண்டு வருவதற்கும் மற்றும் அவற்றைத் தடுப்பதற்கும் பொருத்தமானவாறு உள்ளக நிருவாக முறைமைகளை தாவிப்பதற்கு நியாயமான முறையில் நடவடிக்கை எடுத்துள்ளனர்.

தனது உச்ச அறிவின்படி கூட்டுத்தாபனத்தினால் செலுத்தப்பட வேண்டிய சகல வரிகளும் கட்டணங்களும் ஊழியர்களுக்காக செலுத்தப்பட வேண்டிய அனைத்து கொடுப்பனவுகளும் அவர்கள் தொடர்பில் செலுத்த வேண்டிய சகல பங்களிப்புத் தொகைகளும் கட்டணங்களும் வரிகளும் ஐந்தொகையின் தினத்தன்று செலுத்த வேண்டியிருந்த ஓய்வூதியப் பணிக்கொடைகள் உட்பட வேறு



தெரிந்த அனைத்து கூட்டிணைக்கப்பட்ட பற்றுக்களையும் உரிய முறையில் செலுத்தியுள்ளமையை பணிப்பாளர் சபை உறுதி செய்கின்றது.

பணிப்பாளர் சபைக்காக

வைத்தியர் நிஹால் ஜயசிங்க

பணிப்பாளர்

இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனம்

2021.04.07



இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனம்

2020.12.31ஆந் திகதியுடன் நிறைவடையும் ஆண்டுக்கான

நிதி நிலைமைக் கூற்று

	குறிப்பு	2020 ரூபா.	2019 ரூபா.
சொத்துக்கள்			
நடைமுறையல்லாச் சொத்துக்கள்			
சொத்துக்கள் பொறித்தொகுதி மற்றும் உபகரணம்	8	466,272,860	461,003,970
புலமைச் சொத்து	9	134,632,066	177,226,737
தேவையான சந்தர்ப்பத்தில் விற்பனை செய்யத்தக்க நிதிசார் சொத்துக்கள் (முதலீடுகள்)		1,104,000	1,104,000
பிற்போடப்பட்ட வருமான வரிச் சொத்துக்கள்		52,309,095	49,834,191
சமூக நலன்புரி நிதியம்		487,717	476,775
காலம் பூர்த்தியடையும் வரை வைத்திருக்கும் நிதிச் சொத்துக்கள்	10	401,903,990	366,019,376
		1,056,709,729	1,055,665,050
நடைமுறைச் சொத்துக்கள்			
இருப்பு	11	201,080,934	204,516,673
வியாபாரம் கிடைக்க வேண்டியவை	12	394,754,279	417,254,118
கடன் மற்றும் கிடைக்க வேண்டியவை	13	158,298,867	177,809,600
ஏனைய கிடைக்க வேண்டியவை	14	192,092,628	253,460,622
முற்பணக் கொடுப்பனவு		2,244,954	1,466,258
நிதி மற்றும் நிதிக்குச் சமனானவை	15	155,413,812	1,147,793
		1,103,885,475	1,055,655,063
மொத்த சொத்துக்கள்		2,160,595,204	2,111,320,113
உரிமையான்மையும் பொறுப்புக்களும்			
மூலதனமும், ஒதுக்கமும்			
அரசாங்க மூலதனப் பங்களிப்பு		537,742,424	537,742,424



திரண்ட இலாபம்		(347,178,946)	(120,593,494)
		190,563,478	417,148,930
நடைமுறையல்லாச் சொத்துக்கள்			
மூலதனப் பொருட்களுக்கான அரசு கொடை	16	483,255,000	333,372,613
வெளிநாட்டுக் கொடை		85,953,772	103,257,470
செலுத்த வேண்டிய சமூக நலன்புரி நிதியம்		487,717	476,775
குறித்த பணிக்கொடைத் திட்டம்	17	226,221,975	224,679,135
நடைமுறையல்லாச் செலுத்த வேண்டிய வங்கிக் கடன் அளவு	22.2	139,534,884	-
		935,453,347	661,785,994
நடைமுறைப் பொறுப்புக்கள்			
வியாபார செலுத்த வேண்டியவை	18	110,926,268	116,426,023
வேறு நிதிப் பொறுப்புக்கள்	19	536,340,622	333,899,038
வேறு செலுத்த வேண்டியவை	20	18,019,491	10,736,884
நடைமுறை ரீதியாக செலுத்த வேண்டிய வங்கிக் கடன் அளவு	22.1	55,813,953	15,604,561
குறுங்கால வங்கிக் கடன் -ICC World Cup	22.3	54,750,000	73,000,000
வங்கி மேலதிகப் பற்று	21	258,728,044	482,718,683
		1,034,578,379	1,032,385,189
மொத்தப் பொறுப்புக்கள்		1,970,031,726	1,694,171,183
மொத்த உரிமையான்மையும் பொறுப்புக்களும்.		2,160,595,204	2,111,320,113



இந்த நிதிசார் அறிக்கைகள் தயார் செய்யப்பட்டிருந்து இலங்கை கணக்கீட்டு நிறுவனத்தினால் அங்கீகரிக்கப்பட்டுள்ள கணக்கீட்டு நியமங்கள் மற்றும் 1971ஆம் ஆண்டு 38ஆம் இலக்க நிதி அதிகாரச் சட்டத்திற்கும் 1982 இலக்கம் 06 உடைய இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனச் சட்டத்திற்கும் இசைவாகவென்று பிரதான கணக்காளர் உறுதிப்படுத்தியுள்ளார்.

அஜித் குணரத்தின நாரகல

2021.04.07

பணிப்பாளர் நாயகம்

திகதி

ஏ.எச்.ஈ.ஆர்.பீ. எதிரிசிங்க

2021.04.07

பிரதான கணக்காளர்

திகதி

பணிப்பாளர் சபையானது, நிதிசார் அறிக்கைகளைத் தயார் செய்வது மற்றும் சமர்ப்பிப்பது பற்றிய பொறுப்பை ஏற்றுக் கொண்டுள்ளது. இந்த நிதி அறிக்கைகள் 2021 ஏப்ரல் மாதம் 07ஆம் திகதி பணிப்பாளர் சபையினால் வெளியிடப்பட்டது.

வைத்தியர் நிஹால் ஜயதிலக்க

தலைவர்

2021.04.07

திகதி



இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனம்

2020.12.31ஆந் திகதியுடன் நிறைவடையும் ஆண்டுக்கான

விரிவான வருமானக் கூற்று

ரூபாக்களில்

	குறிப்பு	2020 ரூபா.	2019 ரூபா.
(வருமானம்) விற்பனை வருமானம்	1	1,049,126,350	1,742,947,899
விற்பனைச் செலவினம்	3	(1,268,429,096)	(1,718,223,986)
மொத்த இலபாம்		(219,302,746)	24,723,913
வேறு செயற்பாட்டு வருமானம்	2	379,096,728	364,110,758
அரசின் பங்களிப்பு	2.1	310,000,000	-
விநியோகச் செலவினம்	4	(140,805,822)	(248,018,540)
நிருவாகச் செலவினம்	5	(511,015,755)	(554,496,262)
செயற்பாட்டு இலபாம்		(182,027,596)	(413,680,131)
நிதிசார் செலவு	6	(54,747,402)	(53,859,699)
வறிக்கு முன்னரான இலபாம்		(236,774,998)	(467,539,830)
வருமான வரி	7	2,474,904	6,500,431
இலபாம் (வருமான வரி குறைக்கப்பட்டதன் பின்னர்)		(234,300,093)	(461,039,399)
வேறு விரிவான வருமானங்கள்			
ஓய்வுப் பயன் திட்டத்திற்கு அமைய ஏற்பட்ட இலபாம் நட்டம்		-	(40,125,273)
காலப்பகுதிக்குரிய மொத்த விரிவான வருமானம்		(234,300,093)	(501,164,672)



இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனம்

2020.12.31ஆந் திகதியுடன் நிறைவடையும் ஆண்டுக்கான

உரிமையான்மை மாற்றம் பற்றிய கூற்று

ரூபாக்களில்

	தடுத்து வைக்கப்பட்ட இலாபம்	அரச பங்களிப்பு	மொத்த வருமானம்
2019.01.01ஆந் திகதிக்கான மீதி	366,687,141	537,742,424	904,429,565
காலப்பகுதிக்குரிய மொத்த விரிவான வருமானம்	(501,164,672)	-	(501,164,672)
முன்னைய வருடங்களுக்கான சொபாதார அறிக்கை நிகழ்ச்சிக்காக கிடைத்த பெறுமதி	5,000,000	-	5,000,000
முன்னைய வருடங்களுக்கான - அரச நத்தார் விழாவிற்கான பெறுகைகள்	967,770	-	967,770
முன்னைய வருடங்களுக்கான - வரிப் பெறுமதிக்கான பொருத்தங்கள்	7,022,776	-	7,022,776
முன்னைய வருடங்களுக்கான -தேய்மானப் பொருத்தங்கள்	1,566	-	1,566
முன்னைய வருடங்களுக்கான -கணக்கீட்டுக் கட்டணங்கள் செலுத்துவதற்கான பொருத்தங்கள்	(423,000)	-	(423,000)
முன்னைய வருடங்களுக்கான முதலீட்டு வருமானப் பொருத்தங்கள்	(335,038)	-	(335,038)
முன்னைய வருடங்களுக்கான பொருத்தங்கள்- காப்புறுதி இழப்பீட்டு நிதிப் பெறுகை, SONY புகைப்படக் கருவிக்காக	1,919,018	-	1,919,018
முன்னைய வருடங்களுக்கான கிடைக்கப் பெற வேண்டிய வருமானம் - பொருத்தங்கள் - சீன சர்வதேச தொலைக்காட்சி நிறுவனத்தினால்.	(269,054)	-	(269,054)
2019.12.31ஆந் திகதிக்கு மீதி	(120,593,494)	537,742,424	417,148,930
2020.01.01ஆந் திகதிக்கு மீதி	120,593,494	537,742,424	417,148,930
வரிப் பெறுமதிக்கான பொருத்தங்கள்	7,753,181	-	7,753,181
முன்னைய வருடங்களுக்கான கிடைக்கப் பெறவேண்டிய வருமானப் பொருத்தங்கள் - சீன சர்வதேச தொலைக்காட்சி நிறுவனம் மூலம்	(38,540)	-	(38,540)
காலப்பகுதிக்குரிய மொத்த விரிவான வருமானம்	(234,300,093)	-	(234,300,093)
2020.12.31ஆந் திகதிக்கான மீதி	(347,178,946)	537,742,424	190,563,478



இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனம்

2020.12.31ஆந் திகதியுடன் நிறைவடையும் ஆண்டுக்கான

நிதிப் பாய்ச்சல் கூற்று

ரூபாக்களில்

	2020	2019
செயற்பாட்டு நடவடிக்கைகளிலிருந்தான நிதிப் பாய்ச்சல்		
செயற்பாட்டு நடவடிக்கைகளினால் நிதிப் பாய்ச்சல்	182,596,327	(299,607,033)
வட்டி செலுத்துதல்	(29,257,239)	(36,540,437)
பணிக்கொடைக் கொடுப்பனவுகள்	(28,457,161)	(44,884,444)
புலமைச் சொத்துக்கள் கொள்வனவு- நாடகம்	(33,700,000)	(26,320,000)
புலமைச் சொத்துக்கள் மாற்றுதல் (கூட்டுத்தாபனத்தினால் தயாரிக்கப்பட்ட தொலைக்காட்சி நாடகம்)		-
புலமைச் சொத்துக்கள் கொள்வனவு - வெளிநாட்டு நிகழ்ச்சிகள்	-	(1,852,500)
பொருளாதார சேவை கட்டணம் செலுத்துதல்	-	(8,552,420)
தடுத்து வைக்கப்பட்ட வரிக் கொடுப்பனவு	-	(2,002,621)
செயற்பாட்டு நடவடிக்கைகளிலிருந்தான நிகர நிதிப் பாய்ச்சல்	91,181,927	(419,759,454)
முதலீட்டு நடவடிக்கைகளிலான நிதிப் பாய்ச்சல்		
சொத்துக்கள் பொறித்தொகுதி மற்றும் உபகரணங்கள் கொள்வனவு செய்தல்	(92,426,135)	(122,710,644)
சொத்துக்கள் பொறித் தொகுதி மற்றும் உபகரணங்கள் விற்பனை மூலமான வருமானம்	43,550	11,020,918
முதலீட்டு வருமானப் பெறுகை (திறைசேரி உண்டியல் மற்றும் நிலையான வைப்பு)	39,221,013	44,855,362
மூலதனச் சொத்துக்களுக்கான அரசு கெடைகள்	234,855,000	150,000,000



இலங்கை வங்கி நிறுவனக் கிளையிடமிருந்து இலங்கை வங்கி டொரிண்டன் கிளைக்கு நிதி மாற்றம் செய்தல்	64,147,754	43,600,000
இலங்கை வங்கி டொரிண்டன் கிளையிலிருந்து இலங்கை வங்கி நிறுவனக் கிளைக்கு நிதி மாற்றம் செய்தல்	(5,784,147)	148,000,300
பணப் பரிமாற்றக் கட்டணம்	2,500	1900-
ஏலப் பத்திரங்களுக்கான உத்தரவாதக் கட்டணம்	1,003,520	-
பொதுத் திரைசேறிக்கு அனுப்பப்படும் சிறப்பு வரி விதிப்பு	1,915,328	-
காலாவதியாகும்வரை வைத்திருந்த முதலீடுகளில் - நிலையான வைப்புக்களின் முதலீடு	(35,884,614)	(8,632,600)
திரைசேறி பற்றுச் சீட்டுக்களின் முதிர்வு	1,573,096	1,445,887
திரைசேறி பற்றுச் சீட்டுக்கள் தள்ளுபடி		-
திரைசேறி பற்றுச் சீட்டுக்கள் மற்றும் நிலையான வைப்புக்களில் முதலீடு செய்தல்	(65,353,630)	(193,826,363)
முதலீட்டு நடவடிக்கைகளிலிருந்து பிறக்கின்ற தேறிய நிதிப் புழக்கம்	143,313,236	73,754,761
நிதி நடவடிக்கைகளில் பிறக்கின்ற நிதிப் புழக்கம்		
வங்கிக் கடன் பெற்றுக் கொள்ளல்	200,000,000	-
குறுகிய கால கடன் பெற்றுக் கொள்ளல் -ICC World Cup போட்டிகளுக்கான கொடுப்பனவு	73,000,000	73,000,000
குறுகிய கால கடன் - ICC World Cup போட்டிகளுக்கு தவணைக் கொடுப்பனவு	(18,250,000)	-
வங்கி உத்தரவாதம்	(82,116,362)	-
வங்கிக் கடன் செலுத்துதல்	(33,136,975)	(48,736,843)
நிதி நடவடிக்கைகளில் பிறக்கின்ற நிதிப் புழக்கம்	139,496,664	(24,263,157)
வருடத்தினுள் நிதிக்குச் சமனானவைகளின் அதிகரிப்பு /குறைவு	373,991,827	(321,741,534)
வருட ஆரம்பத்தில் மீதி	(482,668,683)	(160,927,147)
வருட ஆரம்பத்தில் மீதி	(108,676,857)	(482,668,683)
செயற்பாட்டு நடவடிக்கைகளில் பிறக்கின்ற நிதிப் புழக்கம்		-
வரிக்கு முன்னரான தேறிய இலாபம் /நட்டம்	(236,774,998)	(467,539,830)
முன்னய வருடத்திற்கான - சொபாதாகர அறிக்கை நிகழ்ச்சிக்காக கிடைக்கப்பெற்ற பெறுமதி	-	5,000,000
முன்னைய வருடத்திற்கு உரியதான நத்தார் அரசு விழாவிற்கான பெறுகை	-	967,770
முன்னைய வருடத்திற்கான - கிடைக்கப் பெற வேண்டிய	(38,540)	-



வருமானப் பொறுத்தங்கள்(சீன சர்வதேச தொலைக்காட்சி நிறுவனம்)		
	(34,211,114)	(42,599,894)
முதலீட்டு வட்டி வருமானம்		
சொத்துக்கள் மற்றும் உபகரணங்கள் விற்பனை இலாபம்	(26,131)	(10,963,181)
வெளிநாட்டு உதவிகளை ஈடுகட்டுதல்	(24,555,761)	(24,555,761)
அந்நியச் செலாவணி ஒப்பந்த வருமானம்	(5,956,000)	(6,755,500)
அந்நியச் செலாவணி ஒப்பந்த செலவு	360,000	1,053,790
மூலதனச் சொத்துக்களுக்கான அரசு மானியங்களை திருத்துதல்	(84,972,613)	(57,074,996)
தேய்மானங்கள்	94,374,042	100,958,365
அடமான கடன் ஒதுக்கீடு - வாடிக்கையாளர் கடனாளிகள்	11,992,003	5,207,559
அடமானக் கடன் ஒதுக்கீடு - வாடிக்கையாளர் கடனாளிகள்	(37,202)	(765)
அடமானக் கடன் ஒதுக்கீடு - பல்வேறு கடனாளிகள்	1,583,888	2,725,721
	17,847	-
சொத்துக்கள் மற்றும் உபகரணங்கள் விற்பனை நட்டம் வங்கி வட்டி	29,257,239	36,540,437
வங்கிக் கடன் வட்டி	21,997,612	6,246,433
திடீர் செலவு புதுவருட நிகழ்ச்சிகளுக்கான பரிசுகள்		-
அசையா சொத்துக்களின் தணிக்கை (கொள்வனவு செய்த தொலைக்காட்சி நாடகங்கள்)	49,840,500	31,582,194
அசையா சொத்துக்களின் தணிக்கை (கொள்வனவு செய்த வெளிநாட்டு நிகழ்ச்சிகள்)	3,630,627	1,954,206
அசையா சொத்துக்களின் தணிக்கை (கூட்டுத்தாபனத்தில் தயாரிக்கப்பட்ட தொலைக்காட்சி நாடகங்கள்)	4,828,883	4,828,883
அசையா சொத்துக்களின் தணிக்கை (கூட்டுத்தாபனத்தின் தயார் செய்யப்பட்ட வேறு நிகழ்ச்சிகள்)	3,274,661	3,274,661
அசையா சொத்துக்களின் தணிக்கை (உள்நாட்டு நிகழ்ச்சிகள் ஒளிபரப்பப்படாதவைகள்)	-	2,994,100
அசையா சொத்துக்களின் தணிக்கை (வெளிநாட்டு நிகழ்ச்சிகளின்மானியங்கள்)	14,720,000	14,720,000
அசையா சொத்துக்களின் தணிக்கை (மேற்கொள்ளப்பட்டு வருகின்ற வெளிநாட்டு நிகழ்ச்சிகள்)		-
பணிக்கொடை வழங்கல்களுக்கான ஒதுக்கீடுகள்	30,000,000	36,113,702
		-
மூலதன ஏற்றத்தாழ்வுகளுக்கான முந்தைய செயல்பாடுகளிலிருந்து நிகர பணப்புழக்கம் உருவாக்கப்பட்டது.	120,695,057	(355,322,107)
எல்லையற்ற வேலை - (அதிகரிப்பு-குறைவு)		-
மொத்த - (அதிகரிப்பு-குறைவு)	3,435,738	2,223,290
கிடைக்கப்பெற வேண்டியவை (அதிகரிப்பு-குறைவு) (சீராக்கல் 2)	88,238,028	9,891,471
கிடைக்கப்பெற வேண்டியவை (அதிகரிப்பு-குறைவு) (சீராக்கல் 3)	211,617,617	42,708,388
செயல்பாட்டு நடவடிக்கைகளினால் பிறக்கின்ற நிதிப் புழக்கம்	182,596,327	(299,607,033)



சீராக்கல் 2	2020 ரூபா	2019 ரூபா
கிடைக்க வேண்டிய கணக்குகளின் அதிகரிப்பு – குறைவு		
வர்த்தக கிடைக்க வேண்டியவை	16,463,836	22,443,241
கடன் மற்றும் கிடைக்க வேண்டியவை (திறைசேரி உண்டியல் தவிர)	17,778,682	22,500,522
வேறு கிடைக்க வேண்டியவை	54,774,207	(36,083,890)
முன்னைய கொடுப்பனவு	<u>(778,696)</u>	<u>1,726,067</u>
	<u>88,238,028</u>	<u>8,881,471</u>

சீராக்கல் 2	2020 ரூபா	2019 ரூபா
கிடைக்க வேண்டிய கணக்குகளின் அதிகரிப்பு – குறைவு		
வர்த்தக செலுத்த வேண்டியவை	(5,859,755)	3,329,866
வேறு நிதி பொறுப்புக்கள்	202,441,584	51,102,621
வேறு கொடுப்பனவு செய்ய வேண்டியவைகள்	<u>15,035,788</u>	<u>(11,724,100)</u>
	<u>211,617,617</u>	<u>42,708,388</u>



**இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனம்
நிதி அறிக்கைகள் தயார் செய்வது தொடர்பான குறிப்புகள்**

1. பொதுவான தகவல்கள்

இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனம் (இதன் பின்னர் கூட்டுத்தாபனம் என அழைக்கப்படும்) 1982ஆம் ஆண்டு 06ஆம் இலக்க இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபன சட்டத்தின் கீழ் தாபிக்கப்பட்டுள்ளது. இலங்கை தேசத்தின் கட்புல ஊடகத்தின் முன்னோடியாக செயற்படுகின்ற இக்கூட்டுத்தாபனத்தின் பிரதான நோக்கங்களாக இருப்பது அறிவு, பொழுதுபோக்கு, கல்வி போன்றவற்றை உலகம் முழுவதிலுமுள்ள இலங்கை சமூகத்திற்கு பெற்றுக் கொடுப்பதாகும்.

2020ஆம் ஆண்டு டிசம்பர் மாதம் 31ஆந் திகதியில் கூட்டுத்தானத்தில் சேவையாற்றிய ஊழியர்களின் எண்ணிக்கை 890ஆகும். (நிரந்தர, ஒப்பந்த மற்றும் அமைய ஊழியர்கள்). பணிப்பாளர் சபையினால் 2020ஆம் ஆண்டு டிசம்பர் மாதம் 31ஆந் திகதியுடன் நிறைவடையும் ஆண்டுக்கான நிதி அறிக்கைகள் 2021ஆம் ஆண்டு ஏப்ரல் மாதம் 07ஆந் திகதி வெளியிடப்பட்டுள்ளன.

2. இலங்கை நிதி அறிக்கையிடல் கொள்கைகளை (SLFRS) பயன்படுத்திக் கொள்ளல் மற்றும் தயார் செய்கின்ற அடிப்படை

இலங்கை பட்டயம் பெற்ற கணக்காளர் நிறுவனத்தினால் அங்கீகரிக்கப்பட்டுள்ள இலங்கை கணக்கீட்டு நியமங்களுக்கு அமைய மற்றும் 1995ஆம் ஆண்டின் 19ஆம் இலக்க இலங்கை கணக்கீட்டு மற்றும் கணக்காய்வு நியமங்களின் தேவைகளுக்கு அமைய கூட்டுத்தாபனத்தின் அறிக்கைகள் தயார் செய்யப்பட்டுள்ளன.

2012 ஜனவரி 01ஆந் திகதி முதல் நிறுவனத்திற்கு ஏற்படையவாறு இலங்கை பட்டயம் பெற்ற கணக்காளர் நிறுவனம் புதிய இலங்கை கணக்கீட்டுக் கொள்கைகளை வெளியிட்டுள்ளது.

3. முக்கியமான கணக்கீட்டுக் கொள்கைகள்

நிதி அறிக்கைகளை தயார் செய்வதற்காக பயன்படுத்தப்பட்ட அடிப்படைக் கணக்கீட்டுக் கொள்கைகள் கீழே தரப்பட்டுள்ளன. இந்த கொள்கைகள் வேறு வகையாக குறிப்பிடப்பட்டுள்ள சந்தர்ப்பங்களில் அன்றி ஒவ்வொரு ஆண்டும் மாற்றமடையாது பயன்படுத்திக் கொள்ளப்படும்.



3.1 தயார் செய்வதன் அடிப்படை

கூட்டுத்தாபனத்தின் நிதி அறிக்கைகள் தயார் செய்யப்பட்டிருப்பது இலங்கை நிதி அறிக்கையிடல் நியமங்களுக்கு அமையவாகும். நிதி அறிக்கைகள் வரலாற்றுக் கிரயத்தின் அடிப்படையில் தயார் செய்யப்பட்டுள்ளன. பணவீக்க காரணிகளின் அடிப்படையில் கணக்குகளில் ஏற்படுகின்ற அழுத்தங்களுக்கான சீராக்கல்கள் செய்யப்படவில்லை. இந்த நிதிக் கூற்றுக்கள் இலங்கை ரூபாவில் சமர்ப்பிக்கப்படுவதுடன் அண்மித்த ஆயிரம் ரூபாவுக்கு அமைய இவை சமர்ப்பிக்கப்படுகின்றன.

நிதி அறிக்கைகள் SLFRS அமைய தயார் செய்யும் போது தேவையான சந்தர்ப்பங்களில் கண்கீட்டு மதிப்பீடுகளை பயன்படுத்திக் கொள்ள வேண்டி ஏற்படுகின்றது. அவ்வாறே கூட்டுத்தாபனத்தின் கணக்கீட்டுக் கொள்கைகளை பயன்படுத்தி முகாமைத்துவம் மேற்கொள்கின்ற தீர்மானம் நிதி அறிக்கைகளை தயார் செய்வதில் அத்தியவசியமாக இருக்கின்றன.

குறிப்பு இலக்கம் 07இன் மூலம் நிதி அறிக்கைகளை தயார் செய்யும் போது பயன்படுத்தப்பட்ட மிகவும் முக்கியமான தீர்மானங்கள் சிக்கலான நிலைமைகள் கருதுகோல்கள் மற்றும் மதிப்பீடுகள் வெளிப்படுத்தப்பட்டுள்ளன.

கொள்கைசார் திருத்தங்கள் மற்றும் பொருள் கோடல்கள் புதிதாக மாற்றமடைந்த போதிலும் 2012 ஜனவரின 1ஆம் திகதியுடன் ஆரம்பமாகின்ற ஆண்டில் மற்றும் அதற்கு முன்னர் அமுல்படுத்தப்படாத மாற்றங்கள் கீழே தரப்பட்டுள்ளன.

1. IFRS13 இற்கமைய “நியாயமான பெறுமதி மதிப்பீட்டின்” நோக்கமாக இருப்பது ஒத்திசைவை மேம்படுத்துவதும், சிக்கலான நிலைமையை குறைப்பதுமாகும். அதற்காக நியாயமான பெறுமதி பற்றிய சரியான வரைவிளக்கத்தைப் பெற்றுக் கொடுப்பதும் நியாயமான பெறுமதியினை அறவிடுவதற்கான மூலங்களைப் பெற்றுக் கொடுப்பதும், இலங்கை நிதி அறிக்கையிடல் நியமங்களுக்கமைய வெளிப்படுத்தும் நியமங்களை வழங்குவதும் இடம்பெறுகின்றது.
2. IFRS9 மூலம் வெளிப்படுத்தப்படுவது “நிதிச் சாதனப் பத்திரங்கள்” என்றழைக்கப்படும், நிதிசார் சொத்துக்கள் மற்றும் நிதிசார் பொறுப்புக்களின் வகைப்படுத்தலை அளவிடுவதும், இனங்காண்பதுமாகும். LKAS 39 நிதி சாதனப் பத்திரங்களை இனங்காணல் மற்றும் அளவிடல் ஆகிய கொள்கைகளுக்கு பதிலாக IFRS9 தாபிக்கப்பட்டுள்ளது. அதற்கமைய நிதிசார் சொத்துக்களை அளவிடும்



இரண்டு அளவுகோல்களின் கீழ் பிரித்து இது மேற்கொள்ளப்படுகின்றது. அதாவது நியாயமான பெறுமதி மற்றும் படிப்படியான தேய்மான செலவீனத்தின் அடிப்படையிலாகும். பிரதானமாக இனங்காண்பதன் மூலம் நிர்ணயிப்பது மேற்கொள்ளப்படுகின்றது. வகைப்படுத்துவது, தங்கியிருப்பது ஒரு நிறுவனம் தமது நிதிசார் சாரணப் பத்திரத்தை முகாமைத்துவம் செய்து கொள்ளும் வியாபார மாதிரிப் படிவத்திற்கு அமைய மற்றும் சாதனப் பத்திரங்களின் உடன்படிக்கைகளுக்கு அமைய நிதிப் பாய்ச்சலின் தன்மைக்கு அமையவாகும். நிதிப் பொறுப்புக்கள் பற்றி தொடர்ந்து ஆராயும் போது மேலும், LKAS 39இல் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள பெறும்பாலான தேவைப்பாடுகள் அவ்வகையிலேயே காணப்படுகின்றன. இங்கு பிரதான வித்தியாசமாக இருப்பது நியாயமான பெறுமதி எனும் மாற்று வழி நிதிசார் பொறுப்புக்களின் போது கவனத்தில் கொள்ளப்படல். நியாயமான பெறுமதி மாற்றங்கள் நிறுவனங்கள் செலுத்த வேண்டிய கடன் அபாயத்தின் பகுதியொன்றாக கணக்கீட்டு முறையற்ற நிலைமையாக மாறாதிருக்கும் வகையில் அறிக்கையிடல் மேற்கொள்ளப்பட வேண்டியிருப்பது விரிவான வருமானக் கூற்றிலா அல்லது வருமான கூற்றிலா என்பதாகும். கூட்டுத்தாபனம் இதுவரையும் IFRS இன் ஒட்டுமொத்த அழுத்தத்தை மதிப்பீடு செய்துள்ளது.

3.2 பயன்படுத்தப்படும் நிதி

(அ) பயன்படுத்தப்படுகின்ற மற்றும் வெளிப்படுத்தப்படுகின்ற நிதி அலகு.

கூட்டுத்தாபனத்தின் நிதிக் கூற்றுக்களில் உள்ளடங்குகின்ற விடயங்கள் அளவிடப்படுவது கூட்டுத்தாபனத்தில் அமுலிலுள்ள அடிப்படைப் பொருளாதார சூழலுக்கு அமையவாகும். (நடைமுறையிலுள்ள பண அலகு) நிதி அறிக்கைகள் சமர்ப்பிக்கப்படுவது இலங்கை ரூபாக்களில் ஆகும் என்பதுடன், இது கூட்டுத்தாபனத்தின் உபயோக மற்றும் வெளிப்படுத்தும் நிதி அலகாகும்.

(ஆ) கொடுக்கல் வாங்கல்கள் மற்றும் நிலுவைகள்

வெளிநாட்டு நிதிக் கொடுக்கல் வாங்கல்கள் பரிமாற்றப்பட்டிருப்பது கொடுக்கல் வாங்கல்களுக்குரிய திகதியில் காணப்பட்ட அந்நியச் செலாவணி விகிதங்களுக்கு அமையவாகும். நிதிசார் பொறுப்புக்கள் மற்றும் சொத்துக்களுக்கு உரிய கொடுக்கல் வாங்கல்கள் ஆண்டின் இறுதியில் காணப்பட்ட அந்நியச் செலாவணி விகிதங்களுக்கு அமைய மாற்றப்படும் பொழுது அதன் விளைவாக ஏற்படுகின்ற ஏதேனும், நட்டம் அல்லது இலாபம் இடம்பெறுமாயின் அதனை வருமானக் கூற்றில் வெளிப்படுத்த வேண்டும். கடன்



பெறுதல் காசு மற்றும் காசுக்கு சமமானவர்கள் மற்றும் அதனுடன் சம்பந்தப்பட்ட அந்நியச் செலாவணி இலாபங்கள் அல்லது நட்டங்கள் விரிவான வருமானக் கூற்றில் நிதிசார் வருமானம் அல்லது செலவீனமாக குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. ஏனைய சகல அந்நிய செலாவணி பிரமாற்றங்களினதும் இலாபம் அல்லது நட்டம் விரிவான வருமானக் கூற்றின் “ஏனைய நட்டம் - இலாபம்” எனக் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

3.3 சொத்துக்கள், பொறித் தொகுதி மற்றும் உபகரணங்கள்

காணிகள் மற்றும் கட்டிடங்களில் உள்ளடங்குவது ஒளிபரப்புக்காகப் பயன்படுத்தப்படுகின்ற ஒளிபரப்பு நிலையங்கள் மற்றும் தலைமை அலுவலகங்களாகும். சகல ஆதணங்களும் பொறித் தொகுதிகளும் உபகரணங்களும் பேணி வரப்படுவது வரலாற்றுக் கிரய தேய்மானத்தின் அடிப்படையிலாகும். வரலாற்று செலவீனத்திற்கு ஏற்புடைய செலவாக இருப்பது சொத்துக்களை கொள்வனவு செய்யும் போது நேரடியாக ஏற்பட்ட செலவினமாகும்.

யாதாயினும் ஒரு சொத்தின் எதிர்கால பொருளாதாரப் பயன்கள் கூட்டுத்தாபனத்திற்கு கிடைக்குமாயின் மற்றும் சொத்துக்களின் செலவினம் சரியாகக் கணிப்பிடப்பட முடியுமாயின் அவ்வாறான சொத்துக்கள் தொடர்பாக ஏற்படுகின்ற பிற்கால செலவினங்கள் சொத்துக்களை பேணி வரும் செலவினமாக அல்லது வேறு சொத்தொன்றாக ஆகிய இரண்டு வகையிலும் பொருத்தமானவாறு பேணி வரப்பட முடியும். மீளமைக்கப்படக் கூடிய பகுதிகளை பேணி வருகின்ற செலவினம் இங்கு கவனத்திற் கொள்ளப்படுவதில்லை. ஏனைய சகல புதுப்பித்தல்கள் மற்றும் பராமரிப்புச் செலவினங்கள், செலவினங்கள் தாங்கிக் கொள்ளப்பட்ட நிதிசார் கால எல்லையின் விரிவான வருமானக் கூற்றில் கவனத்திற் கொள்ளப்படும்.

காணிக்குத் தேய்மானம் செய்யப்படுவதில்லை. ஏனைய சொத்துக்களின் செலவிலினத்திலிருந்து சேதமடைந்த பெறுமதிகளை குறைக்கும் போது கிடைக்கும் பெறுமதி மேற்படி சொத்துக்களின் உற்பத்தித் திறன் மிக்க ஆயுற் காலத்தில் சரளமான தேய்மான முறையில் தேய்மானம் செய்யப்படுகின்றது.



அட்டவணை - 1 சொத்துக்கள், பொறித் தொகுதி மற்றும் உபகரணங்களின் பெறுமானத் தேய்வு விகிதங்கள்

	விகிதாசாரம்
கட்டங்கள்	2%
கணினிகள்	20%
வீட்டு உபகரணங்கள் மற்றும் பொருத்துதல்	10%
மின் உபகரணங்கள்	20%
மோட்டார் வாகனங்கள்	25%
அலுவலக உபகரணங்கள்	20%
நூலக இருப்பு	20%
தொலைக்காட்சி இயந்திரங்கள்	20%
ஏனைய சொத்துக்கள்	20%

அவசியமாயின் ஒவ்வொரு கணக்கு ஆண்டின் இறுதியிலும் சொத்துக்களின் எஞ்சியுள்ள பெறுமதி மற்றும் உற்பத்தித் திறன் மிக்க ஆயுற்காலத்தை மீண்டும் கணிப்பீடு செய்து இற்றைப் படுத்திக் கொள்ள முடியும்.

சொத்துக்களைப் பேணி வருவதற்கான செலவினம் மேற்படி சொத்துக்களில் மீளப் பெற்றுக் கொள்ளக் கூடிய பெறுமதியினை விட அதிகமாயின் குறித்த வித்தியாசத்தை விரைவில் பதிவழிப்புச் செய்யல் வேண்டும். சொத்துக்களை விற்பனை செய்வதன் இலாபம் அல்லது நட்டமானது வருமானக் கூற்றில் ஏனைய இலாபம் அல்லது (நட்டம்) இன் கீழ் இவ்விடயம் குறிப்பிடப்படும்.

3.4 நிதி சாதனப் பத்திரங்கள்

(அ) நிதிச் சொத்துக்கள்

மீதி கடனாளி ஒதுக்கீட்டின் மூலம் நீக்கப்படும். அவ்வாறு நீக்கப்பட்ட கடனாளிகள் பின்னர் ஒரு சந்தர்ப்பத்தில் அறவிட்டுக் கொள்ளல்.



3.4.1. வகைப்படுத்தல்

கூட்டுத்தாபனம் தமது நிதிச் சொத்துக்களை பின்வருமாறு வகைப்படுத்துகின்றது. பூர்த்தி அடையும் திகதி வரை வைத்திருக்கின்ற நிதிசார் சாதனப் பத்திரங்கள் கடன் மற்றும் கிடைக்க வேண்டிய கணக்குகள் மற்றும் விற்பனைக்காக உள்ள நிதிசார் சாதனப் பத்திரங்கள் என்ற வகையிலாகும். இந்த வகைப்படுத்தலானது தங்கியிருப்பது நிதிசார் சொத்துக்களை கொள்வனவு செய்யும் நோக்கத்திற்கு அமைய முகாமைத்துவத்தின் தீர்மானத்தின் அடிப்படையிலாகும்.

(அ) பூர்த்தி செய்யும் திகதி வரை வைத்திருக்கும் நிதிசார் சாதனப் பத்திரங்கள்.

நிலையான மற்றும் குறிப்பிட்ட கொடுப்பனவைக் கொண்ட மற்றும் குறிப்பிட்ட பூர்த்தி அடையும் திகதியினைக் கொண்ட கட்டமைப்பு சாரா நிதிசார் சொத்துக்களைக் கொண்ட நிலையான வைப்புக்களை உள்ளடக்கியதாக இது இருக்கின்றது. இவற்றைப் பூர்த்தி அடையும் திகதி வரை வைத்திருப்பதற்கு கூட்டுத்தாபனத்தின் முகாமைத்துவத்திற்கு ஆற்றல் உள்ளதைப் போன்று உறுதியான நோக்கமும் இருக்கின்றது. (குறிப்பு 10 ஐப் பார்க்கவும்)

(ஆ) கடன் மற்றும் கிடைக்க வேண்டிய கணக்குகள்

கடன் மற்றும் கிடைக்க வேண்டிய கணக்குகள் என்பது செயற்படு சந்தை விலை நிர்ணயிக்கப்படாத நிரந்தர அல்லது குறிப்பிட்ட கொடுப்பனவைக் கொண்டுள்ள கட்டமைப்பு சாரா நிதிசார் சொத்துக்களாகும். இது கணக்காண்டின் இறுதியில் பன்னிரண்டு மாதங்களுக்கு குறைவான பூர்த்தியான காலத்தினைக் கொண்ட நடைமுறைச் சொத்துக்கள் இதற்கு ஏற்புடையதாக இருக்கும். கூட்டுத்தாபனத்தின் ஐந்தொகையில் கடன் மற்றும் கிடைக்க வேண்டிய கணக்குகளில் உள்ளடக்கப்பட்டிருப்பது “வர்த்தக மற்றும் வேறு கிடைக்க வேண்டிய விடயங்கள்” மற்றும் நிதி, நிதிக்கு சமனானவையாம். (குறிப்பு 13 பக்கம் பார்க்கவும்)



(இ) விற்பனைக்குள்ள நிதிசார் சாதனப் பத்திரங்கள்

இதில் உள்ளடங்குவது ஏனைய வகைகளில் உள்ளடங்காத சகல கட்டமைப்பு சாரா நிதிசார் சொத்துக்களுமாகும் அதாவது கணக்கீட்டுக்கால எல்லையின் இறுதியில் 12 மாதங்களுக்குள் முகாமைத்துவத்தினால் விற்பனை செய்ய தீர்மானிக்கப்பட்டால் அன்றி பூர்த்தியடையும் திகதிவரையில் வைத்திருக்கும் நடைமுறையல்லா சொத்துக்கள் இதில் உள்ளடங்கும். எனவே, இது லங்காபுவத் (தனியார்) வரையறுக்கப்பட்ட நிறுவனத்தினால் விலை நிர்ணயிக்கப்படாத பங்குகளை கொண்டதாக இருக்கின்றது.

(ஈ) நிதிசார் சொத்துக்கள்

IAS 39 இற்கமைய பொறுப்புக்கள் வகைப்படுத்தப்படுவது நியாயமான பெறுமதிக்கு மீள்மதிப்பீடு செய்யப்பட்ட நிதிசார் பொறுப்புக்கள் மற்றும் ஏனைய பொறுப்புக்கள் என்ற வகையிலாகும். செலுத்தி முடிக்கப்பட்ட இரத்துச் செய்யப்படாத மற்றும் காலம் பூர்த்தியடைந்த பொறுப்புக்கள் தொடர்பான கடப்பாடுகள் நிதிசார் பொறுப்புக்களாக கருதப்படவில்லை.

3.5 இருப்புக்கள்

கூட்டுத்தாபனத்தின் இருப்புக்களாக இருப்பது உபயோகப் பொருட்களின் இருப்புக்களாகும். (கூட்டுத்தாபனத்தில் இருப்புக்களாக பேணிவரப்படுவது உபயோகத்திற்கான விடயங்களாகும் என்பதுடன், இந்த இருப்புக்கள் விற்பனை செய்யப்படுவதில்லை) எனவே இருப்புக்கள் அவற்றின் செலவினத்தின் பெறுமதியின் அடிப்படையில் மதிப்பீடு செய்யப்படும். இருப்புக்கள் மதிப்பிடப்படுவது முதலில் கிடைத்தவை முதலில் விநியோகித்தல் என்ற அடிப்படையிலாகும்.

3.6 வியாபாரக் கடன்பட்டோர்.

3.6.1 ஒதுக்கீடுகள் - வியாபாரப் பெறுகைகள் - சேவை பெறுநர்கள் கடன்பட்டோர்.

பெறுகைகள் பேணிவரப்படுவது மீளப்பெற்றுக் கொள்ளக் கூடியதென எதிர்பார்க்கப்படக்கூடிய பெறுமதிகளாகும். கூட்டுத்தாபனத்திற்கு கிடைக்க வேண்டிய உரிய பெறுமதியினை பெற்றுக் கொள்ள முடியாது என்பதற்கான தெளிவான சாட்சிகள் காணப்படுகின்ற சந்தர்ப்பங்களில் அதற்கான ஏற்பாடுகள் பேணிவரப்படும்.



வியாபார கடன்பட்டோர் ஏற்பாடுகளின் கீழ் குறைக்கப்படுவது கடன் பட்டோர் பெரும்பாலான நிதி நெருக்கடிகளை எதிர்நோக்கியுள்ள சந்தர்ப்பத்தில் கடன் பட்டோர் வங்குரோத்துக்காரர் நிலையை அடையும் நிகழ்தகவு காணப்படுமாயின் நிதிசார் மீளமைப்புக்களின் போது கடன் செலுத்துவதை நீண்ட காலத்திற்கு தவறவிடுதல் போன்ற சந்தர்ப்பங்களிலாகும். விரிவான வருமானக் கூற்றில் உள்ள விநியோகச் செலவினத்தின் கீழ் ஆண்டுக்கான குறை ஏற்பாட்டு செலவினமாக குறிப்பிடப்படுவதுடன், குறித்த சொத்துக்கள் கணக்கில் இருந்து மேற்படி ஏற்பாடுகள் குறைக்கப்படும். மீள அறிவிட்டுக் கொள்ள முடியாத வியாபார கடன்பட்டோர் நிலுவை கடன்பட்டோர் ஏற்பாடுகளில் இருந்து பதிவளிப்புச் செய்யப்படும். அவ்வாறு பதிவளிப்புச் செய்யப்படுகின்ற கடன்பட்டோர் பின்னர் அறிவிடப்படுமாயின் அந்த தொகை வருமானக் கூற்றில் விநியோகச் செலவினங்களில் இருந்து நீக்கப்படும்.

அட்டவணை – 2 சேவை பெறுனரான கடன்பட்டோர் ஏற்பாடுகள் 2020-12-31

2020-01-01 ஏற்பாடுகள்	101,104,171
2020 வருடத்திற்கான அறவீடுகள்	11,992,003
2020-12-31 ஆந் திகதிக்கு ஏற்பாடுகள்	113,096,174

3.6.2 பல்வேறு கடன்பட்டோருக்கான ஏற்பாடு

அட்டவணை –3 பல்வேறு கடன்பட்டோருக்கான ஏற்பாடு 2020-12-31

2020-01-01 ஏற்பாடுகள்	33141986
2020 வருடத்திற்கான அறவீடுகள்	1583888
2020-12-31 ஆந் திகதிக்கு ஏற்பாடுகள்	34725874

3.6.3 வேறு கிடைக்க வேண்டிய ஏற்பாடுகள்

3.6.3.1 ஊழியர் கடன்

ஊழியர் கடன்கள் பின்வரும் கடன் வகைகளின் கீழ் தகுதி பெற்ற ஊழியர்களுக்கு வழங்கப்படுகின்ற கடன் தொகைகளை உள்ளடக்குகின்றது.

- இடர் கடன்
- விசேட கடன்
- போக்குவரத்துக் கடன்
- வீடமைப்புக் கடன்
- வேறு கடன்கள்



ஊழியர் கடன் சம்பந்தமாக அறவிட முடியாக் கடனாக வெளிப்படுத்தப்பட்டிருப்பது கூட்டுத்தாபனத்தில் தொடர்ந்தும் சேவையில் ஈடுபட்டில்லாத (ஓய்வுபெற்ற பதவி விலகியுள்ள அல்லது உயிரிழந்துள்ள) ஊழியர்களின் மீள அறவிட்டுக் கொள்வதில் சிக்கல்களை எதிர்நோக்கியுள்ள கடனுக்கான ஏற்பாடாகும்.

அட்டவணை -4 ஊழியர் கடனுக்கான ஒதுக்கம் 2020-12-31

2020-01-01 ஒதுக்கீடுகள்	172661
2020 வருடத்திற்கான அறவீடுகள்	(37202)
2020-12-31 ஆந் திகதிக்கு ஒதுக்கீடுகள்	135459

3.6.3.1.1.1 ஊழியர் முற்பணம்

கீழே குறிப்பிடப்பட்டுள்ள முற்பண வகைகளின் கீழ் தகுதிவாய்ந்த ஊழியர்களுக்கு வழங்கப்பட்ட முற்பணத் தொகைகள் இந்த ஊழியர் முற்பணங்களில் உள்ளடங்குகின்றன.

- நிகழ்ச்சித் திட்டங்களுக்கான முற்பணம்
- ஊழியர்களுக்கான முற்பணம் (பல்வேறு)
- வெளிநாட்டுப் பிரயாணங்களுக்கான முற்பணம்
- தங்குமிட அறைக் கட்டணங்களுக்கான முற்பணம்

இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனத்தில் தொடர்ந்தும் சேவையில் இல்லாத (ஓய்வு பெற்ற அல்லது பதவி விலகியுள்ள அல்லது உயிரிழந்துள்ள) ஊழியர்களிடம் மீள அறவிட்டுக் கொள்வதில் நெருக்கடி நிலை காணப்படுகின்ற முற்பணத் தொகைகள் வெளிப்பட்டிருப்பதைப் போன்று ஊழியர் முற்பணங்களுக்கான அறவிட முடியாக்கடனுக்கான ஏற்பாடு செய்யப்பட்டுள்ளன.



3.7 உரிமையாண்மை மாற்றம் பற்றிய கூற்று

வரிப் பெறுமதிக்கான பொறுத்தங்கள்	7,753,181
முன்னைய ஆண்டுக்கான கிடைக்கப் பெற வேண்டிய வருமான பொறுத்தங்கள் சீன சர்வதேச தொலைக்காட்சி நிறுவனத்தினால்	(38,540)

3.8 காசம் காசுக்குச் சமமானவையும்

காசப் பாய்ச்சல் கூற்றில் காசம் காசுக்கு சமமானவையுமாக உள்ளடக்கப்பட்டிருப்பது கையில் உள்ள காச மற்றும் வங்கியில் உள்ள நடைமுறைக் கணக்குமாகும்.

நிதி நிலைமைக் கூற்றில் வங்கி மேலதிகப் பற்றாக சுட்டிக்காட்டியிருந்து நடமாடும் பொறுப்புக்களில் உள்ள கடன் பெறுவதின் கீழாகும். வங்கிக் கணக்கின் கூற்றின் பிரகாரம், 2020.12.31ஆந் திகதிக்கு கணக்கு மீதி-மேலதிகப் பற்று இலங்கை வங்கி நிறுவனக் கிளையில் ரூ. (243,076,540.46) மற்றும் இலங்கை வங்கி டொரிண்டன் கிளையில் ரூ. 201,933,126 உம், மக்கள் வங்கிக் கணக்கில் மீதி ரூபா. 50000/- ஆகும்.

3.9 வியாபாரக் கொடுப்பனவுகள் - பொறுப்புக்கள்

ஒரு ஆண்டுக்குள் அல்லது அதற்கு குறைவான காலப் பகுதிக்குள் செலுத்த வேண்டிய பொறுப்புக்கள் (அல்லது பொதுவான வணிகத்தில் செயற்பாட்டு வட்டத்தினுள்) நடமாடும் பொறுப்புக்களாகவும், அவ்வாறு குறுங்காலம் அல்லாத பொறுப்புக்கள் அசையா பொறுப்புக்களாக வகைப் படுத்தலாம்.

வர்த்தகக் கொடுப்பனவுகள் ஆரம்பத்தில் சந்தையின் பெறுமதியாக அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது.

3.10 நிகழ்கால மற்றும் பிற்போடப்பட்ட வருமான வரி

காலப் பகுதிக்கான வரிச் செலவினத்தில் நிகழ்கால மற்றும் பிற்போடப்பட்ட வரி உள்ளடங்கும். நேரடி உரித்துடன் சம்பந்தப்படுகின்ற அல்லது ஏனைய காலப்பகுதிகளுக்கான விரிவான வருமானக் கூற்றுடன் சம்பந்தப்படாத (எதிர்காலத்திற்கான கொடுப்பனவுகள்) காலப்பகுதிகளுக்கு ஏற்புடையதாக செலுத்தப்பட்டுள்ள வரித்தொகைகள் வருமானக் கூற்றில் உள்ளடக்கப்படும். இதன்போது நேரடி உரித்துடன் தொடர்புடைய அல்லது ஏனைய காலப்



பகுதியொன்றுக்கான விரிவான வருமானக் கூற்றுடன் சம்பந்தப்பட்ட வரிகள் தனித்தனியாக இனங்காணப்படுவது அவசியமாகும்.

நிகழ்கால வருமான வரி கணிப்பிடப்படுவது 2006 இலக்கம் 10 கொண்ட உள்நாட்டு இறைவரிச் சட்டத்தின் ஏற்பாடுகளுக்கும் பிற்காலத்தில் மேற்கொள்ளப்பட்ட திருத்தங்களுக்கும் அமையவாகும். வரி ஒழுங்கு விதிகளுக்கமைய வரி கணிப்பிடுவதற்கு பயன்படுத்தப்படும். அதற்கமைய வரியாக செலுத்தப்பட வேண்டிய தொகை கணிக்கப்படுகின்றது.

பொறுப்புக்கள் முறையை பயன்படுத்தி பிற்போடப்பட்ட வரி கணிப்பிடப்படுவது சொத்துக்கள் மற்றும் பொறுப்புக்களுக்கிடையிலான வித்தியாசத்தை வரியின் அடிப்படையில் கவனத்தில் கொண்டு அதனை மேற்படி சொத்துக்கள் மற்றும் பொறுப்புக்களின் நிதி அறிக்கைகளுக்குப் பெற்று பேணிவரும் பெறுமதியாகும் என்பதுடன் வித்தியாசமும் கவனத்தில் கொள்ளப்பட்டாகும். பிற்போடப்பட்ட வருமான வரியைக் கணிப்பிடும் போதும் மேலே குறிப்பிடப்பட்ட வித்தியாசம் நிதி நிலைமைகள் கூற்றின் திகதிக்கு செல்லுபடியாகின்ற வரி விகிதத்தினால் பெருக்கப்படும். இதன்போது நின்ற மற்றும் செலுத்த வேண்டிய வருமான வரி சொத்துக்கள் அல்லது தீர்க்கப்பட வேண்டிய நின்ற வருமான வரிக்கு பொறுப்பக் கூறப்படும்.

பிற்போடப்பட்ட வருமான வரிச் சொத்துக்கள் பேணிவரப்படுதவன் மூலம் எதிர்காலத்தில் வரி அறவிடக்கூடிய இலாபத்தைக் குறைப்பதற்கு இது பயன்படுத்தப்படும். பிற்போடப்பட்ட வருமான வரிச் சொத்துக்கள் மற்றும் பொறுப்புக்கள் ஒன்றுக்கு ஒன்று ஈடுசெய்வதற்கு சட்டத்தினால் தத்துவமளிக்கப்படும் சந்தர்ப்பங்களில் செயற்பட முடியும்.

அட்டவணை -5 பிற்போடப்பட்ட வரி 2020-12-31ஆந் திகதிக்கு

ரூபாக்களில்					
விபரம்	நிகர் புத்தகப் பெறுமதி	நிகர் வரிப் பெறுமதி	கால அளவின் வேறுபாடு	வரி விகிதம்	பிற்போடப்பட்ட வரி
சொத்துக்கள், தொழிற்சாலை மற்றும் உபகரணங்கள்	458,612,337	271,251,054	187,361,283	28%	52,461,159
பணிக்கொடை ஒதுக்கீடு மற்றும் வேறு ஒதுக்கீடுகள்	374,179,481	-	374,179,481	28%	(100,770,255)
					<u>(52,309,095)</u>



குறிப்பு

மொத்த சொத்துக்களுள் நிகர் புத்தகக் கணக்கின் பெறுமதி	466,272,860
குறைக்கப்பட்டது	
காணி	(7,660,503)
மோட்டார் வாகனம் (நி.பு.பெ)- 2010	(1)
மோட்டார் வாகனம் (நி.பு.பெ)- 2011	(2)
JICA நன்கொடை	(16)
மோட்டார் வாகனக் கையளிப்பு	(1)
சொத்துக்கள், தொழிற்சாலை மற்றும் உககரணம்	<u>458,612,337</u>

குறிப்பு

பணிக்கொடை ஒதுக்கீடுகள்	226,221,975
சேவைப் பெறுனர் கடனாளிகளுக்கான ஒதுக்கீடு	113,096,174
சேவைக் கடனாளிகளுக்கான ஒதுக்கீடுகள்	135,459
வெவ்வேறு கடனாளிகளுக்கான ஒதுக்கீடு	34,725,874
பணிக்கொடை ஒதுக்கீடு மற்றும் வேறு ஒதுக்கீடுகள்.	<u>374,179,481</u>

3.11 எதிர்பார்ப் பொறுப்புக்கள்

கூட்டுத்தாபனம் கடந்த காலங்களில் மேற்கொண்ட சட்ட ரீதியான மற்றும் உடன்படிக்கைகளுக்கு அமைவான கடப்பாடுகளின் விளைவாக குறித்த கட்டுப்பாடுகளை நிறைவு செய்வதற்கு பொருளாதார ரீதியான பயன்கள் வெளியேறுகின்ற நிகழ்தகவு காணப்படுகின்ற மற்றும் எதிர்பார்க்கக் கூடிய மதிப்பீடொன்று குறித்த கடப்பாடுகள் பற்றி மேற்கொள்ளக் கூடிய பொறுப்புக்கள் எதிர்பார்ப் பொறுப்புக்களாகும்.

கூட்டுத்தாபனத்திற்கு எதிராக 9 வழக்குகள் தாக்கல் செய்யப்பட்டுள்ளன. கூட்டுத்தாபனத்திற்கு எதிராக வழங்கப்படுகின்ற நீதிமன்ற தீர்ப்புக்கு அமைய 9 வழக்குகளினதும் முறைப்பாட்டாளர்களுக்கு செலுத்த வேண்டி ஏற்படுமென மதிப்பீடு செய்யப்பட்டுள்ள நட்சட்டு தொகையானது ரூபா. 918,950,000 ஆகும்.



3.12 ஓய்வுப் பயன்களுக்கான பொறுப்பு

குறிப்பிட்ட பயன் திட்டம் என்பது ஊழியர் ஒருவர் ஓய்வு பெறும் போது பொதுவாக வயது, சேவைக் காலம் மற்றும் நட்ட ஈட்டுத் தொகை ஆகிய காரணிகளில் ஒன்று அல்லது பலவற்றின் அடிப்படையாக கிடைக்கின்ற ஓய்வு கொடுப்பனவாகும்.

குறித்த பயன் திட்டத்திற்கு அமைய ஐந்தொகையில் உள்ளடக்கப்படுகின்ற பணிக்கொடை பொறுப்பாக இருப்பது ஐந்தொகை திகதிக்கு குறித்த பயன்திட்டத்தில் நிகழ்காலப் பெறுமதியாகும். குறித்த பயன்களை மதிப்பிடும் போது இனங்காணப்படாத கடந்த கால சேவைச் செலவினங்களும் கவனத்திற் கொள்ளப்படும். குறித்த பயன் திட்டமானது சுயாதீன ஆயுட்கால மதிப்பீட்டாளர் ஒருவர் ஊடாக Projected Unit Credit மதிப்பீட்டு முறையொன்றுக்கு அமைய வருடாந்தம் கணக்கிடப்படுகின்றது. இங்கு நிகழ்காலப் பெறுமதி தீர்மானிப்பதற்கு மதிப்பிடப்பட்ட எதிர்கால தொகைகள் பெறுமானங்களின் பாய்ச்சல் அரசாங்க பிணை முறிகள் மற்றும் செயல் ரீதியாக சந்தையில் காணப்படுகின்ற உயர் மட்டத்திலான கம்பனிகளின் பிணைகளது வட்டி விகிதத்தைப் பயன்படுத்திக் கொண்டு கழிவு செய்யப்படும்.

இதன் மூலம் ஏற்படுகின்ற இலாபம் அல்லது நட்டமானது மேலே கருதுகோள்கள் மாற்றமடைவதனால் ஏற்படுகின்ற வித்தியாசம் குறித்த ஆண்டின் விரிவான வதுமானக் கூற்றில் உள்ளடக்கப்படும். இதன் போது இலங்கை கணக்கீட்டு தர இலக்கம் 19 (LKAS 19) அடிப்படையாகக் கொண்டு கணக்கிடப்பட்டுள்ளது.

சேவை செலவினங்கள் ஓய்வுப் பயன்திட்டத்தை தயார் செய்யும் காலப் பகுதிக்கான இலக்கு முறைக்கு அமைய ஒவ்வொரு வருடமும் குறைக்கப்பட வேண்டும்.

2020-12-31 ஆந் திகதிக்கு குறித்த பயன் திட்டம் சுயாதீன ஆயுட்கால மதிப்பீட்டாளரான திரு. பியல் எஸ். குணதிலக்கவினால் கணக்கிடப்படுகின்றது.

இந்த முறைமையின் கீழ் பணிக்கொடை பிரதிபலன்களை கணக்கீடு செய்வதற்கு இணைத்துக் கொள்ளப்பட்ட பிரதான கருதுகோள்கள் கீழ் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளன.

- கழிவு விகிதாசாரம் 10.3% ஆகும் (எதிர் கால நிதிப் பாய்ச்சலின் போது நிகழ்காலப் பெறுமதி கணக்கிடுவதற்கு இணைத்துக் கொண்ட வட்டி விகிதம்)
- எதிர்காலத்தில் சம்பள அதிகரிப்பு 4 % விகிதமாகும்.
- ஓய்வு பெறும் வயது 60 ஆகும்.



நிறுவனம் தொடர்ச்சியாக நிலைத்திருக்கும் என்ற கருதுகோளை அடிப்படையாகக் கொள்வதுடன், ஓய்வூதியப் பயன்களுக்காக முன்பு நிதியொன்றினை வைத்திருக்கவில்லை.

அட்டவணை - 6 நிதி நிலைக் கூற்றில் காணப்படுகின்ற பெறுமதி

ரூபாக்களில்

01/01/2020ஆந் திகதிக்கு மீதி	224,679,135
2020ஆந் திகதிக்கு ஒதுக்கீடு	30,000,000
2020ஆம் வருடத்திற்கான கொடுப்பனவு	(28,457,161)
31/12/2020ஆந் திகதிக்கு மீதி	<u>226,221,975</u>

3.13 கொடைகள்

சொத்துக்கள், பொறித்தொகுதி மற்றும் உபகரணங்கள் தொடர்பான கொடைகள் உள்ளடக்கப்படுவது நடைமுறையல்லா பொறுப்புக்களின் பிற்போடப்பட்ட கொடைகளின் கீழாகும் என்பதுடன் இலகு முறைக்கமைய விரிவான வருமானக் கூற்றில் இந்த சொத்துக்களின் பயன்மிக்க ஆயுட்காலம் முழுவதும் இது வரவு வைக்கப்படும்.

3.13-1 உள்நாட்டுக் கொடைகள்

உள்நாட்டுக் கொடைகள் - உபகரணங்களுக்காகக் கிடைக்கின்ற கொடைகள் 20% விகிதாசாரத்திற்கும் மோட்டார் வாகனங்கள் 25% வருடாந்த விகிதாசாரத்திற்கும் தேய்மானம் செய்யப்படுகின்றது. 2016ஆம் வருடத்தினுள் அரசு கொடையாக கூட்டுத்தாபனத்திற்கு ரூ.7,400,000/- பெறுமதி கொண்ட மோட்டார் கார் ஒன்றும் ரூ.4,100,000 பெறுமதி கொண்ட வான் வண்டியொன்றும் வழங்கப்பட்டது. 2017ஆம் வருடத்தினுள் அரசாங்கத்திற்கு நல்லிணக்க அலைவரிசையொன்றினை ஆரம்பிப்பதற்குத் தேவையான உபகரணங்கள் கொள்வனவு செய்வதற்கு ரூ.171,000,000/- உம் நிகழ்ச்சித் தயாரிப்பதற்காக ரூ.9,000,000 உம் உள்நாட்டுக் கொடைகளாக வழங்கப்பட்டுள்ளன. 2018ஆம் ஆண்டில் தேசிய வரவு செலவுத் திட்டத்தின் கீழ் மூலதன அம்சங்களை கொள்வனவு செய்வதற்காக 100 மில்லியன் கிடைத்தது. 2019 ஆம் ஆண்டில் 150 மில்லியன் ரூபா கொடைகள் வழங்கப்பட்டன. 2020ஆம் வருடத்தினுள் 235 மில்லியன் ரூபா வழங்கப்பட்டுள்ளது.



3.13-2 வெளிநாட்டுக் கொடைகள்

கூட்டுத்தாபனத்திற்கு உபகரணங்களாக ரூபா. 654,665,339 ஆன வெளிநாட்டுக் கொடைகள் கிடைத்திருந்தன. இந்தத் தொகை குறித்த உபகரணங்களின் ஆயுட்காலம் முழுவதிலுமாக குறைந்துவரும் அடிப்படையில் தேய்மானம் செய்யப்பட்டுள்ளதுடன் 2018ஆம் ஆண்டுக்குரிய தொகை ரூபா. 2,596,040.18 ஆகும். இது வருமானக் கூற்றில் கொடுக்கப்பட்டுள்ள குறிப்புகளில் வெளிநாட்டுக் கொடைகளில் தேய்மானம் செய்வதாக தனியாக காட்டப்பட்டுள்ளது.

ஜப்பான் அரசாங்கத்தின் உதவியாக JICA இலங்கையின் கீழ் 201.12.27ஆந் திகதி ரூபா. 66,773,684.69 பெறுமதிமிக்க உபகரணங்கள் கூட்டுத்தாபனங்களுக்கு வழங்கப்பட்டன. இந்த உபகரணங்கள் கூட்டுத்தாபனங்களுக்கு கிடைத்திருப்பது 2D மற்றும் 3D சம்பந்தமான தொகுத்தல் நடவடிக்கைகளுக்காகும். மேற்படி உபகரணங்களின் தேய்மானப் பெறுமதி 2013ஆம் ஆண்டு முதல் அதன் விளைதிறன்மிக்க ஆயுட்காலப் பகுதிக்குள் (5 வருடம்) தேய்மானம் ஏற்பாடு செய்யப்பட்டுள்ளது.

இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனத்தினுள் ஜப்பான் தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சிகளை மேம்படுத்துவதற்காக ரூ.மில்லியன் 73.6 பெறுமதிமிக்க (ஜப்பான் யென் மில்லியன் 52.6) நிகழ்ச்சிகள் ஜப்பான் கலாசார உதவிக் கொடை 2015-2016 நிகழ்ச்சித் திட்டத்தின் கீழ் வழங்கப்பட்டன. அதற்கமைய திறைசேரியினால் மேற்படி கருத்திட்டத்தை அமுல்படுத்துவதற்கு ரூ. 42,720,573.44 கொடை அடிப்படையில் வழங்க இணக்கம் தெரிவிக்கப்பட்டது. மேற்படி பெறுமதியில் ரூ.மில்லியன் 20ஆன தொகை 2017ஆம் ஆண்டில் வழங்கப்பட்டதுடன், மேற்படி பெறுமதி வருமான கூற்றில் வேறு வருமானத்தின் கீழ் (நிகழ்ச்சித் திட்ட தயாரிப்புக்கான வெளிநாட்டுக் கொடை) காட்டப்பட்டுள்ளது. எஞ்சிய தொகை 2018ஆம் ஆண்டில் கிடைத்தது.

அத்துடன், 2017ஆம் ஆண்டினுள் ரூ. 36,198,604.65 பெறுமதிமிக்க RAPA Project இன் கீழ் கொரிய அரசின் ஊடாக சொத்து முகாமைத்துவத்துக்கு டிஜிடல் காப்பு முறைமை பெற்றுத் தரப்பட்டது.

3.14 வருமானம்



கூட்டுத்தாபனத்தின் வருமானக் கணக்கு அட்டுறு அடிப்படையில் பேணிவரப்படுகின்றது. முதலீட்டு வருமானக் கணக்கும் இதே அடிப்படையிலேயே பேணிவரப்படுகின்றது.

வருமானத்தைக் கவனத்தில் கொள்ளும் போது காலப்பகுதிக்குரிய கிடைத்த மற்றும் கிடைக்க வேண்டிய சகல வருமானங்களினதும் நியாயமான பெறுமதி கவனத்தில் கொள்ளப்பட்டுள்ளது. கூட்டுத்தாபன வருமானமாக கவனத்தில் கொள்ளப்படுவது நம்பகமாக பெறுமதியை அளவிடக்கூடிய மற்றும் குறித்த வருமானங்களில் எதிர்கால பொருளாதார பயன்கள் கூட்டுத்தாபனத்திற்கு கிடைப்பதாக இருந்தால் மாத்திரமாகும்.

3.15 செலவினம் பற்றிய கணக்குகளை பேணிவருதல்

கூட்டுத்தாபன செலவினங்கள் அட்டுறு அடிப்படையில் கணக்குகளில் பதியப்பட்டுள்ளன. நாளாந்த செயற்பாடுகளை மேற்கொள்ளல் மற்றும் சொத்துக்கள், பொறி, உபகரணங்களை வினைத்திறனுடன் பேணிவருவதற்கு நாளாந்தம் செலவிடுகின்ற சகல செலவினங்களும் இதில் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளன.

மேலதிகப் பற்று வட்டிச் செலவினம் ஏற்பட்டுள்ள சந்தர்ப்பங்களில் அது நிதிக் கொடுப்பனவுகளின் கீழ் வருமானக் கூற்றில் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளது.

3.16 காகப் பாய்ச்சல் கூற்று

காகப் பாய்ச்சல் கூற்று தயார் செய்யப்படுவது நேரில் முறையை பயன்படுத்தியாகும். நிதி மற்றும் நிதிக்குச் சமனான வகைகளிலும் உள்ளடங்குவது. கையில் உள்ள காகம் வங்கி நடைமுறைக் கணக்கில் மீதியுமாகும்.

3.17 ஐந்தொகை திகதியின் பின்னரான விடயங்கள்

ஐந்தொகை தயார் செய்யப்பட்ட பின்னர் இடம்பெறுகின்ற சகல போதியளவிலான விடயங்களை கவனத்தில் கொண்டு வெளிப்படுத்தல் அல்லது சீராக்கல்கள் செய்யப்பட்டுள்ளன.



3.18 ரூபவாஹினி சமூக நலன்புரி நிதியம் (சுனாமி)

இலங்கையில் ஏற்பட்ட பல்வேறு அனர்த்த நிலைமைகளின் போது அமுல்படுத்தப்பட்ட பல்வேறு கருத்திட்டங்கள் ஊடாக பொதுமக்களிடமிருந்து சேகரிக்கப்பட்ட நிதி சமூக நலன்புரி நிதியில் உள்ளடங்குகின்றது.

அட்டவணை – 7 2018.12.31ஆந் திகதிக்கு சமூக நலன்புரி நிதியத்தின் மீதி

ரூபா

2020.01.01ஆந் திகதிக்கான மீதி	467,232
தேவைக்கேற்ப வைப்புக்கான வட்டி	10,942
2020.12.31ஆந் திகதிக்கான மீதி	<u>487,717</u>

சமூக நலன்புரி நிதியமானது நிதி நிலைமைக்கூற்றில் ஒரு பகுதியாக உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளது.

1. புலமைச் சொத்துக்கள் (ஆக்கவரிமைக்கான கொடுப்பனவுகள்)

நிகழ்ச்சித் திட்டங்களின் ஒளிபரப்பு உரிமை தொடர்பில் செலுத்த வேண்டி ஏற்படுகின்ற ஆக்கவரிமை (உள்நாடு அல்லது வெளிநாடு) அல்லது கூட்டுத்தாபனத்தினால் தயார் செய்யப்படுகின்ற தயாரிப்புகளின் (தொலைக்காட்சி நாடகம், திரைப்படம், காட்டுன் மற்றும் ஏனையன) செலவினங்கள் LKAS 38 இற்கு அமைய புலமைச் சொத்தொன்றாக கருதப்படுவதுடன் அவ்வாறு கருதப்படுவதற்கு இனங்காணக்கூடிய ஆற்றல், கட்டுப்படுத்தக் கூடிய தன்மை எதிர்காலத்தில் பொருளாதார பயன்களை பெற்றுக் கொள்ள முடிதல் போன்ற மூன்று காரணிகளும் பூர்த்தியடைதல் வேண்டும். அவ்வாறான புலமைச் சொத்துக்கள் பின்வரும் கொள்கைகளுக்கு அமைய தேய்மானம் செய்யப்பட வேண்டும்.

அட்டவணை 8 – பெற்றுக் கொள்ளப்பட்ட அல்லது கொள்வனவு செய்யப்பட்ட மற்றும் கூட்டுத்தாபனத்தினால் தயார் செய்யப்பட்ட உற்பத்திகளுக்கு தேய்மானம் செய்யும் கொள்கை

வகை	தேய்மானக் கொள்கை
பெற்றுக் கொள்ளப்பட்ட அல்லது	ஒப்பந்த உடன்படிக்கை



கொள்வனவு செய்யப்பட்ட உள்நாட்டு தொலைக்காட்சி நாடகங்கள் மற்றும் திரைப்படங்கள்	காலப்பகுதிக்குள் குறித்த அங்கங்களின் எண்ணிக்கையை ஒளிபரப்ப முடியாது போகும் போது எஞ்சியிருக்கின்ற ஆக்கவரிமைக்காக செலவிடப்பட்ட செலவினம் உடன்படிக்கை காலப்பகுதியின் இறுதியில் செலவினம் ஒன்றாக கருதப்படல் வேண்டும்.
பெற்றுக் கொள்ளப்பட்ட அல்லது கொள்வனவு செய்யப்பட்ட உள்நாட்டு தொலைக்காட்சி நாடகங்கள் மற்றும் திரைப்படம் அல்லாத உள்நாட்டு நிகழ்ச்சிகள்	ஒப்பந்த உடன்படிக்கை காலப்பகுதிக்குள் குறித்த அங்கங்களின் எண்ணிக்கையை ஒளிபரப்ப முடியாது போகும் போது எஞ்சியிருக்கின்ற ஆக்கவரிமைக்காக செலவிடப்பட்ட செலவினம் உடன்படிக்கை காலப்பகுதியின் இறுதியில் செலவினம் ஒன்றாக கருதப்படல் வேண்டும்
பெற்றுக் கொள்ளப்பட்ட அல்லது கொள்வனவு செய்யப்பட்ட வெளிநாட்டுத் திரைப்படங்கள் அல்லது இசை நிகழ்ச்சிகள்	ஒப்பந்த உடன்படிக்கை காலப் பகுதிக்குள் குறித்த அங்கங்களின் எண்ணிக்கையை ஒளிபரப்ப முடியாது போகும் போது எஞ்சியிருக்கின்ற ஆக்கவரிமைக்காக செலவிடப்பட்ட செலவினம் உடன்படிக்கை காலப்பகுதியின் இறுதியில் செலவினம் ஒன்றாக கருதப்படல் வேண்டும்.
பெற்றுக் கொள்ளப்பட்ட அல்லது கொள்வனவு செய்யப்பட்ட வெளிநாட்டு திரைப்படங்கள் அல்லது இசை நிகழ்ச்சிகள் அல்லாத வெளிநாட்டு நிகழ்ச்சிகள்	ஒப்பந்த உடன்படிக்கை காலப்பகுதிக்குள் குறித்த அங்கங்களின் எண்ணிக்கையை ஒளிபரப்ப முடியாது போகும் போது எஞ்சியிருக்கின்ற ஆக்கவரிமைக்காக செலவிடப்பட்ட செலவினம் உடன்படிக்கை காலப்பகுதியின் இறுதியில் செலவினம் ஒன்றாக கருதப்படல் வேண்டும்.



கூட்டுத்தாபனம் தயார் செய்கின்ற தொலைக்காட்சி நாடகங்கள்	முதல் தடவை ஒளிபரப்பும் போது செலவினத்தில் 50 உம் எஞ்சிய 50 பத்து ஆண்டுகளுக்குள் சமனான தவணைகளாக தேய்மானம் செய்யப்படல் வேண்டும்.
கூட்டுத்தாபனம் தயார்செய்கின்ற தொலைக்காட்சி நாடகங்கள் அல்லாத நிகழ்ச்சிகள்	முதல் தடவை ஒளிபரப்பும் போது செலவினத்தில் 50 உம் எஞ்சிய 50 பத்து ஆண்டுகளுக்குள் சமனான தவணைகளாக தேய்மானம் செய்யப்படல் வேண்டும்.
ஒப்பந்த உடன்படிக்கை செல்லுபடியாகும் காலம் பற்றி வரையறுக்கப்படாத கொள்வனவுகள் அல்லது பெற்றுக் கொள்ளப்பட்ட வெளிநாட்டுத் திரைப்படங்களும் இசை நிகழ்ச்சிகளும்	முதல் தடவை ஒளிபரப்பும் போது செலவினத்தில் 50 உம் எஞ்சிய 50 பத்து ஆண்டுகளுக்குள் சமனான தவணைகளாக தேய்மானம் செய்யப்படல் வேண்டும்.
ஒப்பந்த உடன்படிக்கை செல்லுபடியாகும் காலம் பற்றிய வரையறைகள் இல்லாது கொள்வனவு செய்யப்பட்ட அல்லது பெற்றுக் கொள்ளப்பட்ட வெளிநாட்டுத் திரைப்படங்கள் மற்றும் இசை நிகழ்ச்சிகள் அல்லாத நிகழ்ச்சி	முதல் தடவை ஒளிபரப்பும் போது செலவினத்தில் 50 உம் எஞ்சிய 50 பத்து ஆண்டுகளுக்குள் சமனான தவணைகளாக தேய்மானம் செய்யப்படல் வேண்டும்.

இனங்காணும் ஆற்றல், கட்டுப்படுத்த முடியுமான தன்மை மற்றும் எதிர்காலத்தில் பொருளாதார பயன்களை பெற்றுக் கொள்ள முடிதல் ஆகிய மூன்று காரணிகளில் ஒன்று அல்லது பல பூர்த்தியடையாத நிகழ்ச்சிகளின் ஆக்கவரிமைச் செலவினம் (முதலாவது ஒளிபரப்பின் பின்னர்) கணக்குகளுக்கு கவனத்தில் கொள்ளப்படும்.

அட்டவணை 9 – ஆக்கவரிமை கட்டணங்கள்



ரூபா	கொள்வனவு செய்த தொலைக்காட்சி நாடகங்கள்	கொள்வனவு செய்த வெளிநாட்டு நிகழ்ச்சிகள்	கூட்டுத்தாபனம் தயார் தொலைக்காட்சி நாடகங்கள்	உள்நாட்டு நிகழ்ச்சிகள் ஒளிபரப்பப்பட்டவை	புரத்தியடையாத இருப்பில் உள்ளடங்கும் உள்நாட்டு நிகழ்ச்சிகள்	கூட்டுத்தாபனம் தயார் செய்யும் வேறு தயாரிப்புகள்	வெளிநாட்டு நிகழ்ச்சிக் கொடைகள்
2020.01.01 ஆந் திகதிக்கு நிலுவை	97,265,000	3,630,627	19,163,741	-	-	13,007,369	44,160,000
கூட்டுக	33,700,000	-	-	-	-	-	-
2018ஆம் ஆண்டுக்கான தேய்மானம்	(49,840,500)	(3,630,627)	(4,828,883)	-	-	(3,274,661)	(14,720,000)
மாற்றங்கள்	-	-	-	-	-	-	-
31.2.2021ஆந் திகதிக்கான நிலுவை	81,124,500	-	14,334,858	-	-	9,732,708	29,440,000

1. மேலதிகப் பற்று வசதிகளுக்கான பாதுகாப்பு

மேலதிகப் பற்று வசதிகள் மற்றும் நாணயக் கடிதத்தின் பூச்சிய எல்லையின் அடிப்படையில் வங்கிக்கு கூட்டுத்தாபனத்தினால் யாதாயினும் பிணைகளைப் பெற்றுக் கொடுக்க வேண்டி ஏற்படலாம். எனவே, மேலதிகப் பற்று வசதிகள் மற்றும் நாணயக் கடித பூச்சிய எல்லை வசதிகளைப் பெற்றுக் கொள்வதற்காக வங்கிக்கு (இலங்கை கணக்கீட்டு நியம இலக்கம் 1 இற்கு அமைய) பிணையாக கூட்டுத்தாபனத்தினால் 306 மில்லியன் ரூபா ஆன நிலையான வைப்பு வழங்கப்பட்டது.

6. முதலீட்டு வருமானம்

அட்டவணை 10 – முதலீட்டு வருமானம் 2020

முதலீட்டு வகை	பெறுமதி - ரூபா.
திறைசேரி உண்டியல்கள் (இலங்கை வங்கி)	50,406
நிலையான வைப்புக்கள் (இலங்கை வங்கி)	31,182,709
நிலையான வைப்புக்கள் (அரசு ஈட்டு முதலீட்டு வங்கி)	2,015,686
அரசாங்க நிறுவனங்களின் மேலதிக நிதி (Stute Surples Trust Fund)	35,104
விசேட வீடமைப்புக் கடன் திட்டம் (அரசு ஈட்டு முதலீட்டு வங்கி)	272,683
சேமிப்புக் கணக்கு (இலங்கை வங்கி)	307,559
மீள் கொள்வனவு ஒப்பந்தம் (REPO)	346,966



மொத்தம்	34,211,114
---------	------------

7. முக்கியமான கணக்கீட்டு மதிப்பீடுகள் மற்றும் தீர்மானங்கள்

மதிப்பீடுகள் மற்றும் தீர்மானங்கள், தொடர்ச்சியாக மதிப்பீட்டுக்கு உட்படுத்தப்படுவதுடன், காணப்படுகின்ற நிலைமைகளின் கீழ் நியாயமானதென நம்புகின்ற எதிர்கால சம்பவங்கள் பற்றிய எதிர்பார்ப்புகளையும் உள்ளடக்குகின்றவாறு முன்னைய அனுபவங்கள் மற்றும் ஏனைய காரணிகளின் அடிப்படையில் அமைகின்றது.

முக்கியமான கணக்கீட்டு மதிப்பீடுகள் மற்றும் கருதுகோள்கள்

கூட்டுத்தாபனத்தினால் எதிர்காலத்திற்கு ஏற்புடையதாகின்ற மதிப்பீடுகள் மற்றும் கருதுகோள்கள் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன. அதன் பெறுபேறாக ஏற்படுகின்ற கணக்கீட்டு மதிப்பீடுகள் வரைவிலக்கணத்திற்கு அமைவாக ஏற்புடைய உண்மையான பெறுபேறுக்கு தொடர்ந்தும் எந்நேரமும் சமமாவதில்லை . அடுத்துவரும் நிதி ஆண்டில் காணப்படுகின்ற ஏற்புடைய சொத்துக்கள் மற்றும் செலவின அளவுகள் தொடர்பில் பொருட்கள் சார் சீராக்கலை மேற்கொள்வதிலும் கனிசமானவளவு அச்சுறுத்தல் காணப்படுகின்ற மதிப்பீடுகள் மற்றும் கருதுகோள்கள் பற்றிய விளக்கங்கள் பின்வருமாறு.

(அ) வருமான வரி

பல்வேறு வகையிலான நீதிமன்ற அதிகாரத் துறைகளுக்கு வருமான வரிகளை செலுத்துவதற்கு கூட்டுத்தாபனம் கட்டுப்படுகின்றது. வருமான வரி தொடர்பில் உலகில் வியாபித்துள்ள ஏற்பாடுகளை தீர்மானிப்பதற்காக குறிப்பிடத்தக்களவு தீர்மானங்கள் முடிவுகளை மேற்கொள்ளும் ஆற்றல் இருத்தல் வேண்டும். இறுதி வரி பற்றிய தீர்மானம் உறுதியற்ற பல கொடுக்கல் வாங்கல்கள் மற்றும் கணிப்பீடுகள் காணப்படுகின்றன. கம்பனியினால் மேலதிக வரி செலுத்த வேண்டுமா என்பது பற்றிய மதிப்பீட்டின் அடிப்படையில் உத்தேச வரிக் கண்காய்வுச் சிக்கல்கள் தொடர்பான பொறுப்புக்கள் இனங்காணப்படுகின்றன. ஆரம்பத்தில் குறித்துக் கொள்ளப்பட்ட பெறுமதிகளைவிடவும் மேற்படி விடயங்கள் தொடர்பிலான இறுதி வரிப் பெறுபேறுகள் மாற்றமடைகின்ற பட்சத்தில் அவ்வாறான மாற்றங்கள் குறித்த தீர்மானங்கள் மேற்கொள்ளப்பட்ட காலப்பகுதிக்குரிய நடமாடும் மாற்றப்பட்ட வருமான வரி சொத்துக்களில் தாக்கத்தை ஏற்படுத்தும்.

(ஆ) ஓய்வூதியப் பயன்கள்



ஓய்வூதியக் கடப்பாடுகளின் தற்காலப் பெறுமதியானது பல்வேறு கருதுகோள்களைப் பயன்படுத்தி ஆயுட்கால மதிப்பீட்டின் அடிப்படையில் தீர்மானிக்கப்படுகின்ற பல காரணங்களில் தங்கியுள்ளது. சம்பளத்திற்கான தேறிய செலவினத்தை (வருமானத்தை) தீர்மானிக்கும் போது பயன்படுத்துகின்ற கருதுகோள்களில் கழிவு விகிதமும் உள்ளடங்குகின்றது. இந்த கருதுகோளில் ஏதும் மாற்றம் ஏற்படும் பட்சத்தில் அது ஓய்வூதியப் பற்றிய பொறுப்புக்களில் காணப்படுகின்ற அளவிலும் தாக்கம் செலுத்தும்.

கூட்டுத்தாபனத்தினால் குறித்த ஆண்டின் இறுதியில் பொருத்தமான கழிவு விகிதம் தீர்மானிக்கப்படும். இது ஓய்வூதியப் பொறுப்புக்களைத் தீர்ப்பதற்குத் தேவையானதென எதிர்பார்க்கப்படுகின்ற மதிப்பீட்டு எதிர்கால காசோட்டத்தின் தற்போதைய பெறுமதியை தீர்மானிக்க பயன்படுத்தப்பட்ட வட்டி விகிதமாகும்.

ஓய்வூதிய பொறுப்புக்கள் தொடர்பான ஏனைய முக்கிய கருதுகோள்கள் ஓரளவுக்கு நிகழ்கால சந்தை நிலைமைகளின் அடிப்படையில் அமைகின்றன.

(இ) கட்டமைப்புசார் மற்றும் ஏனைய நிதி அம்சங்களின் நியாயமான பெறுமதி

முனைப்புடன் செயற்படுகின்ற சந்தையில் விற்பனை செய்யப்படாத நிதிசார் அம்சங்களின் நியாயமான பெறுமதியை மதிப்பீடு செய்யும் நுட்பமுறைகளைப் பயன்படுத்த தீர்மானிக்கப்படுகின்றது. பல்வேறு முறைகளைத் தெரிவு செய்து கொள்வதற்கும், அறிக்கையிடப்படுகின்ற குறித்த காலப் பகுதிகளின் இறுதியில் காணப்படுகின்ற சந்தை நிலைமைகளின் அடிப்படையில் பிரதானமாக தங்கியுள்ள கருதுகோள்களை மேற்கொள்வதற்கும் கூட்டுத்தாபனம் தமது தீர்மானங்களை பயன்படுத்துகின்றது. முனைப்புடன் செயற்படுகின்ற சந்தைகளில் விற்பனை செய்யப்படாத விற்பனைக்குக் காணப்படுகின்ற பல்வேறு நிதிசார் சொத்தொன்றுக்கு கூட்டுத்தாபனம் கழிவு செய்யப்பட்ட காசோட்ட விளக்கத்தைப் பயன்படுத்தி உள்ளது.



8. நிதி அபாய முகாமைத்துவம்

8.1 நிதி அபாய காரணிகள்

கூட்டுத்தாபன செயற்பாடுகளின் மூலம் நிதிசார் அபாயகாரமான நிலைமைகள் பல தீர்த்து வைக்கப்படுகின்றன. அதாவது சந்தை அபாயம், கடன் அபாயம், திரவ நிலை அபாயம் என்றவாறாகும். அபாய முகாமைத்துவமானது பணிப்பாளர் சபையினால் அங்கீகரிக்கப்படுகின்ற கொள்கைகளின் கீழ் முகாமைத்துவத்தினால் நேம்கொள்ளப்படும். முகாமைத்துவத்தினால் நாளாந்தம் நிதி அபாய நிலைமைகளை இனங்காணல் மற்றும் மதிப்பீடு செய்வது மேற்கொள்ளப்படுகின்றது.

8.2 சந்தை அபாயங்கள்

1. அந்நியச் செலாவணி அபாயம்

நிறுவனத்தில் அமுலில் இல்லாத பண வகையின் மூலம் எதிர்காலத்தில் இனங்காணப்பட்ட சொத்துக்கள் அல்லது பொறுப்புக்களை குறிப்பிடும் சந்தர்ப்பங்களில் அந்நியச் செலாவணி அபாயத்துக்கு உட்படுவதில்லை.

2. வட்டி விகித அபாயம்

எதிர்பாரா வட்டி விகித மட்டத்தில் இடம்பெறுகின்ற மாற்றங்கள் காரணமாக இடம்பெறுகின்ற பாதிப்பான நிதி அழுத்தத்தின் அபாயம் வட்டி விகித அபாயமென்று அழைக்கப்படும். கூட்டுத்தாபனம் தொடர்பான ஐந்தொகைத் திகதியில் வட்டி செலுத்த வேண்டியதாகக் காணப்படுகின்ற கடன்பெறுகைகள் இல்லை. வட்டி செலுத்த வேண்டியதாகக் காணப்படுகின்ற ஒரே கருதுகோளான திரைசேறி உண்டியல்களின் அடிப்படையில் மேற்கொண்டுள்ள முதலீடுகள் மற்றும் குத்தகைப் பொறுப்புக்கள் அவ்வளவு முக்கியமானதல்ல. எனவே, வட்டி விகித அபாயம் தாங்கிக் கொள்ளக் கூடிய மட்டத்தில் காணப்படுகின்றது.

3. விலை அபாயம்

சந்தைப் பொருட்கள் மற்றும் சமபங்குகளின் விலை மாற்றங்கள் காரணமாக ஏற்படுகின்ற பாதகமான நிதிசார் தாக்கத்தின் அபாயம் விலை அபாயம் என்றழைக்கப்படுகின்றது. விற்பனைக்காகக் காணப்படுகின்ற பங்குகளாக வகைப்படுத்தி பட்டியலிடப்படாத பங்குகளில் கூட்டுத்தாபனத்தினால் முதலீடு செய்யப்பட்டுள்ளதுடன், இப்பங்குகள் முனைப்புடன் செயற்படுகின்ற சந்தையில் விற்பனை செய்யாமை காரணமாக கூட்டுத்தாபனமானது விலை அபாயத்தை எதிர்நோக்குவதில்லை.



8.3 கடன் அபாயம்

நிதி மற்றும் நிதிக்குச் சமனானவை, வங்கி மற்றும் நிதி நிறுவனங்களிலுள்ள வைப்புக்கள் மற்றும் கிடைக்க வேண்டியவை. நிறைவேற்றப்பட்ட கொடுக்கல் வாங்கல்களும் உள்ளடங்கலாக வாடிக்கையாளர்களுக்கு கடன் வெளிப்படுத்தல்கள் மற்றும் கடன் அபாயம் எழுகின்றது. தரப்படுத்தப்பட்ட கொடுப்பனவுகள் மற்றும் சேவை வழங்கல் நியமன்கள் மற்றும் நிபந்தனைகள் பெற்றுக் கொடுக்க முன்னர் தமது ஒவ்வொரு சேவை பெறுநருக்கும் கடன் அபாய முகாமைத்துவம் மற்றும் விளக்கமளிப்பதானது குறித்த அலுவலரின் பொறுப்பாகும்.

அட்டவணை – 11 2020ஆம் வருடத்திற்கான வாடிக்கையாளரின் கடன் காலப் பகுப்பாய்வு

	2020 ரூ. 000	2019 ரூ.000
கடன் கால எல்லைக்குள்		
மாதம் 0 – 1	120,871	104,014
முன்பிருந்து அறிவிட வேண்டியது		
மாதம் 1-3	183,090	217,746
மாதம் 1-6	25,083	44,225
06 மாதத்திற்கு மேல்	178,749	152,331
கிடைக்க வேண்டிய ஒட்டுமொத்த	507,793	518,316
சந்தைக் கடன்		
கட்டமைவு	113,096	(101,104)
தேறிய சந்தைசார் கிடைக்க வேண்டியவை	394,697	417,212

9. சம்பந்தப்பட்ட தரப்பினர்களை வெளிப்படுத்துதல்

இலங்கை கணக்கீட்டு நியமம் 24இற்கு இணங்க சம்பந்தப்பட்ட தரப்பினர்களுடன் கூட்டுத்தாபனம் மேற்கொள்ளும் பொதுவான வியாபாரக் கொடுக்கல் வாங்கல்கள் பற்றிய தகவல்கள் பின்வருமாறு.

இலக்கம்	பெயர்	பதவி	சம்பந்தப்பட்ட தரப்பினருடன் கொடுக்கல் வாங்கல்	முகவரி
01	வைத்தியர் யத்தெஹிகே நிஹால் ஜயதிலக்க	தலைவர்	சம்பந்தப்பட்ட தரப்பினர்களுடன் கொடுக்கல் வாங்கல்கள் இல்லை	465/2, வெலிவிட்ட வீதி, கடுவலை
02	திரு. பிரசன்ன ஹென்னாயக்க	பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர்	சம்பந்தப்பட்ட தரப்பினர்களுடன் கொடுக்கல் வாங்கல்கள் இல்லை	இல. 190/3ஏ, பீடர் டி. பெரேரா ஒழுங்கை, கொஹுவலை



03	திரு. இந்திக்க ஜயரத்ன	பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர், தலைவர் - இலங்கை ஒலிபரப்புக் கூட்டுத்தாபனம்	சம்பந்தப்பட்ட தரப்பினர்களுடன் கொடுக்கல் வாங்கல்கள் இல்லை	976, கோட்டை வீதி, எத்துல்கோட்டை
04	திரு. மஞ்சல மாக்கும்புர	பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர்	சம்பந்தப்பட்ட தரப்பினர்களுடன் கொடுக்கல் வாங்கல்கள் இல்லை	358, மாயா மாவத்தை, மாக்கும்புர, பன்னிபிட்டிய.
05	திரு. ஜயந்த தர்மதாச	பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர்	சம்பந்தப்பட்ட தரப்பினர்களுடன் கொடுக்கல் வாங்கல்கள் இல்லை	இல. 7, லொன்டன் டெரஸ், கொழும்பு 07
06	திரு. இந்திக்க விஜயபாகு லியனஹேவாகே	பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர்	சம்பந்தப்பட்ட தரப்பினர்களுடன் கொடுக்கல் வாங்கல்கள் இல்லை	901/4, கண்டி வீதி, களனி
07	திரு. என்.கே. அஜித் குணரத்ன நாரகல	பணிப்பாளர் நாயகம்	சம்பந்தப்பட்ட தரப்பினர்களுடன் கொடுக்கல் வாங்கல்கள் இல்லை	இல. 23பீ, கடுவாவல மாவத்தை, எம்பிலிவத்த வீதி, பொரலஸ்கமுகை வ
08	திரு. பி.ஜி.பி. கால்கே	பிரதிப் பணிப்பாளர் நாயகம் (பொறியியல்)	சம்பந்தப்பட்ட தரப்பினர்களுடன் கொடுக்கல் வாங்கல்கள் இல்லை	30/37, கடுகாவலை வீதி, மஹரகமை.
09	திருமதி. A.H.E.R.P எதிரிசிங்க	பிரதான கணக்காளர்	சம்பந்தப்பட்ட தரப்பினர்களுடன் கொடுக்கல் வாங்கல்கள் இல்லை	இல. 36, வல்பொல வீதி, முல்லேரியா புதிய நகரம்
10	திரு. எச்.எச். கஸ்துரிஆர்ச்சி	பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர்	சம்பந்தப்பட்ட தரப்பினர்களுடன் கொடுக்கல் வாங்கல்கள் இல்லை	26/19, சுரம்ய மாவத்தை, வத்தேகெதர, மஹரகமை.
11	திரு. பி.பி.ஜி. சுமேத அத்துலசிரி	பிரதிப் பணிப்பாளர் நாயகம்	சம்பந்தப்பட்ட தரப்பினர்களுடன் கொடுக்கல்	234/J, கந்துருகெனகஹவ த்தை மாவத்தை,



		(நிகழ்ச்சி/ சந்தைப்படு த்தல்)	வாங்கல்கள் இல்லை	கொடிகாவ மாவத்தை
12	திரு. எஸ்.ஆர்.டப்ளியு.எ ம்.ஆர்.பி. சத்குமார	பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர்	சம்பந்தப்பட்ட தரப்பினர்களுடன் கொடுக்கல் வாங்கல்கள் இல்லை	இலுப்புமுவை, வெலிப்பன்னகஹ முல்ல
13	திருமதி. பீ.கே.எஸ். சுபோதினி	பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர்	சம்பந்தப்பட்ட தரப்பினர்களுடன் கொடுக்கல் வாங்கல்கள் இல்லை	253, செவன மயான வீதி, வந்துருமுல்லை, பானந்துறை
14	திருமதி. பீ.ஜி.ஆர். ஹேமந்தி குமாரி	பிரதிப் பணிப்பாளர் நாயகம் (நிருவாகம்)	சம்பந்தப்பட்ட தரப்பினர்களுடன் கொடுக்கல் வாங்கல்கள் இல்லை	46/16, எவரிஹேன வீதி, பொல்ஹேன்கொடை, கொழும்பு 05.
15	திருமதி எரின் விஜேகோன்	பிரிவுத் தலைவர் / பணிப்பாளர் (கல்வி நிகழ்ச்சி)	சம்பந்தப்பட்ட தரப்பினர்களுடன் கொடுக்கல் வாங்கல்கள் இல்லை	381 / 97, ரஜ உயன,வெலிவிட்ட, மாலம்பே.
16	திரு. பாலித்த கே. விஜேசிங்க	பணிப்பாளர் (தயாரிப்பு சேவைகள்)	சம்பந்தப்பட்ட தரப்பினர்களுடன் கொடுக்கல் வாங்கல்கள் இல்லை	இல. 225, மஹவத்தை வீதி, வேவெல்தாவ, களனி.

நிதி, கூற்று மற்றும் தொடர்பான குறிப்புகள்.

2020 டிசம்பர் 31ஆந் திகதிக்கு முடிவாகும் வருடத்திற்கானது.

	2020 ரூபா.	2019 ரூபா.
01. வருமானம்		
ரூபவாஹினி ஒளிபரப்புக் காலம் விற்பனை – செனல் 1	888,101,744	1,092,596,171
ரூபவாஹினி ஒளிபரப்புக் காலம் விற்பனை – செனல் ஐ	84,081,866	532,926,949
ரூபவாஹினி ஒளிபரப்புக் காலம் விற்பனை – நேத்ரா அலைவரிசை	69,137,809	83,489,401
ரூபவாஹினி ஒளிபரப்புக் காலம் விற்பனை –		



மீள்வர்த்தக உடன்படிக்கை	5,956,000	6,755,500
ஒளிபரப்புக் காலம் விற்பனை மீதான தேசத்தைக் கட்டியெழுப்பும் வரி	1,848,932	27,179,877
மொத்த வருமானம்	<u>1,049,126,350</u>	<u>1,742,947,899</u>
02. வேறு செயற்பாட்டு வருமானம்		
உற்பத்தி வருமானம்	154,305,702	144,203,040
முதலீட்டு வருமானம் (10ஆம் அட்டவணையைப் பார்க்க)	34,211,114	42,599,894
பரிமாற்றல் கட்டணம்	394,880	774,069
சொத்துக்கள் விற்பனை மீதான இலாபம்	26,131	10,963,181
சிறுநுண்டிச் சாலையிலிருந்தான வாடகை	60,000	60,000
திணைக்களத்தின் தண்டப் பணம்	387,613	1,162,233
ஊழியர் கடன் வட்டி	4,116,491	6,116,301
நானாவித வருமானம்	2,475,252	5,671,454
வெளிநாட்டு உதவித் திட்டம்	24,555,761	24,555,761
மீளச் செலுத்தாத கேள்வி வைப்பு	299,722	527,278
பதிவுக் கட்டணம்	270,387	357,817
நிகழ்ச்சி பொருட்கள் விற்பனை	1,660,152	3,446,388
பதிவுக் கட்டணம் தொலைக்காட்சி சந்தைப்படுத்துவோர்.	3,241	5,063
கூட்டுத்தாபன வசதிகளைப் பயன்படுத்தல் (வெளிநாடு)	175,000	1,272,574
கூட்டுத்தாபன வசதிகளைப் பயன்படுத்தல் (உள்நாடு)	39,280,816	39,667,783
நிகழ்ச்சித் தயாரிப்பிற்காக கிடைத்த வெளிநாட்டு உதவிகள்	1,797,000	4,612,786
நென மிகிர வினாப்பத்திர விற்பனை	19,501,935	10,190,555



மூலமான வருமானம்		
செலாவணி மாற்றல்	-	534
வேறு கட்டண மீள்நிரப்பு - சேவை பெறுனர்	-	-
நிகழ்ச்சி செலவு மீள்நிரப்பு	-	2,799,707
சந்தைப்படுத்தல் ஊக்குவிப்பு வருமானம்	-	191,304
கூகல் சேவை பார்ப்பதற்கான பங்களிப்பு	10,602,795	7,462,269
தகவல் அறிந்து கொள்ளும் சட்டத்தின் கீழ் தகவல்களை வழங்கும் கட்டணம்	122	147
டிப்ளோமா பாடநெறி நடாத்துவதினால், பெற்றுக் கொண்ட வருமானம்	-	395,625
மூலதனப் பொருட்களுக்கான அரசின் உதவிகள்	84,972,613	57,074,996
மொத்த வேறு செயற்பாட்டு வருமானம்	<u>379,096,728</u>	<u>364,110,758</u>
2.1 அரசு பங்களிப்பு	310,000,000	-
	<u>310,000,000</u>	<u>=</u>
3.விற்பனை செலவினம்		
3.1 கல்வி நிகழ்ச்சிகளுக்கான செலவினம்		
கலைஞர் கட்டணம்	3,679,275	4,628,820
உபசரணைச் செலவினம்	712,491	891,751
ஓப்பனைப் பொருட்கள்	150,696	276,099
குடிநீருக்கான செலவுகள்	19,745	60,375
வேறு செலவுகள்	46,595	208,377
நிகழ்ச்சிகளுக்கான பிரதிகள் மற்றும் தொலைக்காட்சி ஒளிபரப்பு உரிமைகள் கொள்வனவு செய்தல்.	45,000	-
மேடை வடிவமைப்பு	464,422	307,459



ஒளிப்படக் கெசட் மற்றும் ஒளி நாடாக்கள்	438,537	864,528
வாகன வசதிகள் வாடகைக்குப் பெற்றுக் கொள்ளல்	-	28,000
உபகரணங்கள் வாடகைக்குப் பெற்றுக் கொள்ளல்	1,369,500	666,650
ஒலி உபகரணங்கள் வாடகைக்கு பெற்றுக் கொள்ளல்	300,000	75,800
மின்சாரம்	3,700	7,600
மோட்டார் வாகனத்திற்கான எரிபொருள்	132,036	155,690
ஜெனரேட்டுருக்கான எரிபொருள்	-	800
தங்குமிடம்	557,000	911,500
பிரயாணச் செலவு, வாழ்க்கைச் செலவுக் கொடுப்பனவு	486,068	863,336
படம்பிடிக்கும் இடத்தினை வாடகைக்கு எடுத்தல்-நிகழ்வுகள்	15,500	3,000
விசேட விடயங்கள்	206,000	1,046,000
	8,626,564	10,995,785
ஐ அலைவரிசை-நேத்ரா அலைவரிசை கலைஞர்களுக்கான கட்டணம்	1,700,430	4,706,180
உபசரணச் செலவு	69,585	263,550
உபகரணங்கள் வாடகைக்குப் பெறல்	152,400	156,880
போக்குவரத்து வசதிகளை வாடகைக்குப் பெறல்	9,000	-
ஒலி உபகரணங்கள் வாடகைக்குப் பெறல்	-	153,000
மின்சாரம்	6,000	6,000
மின்சாரப் பற்றுச் சீட்டுக்கள் மீளழிப்பு செய்தல் (Fairway Towers)	2,286,246	2,778,349
ஒலிபரப்பு கோபுரங்கள் பிரயோகிப்பதற்கான வாடகை	3,762,000	3,638,081
வேறு விடயங்கள்	55,518	319,799



பிரயாணச் செலவுகள் மற்றும் வழங்கள் கொடுப்பனவுகள்	55,485	199,562
புகைப்படங்கள்		-
நிகழ்ச்சிப் பொருட்கள் கொள்வனவு செய்தல் (வெளிநாடு)	11,094,000	33,975,195
தங்குமிடம்	76,000	297,500
ஒளிப்பட கெசட் மற்றும் ஒளி நாடாக்கள்	125,056	294,293
மேடை மற்றும் அரங்கமைப்பு	99,470	477,211
மோட்டார் வாகனங்களுக்கான எரிபொருள்	-	57,770
ஜெனரேட்டருக்கான எரிபொருள்	2,482	1,600
வசதிகளை வாடகைக்கு எடுத்தல் (மேடை- ஒலி)	-	153,000
படப்பிடிப்பு இடங்கள் வாடகைக்குப் பெறல் - -நிகழ்வுகள்	4,000	84,000
ஊடகக் காட்சிகள் மற்றும் நேரடி ஒளிபரப்பு உபகரணங்கள்	-	34,299
குடிநீருக்கான செலவு	13,068	10,484
அழகு சாதனப் பொருட்கள்	2,830	-
ஐ அலைவரிசை நிகழ்ச்சிக்கான செலவு	19,513,570	47,606,753
3.2 வேறு நிகழ்ச்சிகளுக்கான செலவு		
கலைஞர்களுக்கான கொடுப்பனவு	14,232,919	26,530,234
முன் காட்சிகள் மற்றும் அவதானிப்புக் கட்டணம்	224,100	498,300
உபசரணச் செலவினம்	2,770,995	4,111,032
நிகழ்ச்சிப் பிரதிகள் மற்றும் தொலைக்காட்சி ஒளிபரப்பு உரிமையைக் கொள்வனவு செய்தல்	115,236,958	481,295,781
மேடை வடிவமைப்பு, ஒளிப்பதிவு இடங்கள், பின்னணி உபகரணங்கள்	1,609,753	3,943,731
ஒப்பனைப் பொருட்கள்	302,399	310,399
ஒளிப்படக் கசட் மற்றும் ஒளி நாடாக்கள்	901,371	2,322,283



ஊடக காட்சிகள் மற்றும் பொருத்துதல் உபகரணங்கள்		-
புகைப்படங்கள்	104,506	119,006
உபகரண வசதிகளை வாடகைக்கு எடுத்தல்	10,035,135	11,175,069
வேறு செலவுகள்	1,204,886	2,534,356
நிகழ்ச்சிப் பொருட்கள் கொள்வனவு செய்தல் (வெளிநாடு)	17,162,405	16,694,118
பிரயாணச் செலவு மற்றும் வழங்கள் கொடுப்பனவுகள்	1,454,661	3,237,400
விசேட பொருட்கள்	168,000	2,268,750
தங்குமிட வசதிகள்	2,195,900	5,486,000
EARTH WATCHMAN மேம்படுத்தல் நிகழ்ச்சி மின்சாரம்	-	1,157,590
திரையரங்கு வசதிகள் வாடகைக்குப் பெறல் (ஒலி)	176,773	247,773
ஒலிபரப்பு உபகரணங்கள் வாடகைக்குப் பெறல்	781,898	1,431,758
போக்குவரத்து வசதிகளை வாடகைக்குப் பெறல்	772,000	1,057,000
ஐனரேட்டர்களுக்கான எரிபொருள்	617,157	1,122,857
மோட்டார் வாகனங்களுக்கான எரிபொருள்	10,748	68,798
படப்பிடிப்பு செய்யும் இடங்கள் வாடகைக்குப் பெறல் - நிகழ்ச்சிகள்	198,773	449,803
குடிநீர்க்கான செலவுகள்	240,070	454,070
பல்வேறு நிகழ்ச்சிகளுக்கான செலவு	212,168	523,551
3.3 செய்தி நிகழ்ச்சிக்கான செலவுகள்	<u>170,613,573</u>	<u>567,039,659</u>
செய்தி வாசிப்பாளர்கள், செய்தி தொகுப்பாசிரியர்களுக்கான கொடுப்பனவு	5,867,945	5,764,900
செய்தி சேகரிப்பு - உள்ளநாடு	23,692,275	23,090,500
செய்தி சேகரிப்பு - வெளிநாடு	7,116,067	6,812,727
வேறு செலவுகள்	191,978	329,529



மோட்டார் வாகனங்களுக்கான எரிபொருள்	-	75,119
செய்மதிக் கட்டணங்கள் - வெளிநாடு	694,845	2,069,871
செய்மதிக் கட்டணங்கள் - உள்ளநாடு	-	3,690
ஆசிய ஒலிபரப்பு சங்கத்தின் நிலையான மற்றும் மாற்றமடையும் கட்டணங்கள்	4,104,000	3,949,657
போக்குவரத்து வசதிகள் பெறல்	14,787,005	15,119,999
இணையத்தளத்திற்கு பதிவேற்றல் செய்வதற்கான சேவைகள்	2,700,00	2,200,000
ஒளிக் கசட் மற்றும் ஒளி நாடாக்கள்	236,285	368,012
உபசரணைச் செலவுகள்	1,289,533	2,466,257
செய்திப் பின்னணி அரங்க உருவாக்கம்	-	-
கலைஞர்களுக்கான கொடுப்பனவு	4,042,615	5,632,990
போக்குவரத்து வசதிகளை வாடகைக்குப் பெறல் (நடப்பு நிகழ்வுகள்)	-	30,000
உபகரண வசதிகள் வாடகைக்கு பெறல்	1,148,068	1,070,568
ஒலி உபகரணங்கள் வாடகைக்குப் பெறல்	132,250	132,250
போக்குவரத்துச் செலவுகள் மற்றும் வழங்கல்கள் கொடுப்பனவு	757,195	1,600,266
ஊடக காட்சிகள் மற்றும் நேரடி ஒளிபரப்பு உபகரணங்கள்	13,309	88,330
தங்குமிட வசதிகள்	946,100	2,981,000
பின்னணி மற்றும் அரங்க அமைப்பு	827,982	741,251
குடிநீர்க்கான செலவுகள்	34,188	83,525
வசதிகளை வாடகைக்குப் பெறல் (மேடை- ஒலி)	168,723	189,723
புகைப்படங்கள்	20,000	20,000
அரங்கு, கலையக வசதிகளை வாடகைக்குப் பெறல் (நடப்பு விவகாரம்)	144,221	144,221
நேரடி நிகழ்ச்சிகள்	2,700,000	2,200,000
ஜெனரேட்டர்களுக்கான எரிபொருள்	25,945	4,100



விசேடபொருட்கள்	376,902	275,902
செய்தி நிகழ்ச்சிக்கான செலவுகள்	72,017,430	77,444,387
3.4 வர்த்தக நிகழ்ச்சிகளுக்கான தயாரிப்புச் செலவினம்		
கலைஞர்களுக்கான கட்டணம்	552,725	1,258,450
உபசரணச் செலவுகள்	6,535	195,138
அரங்க உருவாக்கம்-ஒளிப்பதிவு இடங்கள் பின்னணி உபகரணங்கள்	391,845	1,271,697
போக்குவரத்து வசிகளுக்கான வாடகை	-	2,000
உபகரண வசதிகளுக்கான வாடகை	261,950	860,885
வேறு செலவுகள்	8,789	45,981
போக்குவரத்துச் செலவுகள் மற்றும் வழங்கல் கொடுப்பனவு	90,500	255,550
தங்குமிட வசதிகள் மற்றும் நிகழ்வுகள்	159,500	609,400
ஜெனரேட்டர்களுக்கான எரிபொருள்	17,946	69,024
மின்சாரம்	-	8,000
ஒலி நாடாக்கள் மற்றும் டேப்	35,384	52,663
படப்பிடிப்பு இடங்கள் வாடகைக்குப் பெறல் - நிகழ்வுகள்	-	86,895
குடிநீர்க்கான செலவுகள்	6,264	66,803
வர்த்தக நிகழ்ச்சிகளுக்கான செலவுகள்	1,531,438	4,782,485
3.5 வேறு தயாரிப்பு செலவுகள்		
சம்பளம் மற்றும் வேறு கொடுப்பனவுகள் (தயாரிப்பு அலுவலர்கள் சபை)		
சம்பளக் கொடுப்பனவு - நிரந்தரப் பணியாளர்கள்	426,362,032	390,509,406
சம்பளக் கொடுப்பனவு - ஒப்பந்தப் பணியாளர்கள்	6,170,675	19,009,872
சம்பளக் கொடுப்பனவு -உதவி	5,865,193	11,169,645
மேலதிக நேரக் கொடுப்பனவு		



	150,982,007	171,067,390
ஊழியர் சேமலாப நிதியக் கூட்டுத்தாபன பங்களிப்பு	66,324,698	63,186,173
ஊழியர் நம்பிக்கை நிதிய கூட்டுத்தாபனப் பங்களிப்பு	13,265,688	12,633,142
விடுமுறை நாள் கொடுப்பனவு	42,178,256	46,363,873
வார இறுதி நாள் கொடுப்பனவு (நிறைவேற்று)	2,030,260	2,430,150
சிரமம், உக்கிர, கடின வேலை	5,994,526	5,878,561
அலுவல் அதிகாரி - பொறியியலாளர் கொடுப்பனவு	1,456,538	1,351,350
உணவுக் கொடுப்பனவு - நிறைவேற்று அல்லாத	7,283,250	7,414,125
ஊக்குவிப்புக் கொடுப்பனவு	24,416,700	23,081,231
போக்குவரத்துக் கொடுப்பனவு	11,048,177	13,012,963
எஞ்சியுள்ள மருத்தவ விடுமுறைக்கான கொடுப்பனவு	29,932,608	24,981,475
வெகுமதி ஊதியம் (ஊக்க)	9,097,169	8,505,175
மின்சாரம் - (75%)	71,198,316	79,805,072
ஜெனரேட்டர்களுக்கான எரிபொருள் செலவு	1,579,650	1,903,861
பிரயாணச் செலவு (75%)	7,185,220	7,633,172
புதுப்பித்தல் மற்றும் பராமரிப்புச் செலவு - உபகரணங்கள்	12,761,241	9,592,818
வெளிநாட்டு நிகழ்ச்சிகளின் அடிப்படையிலான வரி		-
மீள் வர்த்தக ஒப்பந்த அடிப்படையிலான வரி	360,000	1,053,790
பண்பலைச் செலவுகள்	4,746,199	7,172,457
ஒலிபரப்பு நிலையங்களின் வாடகை செலவு	13,927,223	15,700,831
கொழும்பு-பலாலி டிரான்ஸ்மிஷன் தொடர்பு	3,453,267	4,343,980
ஆலோசனைகள் மற்றும் நிருவாகத்திற்கான தரவுக் கட்டணங்கள்	317,856	1,029,145
மூன்றாம் நபரின் உட்கட்டமைப்பு வசதிககள் வாடகைக்கு பெற்றுக் கொள்ளல்	-	-



	917,936,748	928,829,656
3.6 தேய்மானம்		
தேய்மானம்	78,189,773	81,525,261
மொத்த விற்பனைச் செலவு	1,268,429,096	1,718,223,986
4. விநியோகச் செலவு		
முகவர் தரகு	125,940,083	229,022,463
சேவையாளர்களுக்காக தள்ளுபடி விகிதங்களை சரிசெய்தல்	-	3,513,135
சந்தைப்படுத்தல் முகாமைத்துவத்திற்காக ஊக்குவிப்புக் கொடுப்பனவு வழங்கல்	240,898	-
மேம்படுத்தல் செலவு	381,735	6,397,560
ரூ என்டர்டெய்ன்மெண்டில் ஒலிப்பதிவு செய்யப்பட்ட டி.வீ.டி. இற்கான செலவு (சந்தைப் படுத்தலுக்காக)	704,418	1,152,868
ஐயக் கடன் ஏற்பாடு		
ஊழியர்கள்	(37,202)	(765)
நானாவித	1,583,888	2,725,721
சேவைப் பெறுனர்	11,992,003	5,207,559
விநியோகச் செலவினம்	140,805,822	248,018,540
4. நிருவாகச் செலவு		
அங்கத்தவர் பணிக்கொடை	2,210,000	1,650,350
சம்பளமும், கொடுப்பனவுகளும் - நிரந்தர ஆளணியினர்	142,120,677	130,169,802
சம்பளமும், கொடுப்பனவுகளும் - ஒப்பந்த	2,056,892	6,336,624
சம்பளமும், கொடுப்பனவுகளும் - நிவாரண	1,955,064	3,723,215
மேலதிக நேரம்	50,327,336	57,022,463
ஊழியர் சேமலாப நிதிய கூட்டுத்தாபனப் பங்களிப்பு	22,108,233	21,062,058
ஊழியர் நம்பிக்கை நிதியக் கூட்டுத்தாபனப் பங்களிப்பு	4,421,896	4,211,047
விடுமுறை தின கொடுப்பனவு	14,059,419	15,454,624



நிறைவேற்று அதிகாரிகளுக்காக வார இறுதி நாள் கொடுப்பனவு	676,753	810,050
சிரமம் - உச்சம் - கனமான வேலை	1,998,175	1,959,520
கடமைப் பொறுப்பு அலுவலர் - பொறியியலாளர் கொடுப்பனவு	485,513	450,450
தொழில்சார் நிறைவேற்றுகளுக்கான அங்கத்துவக் கட்டணம்	22,352	82,657
ஓய்வூதிய மற்றும் அனாதைகள் நிதியம்	170,544	191,505
உணவுக் கொடுப்பனவு - நிறைவேற்று அல்லாத தரங்கள்	2,427,750	2,471,375
ஊக்குவிப்புக் கொடுப்பனவு	8,138,900	7,693,744
போக்குவரத்துக் கொடுப்பனவு	3,682,726	4,337,654
எஞ்சிய மருத்துவ விடுமுறைக்கான கொடுப்பனவு	9,977,536	8,327,158
ஊக்குவிப்புக் கொடுப்பனவு, மிகை ஊதியம் மற்றும் நட்டஈடு	1,140,000	2,903,423
போனஸ் கொடுப்பனவு	3,032,390	2,835,058
விளையாட்டு நலன்புரிக்காக	43,000	69,100
ஆளணியினருக்காக சீருடை	20,750	26,000
காப்புறுதித் தவணை - மருத்துவ காப்பீட்டுத் திட்டம்	29,533,106	29,127,150
காப்புறுதித் தவணை - திடீர் விபத்து மற்றும் ஆயுள் காப்புறுதி	1,167,549	854,192
பிரயாணச் செலவு மற்றும் வாழ்க்கைச் செலவு - உள்நாடு	730,370	957,837
பிரயாணச் செலவு மற்றும் வாழ்க்கைச் செலவு - மைல் வாடகைக் கொடுப்பனவு	6,677,451	4,875,885
பிரயாணச் செலவு மற்றும் வாழ்க்கைச் செலவு - வெளிநாடு	252,614	6,004,474
வேறு செலவுகள் - வெளிநாட்டுப் பயணம்	18,031	45,731
கூட்டுத்தாபன உபசரணை மற்றும் பொழுது போக்கு நடவடிக்கைகள்	955,339	1,769,495
வாடகை, வரி மற்றும் வீதவரிகள்	16,993,014	17,615,567
மின்சாரம் மற்றும் எரிசக்தி	23,732,772	26,601,691
தொலைபேசிக் கட்டணம் நிலையான		



கொடுப்பனவு	12,948,546	11,386,023
பாதுகாப்புச் சேவை	11,320,486	9,741,796
அஞ்சல்	675,810	579,503
அச்சீடு மற்றும் காகிதாதிகள்	4,630,866	7,012,554
பத்திரிகை மற்றும் வாராந்த சஞ்சிகை	1,221,140	1,817,820
அலுவலக தேவைப்பாடுகள்	4,888,061	1,605,405
சொத்துக்களை விற்பனை செய்ததன் மூலமான நட்டம்	17,847	-
அந்நியச் செலாவணி மாற்றல் நட்டங்கள்	-	3,325
நானாவித செலவுகள்	3,097,274	4,963,948
கேள்வி மற்றும் ஆட்சேர்ப்பிற்கான விளம்பர அறிவித்தல்கள்	4,207,231	1,408,600
நீதிமன்ற நட்ட ஈடுகளுக்கான வழக்குகள்	297,580	-
மோட்டார் வாகன பயணச் செலவினங்கள்	2,395,073	2,544,391
மோட்டார் வாகன வாடகைச் செலவினங்கள்	12,315,908	10,699,683
பாதுகாப்பு - கட்டிடங்கள் மற்றும் வேறு சொத்துக்கள்	2,330,917	2,885,508
உரிமப் பத்திரங்கள் மற்றும் காப்பீடு - மோட்டார் வாகனம்	1,234,306	1,533,609
புதுப்பித்தல் மற்றும் பராமரிப்பு - கட்டிடங்கள்	11,736,065	11,734,798
புதுப்பித்தல் மற்றும் பராமரிப்பு - காணி	2,793,959	2,400,359
புதுப்பித்தல் மற்றும் பராமரிப்பு - வேறு சொத்துக்கள்	622,990	851,240
நீர்	2,558,645	3,262,800
உணவகத்திற்காக	312,000	
தங்குமிட வசதி	325,670	441,391
இணையத்தள வசதிகளுக்கான கட்டணங்கள்	2,605,645	4,738,705
தயாரிப்பாளர்களுக்கான ஊக்குவிப்புக் கொடுப்பனவு	-	55,000
நல்லிணக்க அலைவரிசைக்கான செலவு		-



கருத்தரங்குகள் மற்றும் பயிற்சி நிகழ்ச்சிகள் - பொதுவானவை	-	115,500
நினைவு நாள் கொண்டாட்டம்	685,649	1,193,160
பொதுசன அழைப்புக் கட்டமைப்பு – கட்டணமும் வாடகையும்	95,076	95,076
மோட்டார் வாகன புதுப்பித்தல்கள்	8,318,613	7,736,005
விளம்பரம் மற்றும் மேம்படுத்தல் நடவடிக்கைகள்		-
பயிற்சி செலவு (உள்ளக)	1,648,863	2,222,914
நெனமிகிரி வினாப்பத்திரம் அச்சிடும் செலவு	7,997,500	5,814,510
அன்பளிப்புக்கள்	200,000	300,000
ஒளிபரப்பப் படுகின்ற பாடல்களின் பாடல் ஆசிரியர்களுக்கான செலவுகள்	39,000	-
டிப்ளோமா பாடநெறிகளுக்கான செலவுகள்		-
தேசிய தேவைப்பாடுகள்		-
பங்களிப்புத் தொகைகள் - AIBD நிறுவனம்	7,754,033	7,005,054
ஆய்வுகள் மற்றும் கண்காணிப்புச் செலவு	1,653,000	1,658,163
தேர்தல் அலுவல்களுக்கான செலவு	200,000	568,595
விசேட வரி – திறைசேரி	1,915,328	-
ABU	652,254	-
தேய்மானம்	16,184,269	19,433,103
தேசத்தைக் கட்டியெழுப்பும் வரி	-	32,934,120
	481,015,755	518,382,560
வாடிக்கையாளர் பிணைப்புக்கான கட்டணம்	30,000,000	36,113,702
நிருவாக செலவு	511,015,755	554,496,262
5. நிதி மற்றும் வேறு கட்டணங்கள்		
வங்கிக் கட்டணம்	569,744	6,636,897
வங்கி மேலதிகப் பற்று வட்டி	29,257,239	36,540,437



வங்கிப் பிணைக் கட்டணம்	9,116,362	-
வங்கிக் கடன் வட்டி	12,881,250	6,246,433
கணக்காய்வு கட்டணம்	1,200,000	1,500,000
சட்டக் கட்டணம்	1,698,981	2,751,482
முத்திரை வரி	23,825	34,450
நிதி மற்றும் வேறு வழங்கல்கள்		-
ஆலோசகர் மற்றும் வேறு தொழில் கட்டணங்கள்	-	150,000
நிதி மற்றும் வேறு கட்டணங்கள்	54,747,402	53,859,699
6. வரியியல்		
		-
கண்டறியப்பட்ட உண்மை பிரதிபலன்கள்	-	(40,125,273)
கண்டறியப்பட்ட உண்மை பிரதிபலன்கள்	=	(40,125,273)
வருட இறுதிக்கான இலபாம் - நட்டம்	(234,300,093)	(467,539,830)
அரசாங்க கொடுப்பனவுகள்	310,000,000	-
வருட இறுதிக்கான இலபாம் - நட்டம் (அரசு அன்பளிப்புக்கள் தவிர்த்த)	(544,300,093)	(467,539,830)
தேய்மானம்	94,374,042	100,958,365
வட்டிக் கொடுப்பனவு	42,138,490	42,786,870
கூட்டுத்தாபன உபசரணம்	955,339	1,769,495
அன்பளிப்புக்கள்	200,000	300,000
விளம்பரங்கள் மற்றும் விளம்பர வியாபாரம் (25% இடமளிக்காத)		-
வர்த்தக மேம்படுத்தல் செலவு (25% இடமளிக்காத)	95,434	1,599,390
மீள் வர்த்தக ஒப்பந்தச் செலவு (25% இடமளிக்காத)	90,000	263,448
சொத்துக்களை அகற்றுவதற்கான இலபாம்- நட்டம்	(8,285)	(10,963,181)
நினைவு நிகழ்வுகள்	13,171	10,988,751
பணிக்கொடை கொடுப்பனவுகளுக்கான ஒதுக்கீடுகள்	685,649	1,193,160



செலுத்தப்பட்ட பணிக்கொடைகள்	30,000,000	36,113,702
அறவிட முடியாக் கடனுக்கான ஒதுக்கீடுகள் - நானாவிதக் கடனாளிகள்	(28,457,161)	(44,884,444)
சேவைப் பெறுனர்	1,583,888	2,725,721
ஊழியர்	11,992,003	5,207,559
பதிவழிப்புச் செய்யப்பட்ட ஐயக் கடன்பட்டோர்	(37,202)	(765)
வட்டி வருமானம்		
	(34,211,114)	(42,599,894)
மூலதனப் பொருட்களுக்கான அரசாங்க கொடுப்பனவுகளின் கடனழிப்பு நிதி	(84,972,613)	(57,074,996)
நிகழ்ச்சித் தயாரப்பிற்கான வெளிநாட்டுக் கொடைகள்	(1,797,000)	(4,612,786)
மூலதனக் கொடுப்பனவுகள்	(99,841,269)	(85,543,348)
வெளிநாட்டுக் கொடைகளின் கடனளிப்பு நிதி	(24,555,761)	(24,555,761)
வியாபார இலாபம் - நட்டம்	(636,052,482)	(1,001,408,375)
வட்டி வருமானம்	<u>34,211,114</u>	<u>42,599,894</u>
மொத்த நியாயாதிக்க வருமானம்	<u>34,211,114</u>	<u>42,599,894</u>
நட்டம் (நியாயாதிக்க வருமானத்தில் 35%))	<u>(11,973,890)</u>	<u>(14,909,963)</u>
செலுத்தப்பட்ட வட்டி	<u>(42,138,490)</u>	<u>(42,786,870)</u>
மதிப்பிடப்பட்ட வருமானம்	(19,901,266)	27,689,931
வரிக்கு கீழான வருமானம்	<u>(19,901,266)</u>	<u>27,689,931</u>
வருமான வரி (25%)		7,753,180.74
வருமான வரி பொறுப்புக்கள்		<u>7,753,181</u>
வருமான வரி	<u>(2,474,904)</u>	<u>(14,253,612)</u>
	<u>(2,474,904)</u>	<u>(6,500,431)</u>



9. சொத்துக்கள் - தொழிற்சாலை மற்றும் உபகரணங்கள்

குறிப்பு	2018.12.31 ஆந் திகதிக்கு மீதி	இணைத்துக் கொள்ளப்பட்டவை	சீராகக் கல்	நீக்கப்பட்டவைகள்	31/12/2019 ஆந் திகதிக்கு மீதி	இணைத்துக் கொள்ளப்பட்டவை	நீக்கப்பட்டவைகள்	31/12/2020 ஆந் திகதிக்கு மீதி
காணி	7,660,503	-	-	-	7,660,503	-	-	7,660,503
கட்டிடங்கள்	271,875,821	1,051,296	-	-	272,927,117	-	-	272,927,117
தளபாடங்களும் பொருத்தல்களும்	54,787,416	828,784	-	-	55,616,200	357,429	-	55,973,629
பொறித்தொகுதி மற்றும் உபகரணங்கள்	3,044,086,837	32,166,119	-	(69,888)	3,076,183,068	2,332,048	(10,493)	3,088,504,623
திறைசேரி ஒதுக்கீட்டின் கீழ் பெற்றுக் கொண்ட உபகரணங்கள்	-	75,167,126	-	-	75,167,126	85,814,751	-	160,981,877
அலுவலக உபகரணங்கள்	53,063,100	1,178,396	-	(72,760)	54,168,736	277,979	(42,550)	54,404,165
இலத்திரனியல் உபகரணங்கள்	7,942,657	23,897	-	-	7,966,554	174,109	-	8,140,663
தொலைக்காட்சி உபகரணம்	26,260,114	48,000	-	(245,049)	26,063,065	-	(148,262)	25,914,804
நூலக நூல்கள்	2,425,795	11,345	-	-	2,437,140	50,000	-	2,487,140
இலக்குக் கருவிகளும், உபகரணங்களும்	4,465,006	107,243	-	-	4,572,249	36,215	-	4,608,464
கணினி	124,956,715	12,100,678	-	-	137,057,393	575,000	-	137,632,393
வேறு சொத்துக்கள்	5,241,912	27,760	-	-	5,269,672	59,167	-	5,328,838
கணக்கீட்டு மென்பொருள்	9,542,602	-	-	-	9,542,602	-	-	9,542,602
ஏன்.ரி.வி. அலைவரிசைக்காக பெற்றுக் கொள்ளப்பட்ட உபகரணங்கள்	33,159	-	-	-	33,159	-	-	33,159
மோட்டார் வாகனம்	111,705,466	-	-	(8,988,132)	102,717,335	-	-	102,717,335
இசை உபகரணங்கள்	170,037	-	-	-	170,037	1,500	-	171,537
கரவன் உபகரணம்	162,142	-	-	-	162,142	-	-	162,142
பாதுகாப்பு உபகரணம்	2,169,763	-	-	-	2,169,763	-	-	2,169,763
JAICA திட்டத்தின்கீழ் பெற்றுக் கொள்ளப்பட்ட உபகரணங்கள்	66,773,685	-	-	-	66,773,685	-	-	66,773,685



நல்லிணக்க அலைவரிசைக் காக பெற்றுக் கொண்ட உபகரணங்கள்	151,278,272	-	-	-	151,278,272	-	-	151,278,272
Container	3,549,895	-	-	-	3,549,895	-	-	3,549,895
சொத்துக்க ளின் மொத்தப் பெறுமதி	3,948,150,897	122,710,644	-	(9,375,828)	4,061,485,712	99,678,198	(201,304)	4,160,962,606



10.தேய்மானங்கள்

குறிப்பு	2018.12.31 ஆந் திகதிக்கு மீதி	வருடத்திற்குரியதா ன தேய்மானம்	சீராக் கல்கள்	நீக்குதல்	31/12/2019 ஆந் திகதிக்கு மீதி	வருடத்திற்கு ரியதான தேய்மானம்	சீராக் கல்கள்	நீக்குதல்	31/12/2020 ஆந் திகதிக்கு மீதி
காணி	-	-		-	-	-	-	-	
கட்டிடங் கள்	131,477,365	5,437,516		-	136,914,882	5,458,542	-	-	142,373,424
தளபாடங்களும் பொருத் தல்களும்	46,160,393	2,255,727		-	48,416,120	2,056,726	-	-	50,472,845
பொறித் தொகுதி மற்றும் உபகரணங்கள்	2,932,850,825	44,761,733		(35,417)	2,977,577,140	29,839,394	-	(10,492)	3,007,406,042
திறைசேரி ஒதுக்கீட்டின் கீழ் பெற்றுக் கொள்ளப்பட்ட உபகரணங்கள்		6,545,721		-	6,545,721	18,094,725	-	-	24,640,446
ஏன்.ரி.வி. அலைவரிசைக்காக பெற்றுக் கொள்ளப்பட்ட உபகரணங்கள்	33,158	-		-	33,158	-	-	-	33,158
அலுவலக உபகரணங்கள்	49,069,541	819,863		(51,069)	49,838,336	814,092	-	(26,136)	50,626,291
இலத்திரணியல் உபகரணங்கள்	7,862,686	83,317		-	7,946,003	59,276	-	-	8,005,279
தொலைக்காட்சி உபகரணங்கள்	23,846,305	1,018,265		(245,040)	24,619,530	601,404	-	(129,411)	25,091,523



நூலக நூல்கள்	2,325,577	58,175		-	2,383,752	48,028	-	-	2,431,780
இலகரக கருவிகள் மற்றும் உபகரணங்கள்	3,694,390	133,745		-	3,828,135	102,733	-	-	3,930,868
கணினி	112,382,27	6,366,693		-	118,748,910	5,985,122	-	-	124,734,032
வேறு சொத்துக்கள்	4,695,458	205,111		-	4,900,570	160,753	-	-	5,061,322
கணக் கீட்டு மென்பொருள்	9,470,816	42,096		-	9,512,911	29,681	-	-	9,542,593
மோட்டார் வாகனம்	108,001,126	2,903,750		(8,988,131)	101,916,746	796,915	-	-	102,713,661
இசைக் கருவிகள்	170,028	-		-	170,028	-	-	-	170,028
கெரவன் வாகனம்	162,140	-		-	162,140	-	-	-	162,140
பாது காப்பு உபகரணங்கள்	2,169,761	-		-	2,169,761	-	-	-	2,169,761
JAICA திட்டத் தின்கீழ் பெற்றுக் கொள்ள பட்ட உபகரணங்கள்	66,773,669	-		-	66,773,669	-	-	-	66,773,669
நல்லி ணக்க அலைவரிசைக்காக பெற்றுக் கொண்ட உபகரணங்கள்	7,500,089	30,255,654		-	37,755,743	30,255,654	-	-	68,011,397



Container	197,491	70,998		-	268,488	70,998	-	-	339,486
மொத்த மீதி	3,508,843,034	100,958,365		(9,319,656)	3,600,481,742	94,374,042	-	(166,039)	3,694,689,746

சொத்துக்களின் தேறிய புத்தகப் பெறுமதி

	குறிப்பு	2018.12.31 ஆந் திகதிக்கு மீதி	2019.01.01 ஆந் திகதிக்கு மீதி	31/12/2019 ஆந் திகதிக்கு மீதி	01/01/2020 ஆந் திகதிக்கு மீதி	31/12/2020 ஆந் திகதிக்கு மீதி
8	செலவினம்	3,948,150,897	3,948,150,897	4,061,485,712	4,061,485,712	4,160,962,606
	மீதி	(3,508,843,034)	(3,508,843,034)	(3,600,481,742)	(3,600,481,742)	(3,694,689,746)
	சொத்துக்க ள், பொறித் தொகுதி மற்றும் உபகரணங் களின் தேறிய புத்தகப் பெறுமதி	439,307,863	439,307,863	461,003,970	461,003,970	466,272,860



முற்றுப் பெறாத வேலைகள்

குறிப்பு	2018.12.31 ஆந் திகதிக்கு மீதி	இணைத்து க் கொள்ளப் பட்டவை	மாற்றல்கள்	31/12/ 2019 ஆந் திகதிக்கு மீதி	இணைத்து க் கொள்ளப் பட்டவை	மாற்றல்கள்	31/12/ 2020 ஆந் திகதிக்கு மீதி
முற் றுப் பெறாத வே லை கள்		1,505,600	(1,505,600)	-	784,162	784,162	-

குறிப்பு	2018.12.31ஆந் திகதிக்கு மீதி	2019.01.01 ஆந் திகதிக்கு மீதி	31/12/2019ஆ ந் திகதிக்கு மீதி	01/01/2020 ஆந் திகதிக்கு மீதி	31/12/2020 ஆந் திகதிக்கு மீதி
8. சொத்துக்கள், பொறித் தொகுதி மற்றும் உபகரணங்களின் தேறிய புத்தகப் பெறுமதி	439,307,863	439.307.863	461,003,970	461,003,970	466,272,860
முற்றுப் பெறாத வேலைகள்	-	-	-	-	-
மொத்தச் சொத்துக்கள்	439,307,863	439.307.863	461,003,970	461,003,970	466,272,860



**இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனம்
நிதிக் கூற்று குறிப்பு**

குறிப்பு	2020 ரூபா.	2019 ரூபா.	
9. புலமைச் சொத்துக்கள்.			
கொள்வனவு செய்த தொலைக்காட்சி நாடகங்கள்.	81,124,500	97,265,000	
கூட்டுத்தாபனத்தினால் தயாரிக்கப்பட்ட தொலைக்காட்சி நாடகங்கள்	14,334,858	19,163,741	
கூட்டுத்தாபனம் தயாரித்த ஏனைய விடயங்கள்	9,732,708	13,007,369	
வெளிநாட்டவர்களிடம் கொள்வனவு செய்த நிகழ்ச்சிகளுக்கான மூலப் பொருட்கள்	-	3,630,627	
வெளிநாட்டு நிகழ்ச்சிகள் (ஒளிபரப்பப் படாத)	-	-	
வெளிநாட்டு நிகழ்ச்சிகள் வழங்குதல் (NHK)	29,440,000	44,160,000	
வெளிநாட்டு நிகழ்ச்சிகள் (முற்றுப் பெறாத)			
புலமைச் சொத்துக்கள்	134,632,066	177,226,737	
10. நிறைவுத் திகதி வரை வைத்திருக்கும் நிதிச் சாதனப் பத்திரங்கள்			
நிலையான வைப்பு (இலங்கை வங்கி)	377,741,390	344,019,376	
நிலையான வைப்பு (அரசு ஈட்டு முதலீட்டு வங்கி)	24,162,600	22,000,000	
	401,903,990	366,019,376	
11. இருப்பு			
அச்ச மற்றும் எழுது கருவிகள்	1,827,599	1,469,115	
உதிரிப் பாகங்கள் - பொறியியல் 1	18,052,749	18,052,749	
உதிரிப் பாகங்கள் - பொறியியல் 11	177,996,532	178,344,992	



உதிரிப் பாகங்கள் - ஈ.என்.ஜீ. மற்றும் பொறியில்	210,662	219,950	
ஊடகக் காட்சி மூலப் பொருட்கள்	1,670	1,001	
ஓப்பனைப் பொருட்கள்	21,600	10,700	
கட்டிடப் பொருட்கள்	6,037	8,092	
மோட்டார் வாகனப் பொருட்கள்	1,228,592	1,357,794	
மசல் இருப்பு	-	1,522,040	
அலுவலகங்களுக்குத் தேவையான பொருட்கள் (அச்ச மற்றும் காகிதாதிகள் தவிர்த்து)	15,473	23,485	
பல்வேறு பொருட்கள்	130,671	215,255	
மூலதனப் பொருட்கள்		-	
பிரதான களஞ்சிய சாலையில் உள்ள ஒளிநாடா மற்றும் டேப்	360,874	2,318,016	
இலத்திரனியல் நுகர்வுப் பொருட்கள்	222,875	244,151	
வாசிகசாலையிலுள்ள ஒளிப்பட நாடா மற்றும் பதிவுசெய்யும் கருவி (டேப்)	271,824	154,140	
பதிவு செய்யப்பட்ட ஒளிநாடா	733,777	575,192	
இருப்பு	201,080,934	204,516,673	
12. வியாபாரம் கிடைக்க வேண்டியவைகள்			
சேவையாளர் கடன்பட்டோர்.	507,792,953	518,315,788	
மதிப்பிழந்த காசோலை	57,500	42,500	
குறைக்கப்பட்டது – சேவை பெறுகனர் கடனதீர் நிதி	(113,096,174)	(101,104,171)	
வர்த்தகக் கடன்பட்டோர்	394,754,279	417,254,118	
13. கடன் மற்றும் வேறு கிடைக்க வேண்டியவைகள்			



13.1.திறைசேரி பற்றுச் சீட்டுக்கள்			
திறைசேரி பற்றுச் சீட்டுக்கள்	826,764	2,596,016	
	826,764	2,596,016	
13.2. கடன்பட்டோர் - ஊழியர்			
தொலைக்காட்சிக் கடன் - வேறு கடன்	35,452	35,452	
அணர்த்தக் கடன்	59,380,696	72,273,664	
பண்டிகை முற்பணம்	409,200	307,800	
போக்குவரத்துக் கடன்கள்	17,146,242	22,988,301	
விசேட கடன்கள்	11,852,326	16,416,227	
வேறு கடன்கள்	-	-	
ஆடைக் கடன்	94,700	2,778,267	
வீடமைப்புக் கடன்	68,688,947	60,586,534	
ஊழியர் கடன்பட்டோர்	157,607,563	175,386,245	
(-)சேவையாளர் கடன்தீர் நிதி	(135,459)	(172,661)	
	157,472,104	175,213,584	
கடன் மற்றும் ஏனைய கிடைக்க வேண்டியவைகள்	158,298,867	177,809,600	
14.வேறு கிடைக்க வேண்டியவைகள்			
14.1. முற்பணமும், வைப்புக்களும்			
அரசாங்க ஈட்டு முதலீட்டு வங்கி - வீடமைப்புக் கணக்கு நிதியம்	6,758,720	13,288,676	
வீதிப் போக்குவரத்து இருப்பு	42,464,532	114,985,792	
கடன் கடிதங்களுக்கான முற்பணம்	-	1,590	



வாடிக்கையாளர்களுக்கான முற்பணம் - விலைக்கு வாங்குதல் (உள்நாட்டு நிறுவனம்)	2,635,921	1,669,191	
வழங்குணர்களுக்கான முற்பணம் (நிகழ்ச்சித் தயாரிப்பு)	5,633,246	5,131,612	
சேவையாளர்களுக்கான முற்பணம் - பல்வேறு	481,029	697,275	
சந்தைப்படுத்தல் உறுப்பினர்களுக்கான முற்பணம்	650,000	-	
சேவையாளர்களுக்கான முற்பணம் - நிகழ்ச்சி முற்பணம்	1,139,846	1,165,798	
சேவைகளுக்கான வைப்பு - மீளச் செலுத்துதல்	3,647,307	3,197,307	
அறைக் கட்டணத்திற்கான முற்பணம்	428,000	319,000	
முத்திரை மதிப்பீட்டு நிருவாகப் பிரிவு	81,640	72,865	
வெளிநாட்டுக் கொள்வனவு முற்பணம் - உதிரிப் பாகங்கள்	9,233,586	9,233,586	
பிரயாணச் செலவு முற்பணம் - வெளிநாடு	-	30,646	
சேவையாளர்களுக்கு வழங்கிய முற்பணக் கொடுப்பனவு, கொள்வனவு செய்தல்	1,435,717	601,026	
தடுத்து வைத்தலுக்கான நிதி	36,974,494	36,974,494	
கையிறுப்பில் உள்ள சில்லறைக் காசு	-	-	
பிரயாணக் கொடுப்பனவு - முற்பணம் உள்நாடு			
பொருளாதார சேவைகள் கட்டணம் குத்தகை (ESC)	22,225,059	22,225,059	
வைப்புக்கள் மற்றும் முற்பணம்	133,789,097	209,593,916	
14.2 பல்வேறு கடன்பட்டோர்			
பல்வேறு கடன்பட்டோர்	1,974,549	2,351,954	



ஓய்வு பெற்ற /பதவி விலகிய சேவையாளர்களிடமிருந்து கிடைக்க வேண்டியவைகள்	80,358	80,358	
கிடைக்க வேண்டிய வருமானம் (உள்நாட்டு வருமானம் மற்றும் ஏனைய நிறுவனங்கள்)	78,356,177	56,989,115	
கிடைக்க வேண்டிய வருவாய்கள் - முதலீட்டு வட்டி வருமானம்	12,304,451	17,314,350	
ஊழியர் கடன் பட்டோர் - பல்வேறு	54,082	42,644	
காப்புறுதிக் கூட்டுத்தாபனம் - மருத்துவ திட்ட முறைமை	229,791	200,515	
காசு சீராக்கல்	29,998	30,116	
பல்வேறு கடன்பட்டோர்	93,029,405	77,008,692	
குறைக்கப்பட்டது — பல்வேறு கடன்பட்டோர் கடன் தீர் நிதி	(34,725,874)	(33,141,986)	
	58,303,531	43,866,706	
வேறு கிடைக்க வேண்டியவைகள்	192,092,628	253,460,622	
15. பணம், வங்கி மீதி மற்றும் நேரடி வைப்பு			
இலங்கை வங்கி சேமிப்புக் கணக்கு	5,362,625	1,097,793	
தேவைக்கேற்ப வைப்புத் தொகை			
நிலையான வைப்பு — குறுங் காலம்	25,293,953	-	
மீண்டும் கொள்வனவு செய்யும் ஒப்பந்தம் (REPO)		-	
மக்கள் வங்கி நடப்புக் கணக்கு	50,000	50,000	
இலங்கை வங்கிக் கணக்கு மீதி டொரிண்டன் கிளை	124,707,235	-	
	155,413,812	1,147,793	



16. மூலதனப் பொருட்களுக்கான அரசு மானியங்கள்			
மூலதனப் பொருட்களுக்கான அரசு மானியங்கள்	483,255,000	333,372,613	
	483,255,000	333,372,613	
17. ஓய்வுப் பணிக்கொடை			
ஓய்வுப் பணிக்கொடை	226,221,975	224,679,135	
	226,221,975	224,679,135	
18.வர்த்தகம் மற்றும் வேறு செலுத்த வேண்டியவைகள்			
கடன் கொடுத்தோர் சேவைப் பெறுனர்கள்	22,665,031	19,598,603	
செலுத்த வேண்டிய முகவர்களுக்கான தரகு	87,282,685	95,826,493	
பணியாளர்களை இடமாற்றம் செய்தல் / மீள் கொடுப்பனவு	978,553	1,000,927	
வியாபார மற்றும் வேறு செலுத்த வேண்டியவைகள்	110,926,268	116,426,023	
19. வேறு நிதிப் பொறுப்புக்கள்			
அட்டுறுச் செலவீனம்	165,882,559	179,155,943	
பெற்றுக் கொள்ளப்படாத சம்பளமும், வேதனமும்	285,370	332,923	
தடுத்து வைக்கப்பட்ட நிதி - ஒப்பந்தம்	39,208	7,788	
பிணை - ஒப்பந்தம் மற்றும் வழங்கல்	94,241	94,241	
கடன்கொடுத்தோர் நிருவாகம்	9,580,443	7,238,460	
மதிப்பிழந்த காசோலைகள் - நிறுவனப் பிரிவு	242,046,087	41,488,923	
கலைஞர்களுக்கான கொடுப்பனவுகள் (மதிப்பிழந்த காசோலைகள்)	7,104,750	2,899,115	
தடுத்து வைக்கப்பட்ட நிதி - இ.ரூ.கூ.தா. - பணியாளர்கள்	7,000	7000	



இலங்கை ஒலிபரப்புக் கூட்டுத்தாபனம்	90	90	
முற்பணமாகக் கிடைத்தவை	9,924,503	7,798,036	
மீள் செலுத்தும் கேள்வி வைப்பு	1,433,816	1,409,621	
செலுத்த வேண்டிய சம்பளம்	64,739,873	57,007,809	
தொலைக்காட்சி நூதனசாலைக்கான நிதியம்	10,002	10,002	
சீ.ஐ.ஆர் முத்திரை வரி	(12,550)	(9,500)	
செலுத்த வேண்டிய பார்வையாளர் பங்களிப்பு	2,416,207	3,763,815	
அரசாங்க அமைச்சுக்கள்	273,362	179,112	
பணிக்கொடை மீதான தண்டங்களுக்குரிய ஏற்பாடுகள்	73,745	73,745	
செலுத்த வேண்டிய பல்வேறு செலவினங்கள் - சுவ சஹன	73,574	73,574	
இலாப ஏற்பாடுகள் (அரசுக்கு)	32,368,342	32,368,342	
வேறு நிதிசார் பொறுப்புக்கள்	536,340,622	333,899,038	
20. வேறு செலுத்த வேண்டியவைகள்			
வருமானம் மீது தடுத்து வைக்கும் வரி	1,743,081	2,130,916	
வருமான வரி	-	7,753,181	
பெறுமதி சேர் வரி மீதான கட்டுப்பாட்டுக் கணக்கு	16,092,055	340,675	
தடுத்து வைக்கப்பட்ட புரள்வு வரி	4,447	4,447	
உழைக்கும் போதான வரி	179,908	507,665	
வேறு செலுத்த வேண்டியவைகள்	18,019,491	10,736,884	
21. வங்கிக் மேலதிகப் பற்று			
வங்கிக் மேலதிகப் பற்று - இலங்கை வங்கி Torrington பிரிவு	-	47,686,979	
வங்கிக் மேலதிகப் பற்று - இலங்கை வங்கி நிறுவனப் பிரிவு	258,728,044	435,031,703	



வங்கிக் மேலதிகப் பற்று	258,728,044	482,718,683	
22. வங்கிக் கடன்			
22.1 வங்கிக் கடன் நடப்புக் கணக்கு பகுதி	55,813,953	15,604,561	
22.1வங்கிக் கடன் நடப்புக் கணக்கு அல்லாத பகுதி	139,534,884	-	
22.3 குறுங்காலக் கடன்- ICC World Cup கிரிகட் போட்டிகளுக்காக	54,750,000	73,000,000	
	250,098,837	88,604,561	



சீஏஎம்/பீ/எஸ்எல்ஆர்சீ/1/எவ்ஏ/2020

2021 திசெம்பர் 07

தலைவர்

இலங்கை ரூபவாஹினி கூட்டுத்தாபனம்

இலங்கை ரூபவாஹினி கூட்டுத்தாபனத்தின் 2020 திசெம்பர் 31 இல் முடிவடைந்த ஆண்டிற்கான ஏனைய சட்டரீதியான மற்றும் பிரமாணரீதியான தேவைப்பாடு மற்றும் நிதிக்கூற்றுக்கள் மீது இலங்கை சனநாயக சோசலிசக் குடியரசு அரசியலமைப்பின் 154(6) ஆம் உறுப்புரையின் பிரகாரம் கணக்காய்வாளர் தலைமை அதிபதியின் அறிக்கை

1. நிதிக்கூற்றுக்கள்

1.1 முனைப்பழியுள்ள அபிப்பிராயம்

இலங்கை ரூபவாஹினி கூட்டுத்தாபனத்தின் 2020 திசெம்பர் 31 இல் உள்ளவாறான நிதி நிலைமைக் கூற்று மற்றும் அத்திகதியில் முடிவடைந்த ஆண்டிற்கான விரிவான வருமானக் கூற்று, உரிமை மூலதனத்தில் மாற்றங்கள் கூற்று, காசுப்பாய்ச்சல் கூற்று மற்றும் முக்கிய கணக்கீட்டுக் கொள்கைகளின் பொழிப்புக்கள் உள்ளடங்கிய நிதிக்கூற்றுக்களிற்கான குறிப்புக்கள் என்பவற்றை உள்ளடக்கிய 2020 திசெம்பர் 31 இல் முடிவடைந்த ஆண்டிற்கான நிதிக்கூற்றுக்கள் 2018 இன் 19 ஆம் இலக்க தேசிய கணக்காய்வு அதிகாரச்சட்டம் மற்றும் 1971 இன் 38 ஆம் இலக்க நிதி அதிகாரச்சட்டம் என்பவற்றின் ஏற்பாடுகளுடன் சேர்த்து வாசிக்கப்படும் இலங்கை சனநாயக சோசலிசக் குடியரசு அரசியலமைப்பின் 154(1) ஆம் உறுப்புரையிலுள்ள ஏற்பாடுகளுக்கு இணங்க எனது பணிப்பின் கீழ் கணக்காய்வு செய்யப்பட்டன. பாராளுமன்றத்திற்குச் சமர்ப்பிக்கப்பட வேண்டுமென நான் கருதுகின்ற எனது கருத்துரைகளும் அவதானிப்புக்களும் இந்த அறிக்கையில் காணப்படுகின்றன.

இந்த அறிக்கையின் 1.5 ஆம் பந்தியில் விபரிக்கப்பட்ட விடயங்களின் தாக்கத்தினைத் தவிர்த்து கூட்டுத்தாபனத்தின் 2020 திசெம்பர் 31 இல் உள்ளவாறான நிதி நிலைமையினையும் அத்திகதியில் முடிவடைந்த ஆண்டிற்கான அதனது நிதிசார் செயலாற்றலினையும் காசுப்பாய்ச்சலினையும் இலங்கை கணக்கீட்டு நியமங்களுக்கு இணங்க நிதிக்கூற்றுக்கள் உண்மையாகவும் நியாயமாகவும் தருகின்றன என்பது எனது அபிப்பிராயமாகும்.



1.2 முனைப்பழியுள்ள அபிப்பிராயத்திற்கான அடிப்படை

- (அ) இலங்கை கணக்கீட்டு நியமம் 1 இன் 32 ஆம் பிரிவுக்கு முரணாக செலுத்த வேண்டிய ரூபா 97,969,813 முகவர் தரகு மீளாய்வாண்டின் போது ரூபா 10,687,128 பெறுவேண்டிய முகவர் தரகிற்கு எதிரீடு செய்யப்பட்டிருந்தது.
- (ஆ) இலங்கை கணக்கீட்டு நியமம் 2 இன் 9 ஆம் பிரிவுக்கு முரணாக இருப்புக்களின் ரூபா 201,080,934 தொகையான கிரயமானது தேறிய கைக்கிடும் பெறுமதி மதிப்பீடு செய்யப்படாமல் கூட்டுத்தாபனத்தால் நிதிக்கூற்றுக்களில் காட்டப்பட்டுள்ளது.
- (இ) ரூபா 3,386,515,041 கிரயமான ஆதனம், பொறி மற்றும் உபகரணங்கள் முழுமையாக பெறுமானத்தேய்விடப்பட்டு தற்போதும் பயன்பாட்டில் உள்ள போதிலும் இலங்கை கணக்கீட்டு நியமம் 16 இன் பிரகாரம் குறித்த சொத்துக்களை மீள்மதிப்பீடு செய்வதற்கும் நிதிக்கூறுகளில் நியாயமான பெறுமதியை காட்டுவதற்கும் நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டிருக்கவில்லை.
- (ஈ) மீளாய்வாண்டின் இறுதியில் உள்ளவாறு திரண்ட பெறுமானத் தேய்வு ஏற்பாடு ரூபா 3,694,689,745 ஆக காணப்பட்ட போதிலும் கணக்காய்விற்கு சமர்ப்பிக்கப்பட்ட பெறுமானத்தேய்வு பட்டியலின் பிரகாரம் இது ரூபா 3,703,594,072 ஆக காணப்பட்டது. ஆகையால் ரூபா 8,904,327 வேறுபாடொன்று அவதானிக்கப்பட்டது.
- (உ) கூட்டுத்தாபனத்தின் வங்கி சேமிப்புக் கணக்கின் மீதி முதலீட்டு நடவடிக்கையாக காசுப்பாய்ச்சல் கூற்றில் காட்டப்பட்டிருந்தது. இதன் விளைவாக மீளாய்வாண்டின் இறுதியில் உள்ளவாறான நிதி நிலைமைக் கூற்றின் காசு மற்றும் வங்கி மீதிக்கும் காசுப்பாய்ச்சல் கூற்றின் காசு மற்றும் காசுக்கு சமமானவற்றின் மீதிக்கும் இடையே ரூபா 5,362,625 வேறுபாடொன்று காணப்பட்டது.
- (ஊ) 2018 ஆம் ஆண்டில் கூட்டுத்தாபனத்தால் பெறப்பட்ட ரூபா 100 மில்லியன் தொகையான அரசாங்க மானியத்தை பயன்படுத்தி 2019 ஆம் ஆண்டில் ரூபா 75,167,126 பெறுமதியான உபகரணங்கள் கூட்டுத்தாபனத்தால் கொள்வனவு செய்யப்பட்டிருந்தன. காலக்கழிவை



கணிப்பிடும் போது இலங்கை கணக்கீட்டு நியமம் 20 இன் பிரகாரம் கொள்வனவு செய்யப்பட்ட உபகரணங்களின் பெறுமதியில் காலக்கழிவை கணிப்பிடுவதற்குப் பதிலாக அரசாங்க மானியத்தின் ரூபா 100 மில்லியன் மொத்த பெறுமதியில் காலக்கழிவு கணிப்பிடப்பட்டிருந்தது. இதன் விளைவாக ஏனைய வருமானம் ரூபா 4,966,575 ஆல் அதிகரித்துக் காட்டப்பட்டிருந்ததுடன் அரசாங்க மானியம் அதே தொகையால் குறைத்துக் காட்டப்பட்டிருந்தது.

- (எ) 1985 மற்றும் 1992 ஆம் ஆண்டுகளில் லங்கா புவத்திடமிருந்து பங்குகளை கொள்வனவு செய்வதற்காக கூட்டுத்தாபனத்தினால் ரூபா 1,104,000 தொகை முதலீடு செய்யப்பட்டிருந்த போதிலும் மீளாய்வாண்டு வரை எந்தவொரு பங்கிலாபமும் பெறப்பட்டிருக்கவில்லை. மேலும் முதலீட்டின் உரிமைத்துவம், இருக்கும் தன்மை மற்றும் பெறுமதியை உறுதிப்படுத்துவதற்காக உரிய ஆவணங்கள் கூட்டுத்தாபனத்தால் உரித்தாக்கப்பட்டிருக்கவில்லை.

இலங்கை கணக்காய்வு நியமங்களுக்கு (எஸ்எல்ஏயுஎஸ்எஸ்) இணங்க எனது கணக்காய்வினை நான் மேற்கொண்டேன். அந்நியமங்களின் கீழான எனது பொறுப்புக்கள் எனது அறிக்கையில் நிதிக்கூற்றுக்களின் கணக்காய்விற்கான கணக்காய்வாளரின் பொறுப்புக்கள் பந்தியில் மேலும் விபரிக்கப்படுகின்றன. எனது முனைப்பழியுள்ள அபிப்பிராயத்திற்கான அடிப்படை ஒன்றினை வழங்குவதற்கு போதியளவும் பொருத்தமானதுமான கணக்காய்வுச் சான்றுகளை நான் பெற்றுக்கொண்டுள்ளேன் என நான் நம்புகிறேன்.

1.3 இலங்கை ரூபவாஹினி கூட்டுத்தாபனத்தின் 2020 ஆம் ஆண்டிற்கான ஆண்டறிக்கையில் உள்ளடக்கப்பட்ட ஏனைய தகவல்கள்

கூட்டுத்தாபனத்தின் 2020 ஆண்டறிக்கையில் உள்ளடக்கப்பட்ட தகவல்களை ஏனைய தகவல்கள் உள்ளடக்குகின்ற போதிலும் இக் கணக்காய்வாளர் அறிக்கை திகதியின் முன்னர் எனக்கு கிடைத்திருந்த நிதிக்கூற்றுக்கள் மற்றும் அவை தொடர்பான எனது கணக்காய்வாளர் அறிக்கையை உள்ளடக்கவில்லை. ஏனைய தகவல்களிற்கு முகாமைத்துவம் பொறுப்பாகும்.

நிதிக்கூற்றுக்கள் தொடர்பான எனது அபிப்பிராயம் ஏனைய தகவல்களை உள்ளடக்குவதில்லை. அத்துடன் அவை தொடர்பாக எந்தவொரு உறுதிப்பாட்டு முடிவையும் நான் தெரிவிக்கவில்லை.



நிதிக்கூற்றுக்கள் மீதான எனது கணக்காய்வு தொடர்பாக மேலே இனங்காணப்பட்ட ஏனைய தகவல்கள் கிடைக்கும் போது அதனை வாசிப்பது எனது பொறுப்பாகும். அவ்வாறு மேற்கொள்வதன் மூலம் ஏனைய தகவல்கள் நிதிக்கூற்றுக்களுடன் அல்லது கணக்காய்வில் பெறப்பட்ட எனது அறிவுடன் பொருண்மையாக பொருந்தாது உள்ளதா அல்லது இல்லாவிடின் பொருண்மையாக தவறானதாக தோன்றுகின்றதா என்பது கருத்தில் கொள்ளப்படுகின்றது.

இக் கணக்காய்வாளர் அறிக்கையின் திகதிக்கு முன்னர் நான் பெற்றிருந்த ஏனைய தகவல்கள் தொடர்பாக நான் ஆற்றியிருந்த பணியின் அடிப்படையில், இந்த ஏனைய தகவல்களில் பொருண்மையான தவறான கூற்றொன்று காணப்படுகின்றதென நான் முடிவு செய்தால் அந்த உண்மையை நான் தெரிவிக்க வேண்டும். இது தொடர்பாக நான் எதுவும் தெரிவிக்கவில்லை.

கூட்டுத்தாபனத்தின் 2020 ஆண்டறிக்கையை நான் வாசிக்கும் போது அதில் பொருண்மையான தவறான கூற்றுக்கள் காணப்படுவதாக நான் முடிவுசெய்தால் அவ் விடயத்தை சீர்செய்வதற்காக அவ் ஆளுகைக்கு உட்பட்ட தரப்பினர்களிற்கு நான் தெரிவிக்க வேண்டும். மேலும் பொருண்மையான திருத்தம் செய்யப்படாத தவறான கூற்றுக்கள் காணப்பட்டால் அவை அரசியலமைப்பின் 154(6) ஆம் உறுப்புரையிலுள்ள ஏற்பாடுகளிற்கிணங்க பாராளுமன்றத்திற்கான எனது அறிக்கையில் உள்ளடக்கப்பட்டு காலக்கிரமத்தில் பட்டியல்படுத்தப்படும்.

1.4 நிதிக்கூற்றுக்களிற்கான முகாமைத்துவத்தினதும் அவ் ஆளுகைக்கு உட்பட்ட தரப்பினர்களினதும் பொறுப்புக்கள்

நிதிக்கூற்றுக்களை இலங்கை கணக்கீட்டு நியமங்களிற்கு இணங்க தயாரித்து சரியாகவும் நியாயமாகவும் சமர்ப்பித்தல் மற்றும் மோசடி அல்லது தவறுகளின் காரணமாக ஏற்படக்கூடிய பொருண்மையான பிறழ் கூற்றுக்களிலிருந்து விடுபட்ட நிதிக்கூற்றுக்களைத் தயாரிப்பதற்கு அவசியமானதென முகாமைத்துவம் நிர்ணயிக்கின்ற அத்தகைய உள்ளகக் கட்டுப்பாடுகள் என்பவற்றிற்கு முகாமைத்துவம் பொறுப்பாக உள்ளது.

நிதிக்கூற்றுக்களைத் தயாரிக்கும் போது, கூட்டுத்தாபனம் தொடர்ந்தியங்கும் எண்ணக்கருவொன்றாக தொடர்ந்து செயற்படுவதற்கான அதன் ஆற்றலினை மதிப்பீடு செய்தல், தொடர்ந்தியங்கும் எண்ணக்கருவுடன் தொடர்புடைய விடயங்களை பொருத்தமானவாறு வெளிப்படுத்துதல் மற்றும் முகாமைத்துவமானது கூட்டுத்தாபனத்தை கலைப்பதற்கு கருதினால் அல்லது வேறு மாற்று வழி இல்லாவிட்டால் செயற்பாடுகளினை இடைநிறுத்த நடவடிக்கை எடுத்தால் தவிர தொடர்ந்தியங்கும்



கணக்கீட்டு எண்ணக்கரு அடிப்படையினை பயன்படுத்துதல் என்பவற்றிற்கு முகாமைத்துவம் பொறுப்பாக உள்ளது.

கூட்டுத்தாபனத்தின் நிதி அறிக்கையிடல் செயன்முறையை மேற்பார்வை செய்தல் அவ் ஆளுகைக்குட்பட்ட தரப்பினர்களின் பொறுப்பாக உள்ளது.

2018 இன் 19 ஆம் இலக்க தேசிய கணக்காய்வு அதிகாரச்சட்டத்தின் 16(1) ஆம் பிரிவின் பிரகாரம் கூட்டுத்தாபனத்தின் வருடாந்த மற்றும் காலரீதியான நிதிக்கூற்றுக்களை தயாரிக்கக்கூடியவாறு கூட்டுத்தாபனம் அதன் அனைத்து வருமானங்கள், செலவினங்கள், சொத்துக்கள் மற்றும் பொறுப்புக்களின் புத்தகங்கள் மற்றும் பதிவேடுகளை முறையாக பேணுதல் வேண்டும்.

1.5 நிதிக்கூற்றுக்கள் தொடர்பான கணக்காய்வாளரின் பொறுப்புக்கள்

மோசடி அல்லது தவறு காரணமாக ஏற்படக்கூடிய அனைத்துப் பொருண்மையான பிறழ் கூற்றுக்களிருந்தும் நிதிக்கூற்றுக்கள் விடுபட்டுள்ளனவா என்பதற்கான நியாயமான உறுதிப்பாட்டைப் பெற்றுக்கொள்வதும் எனது அபிப்பிராயத்தை உள்ளடக்குகின்ற கணக்காய்வாளர் அறிக்கை ஒன்றை வழங்குவதும் எனது குறிக்கோள்களாக உள்ளன. நியாயமான உறுதிப்பாடென்பது உறுதிப்பாட்டின் உயர் நிலையொன்றாக காணப்படுகின்ற போதிலும் இலங்கை கணக்காய்வு நியமங்களிற்கு இணங்க மேற்கொள்ளப்படுகின்ற கணக்காய்வில் பொருண்மையான பிறழ்கூற்றொன்று காணப்படுகையில் அதனை எல்லா வேளையிலும் கண்டுபிடிக்கும் என்பதற்கு அது உத்தரவாதத்தினை வழங்குவதில்லை. பிறழ்கூற்றுக்களானவை மோசடி அல்லது தவறு காரணமாக எழக்கூடுமென்பதுடன் அவற்றுள் இந்த நிதிக்கூற்றுக்களை அடிப்படையாகக் கொண்டு பாவனையாளர்களால் மேற்கொள்ளப்படும் பொருளாதாரத் தீர்மானங்கள் மீது தனித்தனியாகவோ அல்லது கூட்டுமொத்தமாகவோ செல்வாக்குச் செலுத்தக்கூடுமென நியாயமாக எதிர்பார்க்கப்படுபவை பொருண்மையானவையாக கருத்திலெடுக்கப்படும்.



இலங்கை கணக்காய்வு நியமங்களின் பிரகாரம் கணக்காய்வின் பகுதியொன்றாக, கணக்காய்வின் போது உயர்தொழில் தீர்ப்புக்களை நான் மேற்கொண்டு உயர்தொழில் ஐயப்பாட்டினையும் பேணுகின்றேன். அத்துடன்;

- மோசடி அல்லது தவறு காரணமாக நிதிக்கூற்றுக்களிற்கு ஏற்படக்கூடிய தவறான கூற்றுக்களின் பொருண்மையான ஆபத்துக்களை இனங்கண்டு மதிப்பீடு செய்தல், அந்த இடர்களை எதிர்கொள்ளக்கூடிய கணக்காய்வு நடைமுறைகளை வடிவமைத்துச் செயற்படுத்துதல் மற்றும் எனது அபிப்பிராயத்திற்கான அடிப்படை ஒன்றினை வழங்குவதற்குப் போதியளவும் பொருத்தமானதுமான கணக்காய்வுச் சான்றுகளை பெற்றுக்கொள்ளுதல். மோசடியானது தவறான கூட்டிணைவு, தவறான ஆவணம் தயாரித்தல், வேண்டுமென்று விட்டுவிடுதல்கள், தவறான வெளிப்படுத்தல்கள் அல்லது உள்ளகக் கட்டுப்பாட்டிலான எல்லை மீறல்களை உள்ளடக்குவதால் மோசடி மூலம் ஏற்படும் பொருண்மையான பிறழ் கூற்றொன்றைக் கண்டுபிடிக்காது விடுவதால் ஏற்படும் ஆபத்தானது தவறின் மூலமான விளைவொன்றைவிடக் கூடியதாகும்.
- சந்தர்ப்பங்களிற்குப் பொருத்தமான கணக்காய்வு நடைமுறைகளை வடிவமைப்பதற்காக கணக்காய்வுடன் தொடர்புடைய உள்ளகக் கட்டுப்பாடுகள் தொடர்பான அறிவை பெற்றுக்கொள்வதற்காகவேயன்றி கூட்டுத்தாபனத்தின் உள்ளகக் கட்டுப்பாடுகளின் செயற்திறன் மீது அபிப்பிராயமொன்றை தெரிவிக்கும் நோக்கத்திற்காக அல்ல.
- பயன்படுத்திய கணக்கீட்டுக் கொள்கைகளின் பொருத்தப்பாடுகளையும் கணக்கீட்டு மதிப்பீடுகளின் நியாயத் தன்மையினையும் மற்றும் முகாமைத்துவத்தால் மேற்கொள்ளப்பட்ட தொடர்புடைய வெளிப்படுத்தல்களினையும் மதிப்பீடு செய்தல்.
- பெற்றுக்கொள்ளப்பட்ட கணக்காய்வுச் சான்றுகளை அடிப்படையாகக் கொண்டு முகாமைத்துவத்தின் தொடர்ந்தியங்கும் கணக்கீட்டு எண்ணக்கரு பயன்பாட்டின் பொருத்தப்பாடுகள் தொடர்பிலும், தொடர்ந்தியங்கும் எண்ணக்கருவிற்கு அமைய தொடர்ந்து செயற்படுவதற்கு கூட்டுத்தாபனத்திற்கு உள்ள ஆற்றல் தொடர்பில் குறிப்பிடத்தக்க ஐயப்பாட்டிற்கு காரணமாகவுள்ள நிகழ்வுகள் அல்லது நிலைமைகளுடன் தொடர்புடைய பொருண்மையான நிச்சயமற்ற தன்மை காணப்படுகின்றதா என முடிவிற்குவருதல். பொருண்மையான நிச்சயமற்ற தன்மை காணப்படுகின்றது என நான் முடிவுக்குவந்தால், அல்லது எனது அபிப்பிராயத்தினை மாற்றியமைப்பதற்கு அவ்வாறான வெளிப்படுத்தல்கள் போதியளவாக காணப்படாதிருக்கையில், நிதிக்கூற்றுக்களிலுள்ள வெளிப்படுத்தல்களுடன் தொடர்புபட்டுள்ள எனது கணக்காய்வு அறிக்கையின் மீது கவனம் செலுத்துதல் வேண்டும். எனது கணக்காய்வு அறிக்கைத் திகதி வரையிலும் பெற்றுக்கொள்ளப்பட்ட கணக்காய்வுச் சான்றுகள் எனது முடிவுகளிற்கு அடிப்படையாகக் காணப்படுகின்றன. எவ்வாறாயினும்,



எதிர்கால நிகழ்வுகள் அல்லது நிலைமைகள் கூட்டுத்தாபனத்தின் தொடர்ந்தியங்கும் நிலையினை இடைநிறுத்துவதற்கு காரணங்களாக அமையலாம்.

- வெளிப்படுத்தல்கள் அடங்கலாக நிதிக்கூற்றுக்களின் ஒட்டுமொத்த சமர்ப்பித்தல், கட்டமைப்பு மற்றும் உள்ளடக்கங்களை மதிப்பீடு செய்தல் மற்றும் நியாயமான சமர்ப்பித்தலினை நிறைவேற்றுவதற்கு அடிப்படையாகக் காணப்பட்ட கொடுக்கல் வாங்கல்கள் மற்றும் நிகழ்வுகளை நிதிக்கூற்றுக்கள் பிரதிநிதித்துவம் செய்கின்றனவா என்பதனை மதிப்பீடு செய்தல்.

எனது கணக்காய்வின் போது என்னால் இனங்காணப்படுகின்ற உள்ளகக் கட்டுப்பாடுகளிலுள்ள ஏனைய விடயங்களிற்கிடையேயான ஏதாவது முக்கியமான குறைபாடுகள் உள்ளடங்கிய முக்கியமான கணக்காய்வுக் காண்புகள் தொடர்பாக ஆளுகையுடன் தொடர்புபடுத்தப்பட்டவைகளை நான் தெரிவிக்கின்றேன்.

2. ஏனைய சட்டரீதியான மற்றும் பிரமாணரீதியான தேவைப்பாடுகள் மீதான அறிக்கை

2.1 2018 இன் 19 ஆம் இலக்க தேசிய கணக்காய்வு அதிகாரச்சட்டம் பின்வரும் தேவைப்பாடுகளிற்காக குறித்துரைக்கப்பட்ட ஏற்பாடுகளை உள்ளடக்குகின்றன.

2.1.1 முனைப்பழியுள்ள அபிப்பிராயத்திற்கான அடிப்படைப் பந்தியில் விபரிக்கப்பட்ட விடயங்களிற்கான தாக்கத்தினை தவிர்த்து கணக்காய்விற்கு அவசியமான சகல தகவல்களையும் விளக்கங்களையும் நான் பெற்றுக்கொண்டுள்ளேன் என்பதுடன் இதுவரையான எனது பரீட்சிப்பின் மூலம் தென்படுகின்றவாறு 2018 இன் 19 ஆம் இலக்க தேசிய கணக்காய்வு அதிகாரச்சட்டத்தின் 12(அ) பிரிவின் தேவைப்பாடுகளின் பிரகாரம் முறையான கணக்கீட்டுப் பதிவேடுகள் கூட்டுத்தாபனத்தால் வைத்திருக்கப்படுகின்றன.

2.1.2 2018 இன் 19 ஆம் இலக்க தேசிய கணக்காய்வு அதிகாரச்சட்டத்தின் 6(1)(ஈ)(iii) ஆம் பிரிவின் தேவைப்பாடுகளின் பிரகாரம் சமர்ப்பிக்கப்பட்ட நிதிக்கூற்றுக்கள் முன்னைய ஆண்டுடன் ஒத்திருக்கின்றன.

2.1.3 சமர்ப்பிக்கப்பட்ட நிதிக்கூற்றுக்கள் 1.2(ஏ),(க), 2.3(ஏ),(ஔ),(கி) பிரிவுகளில் குறிப்பிடப்பட்ட அவதானிப்புக்கள் தவிர 2018 இன் 19 ஆம் இலக்க தேசிய கணக்காய்வு அதிகாரச்சட்டத்தின்



6(1)(ஈ)(iii) ஆம் பிரிவின் தேவைப்பாடுகளின் பிரகாரம் சமர்ப்பிக்கப்பட்ட நிதிக்கூற்றுக்கள் முன்னைய ஆண்டுடன் ஒத்திருக்கின்றன.

2.2 மேற்கொள்ளப்பட்ட நடைமுறைகளின் அடிப்படையில் பெறப்பட்ட சான்றுகளானவை பொருண்மையான விடயங்களிற்கு மட்டுப்படுத்தப்பட்டிருந்தன. ஆனால் வேறு எதுவும் எனது கவனத்திற்கு கொண்டுவரப்பட்டிருக்கவில்லை;

2.2.1 2018 இன் 19 ஆம் இலக்க தேசிய கணக்காய்வு அதிகாரச்சட்டத்தின் 12(ஈ) பிரிவின் தேவைப்பாடுகளின் பிரகாரம் வழமையான வணிக செயற்பாடுகளிற்கு வெளியே கூட்டுத்தாபனத்தால் செய்துகொள்ளப்பட்ட ஏதேனும் ஒப்பந்தம் தொடர்பில் கூட்டுத்தாபனத்தின் ஆளுகை சபை உறுப்பினர் எவராவது நேரடியாக அல்லது நேரடியாகவல்லாமல் ஏதேனும் அக்கறை கொண்டுள்ளதை குறிப்பிடுதல்.

2.2.2 2018 இன் 19 ஆம் இலக்க தேசிய கணக்காய்வு அதிகாரச்சட்டத்தின் 12(ஊ) பிரிவின் தேவைப்பாடுகளின் பிரகாரம் கூட்டுத்தாபனத்தின் ஆளுகை சபையால் வழங்கப்பட்ட ஏதேனும் ஏற்புடையற்பாலதான எழுத்தினாலான சட்டம், பொது அல்லது விசேட பணிப்புக்களுடன் கூட்டுத்தாபனம் இணங்கியொழுகாதுள்ளமையை குறிப்பிடுதல்.

சட்டங்கள், விதிகள், பிரமாணங்களுடனான தொடர்பு	அவதானிப்பு
(அ) 2015 யூலை 14 ஆம் திகதிய 3/2015 ஆம் இலக்க அரசு நிதிச் சுற்றறிக்கை மூலம் திருத்தப்பட்ட நிதி பிரமாணங்களின் 371(2)(ஆ) மற்றும் 371(5) ஆம் பிரிவுகள்	(i) ஒரு சந்தர்ப்பத்தில் வழங்கப்படக்கூடிய செயல்நிமித்த கட்டுநிதியின் ஆகக்கூடிய எல்லை ரூபா 100,000 ஆக காணப்படுகின்ற போதிலும் நிகழ்ச்சித்திட்டங்கள், தங்குமிடங்கள் மற்றும் கொள்வனவு ஆகியவற்றிற்காக எல்லையை விஞ்சி 46 சந்தர்ப்பங்களில் ரூபா 40,406,563 தொகை வழங்கப்பட்டிருந்தது.
	(ii) பெறப்பட்ட செயல்நிமித்த கட்டுநிதி சம்பந்தப்பட்ட வேலை பூர்த்தியடைந்த பின்னர் 10 நாட்களுக்குள் தீர்ப்பளவு செய்யப்பட



வேண்டிய போதிலும் ஒரு வருடத்திற்கு மேற்பட்டிருந்த மீளாய்வாண்டின் இறுதியில் உள்ளவாறு 09 சந்தர்ப்பங்களில் வழங்கப்பட்ட முற்பணங்களின் மீதி ரூபா 6,606,962 ஆக காணப்பட்டது.

(ஆ) பொது முயற்சிகள் சுற்றறிக்கைகள்

2015 யூன் 16 ஆம் திகதிய பிஈடி 3/2015 ஆம் இலக்க சுற்றறிக்கை

சுற்றறிக்கையின் பிரகாரம் கூட்டுத்தாபன தலைவருக்கு செலுத்தப்பட வேண்டிய படிக்கு மேலதிகமாக மீளாய்வாண்டின் போது ரூபா 548,388 தொகை விசேட படிகள் மற்றும் ஏனைய படிகளாக செலுத்தப்பட்டிருந்தது.

(இ) 2015 மே 25 ஆம் திகதிய பிஈடி 01/2015 ஆம் இலக்க சுற்றறிக்கை

(i) 2.3 ஆம் பந்தி

போக்குவரத்து மற்றும் எரிபொருள் படிக்கு உரித்தில்லாத 99 உத்தியோகத்தர்களுக்கு மீளாய்வாண்டின் போது போக்குவரத்து மற்றும் எரிபொருள் படிகளாக ரூபா 8,203,940 தொகை செலுத்தப்பட்டிருந்தது.

2.2.3 2018 இன் 19 ஆம் இலக்க தேசிய கணக்காய்வு அதிகாரசட்டத்தின் 12(எ) பிரிவின் தேவைப்பாடுகளின் பிரகாரம் கூட்டுத்தாபனம் அதன் தத்துவங்கள், பணிகள் மற்றும் கடமைகளுக்கு இணங்க செயலாற்றியிருக்காதமையை குறிப்பிடுதல்.

2.2.4 பின்வரும் பந்திகளில் குறிப்பிடப்பட்ட அவதானிப்புக்களைத் தவிர்த்து 2018 இன் 19 ஆம் இலக்க தேசிய கணக்காய்வு அதிகாரசட்டத்தின் 12(ஏ) பிரிவின் தேவைப்பாடுகளின் பிரகாரம் கூட்டுத்தாபனத்தின் வளங்கள், காலவரையறைகளினுள்ளும் ஏற்படையற்பாலனவான சட்டங்களுக்கு இணங்கியொழுகவும் சிக்கனமாகவும், வினைத்திறனாகவும், பயனுறுதியாகவும் பெறப்பட்டுப் பயன்படுத்தப்பட்டிருக்காதமையை குறிப்பிடுதல்.



2.3 ஏனைய விடயங்கள்

- (அ) மீளாய்வாண்டின் இறுதியில் உள்ளவாறான கூட்டுத்தாபனத்தின் மொத்த கடன்பட்டோர் மீதி ரூபா 507,789,779 ஆக காணப்பட்டதுடன் அதில் 45 சதவீதத்தை பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகின்ற ரூபா 229,200,950 தொகையானது அரசாங்க நிறுவனமொன்று உட்பட ரூபா 5 மில்லியனுக்கும் அதிகமான பெறுமதிகளையுடைய 10 கடன்பட்டோரை உள்ளடக்கியிருந்தது. தேசிய சேமிப்பு வங்கியிடமிருந்து பெறவேண்டிய தொகையைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்திய ரூபா 10 மில்லியன் தொகையை அறவீடு செய்வதற்காக சட்ட நடவடிக்கைகள் எடுக்கப்பட்டிருந்த போதிலும் வங்கியுடன் கைச்சாத்திடப்பட்ட முறையான உடன்படிக்கை காணப்படாததன் காரணமாக இது நிச்சயமற்றதாக காணப்பட்டது. மேலும் 32 அரசாங்க நிறுவனங்கள் உட்பட 170 கடன்பட்டோர் மீதிகளை கொண்டிருந்த 5 ஆண்டுகளுக்கும் மேற்பட்ட ரூபா 97,117,914 கடன்பட்டோர் மீதியில் ரூபா 78,480,159 தொகையை பிரதிநிதித்துவப்படுத்திய 153 கடன்பட்டோரிற்கு எதிராக சட்ட நடவடிக்கைகள் எடுக்கப்பட்டிருக்கவில்லை.
- (ஆ) கொழும்பு 07, பௌத்தலோக மாவத்தை மற்றும் கூட்டுத்தாபனம் ஸ்தாபிக்கப்பட்ட 1982 ஆம் ஆண்டு முதல் கூட்டுத்தாபனத்தின் தலைமை அலுவலகம் இயங்கிவரும் கட்டிடத் தொகுதி ஆகியவற்றில் அமைந்துள்ள 8 ஏக்கர் காணியின் சட்டரீதியான உரிமையை மாற்றுவதற்கும் நிதிக்கூறுக்களிற்கு பெறுமதியை எடுத்துக் கொள்வதற்கும் கூட்டுத்தாபனத்தினால் நடவடிக்கைகள் எதுவும் எடுக்கப்பட்டிருக்கவில்லை.
- (இ) 2020 ஆம் ஆண்டின் போது ஒளிபரப்பப்பட்ட 80 நிகழ்ச்சித்திட்டங்கள் தொடர்பாக 119 வான்கால மணித்தியாலங்கள் மற்றும் 37 நிமிடங்களுக்காக கூட்டுத்தாபனத்திற்கான ரூபா 30,250,006 வான்கால வருமானம் அறவிடப்பட வேண்டியிருந்த போதிலும் கட்டணங்கள் அறவீடு செய்யப்படாமல் தவறவிடப்பட்டிருந்தது.
- (ஈ) கூட்டுத்தாபனத்தால் பேணப்பட்ட இரண்டு வங்கி நடைமுறைக் கணக்குகளுக்கான அங்கீகரிக்கப்பட்ட மேலதிகப்பற்று எல்லை மீளாய்வாண்டின் போது ஒரு மாதத்தைத் தவிர ஒவ்வொரு மாதத்திலும் கூட்டுத்தாபனத்தால் மீறப்பட்டிருந்ததுடன் மீளாய்வாண்டின் போது வட்டியாக ரூபா 29,085,302 தொகை செலுத்தப்பட்டிருந்தது.



- (உ) இலங்கையின் அடையாளத்தை உலகிற்கு அறிமுகப்படுத்துவதற்காகவும், வெளிநாடுகளில் வாழும் இலங்கையர்களின் அறிவையும் மகிழ்ச்சியையும் மேம்படுத்துவதற்காகவும் இத்தாலி அல்லது ஐரோப்பாவில் நிறுவப்பட்ட ஸ்ரூடியோவில் செயற்கைக்கோள் தொழில்நுட்பத்தின் ஊடாக தொலைக்காட்சி அலைவரிசையை பேணுவதற்கும் நிதி அமைச்சின் அங்கீகாரத்திற்கு உட்பட்டு தற்காலிக குத்தகை அடிப்படையில் தேவையான உபகரணங்களைப் பெற்றுக்கொள்வதற்கும் 2014 திசம்பரில் அமைச்சரவை அங்கீகாரம் பெறப்பட்டிருந்தது. அதன் பிரகாரம் நிதி அமைச்சின் அங்கீகாரத்தை பெற்றுக்கொள்ளாமல் முற்பணமாக 2015 சனவரி 02 இல் தனியார் கம்பனியொன்றிற்கு ரூபா 3,454,279 தொகை செலுத்தப்பட்டிருந்தது. எனினும் குறித்த பணி 2015 ஆம் ஆண்டிற்குப் பின்னர் முற்றாக கைவிடப்பட்டதுடன் மீளாய்வாண்டு வரையிலும் குறித்த முற்பணத்தை அறவீடு செய்வதற்கான நடவடிக்கைகள் எடுக்கப்பட்டிருக்கவில்லை.
- (ஊ) 182 நிரந்தரப் பதவிகளில் வெற்றிடங்கள் காணப்பட்டதுடன் 28 பதிற்கடமை பதவிகள் மற்றும் அங்கீகரிக்கப்பட்ட பதவியணியினரில் உள்ளடக்கப்பட்டிருக்காத 14 பதவிகளுக்கு 27 நிரந்தர ஊழியர்களும், ஒப்பந்த அடிப்படையில் 12 ஊழியர்களும் பணி ஒதுக்கீட்டு அடிப்படையில் 2 ஊழியர்களும் ஆட்சேர்ப்பு செய்யப்பட்டிருந்தனர்.

டபிள்யூ.பி.சீ. விக்ரமரத்தன

கணக்காய்வாளர் தலைமை அதிபதி





To - Hon. Minister of Mass Media and Information

We, the chairman and the Members of the Sri Lanka Rupavahini Corporation present herewith the Annual report for the year 2020, in accordance with Section 14 (1) of the Finance Act No. 38 of 1971, along with the financial reports.

On behalf of the Sri Lanka Rupavahini Corporation.

Nihal Jayathilaka,
Chairman,
Sri Lanka Rupavahini Corporation,
Independence Square,
Colombo 07.



Vision

The Continuing Audio Visual Icon of Sri Lankans

Mission

With commitment and unity, creating timely, meaningful and intuitive programmes rich in knowledge, entertainment and education and disseminating them chiselled with state of-the-art technology exceeding the expectations of Sri Lankans everywhere.

Goals

Improving the attractiveness, variety and meaningfulness of television programmes through changes to the format of the programmes.

Reaching viewers more effectively by appropriate and strategic use of state-of-the-art, technologies in a converging environment of acquisition, post production and dissemination technologies.

Improving the physical infrastructure and productively developing the human resources of the institute.

Introducing new means of generating income for the institution.

Amending the statutory framework of the institution to suite the Competitiveness.



Content

<u>Message from the Chairman</u>	<u>322</u>
<u>Director Board</u>	<u>323</u>
<u>Senior Management</u>	<u>324</u>
<u>Accolades</u>	<u>325</u>
<u>Programmes Division</u>	<u>327</u>
<u>Education Programmes Division</u>	<u>337</u>
<u>News & Current Affairs Division</u>	<u>344</u>
<u>Production Services Division</u>	<u>349</u>
<u>Engineering Division</u>	<u>363</u>
<u>Marketing Division</u>	<u>370</u>
<u>Administration Division</u>	<u>372</u>
<u>Finance Division</u>	<u>390</u>
<u>Statement of Responsibility of Directors</u>	<u>391</u>
<u>Financial Statement</u>	<u>392</u>
<u>Audit Report</u>	<u>452</u>



Message from the Chairman

I'm delighted to present the Annual Report 2020 of SLRC as the Chairperson.

It is a difficult and responsible challenge to preside the chair of the pioneer of electronic media where there is a drastic transformation in terms of politics, social and economy.

As we were about to undergo a revolutionary change, the Covid 19 pandemic situation which spread island wide and then in the country made all the implemented plans inactive. The whole country was paralyzed and locked down. But even in a such a situation, changing the plans in a timely manner National television was constantly and continuously active, changing the plans in a timely manner along with right communication and health guidelines for the country and people. Thus, this challenging period could overcome while fulfilling the necessities of the public and staff members can be considered a noteworthy milestone. I mention that with pride, even today, as a national institution, we have the ability to move forward in the face of challenge.

As a channel we were able to telecast programmes of high quality and tele dramas while winning the hearts of the spectators. Therefore, being the National TV could obtain most number of awards surpassing the other channels.

I wish to extend my gratitude to the members of the staff for the commitment in the face of economic, social and health challenges. Moreover, I emphasize, that we have the strength to win the next year too in the same way that we have come forward in the face of unwavering determination.

Dr Nihal Jayathilake
Chairman
Sri Lanka Rupavahini Corporation



The Director Board

The members of the Director Board as follows.

1. Dr Nihal Jayathilake - Chairman (Sri Lanka Rupavahini Corporation)
 2. Mr. Prasanna Hennayaka - (Veteran Camera man)
 3. Mr . Indika Liyanahewage - (Chief Executive Officer)
 4. Mr Indika Jayarathna - Director (Sinhala Broadcast SLBC)
 5. Mr. Manjula Makumbura - (Attorney - at - Law)
 6. Mr. Jayantha Dharmadasa - Chairman (National Film Corporation)
 7. P K Subodhini - Additional Secretary Ministry of Education (15.12.2020)
 8. Mr. K G Wijesiri - Additional Secretary Ministry (16.10.2020)
 9. Mr. H.H Kasthuriarachchi - Director General Ministry of Financial Economical and Policies
Development
 10. S.R W.M.R.P. Sathkumara - Additional Secretary, Ministry of Mass Communication
- The Director Board has gathered in 19 times during this year.



Senior Management

1. Chairman - Dr Nihal Jayathilake
2. Director general - Mr Ajith Gunarathne Naaragala
3. Deputy Director General (Engineering) - Mr. Palitha Gallage
4. Deputy Director General - (Administration)
Mrs. K. L Manel Kularathna (07.11.2020)
P.G.R Hemanthi Kumari (23.11.2020)
5. Deputy Director General (Programme) - Mr .Sumedha Athulasiri
6. Director (Production Services) - Mr palitha. K Wijesinghe
7. Chief Engineer -
Mr. D .M. K Dasanayake
Mr. B. S. P Perera
8. Director (Educational Programmes) - Mrs Erin Wijekoon
9. Chief Accountant - Mrs. A.H.E R. P Edirisinghe
10. Director (Marketing) - Mr Mohammed Ali Ahalam (Up to 29.02.2021)
11. Director (Programmes) - Vijaya Dissanayake
12. Director (News and Current Affairs) - Mr Indika Marasinghe (C.U)



Programmes that won Accolades

Raigam Awards Festival – Award Recipients 2020

Award	Programme	Producer
Most Outstanding Single Episode Drama of the Year	Ajararambha- Single Episode Tele Drama	Santhusa Liyanage
Most Outstanding Educational Programme	Knowledge First	Janaka Sujeewa
Jury- Special Award	Mihikatha Thani Netha (Documentary Programme)	Chandana Senewirathna
Jury- Special Award	wewak Wage Kathak	Sandya Withanawasam
Most Outstanding Art Director	Sudu Adagene Kalu Awidin	Ajantha Alahakoon
Most Outstanding Camera Director	Sudu Adagene Kalu Awidin	Sisikarana ParanaWithana
Most Outstanding Actor	Sudu Adagene Kalu Awidin	Ananda Kumaraunnahe
Most Outstanding Sound Recording	Veeraya Gedara Awith	S N Rajendra
Most Outstanding Tele Drama Edition	Veeraya Gedara Awith	Jagath Weeratunga
Most Outstanding Music Directing	Veeraya Gedara Awith	Gayan Ganakadara
Most Outstanding Teledrama Directing	Veeraya Gedara Awith	Ananda Abenayake
Jury- Special Award	Veeraya Gedara Awith	Nethali Nanayakkara
Most Outstanding Script Writer	Veeraya Gedara Awith	Namal Jayasinghe
Most Outstanding Supporting Actress	Veeraya Gedara Awith	Dinupa Kodagoda
Jury Special Award	Veeraya Gedara Awith	Akindu Menuja Kodagoda
Most Outstanding Supporting Actor	Veeraya Gedara Awith	Kanishka Saviour
Most Outstanding Supporting Actress	Sudu Adagena Kalu Awidin	Mishel Dihara
Jury Special Award	Sellam Karaththaya	Heshal Naveen
Most Outstanding Tele drama Production	Sudu Adagena Kalu Awidin	Dhanushka Sudharshani
Most Outstanding Tele Drama Channel	Sri Lanka Rupavahini Corporation	
Most Outstanding TV Channel	Sri Lanka Rupavahini Corporation	



- (Jaathika Paasala- Science) by Nilufa Mohotti was nominated as the Best Education Programme at Raigam Awards festival.
- (Sukkanama) by Tharangi Athuraliya was nominated as the Best Education Programme at Raigam Awards Festival.
- Punchi Ape Lokaya Children's Programme by the producer Thusitha Vidanapathirana was nominated as the best children's programme was nominated at Raigam Tele awards 2019.
- SLT Speed Up-Bicycle Race Sumathi Awards Festival 2019
- Kurrullanta Gee Programme by Malathi Weerasinghe was nominated as the Best Children's programme at Raigam Tele Awards 2020.
- Nominated for Best Planned News Reporting on International Reporting on the General Election. Only three out of thirty five countries in Asia were nominated.
- The Programme "Rataa" was produced by Current Affairs Unit Programme 2020 was nominated by Raigam Tele Awards .



Programmes Division

Drama Unit

Objectives of Drama Unit

- Creating single episode dramas and tele dramas to improve the spectators' choice while preserving the standards of Tele drama industry ,Tele dramas ,are the most popular programme among the rest of the programmes .Also, introducing new creations and new artists to the field.(Writers, actors and musicians)
- As Stage Dramas, Cinema being the foundation of tele dramas and nurture of inter- media
- Preparations for taking tele dramas into the international arena in future
- State Drama Festival, State Cinema Festival, State Cultural Festival, Live transmission of National Festivals and providing services for the coverage of other festivals at national level.
- Providing training for the novel artists who join Rupavahini Cooperation and the artists who are in need of the training and the guidance given by the Rupavahini Cooperation to enter the field of media.
- Arranging the felicitation programmes for the veteran artists
- Taking the spectators to wisdom from entertainment through tele dramas

Special Projects and tasks done in the year 2020

- Single episode drama, Sitha Nivana Katha which consists of six tele dramas were telecast.
 - Recording of State Drama Festival
 - Single episode drama was telecast for Christmas
 - 48 programmes of Thala Bhashana were telecast every Saturday.
 - 32 programmes of Wasuliya were produced and telecast.
 - 34 programmes of Ape Sinduwa were produced and telecast.
 - 12 Ru Tube programmes were telecast.
 - Live transmission of Sunday Ayubowan
 - 30 programmes of Ranga Bhumi were telecast

A series of lessons of both theory and practical of the subject Drama and Theater for both G.C.E O/L and G.C.E A/L were telecast due to the Covid 19.



Music Unit

Musical programme production unit is operated under the programme Division of Sri Lanka Rupavahini Cooperation. Presenting creations which can be enjoyed for common masses those who have studied music as a subject and those who are still studying.

- Function of the Music Unit
Producing music programmes for fans from different age groups
- Special function done by Music Unit
Presentation skills of apprentices, veteran singers and instrument players. An effort to produce a generation of music fans in future.
- Titles of Designations and number of employees

Head of the Unit (Assistant Director, Deputy Director, Director)	01
Senior Producer	03
Producer	02
Assistant Producer	02
Management Assistant	01
Total	09
- Programmes produced by the Unit
- The programme Rajatha Sara was telecast on Saturday 7.30 p.m on Channel Eye Nethra.
- The programme “ Sihinayaki Re” which was telecast four times per week and 48 programmes per year on Sundays from 10.30 p.m to 12.30 p.m. Ten songs were selected by a veteran criticizer and presented by a singer.
- Two programmes of “ Iri Thaluna Minismal “ was produced. It was a timely programme.
- A special programme, titled as Tele Cinema was produced .(two hours)
- The programme, Nugasewana, which telecasts on Thursdays has been produced sixteen programmes telecasting four per month .
- The poya day live programme ,” Paaramitha” was produced which telecast from 11.30 a.m to 12.30p.m.



Sports Unit

The Sports Unit is functioned under programme Division and it consists of 11 officers who are as follows. Director (Sports), Senior Producer, Producer, 4 Assistant Producers, Production Assistant on Contract basis, Management Assistant and Office Assistant. This unit provides the coverage for local and international sports events and other sports information.

In fact, the sports programmes which telecast daily by the sports unit as follows.

- The programme, “Kreedha Visithuru” which telecast weekly includes local and international sports events.
- Beyond the Boundary which telecast weekly a survey programme provides local and international sports events.

In addition, the live programmes telecast in 2020

- West India Tour of Sri Lanka (ODI) -2020
- Sri Lanka Tour of India- 2020
- Air Force Cycle Race
- West India Tour of Sri Lanka -T20
- West India Tour of Sri Lanka- Highlight
- Vantage FFSL Presidents Cup- 2020
- Sri Lanka Tour of South Africa- 1st Test
- Sri Lanka Tour of South Africa- 1st Test Highlight

The Sports Unit of the Sri Lanka Rupavahini Cooperation telecast 615.8 hours’ airtime of sports programmes consisting of 498.1 over Channel Eye and 117.7 hours over Rupavahini Channel in the year 2020.



Film and Dubbing Unit

Info about the employees of the unit

1. Deputy Director (Dubbing) - 01
2. Senior Producer - 01
3. Producer - 01
4. Assistant Producer - 06
5. Production Assistant - 01
6. Animation - 06
7. Script Assistant Dubbing - 01

Information about programmes

Dubbed programmes	Number of Episodes telecast
1. Sindu Bairavi (Sinhala titles)	30mts x 185
2. “ Aththipukkal” (Sinhala titles)	30 mts x 39
Number of programmes	224
Airtime coverage	112 hours
• Sasara Kinnaravi(Dubbed in Sinhala) • Rakusu Yaluwo (Dubbed in Sinhala) • Hada Wada- Bertie Samaga Victor (Dubbed in Sinhlala) • Humpty Dumpty (Dubbed in Sinhala) • Gedara Yanna Paara Kiyanna (Dubbed in Sinhala)	
Number of Programmes	99
Coverage of airtime	42 ¼ hours
Live transmission	
1. Denguwa	05 mts x 01
2. Sura Gamaraala	
2.1 Waraka Yaka	03mts 00 Sec x 01
2.2 “ Dadayama Nawaththwu Hati”	03 mts o6 Sec x 01
2.3 “ Puhul Hora”	03 mts 03 Sec x 01
2.4 ‘ Hadhata Polu Gaseema”	02 mts 39 Sec x 01
2.5 “ Wakkade Hakuru”	03 mts 09 Sec x 01
2.6 “ Ali Kadara “	03 mts 50 Sec x 01
2.7 “ Suralowa Nogiya Gamana “	02 mts 32 Sec x 01
2.8 ‘ Waraduna Suththaraya”	02 mts 21 Sec x 01
2.9 “ Lin Horu”	03 mts 23 Sec x 01
2.10 “ Gama Nanda Game Gihin”	02 mts 26 Sec x 01



3. “ Dalambu Puncham “

- 3.1 Dalambu Puncha 01’ 04 mts 48 Sec x 01
- 3.2 ‘ Dalambu Puncha 02’ 05mts 00Sec x 1
- 3.3 ‘ Dalambu Puncha 03’ 04 mts 58 Sec x 01
- 3.4 ‘ Dalambu Puncha 04’ 04 mts 52 Sec x 01
- 3.5 ‘ Dalambu Puncha 05’ 05 mts 24 Sec x 01
- 3.6 ‘Dalambu Puncha 06’ 04 mts 51 Sec x 01
- 3.7 ‘ Dalambu Puncha 07’ 05 mts 08 Sec x 01

Other Programmes

- Punchi Ape Lokaya - Second Series - 11 episodes
 - Fun with Tiny Dot - I hour and 10 episodes
 - Emmy Yammy- 1 hour and 18 episodes
 - Graphic Creation for Election Transmission
 - Pre for vacation
 - Preparation of 5 videos for Covid 19 awareness programmes
 - Theme song for channel promotion
- Number of programmes 18
- Air time to be covered 1hr 15 mts

Dubbed and subtitled programmes for international competitions and external institutions

- 1. War Room (Dubbed in Sinhala) 2hrs 00 mts x 01
- 2. Courageous (Dubbed in Sinhala) 2hrs 09 mts x 01
- 3. Fire proof (Dubbed in Sinhala) 01hrs 58 mts x 01
- 4. Dumriye Gatena Ali- ‘ Sobha dhara(with English Subtitles) 30 mts x 01
- 5. Samaja Yatithala (With English Subtitles) 15 mts x 01
- 6. Local Production Industry (With English Subtitles) 15 mts x 01
- 7. Hon.President Gotabhaya Rajapakse Non aligned (Subtitles in Tamil) 10 mts x 01
(Subtitles in Sinhala) 10 mts x 01
- 8. Paradeesaye Bheeshanaya (Subtitles in Sinhala) 60 mts x 01

Number of Programmes 09



Children's Programmes

1. Fun with Tiny Dot- Children's Programme 60 mts x 10
 2. Emmy Yammy – Children's Programme 60 mts x 18
- Number of Programmes 28
- Air time Covered 28 hrs

NHK Programmes

Dubbed in Sinhala/ Tamil Subtitles

Project x 43 mts x 03

Pushing the limits 15 mts x 08

Small Worldwide Companies 10 mts x 05

World Cultural Heritage Site in Japan 20 mts x 05

The Mark of Beauty 25 mts x 13

10 minutes of Science 20 mts x 60

Digital Evolution 20 mts x 5

Mathematica 2 15mts x 04

Antarctica 15 mts x 10

10 Minutes of Ecology 10mts x 10

No of Programmes 123

Air time covered 28 hrs 54 mts

The programmes which protected and telecast in 2020

Abhitha Diyanee 45mts x 71

Rahan 30 mts x 19

Dagara Waliga 30 mts x 14

Galiwarayange Suwi Sariya 30 mts x 14

Pissu Pusa 30 mts x 21

Ha Ha Hari Hawa 30 mts x 09

Mayawarunge Lokaya 60 mts x 39

Sooriya Diyani 45 mts x 51

Choola Kabasiniya thuma 30 mts x 13

Robocop 30 mts x 16

Dosthara Hodahitha 30 mts x 16



Religious Programmes Unit

- Production of Buddhist religious programmes and other programmes related to the projects

Designation	No of Employees
Deputy Director(Various Programmes)	01
Senior Producer	01
Producer	-
Assistant Producer	02
Management Assistant	01
Office Assistant	-

- State Vesak Festival was held with the sponsorship of Ministry of Buddhist and Cultural Affairs and Department of Buddhist Affairs.
- State Poson Festival was held with the sponsorship of Ministry of Buddhist and Cultural Affairs and Department of Buddhist Affairs.
- Production of Suriduni Katharagama Asela Procession.
- Live transmission carried out on Madin Poya Day from Sri Paada for 37th consecutive year and offered to Sri Paada as a project
- A programme was carried out every poya day as a public beneficial programme.

- ❖ Although less special programmes were done due to Covid 19, the programmes were carried out continuously of this unit.

Youth Programmes Unit

The following programmes were produced by the Youth Programme Unit 2020

Programme Produced	Number of Programmes
Sanhinda	10
Piyawara	02
Sadakada	01
Vision	-
Baila Saadaya	09
Subhani Raath	36
Alakamandaava	12
Sunday Ayubowan	12



Programmes Presenting Unit

This is operated under the Assistant Director of this unit and processes the lineup of the programmes of all three channels. All programmes of all three channels are presented in a balanced manner with the sense about the competition of programmes telecast on other channels. This unit consists of 15 members of staff to fulfill the duties.

The lineup of programmes are done in stages. Firstly, the programme is recorded and the programmes telecast its dates and time schedules are decided at the planning sessions. Secondly, the producer who is in –charge of the programme submits the detailed pamphlet of the programme to the programme presenting unit. The pamphlet includes the name of the programme, running hours, date and time which telecasts number of the cassette, type of the programme and the signature of approval of the Chief. All the information is computerized. Subsequently, the cassette related to the programme is handed over to the library by the producers. The cassette is taken from the library by the officers of programme presenting unit and handed it over to the Main Controlling Unit for transmission and later it is handed over to the library from the Main Controlling Unit.

The programmes obtained by external sources are pre observed before transmission for the Main Controlling Unit. In fact, on the instructions from Director General, the Chairman records the special programmes apart from the daily records. On the request from Marketing Division, air time is provided for the sponsors and this unit balances the air time if there is less running time of the programmes of producers. Further, trailers are used to cover that air time.

Moreover, the unit produces the live tapes and trailers are produced at special occasions. The programme presenting unit has been recording the programmes which telecast since 1982 and provides historical evidence of the Rupavahini Cooperation.

Event Management and Programmes Production Unit

This unit was established in the Rupavahini Cooperation premises in 2007 with the aim of facing new challenges in the industry and reaching the new insights. Currently, the industry is moving forward with event management even though it was limited to production of programmes. The principal aim of this unit is to produce novel events and programmes related as the traditional programmes are inadequate to compete the targets in the market. This challenge has become a timely requirement as it paves the way for a variation in income. Creation of novel event management programmes for the competitive market has become an essential necessity of this unit. Suggestions have been proposed for the new event management programmes. Although, the suggestions have been put forward for special



event management programme every month, such programmes could not produce after March 2020 due to Covid pandemic situation.

Members of the Staff

A Deputy Director was appointed to control the event management and programme production unit while two producers, Assistant Producer and Production Assistant and Management Assistant are employed in this unit.

Programmes being produced

Number	Programme	Date of telecast
01	Yana Thana- related to Tourism of industry	Every Saturday at 10.30 a.m
02	Monday – Nuga Sewana	Every Monday from 8.00a.m to 11.00a.m
03	Thursday- Nuga Sewana	Every Thursday from 8.00a'm to 11.00a.m
04	Sunday-Ayubowan	Last Sunday of every month from 8.00a.m to 10.00 a.m
05	Rupavahini- Aurudu Kuamariya	Due to telecast

Programmes produced in 2020

Number	Programme	Date of telecast
01	Ino- Tech Exhibition-2020 from Green University	Event Programmetelecast 11th, 12 th and 13 th oF March 2020
02	Ruu Mansala- Promotion programme	30.10.2020
03	Friday NugaSewana	2020
04	Ruupavahini Avurudu Kumariya	
05	Ruupavahini Aurudu Chaarithra	2020
06	Special Musical Programme	2020
07	Sunday Ayubowan	Last Sunday of every month from 8.00a.m to 10.00 a.m



Suggested Programmes

Number	Programme	Date of Telecast
01	Back Packer- Nodath Than	suggested
02	Vision Sri Lanka Tourism- Reality Programme	suggested
03	Breakers-Sri Lankan women won the world	suggested
04	Business Leaders- about leading entrepreneurs in the country	suggested
05	Media Circles-Launching Media Circles at school Level	suggested
06	Sri Lankan Model –Reality Programme	suggested
07	Musical Programme- The Musician	suggested

Future Plans

New event programmes are planned to commence after the Covid pandemic situation. The aim is to implement one event programme every month specially aiming at sponsors. The initiatives have been taken to plan out and produce lineup of programmes aiming at special national and international days. Variation in income helps Active involvement in competitive market.

Programme Administration Unit

The function of this unit is to evaluate the cost estimation of all production division and units and coordination of all the services including administration tasks and related service providers as issuing production numbers until the end of the production of programmes.

The number of files opened by the administration unit from 01.01.2020 to 31.12.2020- 1184
Division of files as follows.

Variety of Programmes Division - 399

Educational Programme Division -280

News and Current Affairs Division- 261

Production Division -25

Eye- Channel Eye - 219

Total - 1184



Educational Programmes Division

Children's Programmes Unit

The children's programme unit is functioned under a unit head and this unit has enable to disseminate knowledge and education for generations and uplifting knowledge and appreciation of the children.

Even though, SLRC was the first and foremost national electronic channel at its inauguration, there are profit oriented private channels where this modern media consider a child as a commodity.

Designations and number of employees of the children's unit

Unit Head – 01

Senior Programme Producers-02

Programme Producers – 02

Assistant Producers -03

Production Assistant- 01

Management Assistant -01

Office Assistant-01

Total number of employees -11

Programmes produced by Children's Programme Unit

Paata Paata/ Shanida Sadawe Waranawath Lamaviya

Children's Magazine Programme

60 minute programme -40

Telecast on Saturday from 5.00 p.m to 6.00 p.m

Children's Cooking Programme

30 minute programme- 34



Telecast from 5.00p.m to 5.30 p.m

Children's Day Programme 2020

(led by Prime Minister from Art Handicraft Centre)

2 hour Live Programme

Telecast on 01.10.2020 from 9.00 a.m to 11.00 a.m

National Children's Day Special "Paata Paata Programme"

Special Christmas Programme Live- 1 hour

Telecast – on 26th of December 2012 from 5.00 p.m to 6.00 p.m

"Savanak Ras"

Poya Day Children's Programme

30 minute programme -10

Telecast on Poya Day from 4.00p.m to 4.30 p.m

"Muthuhara"

Islandwide Muthuhara Children's Societies Magazine Programme

30 minute programme – 40

Telecast on Tuesday from 5.00 p.m to 6.00 p.m

The children of other international Muhuhara Children's societies join from the distant technology and showcased their talents.

"Paata Ge Mithudama"

Children's drama for A B U Drama Exchange

30 minute programme – 01

Telecast on 01.10.2021 from 7.00 pm to 7.30 Ape Paya.

Children's Art Programme

60 minute programme- 40

Telecast on Friday from 5.00 p.m to 6.00 p.m



Covid 19 from the perspective of a child

Special Discussion

1 hour and 1 programme

Telecast on 30th of May from 5.00 p.m to 6.00 p.m

Telecast on 30th of May from 5.00 p.m to 6.00 p.m

“99 minutes”

Social ,political and cultural conversational programme

Live Discussion

2 hours and 8 programmes

Telecast on Tuesdays from 10.30 p.m to 12.00 p.m (Only on January and February)

Children’s News

Children’s News Programme

15 minutes 20 programmes

Telecast on Sunday from 4.45 to 5.00 p.m

“ Dahampathma”

Special Poya day Children’s music and Buddhist Debating Programme

Shree Pop / Last Century of Sri Lankan Famous Songs 1917 to 2017

Special Music Programme

3 hours and 1 programme

Telecast on 04th of February 2020 from 1.30 p.m to 4.30 p.m

This special programme was produced with the amount of 22000\$ offered by Korean Tv Transmission as producer’s suggestion was gained successful outcome.This was live recorded at the auditorium Youth Centre.

“Kurullanta Gee”

60 minutes programmes -32



Telecast on Wednesdays from 5.00 p.m to 6.00 p.m

Nominated for the Best Children's Programme at Raigam Tele Awards 2020

In fact, the producers were able to produce the four programmes, Kurullanta Gee, Ape Paya, Muthuhara Haa Paata Paata" using WhatsApp technology for the first time in SLRC while connecting the kids from home to avoid their stress. This endeavor was carried out with much responsibility prior to other channel by the Children's Unit of SLRC.

Moreover, ample opportunities were opened on the National Children's Festival 2020 for the children to join from home with various soft wares telecast on 3rd of October during the whole day and special children's day programmes were recorded lively in the studios that day.

Nestle Company offered five bicycles worth 10000 each and five sets of books by the renowned writer Martin Wickramasinghe each worth Rs 10,000 by Martin for the children who participated from distance. Further, the Vison Care offered gifts, Kandos Chocolates and other gifts and financially to this great endeavor. Moreover, a full page advertisement was published on 2nd of October 2020 in Lankadeepa daily.

Documentary Programmes Unit

This unit was established since the inception of Education Unit and this occupies a prominent place as it is considered internationally. Documentary programmes, Magazine programmes, tourism Documentary programmes, quiz programmes, cultural programmes, documentary programmes for the government institutions and other programmes are produced by this unit. The Documentary Unit received the first international award for Sri Lanka Rupavahini Cooperation for the documentary programme Black Diamond which was produced by Sisira Suraweera in 1983. Since then, many awards were received by the producers of this unit for popular programmes at local and international award festivals. The programmes such as Urumaya, Rasa Kalasa, Nawayai Paha, Sari sara, Aruma Puduma Roda Hathra, Dhaara and Ananda Rathree are some of the significant programmes. In fact, the speeches of political candidates of Presidential Election and Parliament Elections are recorded and telecast by this unit.

- The programme unit is operated under an Assistant Director or Executive Producer of Management Administration, two Senior Producers, six Producers, two Production Assistants, a clerk and a Management Assistant.
- The Executive Producer and Production Assistants should create programmes for the programme, "Dhaara Waratha Sameeraya" which telecast weekly. In fact, health programme, Ayubo Wewa, 30 minute programme, telecast on Sundays is produced. "Aruma Puduma Roda Hathara", a magazine programme of 30 minute telecast on Saturday at 7.00 p.m. Christian and Catholic programme, Sudasana and Supuwatha



telecast last Sunday of every month at 6.00 p.m. Two programmes of Sunday Ayubowan are produced and a quiz programme is also produced. This unit also produces Friday Nugasewana. Guru Gedara Educational Programme is also administered by this unit due to Covid 19 situation. This programme is telecast on Channel Eye and Nethra over 16 hours.

- This unit also produces the documentary programmes related to President and the Prime Minister.
- Being an active unit, it has produced many programmes according to the necessity. Also, many awareness short promotional tapes were produced to make aware the public about Covid 19 situation which spread at the inception of the year 2020.
- In order to have a positive financial background the producers have visited various government institutions and forwarded the projects to achieve successful results. Ministry of Environment and department of Wild Life Conservation have provided a capital wealth along with the Central bank. For the first time in the history, the Election Commission allocated money for the political talks telecast with the efforts made by the Chairman and the unit.

Education Services Unit

Education Service Unit is one of the main units in Education Unit. From the inception of SLRC this unit occupies an outstanding position. The prime objective of this unit is to provide a guide for the education of children through media by producing and tele casting both formal and informal educational programmes. In order to fulfil that SLRC performs a special duty from its inception to produce and telecast educational programmes for nearly four decades to enlighten the children of our country.

To uplift the economic status of the Cooperation, apart from the formal programmes, contribution of informal programmes as live magazine programmes is outstanding. Further, conducting seminars and educational programmes for children of rural areas to give them a helping hand is another endeavor of this unit.

Programmes produced by this unit has won international accolades is another milestone of this unit. The first ever international award was received for Akshara Puranaya produced by Niranjala Weerakkody, Anthar Uthum Kalapeeya Vimasumak, a programme for A/L students by Chandra Jayathilake. Moreover, Wana Wadunu Man by Upathissa P Nishshanka won the title, the best TV programme on protection of indigenous minorities 2015(AIBD)

Subsequently, the Education Unit was able to win number of local awards. This unit is composed of Deputy Director, three Senior Producers, five producers, two Assistant Producers and a Management Assistant.



Social Beneficial Programmes carried out in 2020

Due to Covid 19 pandemic situation curfew was imposed in island wide where the whole education system was inactive. Therefore in collaboration with Ministry of Education and NIE launched a live educational programme titled EDU.COM

Educational programmes were produced and telecast from 1pm to 3 p.m for 3 hours specially for, the students who face G.C.E A/L , G.C E O/L and scholarship examination.

Nan Mihira which aimed at scholarship examination was live telecast daily for the students who sit for Grade 5 scholarship examination . The programme discussed the questions and answers which was beneficial.

The programme on gardening, Rivi Dina Arunella was produced and telecast at a stretch for the spectators who spend their time at home, reaped the benefits of the programme as they utilized their time for gardening to obtain fresh vegetables and fruits. This social beneficial programme telecast on Sundays from 7.30 a.m to 8.00 a.m.

Projects carried out by Education Unit

To uplift the Cooperation and its financial conditions this unit has carried a series of welfare programmes in 2020.

Punchi Ape Nana Mihira is one of the main programmes popular among children, parents and teachers with effect from 2011 to 2020.

This project has enabled to earn Net Income of Rs 12 million by selling the papers.

This project has paved the way for the children who sit for the examination and its popularity uplifted the activities of Cooperation.

Decisions taken to ease the work and Purchasing financial and other equipment, Computer software and human resources

To improve the quality of the programmes , the unit was enable to obtain two Smart Tv s for the educational magazine programmes which recorded live. So that, the producers could attract the spectators while giving high quality programmes.



The use of Smart Tv equipment, computers helped get close with the spectators specially through Nana Mihira-Scholarship programme and Knowledge First.

The Live programme series, Knowledge First in Studio 1 was done with low cost budget and less participation of resource persons reduced the cost for editing

Programmes produced by the unit

- Rividina Arunella(Sunday 7.30 a.m to 8.00 a.m), Knowledge First(Tuesday 3.00 p.m to 5.00 p.m)
- Jathika Paasala (Science) 5.00 a.m to 6.00 a.m
- Jaathika Paasala (History) 5.00 a.m to 6.00 a.m Knowledge First Monday 3.00p.m to 5.00 p.m
- Jathika Paasala(Mathematics) 5.00 a.m to 6.00 a.m Knowledge First (Thursday) 3.00 p.m to 5.00 p.m
- Sukkanama- Saturday 4.00p.m to 4.30 p.m Rasa Mohotha (Saturday 3.00 p.m to 4.00 p.m)
- Stop Corona , Nuga Sewana(Monday) 8.00 a.m to 11.00 a.m
- Jaathika Paasala (Sinhala) 5.00 a.m to 6.00 , Roopavalokana (Saturday 12.00-12.30 p.m)
- Seda Hara Sara produced from China International Radio (15 minutes)
- Roopavalokana (Sunday 3.30- 4.00 p.m)
- EDU.COM(G.C.E A/L / O/L)- 1.00 p.m to 3.p.m Vision Mission
- Jathika Paasla-English G C E O/L (Wednesday) 5.00 a.m to 6.00a.m



News and Current Affairs Division

The prime objective of this unit is to provide true and accurate information to the subscriber without delay, further strengthening the credibility of the subscriber on the national television news of the present day society as compared to other television channels. Especially in today's society despite the emergence of private channels based on various commercial purposes, National television is constantly fulfilling its national responsibility of providing accurate news to the subscribers.

News and Current Affairs Division consists of two more units.

- Current Affairs Division
- News Camera Unit

According to the nature of duties there are some more units in the News Division.

- Tamil News Unit
- English News Unit
- News Graphic Unit
- News Web Unit

Functions Carried out by News Division

News Affairs Division is the pioneer division in the SLRC. This unit gives life to Sinhala, Tamil, and bilingual programmes.

Current Affairs Unit

The Current Affairs Unit can be introduced as a pioneering unit of the Sri Lanka Rupavahini Corporation. It introduces a series of programmes centered on Sinhala and Tamil languages. This unit gives the coverage meaningfully for a long air time through a variety of live recordings that come daily. The Current Affairs Unit addresses thousands of audiences through current events' programme for social phenomena and human emotions as well as new social motivations.

This unit consists of Deputy Director(Current Affairs), Senior Producer, two producers, 6 Assistant Producers, a Management Assistant and an Office Assistant.



Special tasks carried out by Current Affairs Unit

- Live transmission of initial parliamentary session conducted by the President
- Live transmission of Independence celebrations with the participation of President and Prime Minister
- Live transmission of presentation of Credentials Ceremony for Ven. Mataramba Hemarathna Thero
- Live transmission of Oil Anointing Ceremony and New Rice Festival
- Live transmission of opening of Matara- Hambantota Highway with the participation of the President.
- Live transmission of cremation of former Archbishop Nicholas Marcus with the participation of Prime Minister
- Live transmission of State Vesak festival held at Temple Trees
- Live transmission of National War Hero Commemoration from Battaramulla war heroes monument.
- Live transmission of Si Thondaman Arumugan's funeral
- Live Coverage of arrival of Heads of State and special programmes in the parliament including all national festivals
- Media conference to inform cabinet decisions every Tuesday
- Documentary on State Development affairs

Programmes Produced by Current Affairs Unit

Ayubowan Suba Dawasak(6.30a.m-7.00a.m)News Paper Analysis

Ayubowan Subha Dawasak(7.00 a.m to 8.00 a.m) Discussion on political, economic and social (Vision of Prosperity according to the policies/ public is made aware

- “ Karata Kara” Political Conversation(Every Wednesday at 10.30 p.m)
- Public Day – Political Discussion (Every Friday at 10.30 p.m)
- Saturday Ayubowan (Saturday at 8.30 a.m)
- Sobha Dhara- Timely Environmental Programme (Friday 9.00 p.m)
- Auybo wewa- Health Magazine Programme (Sunday 3.00 p.m)
- Rata- Magazine Programme related to lives of humans
- The documentary programme , “ Rataa” was nominated at Raigam Tele Awards 2020.
- Promotional programme, Ruu Mansala was done to promote the activities of the SLRC.



- Rs 5 million income was earned by the project carried out by Ceylon Electricity Board.

Current Affairs Tamil Unit

This unit is functioned under Current Affairs Unit. This unit also produces current affairs programmes and political programmes . In fact, special programmes produced in Tamil such as the current affairs programmes and information about foreign tours made by Hon . President and national occasions are produced in Tamil

This unit consists of two Assistant Producers in Tamil

- NaledugalilIndru (7.30 a.m to 8.30 a.m Daily Newspaper Programme
- Kandathum Kettahum(Friday 6.00 pm to 6.30 p.m)
- Vidyalai Nokki (Government Vision)
- Ulagavalam Polotical Discussion (Tuesday 6.00 p.m to 6.30 p.m)
- Sandurangam Political Programme (Saturday 6.00 to 7.00 p.m)
- Vilayattu Manjari Saturday (11.30a.m 12.00)

The Current Affairs Unit has A long term plan for the organization of a massive project enhancing creative capacity beyond labour usage. The result is ready for the same mission in the future as it has so far replenished to the viewer as images and sounds.

News Camera Unit

The unit Head, Equipment Operation Officer along with 14 Camera men and two E N of air time is reserved G Assistants provides coverage for local and foreign news coverage, State Festivals where foreign heads of State participate, Foreign Representative Conferences, news coverage of Hon. President and Prime Minister, Election News and natural disasters. Moreover, the duties were performed in the face of Covid 19 with commitment.

Tamil News Unit

This unit consist of Unit Head, editor, 2 Assistant Producers and two Production Assistants .Also, two major news bulletins and four hourly news bulletins telecast daily. Tamil news is brought out through the news obtained by regional reports and news items prepared by the producers. The news items are provided for Sinhala news bulletin and one and half hours are reserved for Tamil news daily. Minimum number of staff members are utilized from early morning until night for election broadcast in the face of Covid 19 with commitment.



English News Unit

This unit composed of Assistant Director, three Supporting Producers and two Production Assistants. The role played by this unit is to provide foreign news and footage for Sinhala news outlets. Also, public is made aware through news coverage daily since the outbreak of Covid 19. Release of special news to Asia News Exchange is another significant role played by this unit. In fact the programme, Siwdesa is produced for Current Affairs Division which telecasts from 6.00a.m to 6.25 a.m. Nominated for the Best Planned News reporting Award for International Reporting on the General Election. Out of 35 countries only three have nominated.

News Graphic Unit

The unit edits media images of current according to various shifts. events unit programmes, Siwdesa, which elaborates on all corners of international news and trilingual news bulletins of Sinhala, English and Tamil news. They are on duty from morning till 10 p.m. Specially, they work until 12.30 p.m when live programmes are telecast. Graphic artists are employed for news coverage from any place through FTP technology.

News Website Unit

This unit consists of three officers. The function of this unit is to maintain and update the official website of the news division, you tube, face book and maintain SMS service.

- Director (News and Current Affairs) Acting
- Chief News Editor
- Deputy Director (Current Affairs)
- Deputy Director (Regional News)
- Assistant Director (Foreign News)
- Unit Head (News Camera)
- Administrative Officer
- Senior News Editor/ News Editor
- Producer/ Assistant Producer/Production Assistant
- Senior Management Assistant/ management Assistant
- Graphic and Animation Artist
- Office Assistant/E N G Assistant

The total number of employees are 103 in the year 2020.

- News Unit 64
- Current Affairs Unit - 14
- News Camera Unit – 25



Special tasks carried out by the division

Scientifically accurate news reported although the day to day duties were interrupted under the influence of Covid 19 in 2020. News reporting was done to get rid of superstitions as per the information and instructions given by the government so as not to create negative attitudes in the people.

The role of News Division is massive in election broadcast. Despite the Covid 19, the news Division carried out its duties as usual. Eighteen news bulletins are telecast including five main news bulletins and 14 hourly news bulletins.

Main News Bulletin		
Sinhala	Tamil	English
12.30 p.m	1.30 p.m	9.00 p.m
8.00 p.m	7.30 p.m	

Hourly News	
Sinhala	Tamil
7.55am	9.25 a.m
8.55 a.m	11.25 a.m
9.55 a.m	3.25 p.m
10.55 a.m	5.25 p.m
1.55 p.m	
2.55 p.m	
3.55 p.m	
4.55 p.m	
5.55p.m	

Air time is reserved for five major trilingual news bulletins and four hours for hourly news bulletins. Usually, extra time is required for a special news release on special occasions. In fact, from 6.00 a.m to 6.25 a.m , 25 minutes of air time is reserved for Siwdesa in Current Affairs and International News. There will also be one hour of free air time per week for current events and extra air time for special live shows. Accordingly, in the face of Corona epidemic and the election campaign in the year 2020, the people were immediately made aware of these issues through many special releases.

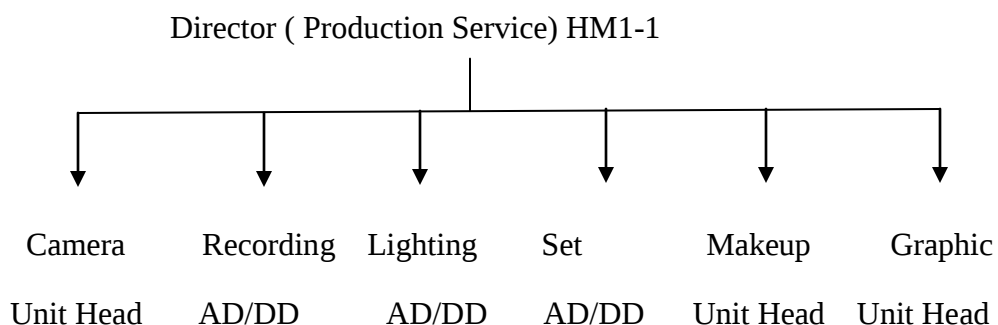


Production Services Division

The Production Service Division takes the forefront in providing creative services required for all productions of the SLRC both in studio and outside locations. The Production services Division consists of 10 units namely , the Camera, Audio Recording and Production Service Outdoor Transmission, Lighting ,Make up, Graphics, Special Graphics, Set & Props, E.F.P Equipment, Rajatha Studio and E. F. P Equipment and Rajatha Studio and E.F. P Support Units under the supervision of Deputy Director General(Production Service).

The Production Service Division takes the forefront in providing main services and equipment for the production of TV programmes. This unit composed of Camera Unit, Recording , Lighting,...Make Up unit and Graphic Unit. In fact, the equipment is provided for field recordings and OB recordings by E N G Unit. This unit has a big storage of equipment but it has not been approved by the Cooperation .E N G and EF P Assistants give the fullest support to Camera , Lighting and Recording for field programmes and OB transmission. They are employed with track dolly operators and Jib arm operators. They are not attached to a separate unit.This unit functions under Deputy Director (Lighting), (MM 1-1), Deputy Director (Recording) (MM 1-1) and Assistant Director(Props)(MM1-1). The Production Service Unit is functioned under a Director of HM-1-1 salary category.

Approved Organization Structure of Production Services Unit





Recordings and Production Service Out Broadcast Unit

	Designation	Number	Approval
1	Assistant Director Deputy Director(Audio & Video)	01	Approved
2	Senior Audio Video Mixer Indicator	01	Approved
3	Audio Mixer	15	Approved
4	Video Mixer	03	Approved

Audio Mixer Indicators does a pivotal role in coordinating all the technical affairs in live transmissions and recordings carried out by Production Service OB bus and further audio mixing is done for all field programmes which produced by the Cooperation and performed using a single camera.

This unit has contributed for single episode and series of tele dramas, documentaries, sports programmes, children's programmes, musical programmes, children's programmes, programmes conducted in Tamil and tele dramas, current affairs, business programmes, programmes conducted in English and live and live shooting performed by out broadcast bus creatively. More than 721 programmes were performed by production service out broadcast bus and simultaneously 58 for live and live shooting.

	Designation	Salary Code	Grade	Number
1	Deputy Director (Recording)	MM1-1	I	01
2	Unit Head (Audio & Video	JM 1-1	I	01
3	Senior Audio & Video Mixer Indicator	JM1-1	I	02
4	Senior Audio & Video Mixer Indicator	MA-4	II	08
5	Audio Mixer	MA 2-2	III	06

Installation of these equipment enabled to obtain a better view. .XD Cam , which is an essential item to be bought is under the approval of Chairman.

The senior officers of Research and Training Unit have contributed as resource persons for training courses for both internal and external applicants.



Lighting Unit

The Lighting Unit is functioned under Deputy Director while contributing the lighting activities in all the field productions. This unit provides its service for drama, documentary programmes, education, magazine, children and advertisements. In fact, this unit at its service in all the ceremonies and state festivals in which President and Prime Minister participate. The unit has contributed its technical service for more than 721 programmes, 58 live programmes and programmes produced and recorded by Out broadcast but in the Production Service Unit.

Unit Composition

Deputy Director (Lighting)

Unit Head (Lightning)

Chief Lighting Indicator- 03it it

Lighting Indicator -03

Number of Vacancies is 01 and 15 lighting were approved in Employ Estimation Report 2020.

Main Lighting Composers

Creation and direction of lighting process in special programmes and in production of programmes where multiple cameras are used .

ENG / EFP Assistants

The duty of ENG and EFP is to provide assistance in producing programmes, camera, recording and lighting process. 16 ENG and EFP assistants are employed in this unit.

Deputy Director (Lighting) supervises the duties and duty transfers of ENP and EFP who are employed in Production Service Unit.

Three members of staff for Out broadcast unit in Production Service Unit, two members for jib arms located in studio, 3 for jib arms located externally, two to operate tube track and one member for out broadcast are employed on contract basis.

Assistants are employed for the operation of jib arms located in studio, tube track, external track and dolly in 252 programmes.



Role of Maintenance Unit of Production Service

This unit is under the purview of Deputy Director (Lighting). The retired Camera Artist, Upali Dewaraja is employed in this unit on contract basis. The maintenance of studio tripod which has higher value, jib arm which is not in proper condition and other special maintenance tasks are carried out by this unit.

Camera Unit

Except the news coverage produced by SLRC, all programmes were captured by the camera artists of Production Service Unit. All studio programmes including news were carried out by using out broadcast vehicles. The camera artists covered the activities including live, recording, tele dramas and documentaries and all other programmes.

Following the interception of management service, according to recommended basic employee cadre, the Camera Unit consists of 47 artists and 5 of them are chief camera artists.

Composition of the Camera Unit is as follows.

Designations	Employee Category	Nature of Designation	No of Designations	Existing Number	No of Vacancies
Chief Camera man	JM 1-1	Non-Executive	05	01	04
	MA 2-2	Non-Executive	42	35	07

There is a vacancy for Assistant Director of Camera Unit. Unit Head is responsible for the coverage of work.

Four vacancies are available for Chief Camera men for a long time.

Type and Number of Equipment given for Production by Unit

Equipment	No of Units	Services provided for No of Programmes	Value Approximately
Full HD EFP Camera	10	721	Mh81gre' 1000x721=7000.00
Jimmy Jib Arm	01	135	Mh41gre' 6500x135= 877500.00
Tube Track	01	117	Mh41gre' 1250x117=146500
Coptercam	02	101	Mh81gre' 8000x101=808000.00
Total			Re'0429000.00



Services rendered by Camera artists by Unit(Approximately)

Manner in which recording was done	Number of Days	Artists
PSOB+ OB1/2+COM OB	136 days	436
Studio 1	From 5.45 p.m to 20.30	4x 365=1460
Studio 2	From 7.00 to 20.30	3x365=1095
Studio 3	According to the programme	3x365=1095
News Studio	From 7.00 to 22.00	2x365=730
Rajatha Studio	13 programmes	32
Field Production	721 programmes	825
		567

Training Sessions

12 training sessions were conducted for 15 camera artists on 30th of January 2020 on drone camera usage. These training sessions were supervised by senior camera artist Deepal Jayasinghe, Tenath Roshan, Suranga Premadasa and Athula Ravindra.

A workshop was conducted on 28th, 30th of August and 13th of September on Jib arm function for 11 camera artists. This was conducted by Senior Camera artist Ranjan Gurusinghe.

Make Up Unit

Make Up Unit is functioned under Service Production Unit which contributes to the production process directly. This unit deals with Hon. President, Hon Prime Minister, Ministers, ambassadors, religious leaders, local and international elites cordially. Welcoming cordially, doing make up, doing hair, dressing and refreshing their mind while directing to the programme on time are the main functions of this unit.

Staff Members of Make Up Unit

1. Unit Head (NVQ-4) - 01
2. Senior Make Up Artist - 04
3. Make Up Artists - 05
4. Salary on daily basis - 01
5. Training - 01

Estimated Number composers of the unit 15



Role of the Unit Head

Supervision of all the duties of the unit. Attachment of composers for the programmes, Provide materials and equipment for make up. Update the professional knowledge. Create a background to carry out work in positive mind conforming to health guide lines. Providing outlines and advice for creative programmes in relation to make up. Train amateur craftsmen.

Description about services rendered from January 2020 to December 2020

Make up artists have contributed immensely for music, drama, sports, education, children, religious, dubbing, news, Tamil, Muslim programmes produced by each unit. Also its service has been rendered unceasingly for recordings in the studio for 3200 programmes and 200 live programmes and external recordings.

Set Design Unit

This, being the significant unit fulfills the under mentioned function; Test the events of the programmes that produced with their knowledge, creation of background for external recordings and studios with low cost according to the characters and programmes, designing costumes and instruments creation of background and background applications.

Objectives of this Unit

1. Preserving the identity of the programme through set design
2. Increasing the qualitative
3. Giving higher value
4. Uplifting the prestigious name of the company

Staff Members are as follows

1. Assistant Director (set) Unit Head – 2 designations
2. Set Design Artist - 7 designations
3. Senior Assistant Costume Designer- 1 designation
4. Senior Assistant Set Designer – 2 designations



5. Assistant Set Designer – 7 designations

6. Set Creation Artist-3 designations

1. Assistant Director (Set)

Coverage of all the duties in the unit. Assignment of duties to Set design artists

2. Unit Head(Set)

Assignment of duties for Set applications of the unit and supervision of background applications

3. Set Design Artists

All the activities are carried out by set artists.

- Designing set for all the programmes and tele dramas and art direction of external recordings.
- Preparation of estimations for programmes
- Preparation of set for studios
- Directing to relevant units to obtain materials
- Supervision of set construction
- Supervision of set applications during the recording of the background
- Art direction of tele dramas, event survey, designing costumes for theater, preparation of estimation, supervision of the dramas until the end

4. Senior Assistant (Costume Designer)

- Providing theater , costumes needed for set artists' and producers' programmes
- Preservation
- Documentation
- Cleaning

Preparation the costumes needed for set artists. Arranging curtains and cushions. Preparation of estimation, Working on the instructions of set design artists with materials.

5. Assistant Set Designer

Set applications for all the programmes done in Set unit. Art direction and background applications in external recordings



6. Set Constriction Artist

These artists create the Set for recordings in the studio and external recordings and maintenance.

Performance from January 2020 to 31st of December 2020

- Set applications in studios – 2620 programmes
- In Rajatha Studio – 15 programmes
- Short Dramas -08
- External Recordings-10

Set designs created for Special Programmes

- Election 2020
- Annual Pirith Chanting
- Super Ball Musical Programme

Creation of Exhibition Chambers

- Ru entertainment, Book Exhibition 2020

Make duties ease at Background design Unit, Use of Virtual Key Set to improve quality.

Saving the cost for background expenses and space for discussion programme done in the studios. This enables storage facilities and saves labour.

Graphic & Animation Unit

Introduction to Unit

1. This unit was started in 1982. As this unit supports the programmes, it performs its duties under Production Service Unit. The prime role of this unit is to create trailers, theme letters, directories and creation of education graphics and advertisements. In fact, creation of invitations, banners, anniversary logos, calendars and fulfill the required services in promotions.
2. Due to the shortage of employees and less space this unit is located in two places and called Unit 1 and Unit 2.
3. Even though the job role is similar, Unit 1 is prone to create graphic pictures for education service while Unit 2 is inclined to commercial programmes.



Designations titles are as follows

- 1.Chief Graphic Composer- 01
2. Letter, Animation and Graphic Artist – 05
3. Graphic and Animator – 13
4. Assignment basis- 02

Channel Eye

Channel Eye was telecast as Channel 2 in April 1999 and it was named Channel Eye from August 2000. Education, youth and entertainment. This channel Documentary films were telecast in the first year of Channel Eye.

Channel Eye is the English Channel of the SLRC and it produces the English programmes for English spectators Also, this channel produces programmes for common spectators and youth. Moreover, Eye Channel telecasts live recorded programmes and cater to the need of the general public with exact time bands. In fact, this caters the spectators who watch discussions, magazines, entertaining, sports. Morning programmes are produced for the common mass who watch local and international programmes. Discussion programmes such as Business news and Law and peace, entertainment, Buddhism are produced in this channel and telecast in the evening. This is the only English channel which provides a wide coverage and there are outstanding features in producing programmes telecast in between.

Programmes produced by Channel Eye

Programmr Name	Live recorded or	Time and Day	Type of the programme	Programme Commenced Month	Programme per month
Law and Order	Recorded	Friday 1 and 3 weeks (22.00-22.30)	Legal Discussion	27/03/2015	4
Business Today	Live	Wednesday(22.00-22.30)	Business Magazine	08/04/2015	4
Eye on World	Recorded	Saturday(22.00-22.30)	Magazine	02/04/2015	4
Eye Med	Recorded	Thursday(22.00-22.30)	Medical Discussion	04/02/2019	4
Eye Shuffle	Live	Tuesday(22.00-22.30)	Musical	21/12/2010	4
Café Classics	Live	Monday(22.00-22.30)	Musical	16/05/2015	4



Cine Mag	Recorded	Friday 2 nd and 4 th weeks(22.00-22.30)	Magazine	02/02/2019	4
Local Hunt	Recorded	Sunday(22.00-22.30)	Musical Chart Show Sri Lankan Originals	03/02/2019	4
Path to Freedom	Recorded	Every Poya Day	Buddhist Discussion	10/01/2020	1
Rise & Shine	Live	All seven days	Breakfast Show	01/12/2010	30

The purpose of developing the Channel Eye is to produce English programmes for the entertainment of English spectators .

Muslim Programmes Unit

Muslim Programme Unit is functioned under Nethra. This unit under a Director, three producers and a Senior Management Assistant. Muslim programmes are telecast in Channel Nethra. Muslim spectators can enjoy local and foreign religious programmes through these Muslim programmes.

Programmes being produced

- Discussion and Magazinal programmes (Daily- Live) 3x30mts
- Ramalan Ifthar Programme (Religious) 30x30 mts
- Ceremonies relevant to the Programmes 3x 20 hrs
- Production of Weekly documentaries, Youth Magazinal programmes and Musical Programmes 3x 30
- Production of programmes to make aware about the Covid 19 pandemic for scholarship and professionals
- Ceremonies relevant to the programmes 3 x 60 mts.



Tamil Programme Unit

Regular Programmes

No	Programme Title	No of Programmes	Programme Details	Remarks
1	UdhayaDharsana	65	Women's Target-Live Programme	
2	Lunch Time Music	49	Youth Entertain-Live Programme	Regular Programme telecast January to March 2 nd week. Due to Covid, Regular programme has not been achieved Educational programmes produced & telecast during covid period.
3	Anthi Mazhai	47	Evening Melody Request Programme-Live	
4	Powrnami	10	Poya Day Special Programme	
5	Saivaneethi	9	Hindu Religious-Recorded Programme -	
6	Kalaiyamutham	9	Classical Based-Recorded Programme	
7	Children's Programme	5	Children Talent & Entertain-Live Programme & Recorded Programme	
8	Pravaham	9	Participation of Professional Artist-Magazine Interview-Live Programme	
9	M 9.30	9	Weekend Youth Targeted Entertain-Live Programme	
10	Koadi Mazhai	7	Cine Magazine-Recorded Programme	



11	Alagoviam	7	Magazine- Recorded Programme	
12	Harmony- Cross Culture Musical Programme	3	Cross culture Musical- Reconciliation	
13	Ippadikku Sattam	9	Lawyers participating- Legal advise- Recorded Programme	
14	Isaipuyal	6	Reconciliation Melody Musical Recorded Programme	
15	Thadam	5	Reconciliation Magazine Programme	
16	Vidiyal	5	Reconciliation Documentary programmes- Mainly recording from Northen area activities	
17	Arul Ootru	9	Christian Religious Programme	
18	Sugavazhvu	7	Weekly recorded programme- Medical Based programme	
19	VPS Tag	5	Youth Magazine & Entertainment Recorded Programme	



Special Days Programmes

No	Programme Title	No of Programmes	Programme Details	Remarks
1	New Year & Nethra Anniversary	1	To mark the New Year & Nethra Anniversary Special- Live Programme	Month of January
2	Thai Pongak(Festival)	1	Hindu Religious Festival- traditional & Cultural as Pongal Celebration- Live Programmes	
3	Matale Thearu Festival (Religious)	1	Annual Thearu Festival Live telecast of Religious observances from Matale- Live Programme	Month of February
4	Maha Shivarathri(Religious)			Month of March
5	Women's Day	1	Women's Day Special Programme	
6	Sinhala & Hindu New Year(Festival Celebration)	1	Special Celebration & Pooja at kovil Live programme	Month of April Programme Produced & telecast during pandemic
7	Children's Day(Cultural) Programme	1	Children's Cultural Events- Participation of Children from Islandwide – Live Programme	Month of October Programme Produced & Telecast during pandemic
8	X mas Celebration	1	X mas Mid Night Mass- live telecast from Jinthupitiya Church with the request & confirmation of Christian Society- Live Programme	Month of December Programme Produced&Telecast during pandemic
9	X mas Religious Discussion	1	X mas Religious discussion	



EDUCATIONAL PROGRAMMES DURING COVID 19

No	Programme Title	No of Programmes	Programme Details	Remarks
1	Edu.com	17	Educational Programme- Students target & Live Recorded	Telecast March & April during pandemic
2	Gurukulam	198	Discussion at the Studio Live & Recorded	Telecast March & April during Pandemic
3	Corona Discussion	34		



Engineering Division

The Engineering Division contributes directly to maintain broadcast technical standards in TV programme production and transmission with quality. The division consists of the Master Control Room (MCR), Studios and Outside Broadcast Unit, Transmission Unit, Maintenance Unit, Information & Communication Technology Unit and Power & Air Conditioning Unit.

The Engineering Unit contributes much for the technical requirements of the Production Service Division and other divisions. Thus, this division contributes immensely in providing all technical equipment of the Corporation.

Three separate transmissions are broadcast for Rupavahini, Nethra and Channel Eye utilizing three fully completed studios, news studio and another three studios and two mobile broadcast vehicles. These broadcasts are transmitted through the twelve transmissions such as Piduruthalagala, Deniyaya, Gongala, Soorya Kanda, Hanthaana, Primrose, Namunukula, Palai, Kokavil, Hunnasgiriya, Rajagiriya and Madol Seema. These terrestrial networks cover about 80% to 90% of the total population.

In fact, the programmes of Rupavahini Cooperation can be watched via www.rupavahini.lk, www.nethratv.lk and www.channel.eye.lk anywhere from the world through Dialog TV and Peo TV.

The old equipment of analog technology is being restored to digital technology from last year and all technical process including (processing, routing and Playout) were able to perform through digital technology and it increased the clarity of the scenes. It is one of the greatest achievements accomplished by this unit.

Although the Treasury of Engineering Division has begun procurement for the purchase of equipment in 2020 under the provisions, delay occurred in signing agreements due to the global pandemic Covid 19. It is expected the equipment would receive in the first semester as its proceedings had finished by the end of the year.

Due to Covid 19 pandemic situation, only essential maintenance activities carried out at the Main Office and Out Broadcast Units.

Vacancies also have increased this year with the departure of three technical officers and the practical problem of recruiting engineers as well as low-skilled technicians is due to the fact that the existing payroll is relatively lower to pay scales of statutory boards in the public sector. Annual departure was a major problem faced by the Engineering Division this year.

The Engineering Division provided counselling services and projects in purchasing video equipment based on technology as they did last year.

The out-break of Covid 19 restricted free tri semester and six month in-service courses conducted for technology Diploma holders and graduates of Engineering discipline. Training opportunities were offered only for 10 students.



This Division is functioned under Deputy Director General(Engineer) along with seven units. The following is a brief summary of the unit for the year concerned.

Master Control Room

The Master Control Room is under the purview of Chief Engineering(Operations) and two Engineers including the staff. This unit basically operates on all three channels, the national Channel and the Nethra Channel, in accordance with broadcasting conditions with high technical standards.

Also, apart from the editing process done by this unit, all the facilities of the Post Production Editing Unit are used to produce pre –promotional videos and theme songs of the sponsorships and the corporate programmes. 13 non-linear editing systems were used for post production and editing.

Daily general broadcasting time of all three channels is 20 hours and daily general editing is 57 hours per day. Accordingly, each channel has 7300 hours of broadcasting time and producers have received about 21000 non-linear editing time out of 13 editing system.

Special Tasks Carried out

- Processing and Routing Payout of Master Control Room was done using digital technology this year is a great achievement.
- While maintaining cooling level of highly valuable equipment to increase the reliability and durability, equipment racks were installed and possible for partition.

Projects

The unit was offered the following equipment at the stage 11 in order to widen the facilities of MAM system by Korean Sri Lanka Cooperation Foundation.

- NAS Storage(Main & Back Up)
- Apple Transcorders-02
- Software License 20



Studio and Outside Broadcast Unit

Studio and Outside Broadcast Unit is supervised under the Chief Engineer (Operations) and Engineer (Studio and Out Broadcast).

Live recording and broadcasting of the programmes in and out of the studio by the studio of the Engineering Section.

Due to the Covid 19 pandemic situation, the external programme broadcasts were limited and the number of hours of the programmes and News Transmissions carried out in News Studios as follows.

- Studio 1,11 and 111

	Live hours	Recorded hours
Studio 1	1300	775
Studio 11	320	695
Studio 111	520	311
No of Hours	2140	1781

News Studio

Live Main News Broadcast	Sinhala 1English/Tamil/460
Hourly broadcast	3,285
Special News Broadcast	40

The Engineering Division has successfully conducted 61 programs this year including live and recording, national festivals, sports programs, music programs and religious programs using the two television outdoor buses operated by the Engineering Division and using the composite unit.

Transmission Unit

This unit maintains island wide terrestrial broadcasting network consisting of 12 broadcasting stations for effective coverage island wide at a very high level, providing live linking facilities for external broadcasts.

The Transmission Unit operates under the supervision of three engineers along with staff members.

Following main function were done under the year concerned.

1. Operation and maintenance of Microwave Links which are used to provide live connectivity from various places in the island and abroad, DSNG, Studio transmission connection between Colombo and Piduruthahalagala (STL) and satellite imagery system(TVRO) at a very high level



2. In order to reduce transmission cost, the outdoor broadcasting station, broadcast time, deciding on the most appropriate technology out of Microwave Links, DSNG or Fiber Optic Network and implementing live streaming facilities to make efficient and effective use of above mentioned.

Accordingly, equipment connected to the transmission unit from various parts of the island was used to design and activate live online facilities for each of the external broadcasts as follows.

Micro Wave Links – 63 Out Broadcast

DSNG - 8 Out Broadcast

Total - 71 Out Broadcast

Generated extra revenue of Rs.175,000 approximately by hiring out DSNG unit for local broadcasters.

Maintenance Unit

Under the supervision of Chief Engineer(Maintenance/ Information Technology/ Project), another two Engineers are employed in this unit.

The Maintenance Unit is maintained as Maintenance Unit 1 and Maintenance Unit II. The role of Maintenance Unit I is to inspect systems and equipment ,fixing, maintenance and repairs and Maintenance II engages in maintenance of External Broadcasting Bus related to field equipment and Production Services Division.

Maintenance Unit 1

The unit maintains the electronic equipment used to produce all the TV programmes of the Corporation. The Maintenance Unit I basically undertakes preventive and corrective maintenance activation, installation, maintenance and repairs of equipment in MCR, Studio I, II, II Rajatha , Production Studio in MCR all post productions units, film and dubbing unit, and Outside Broadcast vehicles, I, II and slow motion buses, 2D/3D Animation Unit ,Graphic and Animation Unit, News Division, Telephone Exchange.

Apart from the duties performed OB –I, OB-II, OB-II Slow Motion, the officers involve in all the technical services of the outside broadcast events done by the bus, and fulfilling technical services for



the external institutions. The following out broadcasts were carried out utilizing OB buses and components.

- 72nd National Independence Day Sri Lanka Rupavahini Corporation Annual Pirith Pinkama Rupavahini Premises New Year Festival Poson Festival Ceremony of the Most Venerable Napana Premasiri Thero Most Ven. Covering all state ceremonies.
- Contribute to the OB Bus' camera tuning and other functions for broadcasting / recording all national and international events.

Other Functions Performed

- Preparation of Editing Studio of Master Control Unit
- Get the officers of the unit to provide Tele Prompter for Hon. President and Prime Minister.

Maintenance Unit 11

Maintenance Unit II facilitates the preventive and corrective maintenance work and also quality inspection of all the ENG,EEP, PS, OB ,Camera recorders, VCR, Audio Mixers, Audio Monitors, Video Switchers, Amplifiers, Lighting Equipment, Battery Chargers, Electrical Supply Machines Drone Camera Systems. In addition, the maintenance of CCTV Cameras, Network Switchers, Digital/Analog Telephone System Fixing/inspection/ repairs and updating of exchanging systems (PABX systems) are carried out.

In addition to preparation of specifications to purchase new equipment for the Corporation, testing new equipment before their installations and evaluating the technical viability of purchasing equipment has also performed. Further, this unit maintains and processes maintenance work of the technical conditions required to maintain the high quality of the television screen.

The unit carried out the under mentioned tasks: testing new equipment, new installations, special and general maintenance and preventive maintenance during the year 2020.

1. New Equipment Testing – 60
2. New Installations
 - Telephone Cables 01
 - CCTV Camera Systems 02
3. General and Special Maintenance
 - Camcorders
4. Preventive measures



Camcorders, Video Monitors, Audio Monitors, Camera Power Supply/Electric Charging Machines, Electric Lighting Equipment, Telephones and Telephone Cables, CCTV

Corrected about one hundred and fifteen telephone contacts of the Corporation's telephone related services and repairs and necessary arrangements were made to maintain proper telephone communication.

Power & Air Conditioning Unit

This unit is operated under the purview of Chief Engineering(Transmission,,) and (Electrical) engineer of Power and Air-Conditioning Unit consists of staff members.

The function of this unit is to perform maintenance services and corrective measures for the main generators established in the Studio Complex in Colombo, UPS, air conditioned systems, air condition systems, UPS and generators located in OB Vans

Accordingly, essential maintenance services were carried out in 2020 due to Covid 19 pandemic.

Information & Communication Technology Unit

This unit is functioned under a Chief Engineer (Maintenance/ Information Technology/ Projects) and an Acting engineer.

Information and Communication Technology Unit (ICT)engages in managing SLRC Local Area Network (LAN) with active and passive components and administration and management.In fact, it has been updated, the programmes which can be browsed on internet and maintenance of web designing according to the time framework.

This includes 315 computers, 35 printers, webserver, Mail Server, Application and 15 client's computers to record complains.

In fact, it has been updated, the programmes which can be browsed on internet and maintenance of web designing according to the time framework.

Moreover, the development of computer software as required and storage of data, maintenance, and management is performed by Information and Technology Unit.

Following activities have been executed during the year under review by the ICT unit.

- Introducing new sources of income through promotion of video motion pictures and launch of two you tube channels.



- Re-launch of website of Rupavahini which was updated and facilitating the downloading of video motion pictures of website related to educational programmes telecast through “Nana Mihira”.
- Encouraging and making aware the producers of the Corporation about promoting the social websites and use of its mechanisms .
- Production and function of computer graphic software for various Live sports transmission (Bicycle, Motor Cars, Cricket, Rugby, Hand ball, Swimming, Quiz Programmes, Reality Programmes, Election Results Transmission).
- Constant Awareness programmes carried out for the public about Covid 19 health guidelines through social media network.

Civil Engineering Unit

The function of this unit is to maintain civil engineering functions of the main office and Outside Broadcast Units.

Following functions were performed during the last year.

1. Maintenance of the ceiling of Maintenance Unit1
2. Partition of Master Control Studio

Purchasing of Equipment

Purchasing of new equipment to Engineering Section under Treasury Allocations

Following procurement activities which initiated in 2019 and 2020 are at the final stage and orders have already been undertaken.

- Purchase of 6 HD Cameras of Out Broadcast, Tripod and related equipment –Rs 109 million
- Purchase of 4 HD Cameras for Studio 3, Tripod and related equipment- Rs 42 million
- Purchase of Digital Vision Mixer for Studio 3 – Rs 22 million
- Purchsing News Room Computer to uplift the technological facilities in News Studio- Rs 48 million
- 4 Transmission machines were purchased to improve coverages in Western, North Central , Sabaragamuwa Provinces – Rs 56 million



Marketing Division

The Marketing Division operates under Director (Marketing) and consists of the following main units in order to facilitate its management.

1. Marketing Unit
2. Scheduling Unit
3. Marketing Producing Unit
4. Publicity and Media Unit
5. Commercial Production Unit
6. Administration Unit

Marketing Unit

In 2020 Marketing Division generated an income of Rs. 1,186,132,388.12 by selling air time on Rupavahini, Nethra and Channel Eye and the overall cash inflow was Rs.1,229,719,242.80.

The following programmes were contributed to generate income in 2020.

- Sinhala and Tamil New Year
- Vesak Festival
- Poson Festival
- Cricket Tournament
- Children's Day
- Rupavahini Super Ball Music Concert Series
- Special Election Results Transmission
- Out of the programmes mentioned above an amount of Rs 46,299,500 for Sri Lanka Cricket Tour in West Indies Cricket Match, an amount of Rs 18,515,000 for Sri Lanka Cricket Tour in India, an amount of 17,600,000 for Super Ball Musical Show, amount of Rs 14,963,777.71 for Special Election Broadcast, Rs 8500,000 for Sri Lanka Cricket Tour in South Africa high income was generated. Despite the Covid 19 situation, a high income of bRs 4,943,750 for Sinhala and Tamil New Year and Rs 3,407,407 for Vesak and Rs 2,743,518 for Poson Festival generated.
- An extra amount of money has been generated from organizing promotional programmes and sponsorships.



- Arrangements are made to accurately schedule and broadcast advertisements received from clients through good liaison with client organizations. The role of the Schedule Unit is to assist in achieving revenue targets. The Schedule Unit has scheduled 136,650 ads in 2020.
- The income earned from sales of Rupavahini Programmes on DVD s and VCD s amounted to Rs 1,660,152.00 this year. The total income generated by selling “ Nana Mihira” scholarship question paper sets through the Marketing Division is Rs. 19,501,935.00.
- An income of Rs. 394,879,99 was earned by selling copies of telecast programmes and library footage in the year 2020.

Due to Covid 19 pandemic situation, Colombo International Book Fair which was one of the annual events was only held under the sponsorship of SLRC. Further, the programmes such as Sundara Nuwara Eliya, Salalihini Wasanthaya, Saddharma Warsha Poson Festival, Cricket Promotional programmes, Katukurunda Cormando Challenge, Fox Hill Motor Cross were unable to function.

- Under a methodical plan promotional programs and advertisements both in Sinhala, English and Tamil medium were carried out to attract the spectators throughout the year. Production of lottery programmes, promotional programmes, other marketing programmes and preparation of trailers for those programmes are functioned by the Production Unit .In fact,an income of 134,471,851.85has been generated with the contribution of Marketing Production Unit by lottery draws and other marketing programmes



Administration Division

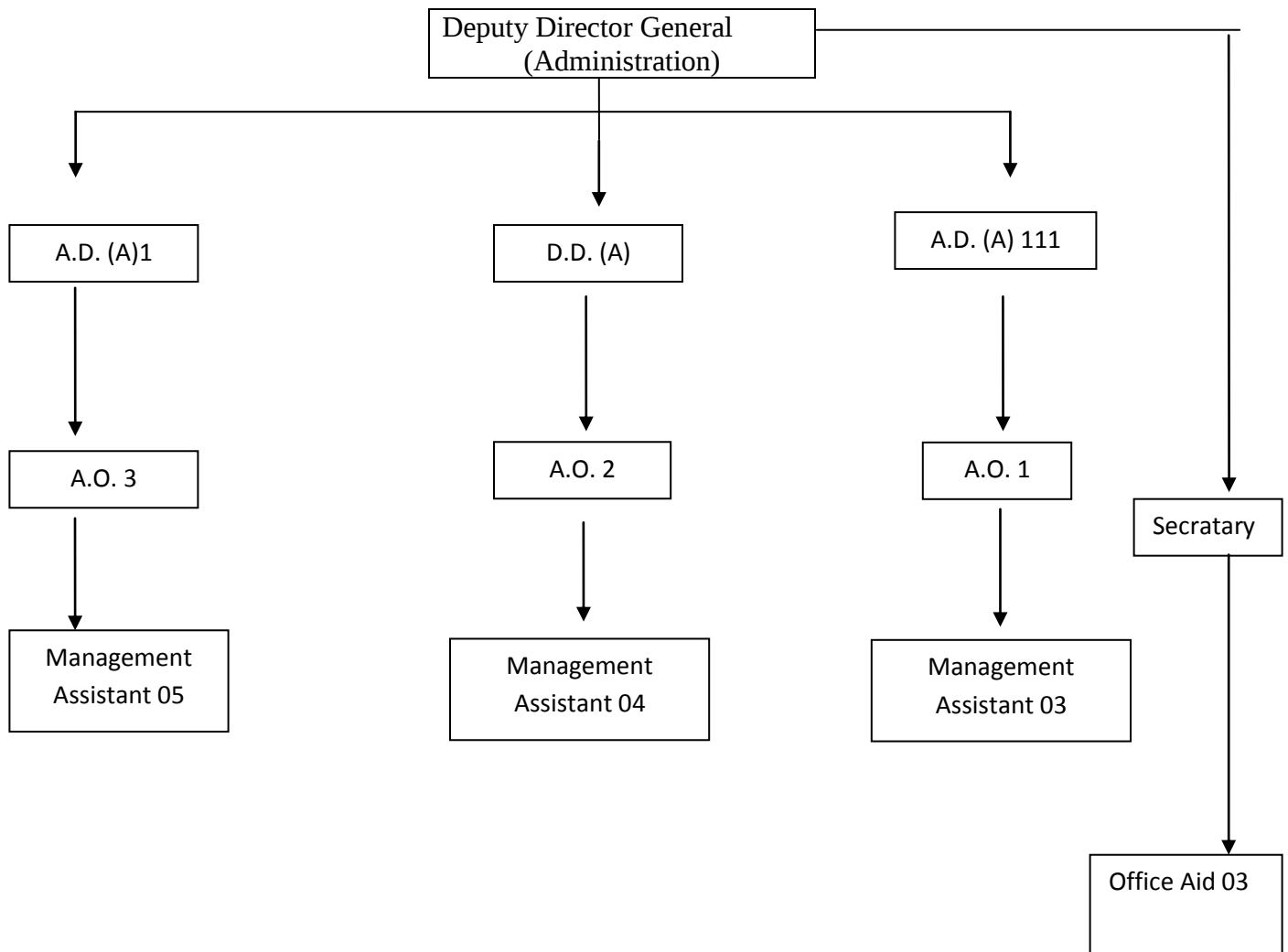
All the administrative functions of the Corporation are carried out by the Administration Division under the guidance of the Chairman and the Director General. The Administration Division is headed by the Deputy Director (Administration).

The units, functioning under the Administration Division are as follows.

1. Administrative Unit
2. Public Relations and Reception Unit
3. Record Room
4. Transport Unit
5. Security Unit
6. Research and Training Unit
7. Legal Administration Unit
8. Internal Audit - Under the purview of the Chairman
9. Library
10. International Relations Unit



The Organization Structure of Administration Unit





Functions Undertaken by Administration Unit

1. Maintaining the personal files of the employees of the Corporation
2. Recruitment of new employees to the Corporation.
3. Handling promotions, annual increments and the transfers of the employees of the Corporation.
4. Providing information and the reports requested by the external sources including the Ministry of Mass Communication
5. Organizing all the events of the Corporation.
6. Handling the duties with regard to the discipline of the employees of the Corporation.
7. Handling the activities related to assigning officers for foreign training programmes, seminars, conferences, meetings, educational tours, workshops and coverage.
8. Providing training opportunities for students from external institutions (Educational and Professional) and direct them to the relevant divisions.
9. Handling the activities related to leave, accident leave, maternity leave, special and duty leave, private and official overseas leave of the officers of the Corporation.
10. Handling medical insurance facility, loan facilities, including other welfare activities .
11. Handling Employees' Provident Fund and Employees' Trust Fund.
12. Handling activities related to issuing of the official identity cards and uniforms.
13. Providing newspapers and drinking water to the divisions of the Corporation.
14. Handling the activities related to telephones and postal delivery of the Corporation.

Special Activities carried out in the face of Covid 19 Pandemic

Curfew was enforced from 20.03.2020 by the government island wide due to the spread of Covid19 and in the Western Province for two months continuously. The Rupavahini Cooperation, being the pioneer electronic media in the government sector had great responsibility as the government had taken precautions to avoid spreading Covid 19 pandemic situation. The awareness programmes to make aware the public about the decisions taken to mitigate the pandemic situation and health precautions were telecast. Although, pandemic situation was controlled after 01.09.2020, the situation got worsened from 20th October 2020 and daily routine of the Cooperation was carried out on special roster basis. On the instructions of the Chairman and the Director General the Administration Unit has taken following actions in order to carry out the daily activities of the above mentioned stages.



- In order to perform the essential official duties, the officers of the Cooperation were called on special roster and coordination between the preparation of roster.
- Since, the public transportation system was not properly restored, a special transport system was provided for the officers.
- Steps taken to ensure safety of the employees who reported for work
(Awareness programmes for Officers, provided with masks, Provided with disinfectors)

Number of Employees in the year 2020

Number of employees up to date 2020.12.31

Service Base	No of Employees
Permanent Staff	867
Contract Basis	18
Assignment Basis	09
No of Employees	894

Approved Staff

Number of permanent staff(approved)	1041
Number of employees on contract basis	8
Number of employees (approved)	1049

New Recruitments in 2020

Permanent Basis	03
Contract Basis	02
Assisment Basis	01



Total Recruitments 06

Information about Retirement in 2020

Number of Officers retired in 2019 - 19

Insurance Benefits

The SLRC entered into an Agreement with whom to cover Medical Insurance, Fire Insurance and all Accidental Insurance Schemes from 1st January 2020 to 31st December 2020.

Under this Insurance Agreement the following were covered:

- o Hospital and surgical insurance (Hospital Admission bills, OPD bills, Spectacle bills)
 - o Serious illness insurance
 - o Accident insurance
 - o Fire and all other risk insurance
-
- Pirith Pinkama and Alms Giving Ceremony for the 38th Anniversary of Rupavahini in the Year 2019 on 14th and 15th February

Official overseas tours undertaken by the employees of SLRC in 2020

The officers at SLRC have not participated in any foreign tours after February 2020 due to Covid 19 pandemic situation. The Cooperation has expended an amount of Rs 68 092 for Foreign educational tours, Summits, meetings, study tours in January 2020. An amount of Rs 185,833 has spent for the officers who participated in training workshops held abroad.



Transport Unit

The main function of this unit is to provide transport facilities for transport applications received daily. (Coverages of the President, Prime Minister, duties pertaining to Out broadcast.

In fact, this unit fulfills the duties as follows: repair of vehicles, reception of fuel insurance, registration, vehicles met with accidents, duties pertaining to compensation, vehicles on rental basis. This unit is operated under a Transport officer along with a Management assistant, two technicians and one welder. Also, 13 Senior drivers, 21 drivers and 3 drivers on contract basis are employed in this unit.

Special Duties undertaken in 2020

The employees were picked and dropped in order to perform duties systematically due to Covid 19 pandemic situation.

Security Unit

The responsibility of this unit is to ensure security of the Corporation staff and its property as well as to assist its related affairs.

Steps taken to ensure security of individuals and property

Ensure safety of the mobile property (OB Buses and vehicles) which leave the SLRC premises .

Designations

1. Chief Security Officer 01-(Deputy Director- Public Relations / Administration supervises)
2. Security Officers - 4
3. Senior Management Assistant - 01
4. Office Assistant - 01

Public Relations and Welfare Unit

Be cooperative to public and visitors who visit the top level management and render services from SLRC and coordination between the Cooperation and external parties, institutes .

Designation

1. Deputy Director (Public Relations)
2. Receptionists



Deputy Director- Public Relations and Welfare Coordination between SLRC and external parties, Welfare activities of the employees of SLRC

Receptionists

Welcoming visitors, elite who participate in the programmes and make their duties ease.

Legal Administration Unit

The Legal Administration Unit under the Corporation Corporate Plan is a unit functioning under the Administrative Divisions of the Corporation. Among other matters of this unit, the Cooperation mainly deals with transactions with external clients as well as internal employees. It will also appear before the Judicial Commission on behalf of the Corporation and provide legal advice to the top management on legal proceedings against the Cooperation in various courts.

Accordingly, lawsuits have been filed against 24 client debtors for recovering Rs 43,060,158.21 by the end of 2020. Rs 2,335,435.13 has been charged from the end of the year 2020 and two of these deductions have been settled for the year 2020 and the parties will make the payment in respect of those settlements.

The Corporation has also filed two lawsuits against employees or outsiders for a fine of Rs 11,191,484.17 and both cases are still pending.

Further, two cases filed by an employee against this Corporation by 17 external parties before the Labour Tribunal were settled and all other cases are still pending.

Library

The library of SLRC is functioned under the main librarian. This consists of videos, recorders and books. The staff members of the library as follows.

- Chief a Librarian (MM1/1) Designations (01)
- Librarian (JM1/1) Designations (03)
- Assistant Librarian (JM 1/1) Designations 02
- Senior Assistant Librarian and Library Assistant (Management Assistant) (MA 1/2) Designations 09
- Office Assistant (PL/3) Designations 04



Currently, this unit which composed of 13 staff members functions under a Chief Librarian, four Senior Library Assistants, two Library Assistants, a Senior Management Assistant, two Management Assistants, two Senior Office Assistants and an Office Assistant.

The unit has provided a major contribution for production of programmes. This included the whole process from production to archiving of programmes.

The library of SLRC is an outstanding one among the common libraries as it is enriched with both audio, video and printed information which contributes the production unit and specially a library which provides audio and video information.

Projects carried out in 2020

- Unedited scenes and archived news items transformed into digital technology and handed over to the News Division specially for production of news under online technology.
- Under the RAPA(Radio Promotion Association of Korea) which was offered by Korean government, included a mechanism where all the programmes which telecast daily are archived at the moment of its telecast time is functioned successfully.
- The programmes which were in need of archiving and in the format of Beta and U Matic were copied and preparations were done to archive under XDCam technology.
- The information of books is included into a data bank

Internal Audit Unit

The Internal Audit Unit operates directly under the supervision of the Chairman. Among the main duties of the unit are reviewing internal administrative methods, forwarding internal audit queries to relevant Heads of Divisions regarding irregularities and errors, and submitting reports where necessary to the top management regarding improvements and existing conditions.

Designation of the Unit and number of employees

Audit Assistant 01

Management Assistant 03



The internal audit programme for 2020, approved by the Board of Directors, has been examined fully and in samples, using existing human and physical resources in the available time period.

Research and Training Unit

The main function of this unit is to carry out researches and training programmes in order to achieve aims related to the fields such as production, engineering, management and other fields parallel to the vision and action plan of SLRC.

This unit consists of Deputy Director, Unit Head, 4 Research Officers and an Office Assistant.

Training Programmes carried out in 2020

Under the supervision of Research and Training Unit , 35 students who visited from universities, technical colleges and other external educational institutes were offered training directing them to various divisions.

Surveys and Researches carried out in 2020

- A survey carried out to assess the feedback of spectators for the programme, “Sihinayaki Re”(January 2020)
- A survey carried out to assess the feedback of spectators for each channel from 9.00 to 9.30 p.m (January 2020)
- A survey carried out to assess the feedback of 100 spectators taken randomly for each channel via telephone calls
- A survey carried out with the information from regional reporters regarding
- The feedback of spectators for TV channels were inquired in a survey via internet.
- Also a comparative analysis was carried out between survey reports of research and training unit and LMRB reports.
- In fact, a report on Covid 19 was prepared based on selected countries according to Chairman’s order and handed over to him.



Air time Analysis 2020

Rupavahini (Channel 1)

Rupavahini's total telecast time consists 93.4% of regular programme hours and 6.6% of commercial hours in the year 2020.

Table 01

Year	Programme Time (hrs)	%	Commercial Time (hrs)	%	Total (hrs)
2020	5915.4	93.4	420.5	6.6	6335.9

Commercial Air Time

There was 420.5 hours of commercials on air in the year 2020 . Compared with the previous year this proportion has decreased to 6.6% from 7.9%.

Table - 02

Year	Commercial Spots	%	Paid Spots	%	Free Spots	%	Total
2020	325.6	77.4	64.4	15.3	30.5	7.3	420.5

Scheduled Programmes by Language (Hrs)

The percentage distribution of programmes by language for the last two years is as follows.

Table - 03

Year	Sinhala (hrs)	%	English (%)	Tamil(hrs)	%	Other (hrs)	%	Total	
2020	5550.7	93.8	271.2	4.6	2.4	0.0	91.1	1.5	5915.4

Programmes by sponsorship (%)

In year 2020, 2109.1 hrs(35.1%) consists of sponsored programmes, out of 5915.4 programmes hrs of rupavahini Air Time



Table - 04

Category	2020	%
Sponsored	2109.1	35.7
Non Sponsored	3806.3	64.3

Analysis of SLRC Air Time- By Programme Category

Table - 05

Programme Category	2020 (hrs)	2020(%)
Information Programmes		
News	750.1	12.7
Political	234.5	4
Economic	7.6	0.1
Social	285.8	4.8
Ayubowan	146.5	2.5
	1424.5	23.1
Educational Programmes	401.5	6.8
Education	401.5	6.8
Documentary	252.8	4.3
Agriculture	88.9	1.5
Quiz	-	-
Magazine	275.2	4.7
	1018.4	17.3
Children Programmes		
Children	267.2	4.5
Cartoon	125.9	2.1
	393.1	6.6
Women Programmes		
Nugasewana	496	8.4
	496	8.4
Culture & Religious Programmes		
Culture	43.8	0.7
Culture	372.6	6.3
Religious	416.4	7.0
Entertainment Programmes	512	8.7
Drama	314.8	5.8
Series		



Movies	238.5	4
Music	637.3	10.8
Variety	67.6	1.1
Comedy	12.2	0.2
	1809.4	30.6
Sports Programme	31.1	0.5
sports	31.1	0.5
Publicity Programmes		
Publicity	37.4	0.6
Lottery	259.8	4.4
Other Programmes	29.3	0.5
Other	29.3	0.5
Total	5915.4	100

The twenty four programme categories given in the above table are re-grouped in the following four major categories.

Table - 06

Programmes	2020(hrs)	2020(%)
Information Programme	1424.5	24.1
Educational Programme	1018.4	17.3
Entertainment Programme	3443.2	58.2
Other Programmes	29.3	0.5
Total	5915.4	100

Channel Eye (Channel-11)

The below table shows the total programme hours and the commercial hours for the year 2020.

Year	Programme Time(hrs)	%	Commercial Time(hrs)	%	Total(hrs)
2020	2010.6	98.6	29.2	1.4	2039.8

Commercial Air Time

Year	Commercial Spots	%	Paid Spots	%	Free Spots	%	Total
2020	13.2	45.2	16.0	54.8	-		29.2



Scheduled Programmes by Language (hrs)

Year	Sinhala(hrs)	%	Tamil	%	English(hrs)	%	Others (hrs)	%	Total(hrs)
2020	92.2	4.6	16.1	0.8	1748.1	86.9	154.2	7.7	2010.6

Programmes by Sponsorship (%)

Category	2020	%
Sponsored	655.2	32.6
Non- Sponsored	1355.4	67.4

Analysis of Channel Eye Air Time – By Programme Category

Programme Category	2020 hrs	2020 %
Information Programmes		
News	146.3	7.3
Information	26.8	1.3
	173.1	8.6
Educational Programmes		
Education	837.2	41.6
Documentary	144.7	7.2
Magazine	126.3	6.3
	1108.2	55.1
Children Programme		
Cartoon	92.5	4.6
Culture & Religious Programmes		
Religious	17.8	0.9
Entertainment Programmes		
Film	9.3	0.5
Music	8.6	0.4
	17.9	0.9
Sports Programmes		
Sports	498.1	24.8
Other Programmes		
Other	5.9	0.3
Total	2010.6	100



Scheduled Programmes by Major Categories

	2020 (hrs)	2020 (%)
Information Programme	173.1	8.6
Education Programme	1108.2	55.1
Entertainment Programme	723.4	36.1
Other Programme	5.9	0.3
Total	2010.6	100

Air Time Analysis – Channel Eye and Nethra (2020)

Morning (4.00 – 18.00)

Type of Programme	January	Feb.	Mar.	Apr.	May	Jun.	July	Aug.	Sep.	Oct.	Nov.	Dec.	Total
Netra - Education	390	39	131	351	390	377	357	322	377	390	317	390	3831
Eye - Magazine	15.5	2	5	14	15.5	15	13.5	11.5	15	15.5	15	15.5	153
Eye - Documentary		36	40					23					99
Netra – Sponsor Programme	15.5	2	2	15	15.5	15	15.5	15.5	15	15.5	15	15.5	157
Sports Programme		300	243	27			35	49			60		714
Netra – Tamil Movie	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	36
Netra - Religious	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	120

Evening (18.00 – 22.30)

Education	31	28	31	30	31	30	31	31	30	31	30	12	346
Eye - Magazing	6	4	6	5	6	5	6	6	5	6	4	6	65
Eye - Entertainment	6	4	6	5	7	5	6	6	5	6	4	4	64
Documentary	18	21.5	16	18	19	17	10.5	16.5	10	15	3	2	166.5



Netra – Tamil News	15.5	14.5	15.5	15	15.5	15	15.5	15.5	15.5	15.5	15	15.5	183.5
Netra – Tamil Drama	31.5	27	31.5	30	31.5	30	23	27	30	31.5	20	22.5	335.5
Sport - Live							18		15		35	48	116
Eye - News(English)	15.5	14.5	15.5	15	15.5	15	15.5	15.5	15.5	15.5	15	15.5	183.5
Eye – Sponsor Programme (Lottery)	15.5	14	15.5	15	15.5	15	15.5	15.5	15	15.5	15	15.5	182.5
Total	573	519.5	571	553	575	552	575	567	561	570	561	575	6752.5

International Relations Unit

The unit functions under the purview of Administration Division and it consists of a Unit Head, two Research Officers and an Assistant Producer who has been assigned for one year.

The main function of this unit is to coordinate the both local and foreign institutes with the Sri Lanka Rupavahini Cooperation. Also, this unit is responsible for coordination and communicating between SLRC and these institutes to obtain various benefits. For example, organization and the coordination of the selection process of all the professionals for international scholarships, workshops, seminars is conducted by this unit. Also, the best TV programmes are selected for international TV programme festivals. In fact, this unit works in collaboration with international organization which are situated in the country (embassies) and international non-government organizations in relation to the field.



Designations of the Unit

Unit Head- Programme Producer

2 Research Officers

Assistant Producer

	Project	Country	Information
1	Diploma in Development Journalism ITEC	India	Indian government Scholarship. One officer from SLRC participated.
2	News and Current Affairs using State of art tools	India	Officers were made aware.
3	Workshop on Studio & Newsroom Automation	India	Officer was chosen but Covid 19 caused to miss the opportunity
4	Muthuhara LS Milan Anniversary	Italy	Not held due to Covid 19
5	Media Law and Ethics	Malaysia	Officers were made aware.
6	Cinematography for documentary film making	Malaysia	One officer was nominated
7	Regional Workshop on Leading Newsroom Change	Thailand	Officers were informed
8	RNTCSHOLARSHIP 2020	Netheland	Officers were informed
9	Combating Disinformation/ Fake	Bangladesh	Officers were informed
10	INPUT Television Conference 2020	Germany	One programme out of 6 programmes by Ranga Bandaranaike was selected for the exhibition.
11	AIBD TV AWARDS 2020	Japan	Officers were informed
12	Japan Prize 2020	Malaysia	Officers' creations were presented
13	Tokyo Docs	Japan	Officers were informed
14	ABU Prizes 2020	Japan	Officers' creations were presented
15	Seoul Drama Competition	Malaysia	Officers were informed
16	AIBD Media dialogue on	South Korea	Producer,



	Children Living in Pandemic		MohanjinRanganath, Udantha, Sinha Suranimala Jinnendra, Shiran Rathnayake, Gunathilake Deniya, Vinosha Kiriwan were participated
17	Webinar on Latest Trends in Visual Archiving & Digitization	WEBINAR	Technical Officer, Mr Jayasundara of Engineering Section was participated
18	DOK Short n' Sweet 2020 Email sent		Officers' creations were presented
19	AIBD Webinar on Public Broadcaster and TV Audience Measurement	WEBINAR	Nuwan Fernando, R.Malini, M R Hemamala, Sujeewa Priyadarshani of Research Unit were participated.
20	ABU Children 17 th series	WEBINAR	Producer Suranimala Jinendarasinha of Children's Unit was participated
21	Chevening Scholarship	UK	Officers were informed
22	AIBD Regional Webinar "Discussion on Women: Leading in the New Future"	WEBINAR	Officers were informed
23	9 th Delhi Shorts International Film Festival 20 INDIA	India	Officers were informed
24	Time to watch a doc film#02	SLRC Board Room	Documentary film Screening
25	HBF Funding	Netherlands	Officers were informed
26	AIBD Empowering Women in Cyber Security	Malaysia	Officers were informed
27	Cyber Crisis Management Planning: How to Reduce Cyber Risk and Increase National Cyber Resilience	WEBINAR	Officers were informed
28	DOK FEST MUNICH Germany 2021	Germany	Officers were informed
29	Tokyo Anime Award Festival 2021 Competition	Japan	Officers were informed



30	FILM SCREENING - WEEKLY	SLRC boardroom	Officers at SLRC
31	DW documentaries	Germany	
32	Asia Vision Annual Awards 2020		Officers were informed
33	Mentoring session for Health Journalists	On line Workshop	Officers were informed
34	JICA Knowledge Co creation Programme	Sri Lanka	Training Programme

Projects carried out by this unit

International Unit coordinates with the embassies to do some programmes. More than 34 projects coordinated with the above mentioned fields. The number of projects were lesser than the previous year due to Covid 19 pandemic situation. Many valuable opportunities for officers were cancelled due to Covid 19 and conducted via online.

Record Room

1. Take over the documents from all divisions and units of SLRC.
2. Those documents are recorded, stored, and archived in the record room.
3. Prepared the list of discard items according to the rules and regulations imposed by the government.
4. Reissue of the preserved documents for administrative purposes.

The record room of SLRC has performed its duties as mentioned above while giving the fullest cooperation to the administration functions of the Corporation in the year 2020.



Finance Division

The Finance Division is organized around the functions of Revenue, Payments, Salaries, Book-Keeping Recovery and the Costing Unit. The Supplies Unit too comes under the purview of the Finance Division. The Division primarily carries out the functions of financial management and financial reporting of the Corporation.

Each of the units of the Finance Division discharged its duties during the year 2020 efficiently, effectively and economically to bring about the optimum returns to the Corporation. All financial transactions that passed through these units were executed with integrity, transparency and objectivity. Payments on all programme files were made in accordance with applicable regulations and to support programme production and broadcasting. The division all took the initiative to follow up on all due payments of completed programmes and met the payment obligations by the respective deadlines.

Staff salaries and all other staff benefits were paid without any delay and statutory deductions were remitted to the respective institutions on or before the deadline.

Primary income generated from the sale of airtime and other peripheral incomes were recorded in conformity with applicable accounting principles and standards.

The Supplies Unit, coming under the preview of the Finance Division, procured all the necessary items (both capital and non-capital goods and services) to support the production, direction and telecast of programmes on the main channel Rupavahini, Chanel Eye/ Nethra.

Accurate and timely financial and management reports, generated in accordance with accounting principles and standards were submitted to other divisions and the Board of Directors to make informed and responsive decisions. Accordingly, both routine and ad-hoc (on demand) reports were compiled to meet requirements.

All major financial decisions were subjected to several reviews and the resulting conclusions formed the basis of the legal and authorized decisions made for the Corporation. In comparison with other state sector institutions the Corporation has not relied on any long term loans to finance its operations. Moreover, it has maintained reliance on short term loans and borrowings at minimum levels.

Given the current commercial and economic conditions, good financial management is indeed a challenging task. However the division has been successful in directing the Corporation's financial management so as to safeguard the financial stability and financial independence of the Corporation.



Statement of ‘Directors’ Responsibility

The Finance Act No.38 of 1971 and the Sri Lanka Rupavahini Corporation Act No.6 of 1982 require the Directors to prepare financial statements for each financial year giving a true and fair view of the state of affairs of Sri Lanka Rupavahini Corporation (hereinafter referred to as the “Corporation”).

The Directors confirm that in preparing the financial statements of the Corporation appropriate Accounting Policies and Standards have been selected, consistently applied and supported by reasonable and prudent judgments and estimates. Any material departures have been disclosed and explained in the financial statements.

Having reviewed the Corporation’s future financial projections, cash flows and current performance, the Directors consider that the Corporation has adequate resources to continue operations. The Directors have thus adopted a going concern basis in preparing financial statements.

The Directors have taken the responsibility to ensure that the Corporation maintains accounting records that disclose with reasonable accuracy the financial position of the Corporation as required by Sri Lanka Rupavahini Corporation Act No.6 of 1982 and that the financial statements comply with the Finance Act No.38 of 1971 and Sri Lanka Accounting Standards.

The Directors have taken reasonable measures to safeguard the assets of the Corporation and to establish appropriate systems of internal controls in order to prevent and detect fraud and other irregularities.

The Directors also confirm that to the best of their knowledge all taxes and levies payable by the Corporation, all contributions, levies and taxes payable on behalf of and in respect of the employees and all other known statutory obligations including retirement gratuities as were due as at the Balance Sheet date have been either duly paid or appropriately provided in the financial statements.

On behalf of the Board of Directors;

Dr. Nihal Jayathilaka

Chairman

Sri Lanka Rupavahini Corporation

Date: 07/04/2021



Sri Lanka Rupavahini Corporation
Statement of financial position as at 31st December 2020

	Note	2020 Rs.	2019 Rs.
ASSETS			
Non-current assets			
Property, plant and equipment	8	466,272,860	461,003,970
Intangible asset	9	134,632,066	177,226,737
Available for sale financial asset (Investment)		1,104,000	1,104,000
Deferred income tax asset		52,309,095	49,834,191
Social Welfare fund		487,717	476,775
Held to maturity financial assets	10	401,903,990	366,019,376
		1,056,709,729	1,055,665,050
Current assets			
Inventories	11	201,080,934	204,516,673
Trade receivables	12	394,754,279	417,254,118
Loans & receivables	13	158,298,867	177,809,600
Other receivables	14	192,092,628	253,460,622
Prepayments		2,244,954	1,466,258
Cash and cash equivalents	15	155,413,812	1,147,793
		1,103,885,475	1,055,655,063
Total assets		2,160,595,204	2,111,320,113



Equity and liabilities			
Capital and reserves			
Stated capital		537,742,424	537,742,424
Accumulated profit		(347,178,946)	(120,593,494)
		190,563,478	417,148,930
Non-current liabilities			
Government Grant for Capital Items	16	483,255,000	333,372,613
Foreign aid		85,953,772	103,257,470
Social Welfare fund payable		487,717	476,775
Defined benefit obligations	17	226,221,975	224,679,135
Bank Loan non-current portion	22.2	139,534,884	-
		935,453,347	661,785,994
Current liabilities			
Trade payables	18	110,926,268	116,426,023
Other financial liabilities	19	536,340,622	333,899,038
Other payables	20	18,019,491	10,736,884
Bank Loan current portion	22.1	55,813,953	15,604,561
Short-Term Bank Loan For ICC World Cup	22.3	54,750,000	73,000,000
Bank overdraft	21	258,728,044	482,718,683
		1,034,578,379	1,032,385,189
Total liabilities		1,970,031,726	1,694,171,183
Total equity and liabilities		2,160,595,204	2,111,320,113



The Chief Accountant certifies that the financial statements have been prepared in compliance with the requirements of the Sri Lanka Financial Reporting Standards as laid down by the Institute of Chartered Accountants of Sri Lanka, finance act no. 38 of 1971 & Sri Lanka Rupavahini Corporation act of no. 06 of 1982.

Mr. Ajith Gunarathne Naragala

07/04/2021

Director General

Date

Mrs. A.H.E.R.P Edirisinghe

07/04/2021

Chief Accountant

Date

The board of directors are responsible for the preparation and presentation of these financial statements. These financial statements were authorized for issue by the chairman on behalf of the board of directors on 7th April 2021.

Dr.Nihal Jayathilaka

07/04/2021

Chairman

Date



Sri Lanka Rupavahini Corporation
Income statement for the year ended 31st December 2020

	Note	2020 Rs.	2019 Rs.
Sales	1	1,049,126,350	1,742,947,899
Cost of sales	3	(1,268,429,096)	(1,718,223,986)
Gross profit		(219,302,746)	24,723,913
Other operating income	2	379,096,728	364,110,758
Government Subsidiary	2.1	310,000,000	-
Distribution cost	4	(140,805,822)	(248,018,540)
Administrative expenses	5	(511,015,755)	(554,496,262)
Operating profit		(182,027,596)	(413,680,131)
Finance cost	6	(54,747,402)	(53,859,699)
Profit before income tax		(236,774,998)	(467,539,830)
Income tax	7	2,474,904	6,500,431
Profit/ (Loss) after income tax		(234,300,093)	(461,039,399)
Other Comprehensive Income			
Recognition of Actuarial Gain/ Loss		-	(40,125,273)
Total comprehensive income for the period		(234,300,093)	(501,164,672)



Sri Lanka Rupavahini Corporation
Statement of changes in equity for the year ended 31st December 2020

	Retained earnings Rs.	Government contribution Rs.	Total Rs.
Balance at 1 st January 2019	366,687,141	537,742,424	904,429,565
Comprehensive income for the period	(501,164,672)	-	(501,164,672)
Prior Year Adjustment For Documentary Charges in Sobadahara Programme	5,000,000	-	5,000,000
Prior Year Adjustment For State Christmas Festival	967,770	-	967,770
Prior Year Income Tax Adjustment	7,022,776	-	7,022,776
Prior Year Depreciation adjustment	1,566	-	1,566
Prior Year Audit Fees Adjustment	(423,000)	-	(423,000)
Prior Year Investment Income Adjustment	(335,038)	-	(335,038)
Prior Year Insurance claim Adjustment for Sony Camera	1,919,018	-	1,919,018
Prior Year China International Television Co. Income Receivable Adjustment	(269,054)	-	(269,054)
Balance at 31st December 2019	(120,593,494)	537,742,424	417,148,930



Balance at 1 st January 2020	(120,593,494)	537,742,424	417,148,930
Income Tax Adjustment	7,753,181	-	7,753,181
Prior Year Income receivable adjustment of China International TV Co.	(38,540)	-	(38,540)
Comprehensive income for the period	(234,300,093)		(234,300,093)
Balance at 31st December 2020	<u>(347,178,946)</u>	<u>537,742,424</u>	<u>190,563,478</u>

Sri Lanka Rupavahini Corporation
Statement of Cash flows for the year ended 31st December 2020

	2020 Rs.	2019 Rs.
Cash Flow from operating activities		
Cash generated from operations	182,596,327	(299,607,033)
Interest paid	(29,257,239)	(36,540,437)
Defined benefits obligations paid	(28,457,161)	(44,884,444)
Purchase of intangible (Purchase of Tele drama)	(33,700,000)	(26,320,000)
Purchase of intangible (Program material foreign)	-	(1,852,500)
Grant of foreign programs NHK (intangible asset)	-	-
ESC Paid	-	(8,552,420)
WHT paid	-	(2,002,621)
	91,181,927	(419,759,454)



Net Cash (used in)/generated from operating activities		
Cash flows from investing activities		
Acquisition of property, plant & equipment	(92,426,135)	(122,710,644)
Proceeds from disposal of property, plant & equipment	43,550	11,020,918
Investment income received (Treasury Bills & Fixed Deposits)	39,221,013	44,855,362
Government grant for Reconciliation Channel Capital expenses government grant for capital	234,855,000	150,000,000
Deposit in Bank Of Ceylon Fixed Deposit from Bank Of Ceylon Torrington	-	-
Withdrawal from Bank Of Ceylon Torrington for deposit Bank Of Ceylon's - corporate Short - Term Fixed Deposit	-	-
Investment in subsidiary (Held to maturity financial asset - Fixed deposits)	(35,884,614)	(8,632,600)
Money transfer from BOC A/C to BOC Torrington	64,147,754	43,600,000
Money transfer from BOC A/C to BOC Corporate	(5,784,147)	148,000,300
Guarantee charges for Bid Bond	1,003,520	-
Money transfer fees	2500	1,900
Winding up as a special levy remitted to the General Treasury	1,915,328	-



Maturity of Treasury Bills	1,573,096	1,445,887
Investment in subsidiary (Treasury Bills & Fixed Deposits re - invest)	(65,353,630)	(193,826,363)
Net cash used in investing activities	143,313,236	73,754,761
Cash flows from financing activities		
Bank loan received	200,000,000	-
Short-term bank loan received for ICC World Cup	73,000,000	73,000,000
Short-term bank loan received for ICC World Cup	(18,250,000)	-
Bank guarantee	(82,116,362)	
Bank loan payments	(33,136,975)	(48,736,843)
Net cash generated from/(used in) financing activities	<u>139,496,664</u>	<u>24,263,157</u>
(Decrease)/increase in cash and cash equivalents	373,991,827	(321,741,534)
Movements in cash and cash equivalents		
At beginning of month (Decrease) / increase	(482,668,683)	(160,927,147)
At end of the period	<u>(108,676,857)</u>	<u>(482,668,683)</u>
Cash Flow from Operating activities	2020 Rs.	2019 Rs.
Net Profit Before Tax	(236,774,998)	(467,539,830)
Prior year adjustment for documentary charges	-	5,000,000
Prior year adjustment for State Christmas festival	-	967,770



Prior year adjustment for China International Television Co. Income receivable Adjustment	(38,540)	-
Investment Income	(34,211,114)	(42,599,894)
Profit on disposals-PPE	(26,131)	(10,963,181)
Amortization of Foreign Aid	(24,555,761)	(24,555,761)
Contra Income	(5,956,000)	(6,755,500)
Contra Expenses	360,000	1,053,790
Government grant for capital items	(84,972,613)	(57,074,996)
Depreciation	94,374,042	100,958,365
Impairment of Client Debtors	11,992,003	5,207,559
Impairment of Employee Debtors	(37,202)	(765)
Impairment of Sunday Debtors	1,583,888	2,725,721
Losses on Disposal-PPE	17,847	-
Bank Interest	29,257,239	36,540,437
Bank Loan Interest	21,997,612	6,246,433
Amortize of intangible (Purchase of tele drama)	49,840,500	31,582,194
Amortize of intangible (Program material foreign)	3,630,627	1,954,206
Amortize of intangible (In - house production tele drama)	4,828,883	4,828,883
Amortize of intangible (In - house production - others)	3,274,661	3,274,661
Transfers of intangible (Local Programmes Not telecast)	-	2,994,100



Amortize Grant of foreign programmes (NHK) (intangible asset)	14,720,000	14,720,000
Gratuity Provision	30,000,000	36,113,702
Operating Profit/(Loss)Before Working Capital Changes	(120,695,057)	(355,322,107)
(Increase) Decreases in WIP	-	-
(Increase) Decreases inventories	3,435,738	2,223,290
(Increase) Decrease in Accounts Receivable & Others (W2)	88,238,028	9,891,471
Increase / (Decrease) in Account Payable & Others (W3)	211,617,617	42,708,388
	<u>182,596,327</u>	<u>(299,607,033)</u>

**Working 02**

	2020 Rs.	2019 Rs.
(Increase)Decrease in Accounts Receivable & Others(W2)		
Trade Receivables	16,463,836	22,443,241
Loans & Receivables (without treasury bills)	17,778,682	21,806,053
Other Receivables	54,774,207	(36,083,890)
Prepayments	(778,696)	1,726,068
	<u>88,238,028</u>	<u>9,891,471</u>

Working 3

	2020 Rs.	2019 Rs.
Increase/(Decrease)in Accounts Payable & Others(W3)		
Trade Payables	(5,859,755)	3,329,866
Other Financial Liability	202,441,584	51,102,621
Other Payable	15,035,788	(11,724,100)
	<u>211,617,617</u>	<u>42,708,388</u>



Sri Lanka Rupavahini Corporation

Notes to the financial statements

General Information

Sri Lanka Rupavahini Corporation (hereinafter referred to as the “Corporation”) was incorporated under the Sri Lanka Rupavahini Corporation Act No.6 of 1982. The Corporation operates as the National Television Broadcaster in Sri Lanka with the prime objectives of providing education, entertainment & information to a multi ethnic & multi religious Sri Lankan society.

Total number of employees of the Corporation as at 31st December 2020 was 890(Permanent, Contract & Casual grades).

The Financial Statements of the Corporation for the year ended 31st December 2020 were authorized for issue by the chairman on behalf of board of directors on 7th April 2021.

2. Basis of preparation and adoption of Sri Lanka Financial Reporting Standards ('SLFRS')

The Corporation prepares its financial statements in accordance with the Sri Lanka Accounting Standards ('SLFRS') issued by the Institute of Chartered Accountants of Sri Lanka and the requirements of Sri Lanka Accounting and Auditing Standards Act No. 19 of 1995.

The institute of Chartered Accountants of Sri Lanka issued a new volume of Sri Lanka Accounting Standards ('SLFRS') and to require enterprises to apply these standards effective for years beginning on or after 1 January 2012.

3. Summary of significant accounting policies

The principal accounting policies applied in the preparation of these financial statements are set out below. These policies have been consistently applied to all the years presented, unless otherwise stated.

3.1 Basis of preparation

The financial statements of the corporation have been prepared in accordance with Sri Lanka Financial Reporting Standards ('SLFRS'). The financial statements have been prepared under the historical cost convention.

No adjustments have been made for inflationary factors affecting the financial statements. The financial statements are presented in Sri Lankan rupees.



The preparation of financial statements in conformity with SLFRS requires the use of certain critical accounting estimates. It also requires management to exercise its judgment in the process of applying the Corporation's accounting policies. The areas involving a higher degree of judgment or complexity, or areas where assumptions and estimates are significant to the financial statements are disclosed in note 7.

Changes in new standards, amendments and interpretations issued but not effective for the financial year beginning 1 January 2012 and not early adopted.

1. IFRS 13, 'Fair Value Measurement' aims to improve consistency and reduce complexity by providing a precise definition of fair value and a single source of fair value measurement and disclosure requirements for use across SLFRSs.
2. IFRS 9, 'Financial instruments', addresses the classification, measurement and recognition of financial assets and financial liabilities. IFRS 9 replaces the parts of LKAS 39 that relate to the classification and measurement of financial instruments. IFRS 9 requires financial assets to be classified into two measurement categories: those measured as at fair value and those measured at amortized cost. The determination is made at initial recognition. The classification depends on the entity's business model for managing its financial instruments and the contractual cash flow characteristics of the instrument. For financial liabilities, the standard retains most of the LKAS 39 requirements. The main change is that, in cases where the fair value option is taken for financial liabilities, the part of a fair value change due to an entity's own credit risk is recorded in other comprehensive income rather than the income statement, unless this creates an accounting mismatch. The Corporation is yet to assess IFRS 9's full impact.

3.2 Currencies

(a) Functional and presentation currency

Items included in the financial statements of the Corporation are measured using the currency of the primary economic environment in which the entity operates ("the functional currency"). The financial statements are presented in Sri Lankan Rupees, which is the Corporation's functional and presentation currency.

(b) Transactions and balances

Foreign currency transactions are translated into the functional currency using the exchange rates prevailing at the dates of the transaction. Foreign exchange gains and losses resulting from the settlement of such transactions and from the translation at year-end exchange rates of monetary assets and liabilities denominated in foreign currencies are recognized in the income statement.



Foreign exchange gains and losses that relate to borrowings and cash and cash equivalents are presented in the statement of comprehensive income within 'finance income or cost'. All other foreign exchange gains and losses are presented in the statement of comprehensive income within 'other(losses) / gains'.

3.3 Property, plant and equipment

Land and buildings comprise transmission stations and head offices. All the property, plant and equipment are stated at historical cost less depreciation. Historical cost includes expenditure that is directly attributable to the acquisition of the items.

Subsequent costs are included in the asset's carrying amount or recognized as a separate asset, as appropriate, only when it is probable that future economic benefits associated with the item will flow to the corporation and the cost of the item can be measured reliably. The carrying amounts of replaced parts are derecognized. All other repairs and maintenance are charged to the statement of comprehensive income during the financial period in which they are incurred.

Land is not depreciated. Depreciation on other assets is calculated using the straight - line method to allocate their cost to their residual values over their estimated useful lives, as follows:

Table 1 - Depreciation Rates of PPE

The principal depreciation rates used for this purpose are:

	Rate
Buildings	2%
Computers	20%
Furniture and fittings	10%
Electronic equipment	20%
Motor vehicles	25%
Office equipment	20%
Library Stock	20%
TV Sets	20%



Other Assets	20%
--------------	-----

The assets' residual values and useful lives are reviewed, and adjusted if appropriate, at the end of each reporting period.

An asset's carrying amount is written down immediately to its recoverable amount if the asset's carrying amount is greater than its estimated recoverable amount.

Gains and losses on disposals are determined by comparing the proceeds with the carrying amount and are recognized within 'Other(losses)/ income' in the income statement.

Some fixed Assets are fully depreciated when its original recorded cost, less any salvage value, matches its total accumulated depreciation. That Fixed assets are still in use in the Corporation and are fully depreciated, there is no additional accounting entry at all.

3.4 Financial Instruments

(A)Financial Assets

3.4.1 Classification

The Corporation classifies its financial assets in the following categories: at held to maturity, loans and receivables, and available for sale. The classification depends on the purpose for which the financial assets were acquired. Management determines the classification of its financial assets at initial recognition.

(a) Held to maturity

Held-to-maturity investments consists of fixed deposits which are non-derivative financial assets with fixed or determinable payments and fixed maturities that the corporation's management has the positive intention and ability to hold to maturity (See Note 10).

(b) Loans and receivables

Loans and receivables are non-derivative financial assets with fixed or determinable payments that are not quoted in an active market. They are included in current assets as maturities are lower than 12 months after the end of the reporting period. The Corporation's loans and receivables comprise 'trade and other receivables' and 'cash and cash equivalents' in the balance sheet (See Note 13).

(c) Available-for-sale financial assets



Available-for-sale financial assets are non-derivatives that are either designated in this category or not classified in any of the other categories. They are included in non-current assets unless the investment matures or management intends to dispose of it within 12 months of the end of the reporting period. These consist of investment in unquoted shares in Lanka Puwath (Private) Limited.

(B) Financial Liabilities

Liabilities within the scope of IAS 39 are classified as financial liabilities at fair value through profit or loss or other liabilities, as appropriate.

A financial liability is derecognized when the obligation under the liability is discharged or cancelled or expires.

3.5 Inventories

Inventories of the corporation consist of consumable stock (Stock held for the use of the Corporation & not for sale). Therefore inventories are valued at their cost. Stock valuation is done on a first - in - first - out (FIFO) basis.

3.6 Trade Receivables

3.6-1 Provisions-Trade Receivables/Client Debtor

Trade receivables are carried at anticipated realizable value. A provision for impairment of trade receivables is established when there is objective evidence that the corporation will not be able to collect all amounts due according to the original terms of the receivables. Significant financial difficulties of the debtor, probability that the debtor will enter bankruptcy or financial reorganization and default payments are considered indicators that the trade receivable is impaired. The carrying amount of the asset is reduced through the use of an allowance account, and the amount of the loss is recognized in the statement of comprehensive income within distribution cost. When a trade receivable is uncollectible, it is written off against the allowance account for trade receivable. Subsequent recoveries of amounts previously written-off are credited against distribution cost in the income statement.

Trade receivables are recognized initially at fair value and subsequently measured at amortized cost using the effective interest method, less provision for impairment.

**Table 2 -The Client Debtors Provision as at 31/12/2020****In Rs.**

Provision as at 01/01/2020	101,104,171
Charge for the year 2020	11,992,003
Provision as at 31/12/2020	113,096,174

3.6.2 Provisions-Sundry Debtor**Tables 3-The Sundry Debtors Provision as at 31/12/2020**

	Rs.
Provision as at 01/01/2020	33,141,986
Charge for the year 2020	1,583,888
Provision as at 31/12/2020	34,725,874

3.6.3 Provisions-Other Receivables**3.6-3.1) Employee Loans**

Employee loans constitute amounts granted to eligible employees under the following categories:

- Distress loan
- Special loan
- Transport loan
- Housing loan
- Other loan

The provision for bad debts for Employee Loans has been made only for the outstanding amounts with respect to employees who are no longer in service (either retired or resigned) with Sri Lanka Rupavahini Corporation.

**Table 4-The Employee Loan provision as at 31/12/2020**

	Rs.
Provision as at 01/01/2020	172,661
Charge for the year 2020	(37,202)
Provision as at 31/12/2020	135,459

3.6.3.2) Employee Advances

Employee advances constitute amounts given to eligible employees under the following categories:

- Advance for Programmer Production
- Advance for Employees (Miscellaneous)
- Advance for Room Charges
- Advance for Foreign Travel

The provision for bad debts for employee advances has been made to reflect the amounts outstanding with respect to employees who are no longer in service (either retired or resigned) with Sri Lanka Rupavahini Corporation.

3.7 Statement of changes in equity

Income tax adjustment	7,753,181
Prior Year Income receivable adjustment of China international Television Co.	(38,540)

3.8 Cash and cash equivalents

In the statement of cash flows, cash and cash equivalents includes cash in hand & bank current account balance. In the statement of financial position, bank overdrafts are shown within borrowings in current liabilities. Bank balances according to the bank statements for 31st December 2020 Bank of Ceylon Corporate branch Rs.(243,076,540.46)) & Torrington branch is Rs.201,933,126.49. People's bank Rs.50,000/=.



3.9 Trade Payables/Liabilities

Accounts payable are classified as current liabilities if payment is due within one year or less (or in the normal operating cycle of the business if longer). If not, they are presented as noncurrent liabilities. Trade payables are recognized initially at fair value.

3.10 Current and deferred income tax

The tax expense for the period comprises current and deferred tax. Tax is recognized in the income statement, except to the extent that it relates to items recognized in other comprehensive income or directly in equity. In this case, the tax is also recognized in other comprehensive income or directly in equity, respectively.

The current income tax charge is calculated on the basis of the provision of Inland Revenue Act No.10 of 2006 & subsequent amendments. Management periodically evaluates positions taken in tax returns with respect to situations in which applicable tax regulation is subject to interpretation. It establishes provisions here appropriate on the basis of amounts expected to be paid to the tax authorities.

Deferred income tax is recognized, using the liability method, on temporary differences arising between the tax bases of assets and liabilities and their carrying amounts in the financial statements. Deferred income tax is determined using tax rates (and laws) that have been enacted or substantially enacted by the statement of financial position date and are expected to apply when the related deferred income tax asset is realized or the deferred income tax liability is settled.

Deferred income tax assets are recognized only to the extent that it is probable that future taxable profit will be available against which the temporary differences can be utilized.

Deferred income tax assets and liabilities are offset when there is a legally enforceable right to offset current tax assets against current tax liabilities and when the deferred income taxes assets and liabilities relate to income taxes levied by the same taxation authority on either the same taxable entity or different taxable entities where there is an intention to settle the balances on a net basis.

**Table 5 - Deferred Tax as at 31 December 2019**

Description	Book written down value	Tax written down value	Timing difference	Tax rate	DeferredTax
Property, plant & Equipment	452,570,839	271,452,139	181,118,700	28%	50,713,236
Gratuity Provision & other Provisions	359,097,953	-	359,097,953	28%	(100,547,427)
					<u>(49,834,191)</u>

Note:

Total assets net book value 461,003,970

Less:

Land (7,660,503)

Motor vehicle (NBV) 2010 (1)

Motor vehicle (NBV) 2011 (2)

JICA Project(Grant) (16)

Motor vehicle (Grant) (772,609)

452,570,839

Note

Gratuity provision 224,679,135

Provision for bad debts

- Client 101,104,171

- Employee 172,661

- Sundry 33,141,986

359,097,953

**Table 6 - Deferred Tax as at 31 December 2020**

Description	Book written down value	Tax written down value	Timing difference	Tax rate	DeferredTax
Property, plant & Equipment	458,612,337	271,251,054	187,361,283	28%	52,461,159
Gratuity Provision & other Provisions	374,179,481	-	374,179,481	28%	(104,770,255)
					<u>(52,309,095)</u>

Note:

Total assets net book value 466,272,860

Less:

Land (7,660,503)

Motor vehicle (NBV) 2010 (1)

Motor vehicle (NBV) 2011 (2)

JICA Project (Grant) (16)

Motor vehicle (Grant) (1)

458,612,337

Note

Gratuity provision 226,221,975

Provision for bad debts

- Client 113,096,174

- Employee 135,459

- Sundry 34,725,874

374,179,481



3.11 Contingent Liabilities

Provisions are recognized when the corporation has a present legal or constructive obligation as a result of past events, it is probable that an outflow of resources embodying economic benefits will be required to settle the obligation, and a reliable estimate of the amount of the obligation can be made.

A total of 9 cases have been filed against the Corporation. The estimated compensation for the plaintiffs in the event of a court ruling against the corporation for all the 9 cases is Rs.918,950,000 (Schedule Annex XXXVIII)

3.12 Retirement Benefit Liabilities

Defined benefit plans define an amount of pension benefit that an employee will receive on retirement, usually dependent on one or more factors such as age, years of service and compensation.

The liability recognized in the balance sheet in respect of defined benefit pension plans is the present value of the defined benefit obligation at the end of the reporting period, together with adjustments for unrecognized past-service costs. The defined benefit obligation is calculated annually by independent actuaries using the projected unit credit method. The present value of the defined benefit obligation is determined by discounting the estimated future cash outflows using interest rates of government bonds as no active market for high-quality corporate bonds in Sri Lanka.

For the year 2020 we calculated the amount for defined benefit obligation was based on the actual payment made during the year 2020. The company will continue as a going concern & Gratuity Plan is not pre-funded.

Table 7-The Amount recognized in the Balance sheet

	Rs.
Balance as at 01/01/2020	224,679,135
Charge for the year 2020	30,000,000
Payments made during the year 2020	<u>(28,457,161)</u>
Balance as at 31/12/2020	<u>226,221,975</u>



3.13 Grants

Grants relating to property, plant and equipment are included in non-current liabilities as deferred grants and are credited to the statement of comprehensive income on a straight-line basis over the expected lives of the related assets. Since the year 2020 grant will amortize at the time the related purchase assets transfer to the relevant accounts.

3.13.1 Local Grants

The grants have been amortized at the rate of 20% for equipment & 25% for vehicle per annum. The Corporation has received a grant from Government amounting Rs.11,500,000 (car value Rs.7,400,000 & van Rs. 4,100,000) in 2016. In the year 2017 a local grant amounting Rs. 171,000,000/= received for purchased of capital items to Reconciliation Channel & Rs. 9,000,000/= received for production of Programs for Reconciliation channel. For the year 2018 Rs. 100 million, in the year 2019 received Rs.150 million and the year 2020 it was Rs. 235 million for the purchase of capital items under national budget.

3.13.2 Foreign Grants

The Corporation has received foreign grants amounting to Rs.654,665,339 in the form of equipment. This amount has been amortized over the useful life of the equipment and the relevant amount for the year 2020 is Rs.2,596,040.18. This is shown separately under the item “amortization of foreign aid” in the notes to the income statement.

A foreign grant for equipment value Rs.66,773,684.69 was received on 27/12/2012 from the government of Japan through JICA Sri Lanka. These equipment granted to the corporation for editing to create 2D & 3D animations. The amount would be amortized over its useful life (5 years) beginning from year 2013.

In the year 2017 Rs.73.6 million (Japanese Yen 52.6 million) Grant received for improvement of Japanese TV Programs of Sri Lanka Rupavahini Corporation under Accordingly Japanese Cultural grant Aid program 2015/2016. According, treasury has been agreed to release Rs.42,720,573.44 for the implementation of above project on grant basis. Year 2017, Rs.20 million had received to the SLRC and that amount shown under other income (Foreign grant for program production) in the Income statement. Remaining amount received in the year 2018 and 2019.

In the year 2017 Korean grant aid project “RAPA” received for media assets management with digital archiving system valued Rs.36,198,604.65/=. In the year 2020 Rs. 7,252,063 valued follow up support for equipment provided under RAPA ODA Project.



3.14 Revenue

Revenue of the Corporation is accounted for on an accrual basis. Interest Income on investment is also recognized in the same basis.

Revenue is measured at the fair value of the consideration received or receivable. The corporation recognizes revenue when the amount of revenue can be reliably measured; when it is probable that future economic benefits will flow to the corporation.

The primary source of revenue is derived from Sale of airtime. Other sources of income recognized in the income statement are given as a note to the income statement.

3.15 Accounting for Expenditure

Expenditure of the corporation is accounted for on accrual basis, charging all expenses incurred in the day to day operations of the business and in maintaining the property, plant & equipment in a state of efficiency.

Over draft interest cost is charged to the Income Statement under financial charges as and when it is incurred.

3.16 Cash Flow Statement

The cash flow statement has been prepared using the indirect method. Cash and cash equivalents consist of cash in hand and bank current account balance.

3.17 Events after the Balance Sheet Date

All material post balance sheet events have been considered and disclosed or adjusted, where applicable.

3.18 Rupavahini Social Welfare Fund

The source of these funds was from the general public, in response to various campaigns carried out by the corporation at time of disaster situation effected to Sri Lanka.

The Account balance is given in the table below.

**Table 8 -Social Welfare Fund Balance as at 31/12/2020**

	Rs.
Balance as at 01/01/2020	476,775
For call deposits interested adjustment	10,942
Fund Balance at the end of the year 2020	487,717

The Social Welfare Fund is an integrated part of statement of financial position.

4 Intangible Asset (Copyright fees paid)

Copyright fees paid to acquire telecast rights of programmes (either local or foreign) & cost of in-house produced programs (teledramas, motion pictures, films & etc) that meet the triple criteria of identifiability, control & existence of future economic benefits as defined in LKAS 38 (Intangible Assets) have been amortized based on the following policy of the corporation.

Tables 9 -The policy for amortization of acquired (or procured) programs and in-house produced programs.

Category	Amortization Policy
Acquired (or Procured) local teledramas and films	Number of runs. - If the number of runs are not exhausted as defined in the contract within the contract period then to recognize the balance amount capitalized as an expenditure at the end of the contract.
Acquired (or Procured) local programs (other than local teledramas and films)	Number of runs. - If the number of runs are not exhausted as defined in the contract within the contract period then to recognize the remaining capitalized amount as an expenditure at the end of the contract.



Acquired (or Procured) foreign films / soap operas	Number of runs. - If the number of runs are not exhausted as defined in the contract within the contract period then to recognize the balance amount capitalized as an expenditure at the end of the contract
Acquired (or Procured) foreign programs (other than foreign films / soap operas)	Number of runs. - If the number of runs are not exhausted as defined in the contract within the contract period then to recognize the remaining capitalized amount as an expenditure at the end of the contract.
In- house productions -teledramas	- 50% in the 1st run and to amortize the balance 50% for 10 years in equal amounts.
Acquired (or Procured) foreign films and soap operas that grant rights indefinitely	- 50% in the 1st run and to amortize the balance 50% for 10 years in equal amounts.
Acquired (or Procured) programs other than films or soap operas that grant rights indefinitely	- amortize 50% in the 1st run and to amortize the balance 50% for 10 years in equal amounts.

In the case a program does not meet one or more of the triple criteria (identifiability, control & existence of future economic benefits) then the total cost associated with the program has been recognized as an expense in the first run.



Tables 10 -Copyright Fee

In Rs.	Purchase of Teledrama	Procurement of Foreign Program	In-house Produced Teledrama	Local Program not- telecast	WIP Local Program	In-house Production Others	Grant of foreign program (NHK)
Balance as at 01/01/2020	97,265,000	3,630,627	19,163,741	-	-	13,007,369	44,160,000
Addition	33,700,000,	-	-	-	-	-	-
Transfer	-	-	-	-	-	-	-
Amortized for the year 2020	(49,840,500)	(3,630,627)	(4,828,883)	-	-	(3,274,661)	(14,720,000)
Balance as at 31/12/2020	81,124,500	-	14,334,858	-	-	9,732,708	29,440,000

5. Securities for Overdraft Facility

Depending on the size of the overdraft facility & nil margin of letter of credit, the bank may require from the Corporation to provide some security. - Therefore Rs.328 millions valued fixed deposits provided by the corporation as the security to the bank for securing the overdraft facilities & nil margin facility of letter of credit.(According to the SLFRS 1)

6. Investment Income

Tables 11 -Amounts of Investment Income in the year 2020

Type of Investment	Amount (Rs.)
Treasury Bills (Bank of Ceylon)	50,406
Fixed Deposits (Bank of Ceylon)	31,182,709
SMIB Fixed Deposit (State Mortgage & Investment Bank)	2,015,686



State Surplus Trust Fund	35,104
Special Housing Loan Scheme (State Mortgage & Investment Bank)	272,683
REPO	346,966
Savings Account (Bank of Ceylon)	307,559
Total	34,211,114

7. Critical accounting estimates and judgments

Estimates and judgments are continually evaluated and are based on historical experience and other factors, including expectations of future events that are believed to be reasonable under the circumstances.

Critical accounting estimates and assumptions

The Corporation makes estimates and assumptions concerning the future. The resulting accounting estimates will, by definition, seldom equal the related actual results. The estimates and assumptions that have a significant risk of causing a material adjustment to the carrying amounts of assets and liabilities within the next financial year are addressed below.

(a) Income taxes

The Corporation is subject to income taxes in numerous jurisdictions. Significant judgment is required in determining the worldwide provision for income taxes. There are many transactions and calculations for which the ultimate tax determination is uncertain. The Corporation recognizes liabilities for anticipated tax audit issues based on estimates of whether additional taxes will be due. Where the final tax outcome of these matters is different from the amounts that were initially recorded, such differences will impact the current and deferred income tax assets and liabilities in the period in which such determination is made.

(b) Pension Benefits



The present value of the pension obligations depends on a number of factors that are determined on an actuarial basis using a number of assumptions. The assumptions used in determining the net cost (income) for pensions include the discount rate. Any changes in these assumptions will impact the carrying amount of pension obligations.

The Corporation determines the appropriate discount rate at the end of each year. This is the interest rate that should be used to determine the present value of estimated future cash outflows expected to be required to settle the pension obligations. In determining the appropriate discount rate, the Corporation considers the interest rates of government bonds as no active market for the corporate bonds in Sri Lanka. Other key assumptions for pension obligations are based in part on current market conditions.

(c) Fair value of derivatives and other financial instruments

The fair value of financial instruments that are not traded in an active market is determined by using valuation techniques. The Corporation uses its judgment to select a variety of methods and make assumptions that are mainly based on market conditions existing at the end of each reporting period. The Corporation has used discounted cash flow analysis for various available-for-sale financial assets that are not traded in active markets.

8. Financial Risks Management

8.1 Financial risks factors

The Corporation's activities expose it to a variety of financial risks: market risk, credit risk and liquidity risk. Risk management is carried out by management under policies approved by the board of directors. Management identifies and evaluates the financial risks on a regular basis.

8.2 Market Risks

i) Foreign exchange risk

Foreign exchange risk arises when future recognized assets or liabilities are denominated in a currency that is not the entity's functional currency. The Corporation is not exposed to foreign exchange risk as the Corporation does not have foreign currency denominated receivables or payables.



ii) Interest rate risk

The risk of an adverse financial impact due to changes in the absolute level of interest rates is known as interest rate risk. The Corporation has no interest bearing borrowings as at the balance sheet date. The lease liability and the investments in treasury bills being the only instruments that carry interest are not significant. Therefore the interest rate risk is within the tolerable level.

iii) Price risk

The risk of an adverse financial impact due to changes in the commodity and equity prices is known as price risk. Even though the Corporation has investments in unquoted shares which are classified as available-for-sale, the Corporation is not exposed to price risk as these shares are not traded in an active market. The Corporation is not exposed to commodity price risk.

8.3 Credit Risk

Credit risk arises from cash and cash equivalents, deposits with banks and financial institutions as well as credit exposures to customers, including outstanding receivables and committed transactions. Respective officers are responsible for managing and analyzing the credit risk for each of their new clients before standard payment and delivery terms and conditions are offered.

Tables 13 - Credit period Analysis for the year 2020

	2020	2019
	Rs. 000	Rs. 000
Within the credit period		
0 - 1 month	120,871	104,014
Past due		
1 - 3 months	183,090	217,746
6 - 3months	25,083	44,225
More than 6 months	<u>178,749</u>	<u>152,331</u>
Total trade receivables	<u>(507,793)</u>	<u>518,316</u>
Impairment	<u>(113,096)</u>	<u>(101,104)</u>
Net trade receivables	<u>394,697</u>	<u>417,212</u>



9. Related party disclosures

The Corporation Carries out transactions in the ordinary course of its business with parties who are defined as related parties in Sri Lanka Accounting Standard 24 “Related Party disclosures”, the details of which are reported below.

	Name	Designation	Nature of the related party	Address
1	Dr.Yaddehige Don Nihal Jayathilaka	Chairman	No related party transaction	No.465/2, Welivita Road, Kaduwela.
2	Mr.Prasanna Hennayake	Board Member	No related party transaction	190/3A, Peter. D Perera Avenue, Kohuwala.
3	Mr.Indika Jayarathne	Board Member Sri Lanka Broadcasting Corporation	No related party transaction	976, kotte Road, Ethul kotte
4	Mr.Manjula Makumbura	Board Member	No related party transaction	358, Maya Mawatha, Makumbura, Pannipitiya
5	Mr.Jayantha Dharmadasa	Board Member	No related party transaction	7, London Terrace, Colombo 07



6	Mr.Indika Wijayabahu Liyanahewage	Board Member	No related party transaction	901/4 Kandy Road Kelaniya
7	Mr. N .K.Ajith Gunaratne Naragala	Director General	No related party transaction	No:23B,Katuwawela Mw, Embillawatta Rd,Boralesgamuwa
8	Mr. P.G.P.Gallage	Deputy Director General (Engineering)	No related party transaction	30/37, Katuwawala Road, Maharagama.
9	Mrs. A.H.E.R.P. Edirisinghe	Chief Accountant	No related party transaction	No.36, Walpola, Mulleriyawa new town.
10	Ms. P. K. S. Subhodini	Board Member	No related party transaction	253, Sewana Cemetery Road, Wanduramulla, Panadura
11	Mr. P.B.G Sumedha Athulasiri	Deputy Director General (Programme /Marketing	No related party transaction	234/J, Kadurugahawatta lane, Kottikawatta
12	Mr. S. R. W. M. R. P. Sathkumara	Board Member	No related party transaction	Illuppugamuwa, Welipennagahamulla
13	Mr. H. H. Kasthuriarachchi	Board Member	No related party transaction	26/19, Suramya Mawatha, Wattegedara, Maharagama



14	Ms. P. G. R. Hemanthi Kumari	Deputy Director General (Administration)	No related party transaction	46/16, Avarihena Road, Polhengoda, Colombo 05.
15	Mr. Palitha K. Wijesinghe	Director (Production Service)	No related party transaction	No. 225, Mahawatte Road, Wewelduwa, Kelaniya
16	Mrs.Eirin Wijekoon	Head of the Division/Director (Educational Programme)	No related party transaction	381/97, Raja Uyana, Welivita, Malabe.

Sri Lanka Rupavahini Corporation
Notes related to financial statements
For the final year from 31.12.2020

Note		2020 Rs.	2019 Rs.
1	Revenue		
	Sale of TV time - channel 1	888,101,744	1,092,596,171
	Sale of TV time - channel Eye	84,081,866	532,926,949
	Sales of Tv time-Nethra	69,137,809	83,489,401
	Sale of TV time - contra deal	5,956,000	6,755,500
	N.B.T on sale of TV time	1,848,932	27,179,877
	Total Revenue	<u>1,049,126,350</u>	<u>1,742,947,899</u>
2	Other operating income		
	Production income	154,305,702	144,203,040
	Investment income (Please refer table 13)	34,211,114	42,599,894



	Transfer fees	394,880	774,069
	Profit on disposals-property plant & equipment	26,131	10,963,181
	Rent from canteen	60,000	60,000
	Departmental fines	387,613	1,162,233
	Interest on loans to employees	4,116,491	6,116,301
	Miscellaneous income	2,475,252	5,671,454
	Amortization of foreign aid	24,555,761	24,555,761
	Non-refundable tender deposits	299,722	527,278
	Registration fees	270,387	357,817
	Sale of program material	1,660,152	3,446,388
	Registration fee - TV dealers	3,241	5,063
	Utilization of SLRC facilities (foreign)	175,000	1,272,574
	Utilization of SLRC facilities (local)	39,280,816	39,667,783
	Foreign Grant for Program Production	1,797,000	4,612,786
	Exchange Gain	-	534
	Sale of Nana mihira Question Papers	19,501,935	10,190,555
	Reimbursement of Program Expenses	-	2,799,707
	Commercial promotional income	-	191,304
	Viewership contribution - Google Asia	10,602,795	7,462,269



	Information providing charges	122	147
	Income from Diploma Course	-	395,625
	Government grant for Capital items	84,972,613	57,074,996
	Other Charges reimbursement-clients	-	-
	Total other operating income	379,096,728	364,110,758
2.1	Government Subsidiary	310,000,000	=
3	Cost of sales		
3.1	Educational program expenses		
	Artiste fees	3,679,275	4,628,820
	Refreshments	712,491	891,751
	Make-up materials	150,696	276,099
	Incidental expenses	46,595	208,377
	Graphic material	-	-
	Stage design	464,422	307,459
	Video cassettes & tapes	438,537	864,528
	Water Expenses	19,745	60,375
	Hire of transport facilities	-	28,000
	Hire of equipment facilities	1,369,500	666,650
	Hire of facilities (Theatre/Audio)	-	-
	Hire of sound equipment	300,000	75,800
	Electricity	3,700	7,600
		132,036	155,690



	Fuel for motor vehicle		
	Fuel for generator	-	800
	Lodging	557,000	911,500
	Still Photographs	-	-
	Traveling & subsistence	486,068	863,336
	Purchase of Copy/Production/TV Right	45,000	-
	Premises	15,500	3,000
	Special Event	206,000	1,046,000
	Education Programme Expenses	8,626,564	<u>10,995,785</u>
	Channel eye/Nethra		
	Artiste fees	1,700,430	4,706,180
	Refreshment	69,585	263,550
	Hire of Equipment / transport	152,440	156,880
	Hire of transport	-	-
	Hire of Sound equipment	-	153,000
	Electricity	6,0000	6,000
	Electricity reimbursement-Channel eye (Fairway Towers)	2,286,246	2,778,349
	Tower rental	3,762,000	3,638,081
	Incidental expenses	55,518	319,799
	Traveling & subsistence	55,485	199,562
	Water Expenses	13,068	10,484



	Procurement of programme material - foreign	11,094,000	33,975,195
	Lodging	76,0000	297,500
	Video cassettes & tapes	125,056	294,293
	Stage design/sets	99,470	477,211
	Fuel for motor vehicle	-	57,770
	Fuel for Generator	2,482	1,600
	Hire of facilities (Theatre/Audio)	-	153,000
	Premises	4,000	84,000
	Graphic materials	-	34,299
	Make up material	2,830	-
	Channel Eye Programme Expenses	<u>19,513,570</u>	<u>47,606,753</u>
3.2	General programme expenses		
	Artistes fees	14,232,919	26,530,234
	Previewing & monitoring charges	224,100	498,300
	Refreshment allowance	2,770,995	4,111,032
	Purchase of copy/ production TV right	115,236,958	481,295,781
	Stage & design/ sets/ props	1,609,753	3,943,731
	Make-up materials	302,399	310,399
		901,371	2,322,283



	Video cassettes & tapes		
	Graphic & animation materials	-	-
	Still photograph	104,506	119,006
	Hire of equipment facilities	10,035,135	11, 175,069
	Incidental expenses	1,204,886	2, 534,356
	Water Expenses	212,168	523,551
	Procurement programme materials - foreign	17,162,405	16, 694,118
	Traveling & subsistence	1,454,661	3, 237,400
	Special event	168,000	2, 268,750
	Lodging	2,195,900	5,486,000
	Earth watchman promotional programme expenses	-	1,157,590
	Electricity	176,773	247,773
	Hire of facilities (Theatre/Audio)	781,898	1, 431,758
	Hire of sound equipment	772,000	1, 057,000
	Hire of transport	617,157	1, 122,857
	Fuel for generator	10,748	68,798
	Fuel for motor vehicle	198,773	449,803
	Premises	240,070	454,070
	General program expenses	<u>170,613,573</u>	<u>567,039,659</u>
3.3	News program expenses		
	Payments to news readers/ editors	5,867,945	5,764,900
	News gathering - Local	23,692,275	23,090,500
	News gathering - Foreign	7,116,067	6,812,727



	Satellite & related charges - Local	191,978	329,529
	Incidental expenses	-	3,690
	Satellite & related charges - Foreign	694,845	2,069,871
	ABU's fixed & variable charges	4,104,000	3,949,657
	Transport news vehicle	14,787,005	15,119,999
	Web streaming service	2,700,000	2,200,000
	Video cassettes & tapes	236,285	368,012
	Refreshment allowances	1,289,533	2,466,257
	Design/news sets	-	-
	Artistes fees	4,042,615	5,632,990
	Hire of Equipment facilities	1,148,068	1,070,568
	Water	34,188	83,525
	Hire of sound equipment	132,250	132,250
	Traveling & subsistence	757,195	1,600,266
	Graphic & Animation Material	13,309	88,330
	Premises	144,221	144,221
	Lodging	946,100	2,981,000
	Sets/props	827,982	741,251
	Hire of transport facilities (current affairs)	-	30,000
	Hire of facilities (Theatre/Audio) (current affairs)	168,723	189,723
	Still photographs (current affairs)	20,000	20,000



	Fuel for generator	25,945	4,100
	Fuel for motor vehicle	-	75,119
	Live streaming	2,700,000	2,200,000
	Special events	376,902	275,902
	News Program Expenses	<u>72,017,430</u>	<u>77,444,387</u>
	Commercial production expenses		
	Artistes fees	552,725	1,258,450
	Refreshment allowance	6,535	195,138
3.4	Stage & Design/Sets/Props	391,845	1,271,697
	Hire of transport facilities	-	2,000
	Hire of equipment facilities	261,950	860,885
	Water Expenses	6,264	66,803
	Incidental expenses	8,789	45,981
	Traveling & subsistence	90,500	255,550
	Electricity	-	8,000
	Fuel for generator	17,946	69,024
	Graphic & Animation Material	-	-
	Lodging & Premises	159,500	609,400
	Hire of sound equipment	-	-
	Premises	-	86,895
	Video cassettes & tapes	35,384	52,663
	Special events	-	-



	Commercial Production Expenses	<u>1,531,438</u>	<u>4,782,485</u>
3.5	Other production expenses		
	Salaries & other allowances (For production staff)		
	Salaries/ allowances - Permanent staff	426,362,032	390,509,406
	Salaries/ allowances - Contract staff	6,170,675	19,009,872
	Salaries/ allowances - Relief staff	5,865,193	11,169,645
	Overtime	150,982,007	171,067,390
	Corporation share of EPF	66,324,698	63,186,173
	Corporation Share of ETF	13,265,688	12,633,142
	Holiday pay	42,178,256	46,363,873
	Week-end payment for executive	2,030,260	2,430,150
	Hardship/ altitude/ heavy duty	5,994,526	5,878,561
	Duty officers/ engineers fees	1,456,538	1,351,350
	Meal allowance -Non executive	7,283,250	7,414,125
	Incentive allowance	24,416,700	23,081,231
	Transport allowance	11,048,177	13,012,963
	Encashment medical leave	29,932,608	24,981,475
	Bonus	9,097,169	8,505,175
	Electricity - Head office (75%)	71,198,316	



			79,805,072
	Fuel for generator	1,579,650	1,903,861
	Running expenses (75%)	7,185,220	7,633,172
	Repairs & maintenance - Equipment	12,761,241	9,592,818
	Tax on foreign programs	-	-
	Commercial contra expenses	360,000	1,053,790
	Frequency chargers	4,746,199	7,172,457
	Colombo - Palali link for Video Transmission	3,453,263	4,343,980
	Transmission Tower Rental	13,927,223	15,700,831
	Data circuit for monitoring & controlling	317,856	1,029,145
		<u>917,936,748</u>	<u>928,829,656</u>
3.6	Depreciation		
	Depreciation	78,189,773	81,525,261
	Total Cost of Sales	<u>1,268,429,096</u>	<u>1,718,223,986</u>
4	Distribution expenses		
	Agency commission	125,940,083	229,022,463
	Incentive Payment for marketing manager	240,898	-
	Promotional expenses	381,735	6,397,560



	Client Discount Rate Adjustment	-	3,513,135
	Ru-entertainment recorded cassette expenses	704,418	1,152,868
	Bad debts- Employee	(37,202)	(765)
	Bad debts- Sundry	1,583,888	2,725,721
	Bad debts- Clients	11,992,003	5,207,559
	Distribution Expenses	<u>140,805,822</u>	<u>248,018,540</u>
5.	Administrative expenses		
	Members remuneration	2,210,000	1,650,350
	Salaries/ allowances - permanent staff	142,120,677	130,169,802
	Salaries/ allowances - contract staff	2,056,892	6,336,624
	Salaries/ allowances - relief staff	1,955,064	3,723,215
	Overtime	50,327,336	57,022,463
	Corporation share of EPF	22,108,233	21,062,058
	Corporation share of ETF	4,421,896	4,211,047
	Holiday pay	14,059,419	15,454,624
	Week-end payment for executive	676,753	810,050



	Hardship/ altitude/ heavy duty	1,998,175	1,959,520
	Duty officers/ engineers fees	485,513	450,450
	Membership fees for professional executives	22,352	82,657
	Meal allowance-Non executive	2,427,750	2,471,375
	Incentive allowance	8,138,900	7,693,744
	Transport allowance	3,682,726	4,337,654
	Encashment medical leave	9,977,536	8,327,158
	Incentive gratuity & compensation	1,140,000	2,903,423
	Bonus	3,032,390	2,835,058
	Contribution for Pension & W & O.P	170,544	191,505
	Recreation	43,000	69,100
	Uniforms to staff	20,750	26,000



	Premium - medical insurance scheme	29,533,106	29,127,150
	Premium for accident & life insurance	1,167,549	854,192
	Traveling & subsistence - Local	730,370	957,837
	Traveling & subsistence - Mileage allowance	6,677,451	4,875,885
	Traveling & subsistence - foreign	252,614	6,004,474
	Incidental expenses - Foreign travel	18,031	45,731
	Corporation refreshment/entertainment	955,339	1,769,495
	Rent, rates & taxes	16,993,014	17,615,567
	Electricity & power	23,732,772	26,601,691
	Telephone including rental	12,948,546	11,386,023
	Security service	11,320,486	9,741,796
	Postage	675,810	579,503



Printing & stationary	4,630,866	7,012,554
Newspapers & periodicals	1,221,140	1,817,820
Office requisites	4,888,061	1,605,405
Losses on disposal -Property plant & equipment	17,847	-
Exchange losses	-	3,325
Sundry expenses	3,097,274	4,963,948
Advertisement- Tender & recruitment	4,207,231	1,408,600
Compensation for court cases	297,580	-
Running expenses of motor vehicles	2,395,073	2,544,391
Hire of motor vehicles	12,315,908	10,699,683
Insurance - building & other assets	2,330,917	2,885,508
License & insurance motor vehicle	1,234,306	1,533,609



	Repairs & maintenance - building	11,736,065	11,734,798
	Repairs & maintenance - Garden	2,793,959	2,400,359
	Repairs & maintenance - Other assets	622,990	851,240
	Water	2,558,645	3,262,800
	Grant for SLRC canteen	312,000	-
	Lodging	325,670	441,391
	Web hosting/Internet lease line	2,605,645	4,738,705
	Seminar & training programme - General	-	115,500
	Anniversary celebration	685,649	1,193,160
	Public addressing system charges/ rental	95,076	95,076
	Repairs of Motor vehicles	8,318,613	7,736,005
	Publicity & propaganda	-	-
	Training expenditure - internal	1,648,863	2,222,914
	Incentive payments for production	-	55,000
	Survey & research expenses	1,653,000	1,658,163
	Donation	200,000	300,000
	National events	-	-
	Print of nana mihira Question	7,997,500	5,814,510



	paper		
	Royalty for the broadcast songs	39,000	-
	Expenses for election- presidential / general	200,000	568,595
	Special levy- treasury	1,915,328	-
	ABU training	652,254	-
	Subscription fees(Contribution to AIBD)	7,754,033	7,005,054
	Depreciation	16,184,269	19,433,103
	N.B.T	-	<u>32,934,120</u>
		<u>481,015,755</u>	518,382,560
	Interest Charges for benefit obligation	30,000,000	<u>36,113,702</u>
	Administrative Expenses	<u>511,015,755</u>	<u>554,496,262</u>
6	Financial & other charges		
	Bank charges	569,744	6,636,897
	Bank interest - OD	29,257,239	36,540,437
	Bank loan interest	12,881,250	6,246,433
	Bank guarantee charges	9,116,362	-



	Audit fees	1,200,000	1,500,000
	Legal fees	1,698,981	2,751,482
	Stamp duty	23,825	34,450
	Financial & other write offs	-	150,000
	Financial and Other Chargers	<u>54,747,402</u>	<u>53,859,699</u>
7	Taxation		
	Profits & income exempt from tax		
	Re-invest treasury bill income 1/9	-	
	Recognized actuarial gain/Loss	-	<u>(40,125,273)</u>
		-	<u>(40,125,273)</u>
	Profit/(loss) for the year ending	(234,300,093)	(467,539,830)
	Government Subsidiary	<u>(310,000,000)</u>	-
	Profit/(loss) for the year ending (Without Government Subsidies)	(544,300,093)	(467,539,830)
7	Depreciation	94,374,042	100,958,365
	Interest paid	42,138,490	42,786,870
	Corporation entertainment	955,339	1,769,495
	Publicity & propaganda (25% Disallowable)	-	-
	Donations	200,000	300,000



Commercial promotional expenses (25% Disallowable)	95,434	1,599,390
Contra expenses (25% Disallowable)	90,000	263,448
Profit/loss on disposal	(8,285)	(10,963,181)
Tax gain /loss on disposal	13,171	10,988,751
Anniversary celebration	685,649	1,193,160
Provisions for gratuity	30,000,000	36,113,702
Gratuity paid	(28,457,161)	(44,884,444)
Provisions for bad debts-Sundry	1,583,888	2,725,721
Provisions for bad debts-Clients	11,992,003	5,207,559
Provisions for bad debts- Employees	(37,202)	(765)
Interest income	(34,211,114)	(42,599,894)
Grant for capital items	(84,972,613)	(57,074,996)
Foreign Grant for Programme Production	(1,797,000)	(4,612,786)



	Capital allowances	(99,841,269)	(85,543,348)
	Amortization of foreign aid	(24,555,761)	(24,555,761)
	Business profit / (loss)	<u>(636,052,482)</u>	<u>(1,001,408,375)</u>
	Interest income	<u>34,211,114</u>	<u>42,599,894</u>
	Total statutory income	34,211,114	<u>42,599,894</u>
	35% from net profit allowable losses b/f	(11,973,890)	(14,909,963)
		<u>(42,138,490)</u>	<u>(42,786,870)</u>
	Assessable income	<u>(19,901,266)</u>	27,689,931
	Qualifying payments	-	-
	Taxable income	<u>(19,901,266)</u>	<u>27,689,931</u>
	Tax amount (28%)	-	7,753,180.74
	Income tax liability	-	<u>7,753,181</u>
	Deferred tax	(2,474,904)	<u>(14,253,612)</u>
	Tax liability	(2,474,904)	(6,500,431)



Notes to the financial statements

Property, Plant & Equipment

Note	Balance as at 31/12/2018	Addition	Adjustment	Disposals	Balance as at 31/12/2019	Addition	Disposals	Balance as at 31/12/2020
Land	7,660,503	-	-	-	7,660,503	-	-	7,660,503
Building	271,875,821	1,051,296	-	-	272,927,117	-	-	272,927,117
Furniture & Fittings	54,787,416	828,784	-	-	55,616,200	357,429	-	55,973,629
Plant & Equipment	3,044,086,837	32,166,119	-	(69,888)	3,076,183,068	12,332,048	(10,493)	3,088,504,623
Equipment on treasury fund	-	75,167,126	-	-	75,167,126	85,814,751	-	160,981,877
Office Equipment	53,063,100	1,178,396	-	(72,760)	54,168,736	277,979	(42,550)	54,404,165
Electrical Equipment	7,942,657	23,897	-	-	7,966,554	174,109	-	8,140,663
TV Sets	26,260,114	48,000	-	(245,049)	26,063,065	-	(148,262)	25,914,804
Library Stocks	2,425,795	11,345	-	-	2,437,140	50,000	-	2,487,140
Loose Tools & Acc	4,465,006	107,243	-	-	4,572,249	36,215	-	4,608,464
Computer	124,956,715	12,100,678	-	-	137,057,393	575,000	-	137,632,393
Other Assets	5,241,912	27,760	-	-	5,269,672	59,167	-	5,328,838
Accounting Software	9,542,602	-	-	-	9,542,602	-	-	9,542,602
Equipment For NTV	33,159	-	-	-	33,159	-	-	33,159
Motor vehicle	111,705,466	-	-	(8,988,132)	102,717,335	-	-	102,717,335
Musical Instrument	170,037	-	-	-	170,037	1,500	-	171,537
Caravan Equipment	162,142	-	-	-	162,142	-	-	162,142
Security Equipment	2,169,763	-	-	-	2,169,763	-	-	2,169,763
JAICA Project	66,773,685	-	-	-	66,773,685	-	-	66,773,685
Equipment For Reconciliation Channel	151,278,272	-	-	-	151,278,272	-	-	151,278,272
Container	3,549,895	-	-	-	3,549,895	-	-	3,549,895
Total Value of Assets	3,948,150,897	122,710,644	-	(9,375,828)	4,061,485,712	99,678,198	(201,304)	4,160,962,606



Depreciation

Note	Balance as at 31/12/2018	Depreciation for the year	Adjustment	Disposals	Balance as at 31/12/2019	Depreciation for the year	Adjustment	Disposals	Balance as at 31/12/2020
Land	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Building	131,477,365	5,437,516	-	-	136,914,882	5,458,542	-	-	142,373,424
Furniture & Fittings	46,160,393	2,255,727	-	-	48,416,120	2,056,726	-	-	50,472,845
Plant & Equipment	2,932,850,825	44,761,733	-	(35,417)	2,977,577,140	29,839,394	-	(10,492)	3,007,406,042
Equipment on Treasury Fund	-	6,545,721	-	-	6,545,721	18,094,725	-	-	24,640,446
Equipment For NTV	33,158	-	-	-	33,158	-	-	-	33,158
Office Equipment	49,069,541	819,863	-	(51,069)	49,838,336	814,092	-	(26,136)	50,626,291
Electrical Equipment	7,862,686	83,317	-	-	7,946,003	59,276	-	-	8,005,279
TV Sets	23,846,305	1,018,265	-	(245,040)	24,619,530	601,404	-	(129,411)	25,091,523
Library Stocks	2,325,577	58,175	-	-	2,383,752	48,028	-	-	2,431,780
Loose Tools & Accessories	3,694,390	133,745	-	-	3,828,135	102,733	-	-	3,930,868
Computer	112,382,217	6,366,693	-	-	118,748,910	5,985,122	-	-	124,734,032
Other Assets	4,695,458	205,111	-	-	4,900,570	160,753	-	-	5,061,322
Accounting Software	9,470,816	42,096	-	-	9,512,911	29,681	-	-	9,542,593
Motor vehicle	108,001,126	2,903,750	-	(8,988,131)	101,916,746	796,915	-	-	102,713,661
Musical Instrument	170,028	-	-	-	170,028	-	-	-	170,028
Caravan Equipment	162,140	-	-	-	162,140	-	-	-	162,140
Security Equipment	2,169,761	-	-	-	2,169,761	-	-	-	2,169,761
JAICA Project	66,773,669	-	-	-	66,773,669	-	-	-	66,773,669
Equipment for Reconciliation	7,500,089	30,255,654	-	-	37,755,743	30,255,654	-	-	68,011,397
Container	197,491	70,998	-	-	268,488	70,998	-	-	339,486
Total Depreciation	3,508,843,034	100,958,365	-	(9,319,656)	3,600,481,742	94,374,042	-	(166,039)	3,694,689,746



Net book value of assets

Rs.

8	Note	Balance as at 2018.12.31	Balance as at 2019.01.01	Balance as at 2019.12.31	Balance as at 2020.01.01	Balance as at 2020.12.31
	At Cost	3,948,150,897	3,948,150,897	4,061,485,712	4,061,485,712	4,160,962,606
	Depreciation	(3,508,843,034)	(3,508,843,034)	(3,600,481,742)	(3,600,481,742)	(3,694,689,746)
	Total Carrying amount of Property, Plant & Equipment	439,307,863	439,307,863	461,003,970	461,003,970	466,272,860

Work-in progress

Rs.

8	Note	Balance as at 2018.12.31	Additions	Transfers	Balance as at 2019.12.31	Additions	Transfers	Balance as at 2020.12.31
	Work-in progress	-	1,505,600	(1,505,600)	-	784,162	(784,162)	-

Total

Rs.

8	Note	Balance as at 2018.12.31	Balance as at 2019.01.01	Balance as at 2019.12.31	Balance as at 2020.01.01	Balance as at 2020.12.31
	Total Carrying amount of property, Plant, Equipment	439,307,863	439,307,863	461,003,970	461,003,970	466,272,860
	Work-in progress	-	-	-	-	-
	Total	439,307,863	439,307,863	461,003,970	461,003,970	466,272,860



Sri Lanka Rupavahini Corporation

Notes to the financial statements

	Note	2020 Rs.	2019 Rs.
9	Intangible assets		
	Purchase of teledrama	81,124,500	97,265,000
	In-house production teledrama	14,334,858	19,163,741
	In-house production - others	9,732,708	13,007,369
	Program material foreign	-	3,630,627
	Grant of Foreign programs (NHK)	29,440,000	44,160,000
	Intangible Assets	134,632,066	177,226,737
10	Held to maturity financial assets		
	Fixed deposits (Bank Of Ceylon)	377,741,390	344,019,376
	Fixed deposit (State Mortgage & Investment Bank)	24,162,600	22,000,000
		401,903,990	366,019,376
11	Stocks		
	Printing & stationary	1,827,599	1,469,115
	Spare parts - ENG I	18,052,749	18,052,749
	Spare parts - ENG II	177,996,532	178,344,992
	Spare Parts ENG & ENGINEERING	210,662	219,950
	Graphics material	1,670	1,001
	Make-up material	21,600	10,700
	Building material	6,037	8,092
	Motor vehicle material	1,228,592	1,357,794
	Diesel stocks	-	1,522,040
	Office requisites(excluding printing & stationary)	15,473	23,485
	Miscellaneous items	130,671	215,255



	Cassettes & tapes (blank) in main stores	360,874	2,318,016
	Electrical consumables	222,875	244,151
	Cassettes & tapes (library)	271,824	154,140
	Recorded cassettes	733,777	575,192
		201,080,934	204,516,673
12	Trade receivables		
	Client debtors	507,792,953	518,315,788
	Returned Cheques	57,500	42,500
	Less : Impairment of client debtors	(113,096,174)	(101,104,171)
		394,754,279	417,254,118
13	Loans & other receivables		
13.1	Treasury bills	826,764	2,596,016
		826,764	2,596,016
13.2	Debtors - Employees		
	TV loan - others	35,452	35,452
	Distress loan	59,380,696	72,273,664
	Festival advance	409,200	307,800
	Transport loan	17,146,242	22,988,301
	Special loan	11,852,326	16,416,227
	Other loan	-	-
	Textile loan	94,700	2,778,267
	Housing loan	68,688,947	60,586,534
	Debtors - Employees	157,607,563	175,386,245
	Less : Impairment of loan debtors	(135,459)	(172,661)
		157,472,104	175,213,584
	Loan & other receivable	158,298,867	177,809,600
14	Other receivables		
14.1	Advances & deposits		
	State Mortgage & Investment Bank (Housing loan fund)	6,758,720	13,288,676
	Goods in transit	42,464,532	114,985,792
	Advance on LC	-	1,590



	Advance to suppliers - (Local purchases Institutes)	2,635,921	1,669,191
	Advance to suppliers	5,633,246	5,131,612
	Advance to employees – M. E	650,000	-
	Advance to employees- Miscellaneous	481,029	697,275
	Advance to employees - Program	1,139,846	1,165,798
	Deposits for services - Refundable	3,647,307	3,197,307
	Stamp IMP - Administration division	81,640	72,865
	Advance for room charges	428,000	319,000
	Advance on foreign purchase - Spares parts	9,233,586	9,233,586
	Advance to employees - Purchase	1,435,717	601,026
	Withholding tax (WHT) deducted at source	36,974,494	36,974,494
	Travelling Advance - Foreign	-	30,646
	Tax - Economic Service Charge (ESC)	22,225,059	22,225,059
		133,789,097	209,593,916
14.2	Sundry debtors		
	Miscellaneous debtors	1,974,549	2,351,594
	Recoverable from retired / resigned employees	80,358	80,358
	Income receivables (From inland revenue & other)	78,356,177	56,989,115
	Income receivables - Investment income	12,304,451	17,314,350
	Staff debtors - Sundries	54,082	42,644
	Insurance corporation medical scheme	229,791	200,515
	Coin adjustment	29,998	30,116
		93,029,405	77,008,692
	Less : Impairment of sundry debtors	(34,725,874)	(33,141,986)
		58,303,531	43,866,706
	Other receivables	192,092,628	253,460,622



15	Cash, bank balance & deposits as call		
	BOC savings A/C	5,362,625	1,097,793
	Call Deposit	-	-
	Fixed deposits - short terms	25,293,953	-
	Repo	-	-
	Peoples bank	50,000	50,000
	Bank balance BOC Torrington branch	124,707,235	-
	Cash, bank balance and deposits as call	155,413,812	1,147,793
16	Government grant for capital items		-
	Government grant for capital items	483,255,000	333,372,613
	Government grant for capital items	483,255,000	333,372,613
17	Retirement benefit obligation -Gratuity		
	Retirement benefit obligation -Gratuity	226,221,975	224,679,135
	Retirement benefit obligation -Gratuity	226,221,975	224,679,135
18	Trade payables		
	Creditors client	22,665,031	19,598,603
	Agency commission payable	87,282,685	95,826,493
	Client transfer / refunds	978,553	1,000,927
	Trade payables	110,926,268	116,426,023
19	Other financial liabilities		
	Accrued expenses	165,882,559	179,155,943
	Unclaimed salaries & wages	285,370	332,923
	Retention - contract	39,208	7,788
	Security - contract & suppliers	94,241	94,241
	Creditors control	9,580,443	7,238,460
	Cancelled cheques - corporate	242,046,087	41,488,923
	Artists fee payable (cancelled cheques)	7,104,750	2,899,115



	Retention - SLRC employees	7,000	7,000
	SLBC	90	90
	Pre receipts	9,924,503	7,798,036
	Tender deposits (Refundable)	1,433,816	1,409,621
	Salaries payable	64,739,873	57,007,809
	Views hip contribution payable	2,416,207	3,763,815
	Fund for Rupavahini museum	10,002	10,002
	CIR stamp duty	(12,550)	(9,500)
	Ministry of State	273,362	179,112
	Provision for fine on gratuity	73,745	73,745
	Miscellaneous payable - Suwa sahana	73,574	73,574
	Provision for dividend(to the government)	32,368,342	32,368,342
	Other financial liabilities	<u>536,340,622</u>	<u>333,899,038</u>
20	Other payables		
	Retention with holding tax	1,743,081	2,130,916
	Provision for income tax	-	7,753,181
	VAT control A/C	16,092,055	340,675
	Retention with holding turnover tax	4,447	4,447
	PAYE tax	179,908	507,665
	Other payables	18,019,491	10,736,884
21	Bank overdraft		
	Bank overdraft -BOC Torrington Branch	-	47,686,979



	Bank overdraft -BOC corporate branch	258,728,044	435,031,703
		<u>258,728,044</u>	<u>482,718,683</u>
22	Bank loan		
22.1	Bank Loan current portion	55,813,953	15,604,561
22.2	Bank Loan non - current portion	139,534,884	-
22.3	Short- Term Bank Loan – ICC World Cup	54,750,000	73,000,000
		<u>250,098,837</u>	<u>88,604,561</u>



CAM/B/SLRC/1/FA/2020

07 December 2021

The Chairman,

Sri Lanka Rupawahini Corporation.

Report of the Auditor General on other Legal and Regulatory Requirement and the Financial Statements of the Sri Lanka Rupawahini Corporation for the year ended 31 December 2020 in terms of 154(6) of the Constitution of the Democratic Socialist Republic of Sri Lanka

1. Financial Statements

1.1 Qualified Opinion

The audit of the financial statements of the Sri Lanka Rupawahini Corporation for the year ended 31 December 2020 comprising the statement of financial position as at 31 December 2020 and the statement of comprehensive income, statement of changes in equity and cash flow statement for the year then ended, and notes to the financial statements, including a summary of significant accounting policies, was carried out under my direction in pursuance of provisions in Article 154(1) of the Constitution of the Democratic Socialist Republic of Sri Lanka read in conjunction with provisions of the National Audit Act No. 19 of 2018 and the Finance Act No 30 of 1971. My comments and observations which I consider should be report to Parliament appear in this report.

In my opinion, except for the effects of the matters described in paragraph 1.5 of this report, the accompanying financial statements give a true and fair view of the financial position of the Corporation as at 31 December 2020, and of its financial performance and its cash flows for the year then ended in accordance with Sri Lanka Accounting Standards.



1.2 Basis for Qualified Opinion

- (a) Contrary to the Section 32 of the Sri Lanka Accounting Standard 1, the payable agency commission of Rs. 97,969,813 had been set off to the receivable agency commission of Rs. 10,687,128 during the year under review.
- (b) Contrary to the Section 9 of the Sri Lanka Accounting Standard 2, the cost of stocks amounting to Rs. 201,080,934 had been shown in the financial statements by the Corporation without estimating the net realizable value.
- (c) Although property, plant and equipment at the cost of Rs. 3,386,515,041 had been fully depreciated and currently in use, actions had not been taken to revalue the said assets and to show the fair value in the financial statements according to the Sri Lanka Accounting Standard 16.
- (d) Although the provision for cumulative depreciation as at the end of the year under review was Rs. 3,694,689,745 according to the depreciation schedule presented to audit, it was Rs. 3,703,594,072. Hence a difference of Rs. 8,904,327 was observed.
- (e) The balance of the bank savings account of the Corporation had been shown in the cash flow statement as an investment activity. As a result, there was a difference of Rs. 5,362,625 between the cash and bank balance of the financial position statement as at the end of the year under review and the cash and cash equivalents of the cash flow statement.
- (f) Equipment valued at Rs. 75,167,126 had been purchased by the Corporation in the year 2019 using the government grant amounting to Rs. 100 million received to the Corporation in the year 2018. When calculating amortization, instead of calculating amortization on the value of equipment purchased as per the Sri Lanka Accounting Standard 20, amortization had been calculated on the total value of the government grant of Rs. 100 million. As a result the other revenue had been overstated by Rs. 4,966,575 and the government grant had been understated by the same amount.



- (g) Although a sum of Rs. 1,104,000 had been invested by the Corporation for purchasing shares from the Lanka Puwath in the years 1985 and 1992, any dividend had not been received up to the year under review. Further relevant documents for confirming the ownership, existence and the value of the investment had not been owned by the Corporation.

I conducted my audit in accordance with Sri Lanka Auditing Standards (SLAuSs). My responsibilities, under those standards are further described in the Auditor's Responsibilities for the Audit of the Financial Statements section of my report. I believe that the audit evidence I have obtained is sufficient and appropriate to provide a basis for my qualified opinion.

1.3 Other information included in the Annual Report of the Sri Lanka Rupavahini Corporation for the year 2020

The other information comprises the information included in the Corporation's 2020 Annual Report but does not include the financial statements and my auditor's report thereon, which I have obtained prior to the date of this auditor's report. Management is responsible for the other information.

My opinion on the financial statements does not cover the other information and I do not express any form of assurance conclusion thereon.

In connection with my audit of the financial statements, my responsibility is to read the other information identified above when it becomes available and, in doing so, consider whether the other information is materially inconsistent with the financial statements or my knowledge obtained in the audit or otherwise appears to be materially misstated.

If based on the work I have performed on the other information that I have obtained prior to the date of this auditor's report, I conclude that there is a material misstatement of this other information, I am required to report that fact. I have nothing to report in this regard.



When I read the Corporation's 2020 Annual Report, if I conclude that there are material misstatements therein, I am required to communicate that matter to those charged with governance for correction. If further material uncorrected misstatements are existed those will be included in my report to Parliament in pursuance of provisions in Article 154 (6) of the Constitution that will be tabled in due course.

1.4 Responsibilities of Management and Those Charged with Governance for the Financial Statements

Management is responsible for the preparation of financial statements that give a true and fair view in accordance with Sri Lanka Accounting Standards and for such internal control as management determine is necessary to enable the preparation of financial statements that are free from material misstatement, whether due to fraud or error.

In preparing the financial statements, management is responsible for assessing the Corporation's ability to continue as a going concern, disclosing, as applicable, matters related to going concern and using the going concern basis of accounting unless management either intend to liquidate the Corporation or to cease operations, or has no realistic alternative but to do so.

Those charged with governance are responsible for overseeing the Corporation's financial reporting process.

As per Section 16(1) of the National Audit Act No. 19 of 2018, the Corporation is required to maintain proper books and records of all its income, expenditure, assets and liabilities, to enable annual and periodic financial statements to be prepared of the Corporation.

1.5 Auditor's Responsibility for the Audit of Financial Statements

My objective is to obtain reasonable assurance about whether the financial statements as a whole are free from material misstatement, whether due to fraud or error, and to issue an auditor's report that includes my opinion. Reasonable assurance is a high level of assurance, but is not a guarantee that an audit conducted in accordance with Sri Lanka Auditing Standards will always



detect a material misstatement when it exists. Misstatements can arise from fraud or error and are considered material if, individually or in the aggregate, they could reasonably be expected to influence the economic decisions of users taken on the basis of these financial statements.

As part of an audit in accordance with Sri Lanka Auditing Standards, I exercise professional judgment and maintain professional scepticism throughout the audit. I also:

- Identify and assess the risks of material misstatement of the financial statements, whether due to fraud or error, design and perform audit procedures responsive to those risks, and obtain audit evidence that is sufficient and appropriate to provide a basis for my opinion. The risk of not detecting a material misstatement resulting from fraud is higher than for one resulting from error, as fraud may involve collusion, forgery, intentional omissions, misrepresentations, or the override of internal control.
- Obtain an understanding of internal control relevant to the audit in order to design audit procedures that are appropriate in the circumstances, but not for the purpose of expressing an opinion on the effectiveness of the Corporation's internal control.
- Evaluate the appropriateness of accounting policies used and the reasonableness of accounting estimates and related disclosures made by the management.
- Conclude on the appropriateness of the management's use of the going concern basis of accounting and based on the audit evidence obtained, whether a material uncertainty exists related to events or conditions that may cast significant doubt on the Corporation's ability to continue as a going concern. If I conclude that a material uncertainty exists, I am required to draw attention in my auditor's report to the related disclosures in the financial statements or, if such disclosures are inadequate, to modify my opinion. My conclusions are based on the audit evidence obtained up to the date of my auditor's report. However, future events or conditions may cause the Corporation to cease to continue as a going concern.
- Evaluate the overall presentation, structure and content of the financial statements, including the disclosures, and whether the financial statements represent the underlying transactions and events in a manner that achieves fair presentation.

I communicate with those charged with governance regarding, among other matters, significant audit findings, including any significant deficiencies in internal control that I identify during my audit.



2. Report on Other Legal and Regulatory Requirements

2.1 National Audit Act, No. 19 of 2018 includes specific provisions for following requirements.

2.1.1 Except for the effects of the matters described in basis for qualified opinion section of this report, I have obtained all the information and explanation that required for the audit and as far as appears from my examination, proper accounting records have been kept by the Corporation as per the requirement of section 12 (a) of the National Audit Act, No. 19 of 2018.

2.1.2 The financial statements presented is consistent with the preceding year as per the requirement of section 6 (1) (d) (iii) of the National Audit Act, No. 19 of 2018.

2.1.3 Except for the observations mentioned in section 1.2 (h), (m), 2.3 (h), (l), (o), the financial statements presented is consistent with the preceding year as per the requirement of section 6 (1) (d) (iii) of the National Audit Act, No. 19 of 2018.

2.2 Based on the procedures performed and evidence obtained were limited to matters that are material, nothing has come to my attention;

2.2.1 To state that any member of the governing body of the Corporation has any direct or indirect interest in any contract entered into by the Corporation which are out of the normal cause of business as per the requirement of section 12 (d) of the National Audit Act, No. 19 of 2018.

2.2.2 To state that the Corporation has not complied with any applicable written law, general and special directions issued by the governing body of the Corporation as per the requirement of section 12 (f) of the National Audit Act, No. 19 of 2018.



Reference to laws, rules, regulations Observation

- | | |
|---|--|
| <p>(a) Sections 371 (2) (b) and 371 (5) of the Financial Regulations amended by the Public Finance Circular 3/2015 dated 14 July 2015</p> | <p>(i) Although the maximum limit of ad hoc imprest which can be given in one instance is Rs. 100,000, a sum of Rs. 40,406,563 had been given in 46 instances exceeding the limit for programmes, accommodations and purchasing.</p> <p>(ii) Although the ad hoc imprest obtained should be settled within 10 days after the completion of the relevant work, the balance of the advance given in 09 instances as at the end of the year under review, exceeding a year was Rs. 6,606,962.</p> |
| <p>(b) Public Enterprises Circulars Circular no. PED 3/2015 dated 16 June 2015.</p> | <p>In addition to the allowance which should be paid to the Chairman of the Corporation according to the circular a sum of Rs. 548,388 had been paid as special allowances and other allowances during the year under review.</p> |
| <p>(c) Circular no. PED 01/2015 dated 25 May 2015.</p> | <p>(i) Paragraph 2.3 A sum of Rs. 8,203,940 had been paid as transport and fuel allowance during the year under review to 99 officers who had not entitled for the transport and fuel allowance.</p> |

2.2.3 to state that the Corporation has not performed according to its powers, functions and duties as per the requirement of section 12 (g) of the National Audit Act, No. 19 of 2018 ;

2.2.4 to state that the resources of the Corporation had not been procured and utilized economically, efficiently and effectively within the time frames and in compliance with the applicable laws as per the requirement of section 12 (h) of the National Audit Act, No. 19 of 2018



2.3 Other Matters

- (a) The balance of the total debtors of the Corporation as at the end of the year under review was Rs. 507,789,779 and out of that a sum of Rs. 229,200,950 represents 45 per cent had been consisted with the values more than 5 million represented 10 debtors including a government institution. Although legal actions had been taken for recovering of a sum of Rs. 10 million included in it which represented a receivable from the National Savings Bank was uncertain due to unavailability of a formal agreement entered into with the Bank. Further out of the debtor balance of Rs. 97,117,914 more than 5 years consisted with the balances of 170 debtors including 32 government institutions, legal actions had not been taken against 153 debtors represented a sum of Rs. 78,480,159.
- (b) Actions had not been taken by the Corporation to transfer the legal right of the land 8 acres in extent located in Colombo 07, BaudhdhalokaMawatha and the building complex of which the head office of the Corporation has been conducted since the year of the Corporation established 1982 ant to take the value to the financial statements.
- (c) Air time revenue of Rs. 30,250,006 had missed to the Corporation for 119 air time hours and 37 minutes in connection with 80 programmes which had been telecasted during the year 2020 without recovering the charges even though it should be charged.
- (d) The approved overdraft limit for two bank current accounts maintained by the Corporation had been exceeded by the Corporation in every month except only one month in the year under review and a sum of Rs. 29,085,302 had been spent had been paid as interests during the year under review.
- (e) The Cabinet approval had been received in December 2014 to maintain a television channel through satellite technology in a studio established in Italy or Europe in order to introduce the Sri Lankan identification to the world and to improve the knowledge and enjoyment of Sri Lankans who lived in abroad and to obtain the necessary equipment on temporary lease base subject to the approval of the Ministry of Finance. Accordingly a



sum of Rs. 3,454,279 had been paid to a private Company on 02 January 2015 as an advance without obtaining the approval of the Ministry of Finance. However the said task had been completely abandoned after the year 2015 and actions had not been taken to recover the said advance even up to the year under review.

- (f) There were vacancies in 182 permanent posts and 28 acting posts and 27 permanent employees for 14 posts which were not included in the approved Cadre and 12 employees on contract basis and 2 employees on assignment basis had been recruited.

W.P.C. Wickramaratne

Auditor General